

مموسمو عمرفته مهير شائع گرده وزارت او قاف واسلامی امور ، کویت

جمله هقو ق بحق وزارت اوقاف واسلامی امورکویت محفوظ بین پوسٹ بکس نمبر ۱۱۳ وزارت اوقاف واسلامی امور کویت

اردوترجمه

اسلا مک فقدا کیڈمی (انڈیا) 161-F ، جوگلاتی، پیسٹ بکس 9746، جامعہ گر، نی دہلی –110025 فون:873982583، 26982583

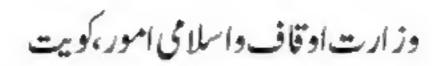
> Website: http/www.ifa-india.org Email: ifa@vsnl.net

> اشاعت اول : والالاصر وتعالم

ناشر

جینویر پہلیکیشنز اینگ میڈیا(پر اثیویت لمیٹیڈ)
Genuine Publications & Media Pvt. Ltd.

B-35, Basement, Opp. Mogra House Nizamuddin West, New Delhi - 110 013 ----Tel: 24352732, 23259526,



موسوعه فقهيه

27991

جلد - ۱۲

تشبة ___ تعليل

مجمع الفقه الإسلامي الهند

ينيك الغالع العقابة

﴿ وَمَا كَانَ الْمُوْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةُ فَلُولاً نَفَرَ مِن كُلِّ فِرُقَةٍ مِّنُهُمُ طَاتِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدَّيْنِ وَلِينَدِرُوا قَوْمَهُمُ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحَدَّرُونَ ﴾ الدَّيْنِ وَلِينَدِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحَدَّرُونَ ﴾

(HELLENY)

"اورمومنوں کو نہ جائے کہ (آئندہ) سب کے سب نکل کھڑے ہوں ، یہ کیول نہ ہو کہ مرگروہ میں سے ایک حصہ نکل کھڑا ہو اگر ہے، تا کہ (میر یا تی لوگ) دین کی تجھ ہو جھ حاصل کرتے رہیں اور تا کہ میر اپنی تو م والوں کو جب وہ ان کے پاس والی آ جائیں ڈراتے رہیں، جب کیا کہ وہ مختاط رہیں ا"۔

"هن يو د الله به خيرًا يفقهه في الدين" (عادكة ملم) "الشاتعالي جس كے ساتھ فير كا ارادہ كرتا ہے اسے دين كي تجوعطافر ماديتا ہے "۔

فهرست موسوعه فقهیه جلد – ۱۲

صفحه	عنوان	فقره
M1-44	45	14-1
PP	تعرافي	t
rr	متعاقد الناظة النائء أي تاكليد موانت	P"- P
rr	تحبد م علق ادكام	
PP	اول - لباس مين كافر ول سے وجد افتيا دكرا	~
MA	حرمت ہے جالات	۵
ra	ووم - كذار سے ان كے تبواروں ميں مشابهت اختياركرا	11
P2	موم- عبادات میں کفارے مشاہب اختیا رکرنا	
PZ	الف - عروه او قات جي تما زاو اكرنا	(1"
PA	ب-تمازيس كمريه باتحدر كهنا	19-
MA	ج -صوم وصال	10
ra	وعسرف يوم عاشوراء كاروز دركمتا	10
F-4	چہارم-نساق ہے مشابہت افتیارکرنا	14
L. +	مبرم -مردوں کامورتوں سے مشابہت اختیار کرمانیز ال کے بر علی بوما	14
4.1	عشم - وميول كالمسلما نول هي مشابهت اختيا ركرنا	IA
4. b l. b.	- Carried Control of the Control of	P-1
6.4	تعريف	1
6.4	متعاقد القاظة هبيب إسوب غزل	
6.4	تشيب كاشرق عم	۲
Cr	مسى لا سے كى تشبيب كريا	۳

صفح	عنوان	فقره
~ ∠ – ~ ~ ~	تشبیک	0-1
Property and the second		ا تعريف
Pr Pr		٢ اجمالي تقلم
△1-1° ∠	تشييه	△− 1
r' <u>/</u>		ا لغريف
f"A	باط: قياس	الماتيات ا
		تشييها
f'A	قلبار شن تثبيد	٣ الق
f* 9	الله ف (تبهت لكاني) من تثبيد	۳ -
۵۰	- آوی کا دومرے کوال کی ما پسند بیرونیز ہے تشبید با	۵ ۵
01	تخریق	
	ام تشریق	1:25
08-01	تشر یک	4-1
۵۱		ا تعريف
۱۵	ما ظا: إشراك	الم المالة
67	الفي كالحكم	۲ څريک
د کی حاجت تیس موتی	۔ عبادت کی نبیت میں ایسی چیز کوشر یک کرما جس میں نبیت	۲ الق
٥٣	- ایک نیت بنس و و مباوتوں کوشر یک کرنا	۰
۵۳	معى يرن تركيك	E 7
٥٣	ايك طايا ق بنس كن موراؤل كوشريك كرما	-, 4
45-05	تشميت	11-1
۵۴		ا تعریف
۵۵	فاشرق حكم	۴ الشميت

صفحه	عنوان	فقره	
۵۸	جهيكمة والع كوكن يمز ول كارعايت كرفي حاية	۴	
۵۸	تصميت يحشروع بونے كى حكمت	۵	
۵۸	خطبه کے دوران شمیت	4	
4	تضاءحاجت کے لئے ہیت الحلاء ش موجود خض کی تھمیت	4	
4.	اجنبی عورت کی طرف ہے مرد کی شمیت اور اس کے بیکس	A	
Al	مسلمان کی طرف ہے کافر کی تضمیت	9	
Al	نمازي كي طرف سے دومرے كي تخميت	1-	
AL	تمن مراتب انبا ووجينكة والع كالشميت	11	
40-4m	Later -	(°-1	
Ale.	تعريف	1	
Ale.	متعابته الناظة معدل وسبال	P*-P	
Ala	اجمالي تقلم	(*	
4-40	specific and the second	9-1	
AP.	تعریف	· C	
40	اجالهم	*	
77	تشہد کے الفاظ	P**	
YA.	الغا والشهرين كمي وزيا وتي اوران كيدوميان تنب	(*	
44	تشهديس بيصنا	۵	
44	فيرعرني مين تشهد بإحنا	7	
44	تشهدين انفاءك	4	
44	تشهد چهور نے پر کیام تب موکا	Α	
4.	تشهدهم في كريم علي يودود ويحيجنا	9	
29-21	AST TO SERVICE STATE OF THE PARTY OF THE PAR	9-1	
41	تعريف الم	r	

حفح	عنوان	فقره
41-41	متعاضا الناظة تعزير يهنز	P*-P
41	ابتمالي تقلم	(**
41	اول: او کوں کا ایک دوسرے کی شھیر کرنا	
41	مندرجرة على حالات شي شير حرام ب	4
40	مندر جدؤ مل حالات ض الشير جائز ہے	4
44	دوم: حاسم كى طرف سے شھر	
44	الف- حدود کے سلسلہ کی تشہیر	A
24	ب-تعزير كے ملسلہ كي شھر	4
Ar-A+	تثوف	△ −1
Α+	تعريف	
Α.»	اجمالي تقم	
A٠	الف-نب تابت كرنے سے لئے ثار با كاتشوف	*
Al	ب-آزادی کاتشوف	1"
Al	ي -عدت ش تشوف (زيب وزينت افتياركرما)	(*
Ar	د-متعنی کے لئے تشو ف	۵
AF	تشيع البنازه	
	ه کاره دیده	
12-AF	تصادق	11-
A**	تعريف	
AP*	تعساوق كالحكم	
Ar	مس کے تصاوق کا اعتبار کیا جائے گا	۳
AC	تعسادق كاطريقه	(*
Ar	مصاوق (جس کی تقدیق کی جاری ہو) میں کیا شرط ہے	۵
AP	تفساوق كالمحل	,
	-A-	

	عنوان	0)
Ar	حقوق الله مين تصاوق	4
۸۵	تكاح مين تضاوق	A
۸۵	سابقه طلاق برزوجين كتصاوق كالحكم	q
AY	شوم کے تنگدست ہونے پر ہوی کے تصاوق کا تکم	[+
AY	تقىدىق سے رجوع كرما	10
1-r-AZ	See and the second	PP-1
14	تعريف الم	1
14	متعاقد الغاظة تعديل بصويب بتبذيب اصلاح بحرير	4
14	الصحيح كاشرق يحكم	2
14	الطبيح بي تعلق ركف والع احكام	
14	اول - صديم في كالصحيح	Δ
19	الصح عن عالم ع عمل اوراس ك فق عكا الر	4
9+	متافرين المحاب صديث كي تصحيح	1+
9+	و دم - عقد فاسد كي تصحيح	11
90	عقد کی تھیج اس کوروسر اعقدمان کرکر نا	19-
414	موم-عبادت كي في كرماجب إلى ير ال كوفا مدكر في والى كوفى چيز طارى موجا ي	10
44	چہارم ۔میراٹ میں سیاکل کی صحیح	FI
44	فر اَنْفَ مح سماكل كالفيح مح لئے كس چيز كي ضرورت بوتى ہے	Fa
92	تنين اصول	
44	٢٠٠١ المسول	PH
92	دوسر أأصول	+4
9.4	تيسر الصول	FA
99	وہ جار اصول جور وُول اور روُول کے درمیان موت ایں	
99	جار اصواول میں سے پہلا اصول	19
99	جار اصواول ش سے دومر ااصول	۳.

صفحه	عنوان	فقره
155	جار اصواول من سے تیسر ااصول	*1
t+1	جار صواوں ش ہے چوتھا صول	***
1+1*	منتریف انتخاب	
	و يَحْدُ وَ عَلَى اللَّهِ	
1+1"	تفدق	
	و کیجیے: صدق	
1+1"	تصدیق	
	، کینے: تساق ا	
1+0-1+2-	تفرف	18-1
f + P*	تعرفي	
f+P*	وتعاقبه الباع المسام وتند	r-r
1+8*	تفرف الترام المرافقد کے درمیان فرق	~
t+t*	تفرف کی اواث	۵
t e tr	پېلىنون: ^{تو} لى تەر ف	ч
[+ ⁴ /	د مري وَنَ بِقُولَ تَعرف .	4
T+1 ⁴⁷	الے۔ تمر <u>ف تول</u> ی مندی	4
1+1 ^{n/}	ب- تمرف تولی نیم مقدی، اس کی، چشمین میں	
[+] ^(V)	پيان ^ت م	9
T+1 ⁶⁶	مهری شم مهری شم	
1+0	تفرت	
	و کیے بھر ت	
11+1+7	تقسرين	A= (
1441	تعريف	

صفح	عنوان	فقره
1+4	شرتي علم	۲
1+7	بصي عکم (بشر)	٣
[+4	و وو رو کے مطاوف کی فوت	۴
1-4	تصحور کی مدم موجود کی کے وقت وابب ہونے والی جن	۵
1+A	میادود حدل کے سے اور قلت کے مامین تھم مختلف ہوگا	4
1-9	قيار کي مر ت	۸
110-1+9	3. in .	1+=1
1+9	تعریف	
11+	مصفيق فاشرعي محكم	۲
tt =	تمازے ی سبونہ اپ قام کوشنبر کرنے کے لئے مصلی کا تالی بجانا	۳
***	اب ما منے سے گذرتے والے كوروكنے كے لئے تمازي منے والے كا تالى بجانا	~
f fir	تمازين مروكا تالى بجاما	۵
t re-	تمازرا من والحاوم كووالل موتى كاجارت بين كے ليے تالى بجانا	۲
f Rem	تماریس بیلعب کے خورے تالی بھانا	4
t h ^{er}	الله بهائد كي ربيت	Λ.
t n ^{er}	خطبه کے دور ان تالی بمبانا	9
f ff ^{er}	نماز اور خطبه کے علاوہ جنگیوں میں تالی بھانا	•
114-110	- 10 mm	r-1
rrà	ثر يف	
rra	احمالي تقم	P
180-114	تسليب	10-1
11.4	تعريف	
II.	متعاقه الغاظة فتثيل جسبر	rr
#A	شرقاهم	

صفحہ	عنوان	فقره
rr A	ول: تعليب بمعنى آل كي عروف كييت كالحكم	۴
n A	النب الرئين تمين الماء جيالا	
P11	وْ الورسول كي من المافقة أر في كاطر القد	4
H* =	ب-جس نے عمداد وہر کے دوہ کی اے ترقل کیا ہو میمال تک کہ وہ مرتمیا ہو	4
f r ◆	ی مقوم کی مدار کار میل میل و یا	4
ijr +	دوم: صلیب سے متعلق احکام	
IJY w	صليب سازي اورصليب كوايثانا	4
191	مصلى أورصليب	tt
11/1/	مىلىپ كى چورى بىي مات ھ كا ثما	(P
199	صليب للغب كرويتا	(P**
IPP	ذمي اورصليب ع	(in
ila la	بالى معاما است بمن صليب	ſφ
177-110	200	∠~-1
IF Q	تعر في	
11-7	تصدير كي فتميز ب	r
IF4	متعاشد الناطاء تما ثبل مرتم برّوم يق أنش وفي مرقم والت	4-1~
f#A	س بحث کی تر تیب	4
#A	وكالتم: النماني صورت المتعلق ركصه الماليام	
ljer 4	و مری شم تصور (صورتی بنا ہے) ماحکم	
P=" ←	المناء بناني بمولى يخ في كالحل تو يسمور عنايا	P"
rie" i	ب بالى دولى ين من كى تقسير	۲
ree (ت الشراتعالي كي بناني يوني جماء الت في تصوير بي بناما	۵
ren e	٠ - بانات الدور فرقول كي تصوير بنانا	Ч
18×18×	ھ الليوان يا انسان کي تصوي _{ر ان} نانا	4
184184	تصوير ما ابتد مُراسب من	4
	— 1fr —	

صفحه	عنوان	فقره
like it.	اسلامی شریعت بیل انسان یا حیوان کی تصویر بنانا	P 1
Pr Pr	_پ اوتول	۲.
mΔ	وبمراقول	**
MΔ	ميان شر ط جي نشر ط	
r ∆	و بعر ی شرط	
r ∆	تيسري شرط	
P A	تيسر اقول	PP"
B. A	تصویر کی فی اجملہ مت کے ارہے میں معرے اوقیہ ہے۔ آو ال کے الال	P/F
B. A	میل صدیمت جیلی صدیمت	
m4	ومري صريف	
m4	تيسري حديث	
ne y	چې ساعث په منابع	
ne y	پانچ يانده	
rP*A	تقلوم کے قرام ہونے کی ملیق	rò
ne A	÷.5	
r- 4	٠٠ ډېر ي. د چ	٢٩
fi ^{er} +	تيرى دې	74
fit ^e t	چوگى دى. چوگى دى.	PA
ti ^{er} t	تقوري مناك متح تعلق بحث فأتعيل	
1171	الل-(ساية الل) مهم تصويري	F 4
1171	ه مع مسطح تصوریا میں بنایا	
17"1	منظم (بغیرسایہ ال) تصوریں بنائے کے بارے میں پیافول	P* +
tu, u,	منظم تصویری بنائے کے بارے میں وہر آئال	PFF
rm a	سوم الكاني يوني تصويرين امرآه عصر الي تصويرين وفيه و	44
ma	چارم خيالي تفسيري بهنانا	ካተ
	— th~—	

صفحه	عنوان	فقرة
1177	يجيم بإمال تصورين بنانا	ro
10.4	مشلم میں مصافی اور حلیث اب بوجائے والی میں سے تصویر یں بنایا	PH
114.4	ت ^{ھی} تم کڑے میں کے صلو نے ([*] ٹریا) بنانا	rz
ተም ሊ	الشتم تنعيم ونوبر وجيبي مصاحت سيتصوبر بتلا	۳¢
tiff A	تيسرى تشم وتصويري ركحنا امران كااستعمال كرما	l* w
r/~ q	جس گھر میں تقدور یں ہوں اس میں نے میں واقل ہوتے	17 19
īΔī	وأباني مصوعات فيتها والتدونيا تالت في تصويرين ركهنا وراستعال أربا	(* p*
tát	انساب بإحيوان كي تصويري ركهناا وراستعال كرما	~~
tật	الف-منطح تصوير ول كالسنعال كرما اور ركحنا	۳۵
to*	ب- كانى يونى تصوير ون كااستعمال كرما اور ركهنا	l _a A
	تے افسب کی عولی تصویر وں اور حقارت سے	~4
ior.	رتهی جوئی تقسویر ول کااستعمال کرما اور رکهنا	
100	بجول سيجبهم اورغيرمبهم تحلونون كالستنعال	۵۲
10.4	يت کينا ڪريا نان هي تصوير بين دون	PΑ
104	بخوشمي بسكول يا ال طرح كي جيز ول بش جيموني تصوير ول كاستعال كرما اور أبيس ركهنا	۵۷
104	تصوريه ال کی طرف د کیفنا	۵۸
r@4	يني جكد واقل جوما جهال تصويريس جول	4+
14+	السي جکه کی وجوت فيول کرنا جس بش تصوير بي برون	Alm.
	حرام تصویر کے ساتھ ال صورت ش کیا کیا جائے	ALL
14+	جب موکوئی الی جین جوبس سے تفع الحالیا جاسکتا ہے	
141	تقبيرين ١٩ رثما ري	44
1711	كصبه بمسجد من اور مباحث في مسبول بين تصويري	¥∠
1414	شر جا گھر وں امرغیر اسلامی عمادت گا ہوں بیش تصویریں 	44
1.414	چوتھی تھے ، تصویر وں کے احدام	
1444	النف سنفسورين اوران كرور معيد معاملات	۷٠

صفحه	عنوان	أفتره
DAL	تصوری اور آلات تصور کف سرنے میں شان	∠ }*
14₽	تفسامبر کی چو ری پیس باتھ کا ٹا	▲ ↑
PPI-AFI	تضميب	∠-1
144	جَ <u>ف</u> ِ	
144	متعاقبه الناظة جبر، بسل جمعيب بطعيم جموبيا	Y P
147	شرق تحكم	4
174-174	Z-i-	r-1
PMA	تعریف	
MA	متعات انها ظا: سباق	۲
144	جرالی تنکم ۱۰۰ ربحث سے مقامات	۳
17.4-17+	سييلة	∠-1
<u>1</u> ∠ +	تعر في	
<u>1</u> ←	متعابقه الناظ: شر اللي	۲
<u>1</u> ←	ش تی تیم	۳
f <u>∠</u> #	مهبیب داسته کی طر ف کیمنا	~
12.90	ما ت کے لیے ناکم کوائر ہے ہے رکھنا	۵
$f \not = f^{a^a}$	مهيب كالكف كروويخ فاشاكن بوا	4
1 <u>2</u> A-1 <u>2</u> 2	خطيق	r=1
14.4	تعریف	
14.4	اجمالي يحكم	P
1Λ +− 1∠Λ	Class.	△-1
r∡ A	تعریف	
IZ A	متعلقه اتناظة شيف بنضول	۲

صفح	عنوان	فقره
144	طليلي بنشي كالثر تهاتكم	۴
fA+	طلیلی کی واسی	۵
144-14+	"طف _ن ين	~-1
14.4	ئر قب	
14.4	من الله الله الله الله الله الله الله الل	۲
14.4	اجماني تحكم	r
151	ئاپ قال شرى روك (كاما العراق كي قرائع	~
14,5	× _F	
	و تکینے : طب رہ	
18.5	شطی _ن ے	
	و مكينے ۽ طبرہ رہ	
P1+=1AP	تطوع	
top	تعریف	14.41—1
145	تطوئ كي مشمنان	۲
rao.	تطوع کی شریعیت کی خلمت	~
tAp	المب-الند تعالى كى حوشتورى حاصل مرا	
IV.4	ب- ابات سے اول موال کے لیے تاری جانا	۵
174	ى عز الشرىق المالى	۲
	مسلوکوں کے رمیان ہا جمی تعامن ، ان کے رمیان تعامال ہے	4
tΔ∠	معضوط مراا امران في مبت حاصل مرا	
rA_	س ہے افسل تطور ک	4
1/4/4	شر تما يحكم	
* 191	تطوت کی املیت	

صفحه	عنوان	فقره
191	تطوت کے احظام	14
191	ول: ماوات کے ساتھ فضوص احکام	
191	الف-ودنماز تطوع جس کے لئے جما مت منت ہے	ri
191	تما رتطوت کی جگیه	18
141	چو پایه پرنما زنطوت	۵
141*	ميڭىرىقال ئىما ئە	ч
147	افرض نماز ہواعل نماز کے مرمیان <mark>نعل کرا</mark>	4
191"	غل کی آشاء	4
19.0	و سبب دانطو <u>ن می</u> مرک حالا	.4
144	فرض کی ادا پیچی ہے تطوع کا حصول اور اس سے برتکس	۲.
144	ودم-وه احكام جوعبادات اور غير عبادات دونول مي عام بي	
144	المعاشرة من كرات كالعد تطوع كوتوزويا	٢
199	ب-تطون كي تبيت	P 1"
***	ٹی - تطویش میں یابت	14
# + f	- تطوت بالدياجا	۲۸
PAPE	تطوت كاواجب عدبل جالا	F 4
P + P*	الف-شروت كرنا	P* +
P +P"	ب- ایٹھس داخلی مج سراجس سے مج اسلام (فرض مج) نبیس اداکیاہے	₽"
F + F'	ت - نیت اور قول سے الت ام یاتعین	P" P
F+0	,2	
P+0	ه · حاجست کا نشانسا	But Let
4.4	و مليت	۳۵
P+Y	نطوت کی ممالعت کے اسباب	PH
14.4	النب الس كالممتوم الأقات بيس واقع بوما	۳۷
P+4	ب منزش نماری اقامت	PΑ

صفحه	عنوان	فقره
P = 4	ی جواجازے کے کیٹارین ان کا اجازے دریا	rq
F+4	و مال تمرعات كالعاظ مع يمرين بواليقر الروينا	+ ۴ا
F+A	ه کونی ایسی قر بت جلورتطوع کرماجس میں معصیت ہو	1 17
F+A	سوم - تطور تے ہو ادنام بوجہ مبادات کے ساتھ جسوس میں	
r + A	يجاب بقول اور قيسه	۳. ا
r «A	المناريت	I'r pr
r +4	برب - برب الله الله الله الله الله الله الله الل	71
P1+	ت - ی مین کے لیے میت	۳۵
P1+	و- سي معين مير و بتنت ريا	۳٦.
FF +- F11	b~	14-1
114	قعر في	
114	ಲ್ಲ ೧೮೮೪ ವರ್ಷ	۳
114	شرق تن تنجم	~
₽##	مر ۱۰۰ رمور سه والمتوشيو الكانا	۵
r tr	تمار جمعہ کے کوشیوالکا ا	۲
P IP	تمارعيد کے ليے حوشبوالكا ا	∠
P (P"	رور دو ارده الوسيد الكلام	Λ.
P (P"	معتلف كالمؤشود الكافا	9
p (p.,	ئے میں تو نہوا کا ا	
PTA	مرم کے لئے کون ی وشیومیات اورکون ی فیرمیات ہے	াৰ
P 14	بحول ياما والميت عنهم عاحوثهواكاما	۵
***	ملتورد (معلظه طاوق وي تن توريت) كالخوشيد استعمال را	Ч
rrr-rrs	"طير	△ − (
P P F	تعریف ا	

صفح	عنوان	فقره
FFI	متعاضة الناظنوال أبيانت	۲
PPI	برشگونی کی اصلیت	۴
PPI	تبليج فاشرتي تحكم	۵
rr4-rrr	تحارث	PP-1
FFF	تح يف	
***	م تعديد التا الذا تعالم التا التي التا التي التا التي التا التي التي	P" - P
FFF	تغارض واقتكم	~
***	مینات کے تعارض میں وجود تر آئے	۵
PPM	بېل	ч
PPA	(*,*	4
rra	(4)	4
PPA	الفوق التديين الال اتعارش	P
rr4	سود ہوں کی تعدیل اور جمرح کاتھا رض	n-
****	ملام پریاتی رہنے امرار کہ او پیدا ہوجائے کے انتال کا متعارض ہونا	
[* **]	كيب ي محل بين احظام ها تعارش	Υ.
per er	بصل ١٠٠ رطام كانتمارش	r
FFG	مبارت (انفظ)» رضی اثنا روشی تغارش	**
r#+-r#=	تحاطی	∠-1
rr_	تعریف	
FFA	متعلق المائلة متبر	P
FFA	اجرياني تحكم	
PPA	تقائل سے بھ کریا	۳
p or q	تقی علی کے در امید الکالہ	۵
p pr q	قوالمی ہے اجار د	ч

صفحه	عنوان	فقره
***	بحث کے مقابات	4
r#+	تحاه بخ	
	و <u>گرفت با حور و</u>	
ram-rr+	تغيري	* 1 1
f f' =	تعریف	
	متعاقد الغاظة عبادت وحل الندمنا تمام ملت كي ذر ويد تحليل، قيال كي الغول	P = 4
P (" ("	ہے ہٹا ہوا معاملہ ایساتھم جس کی ملت کی صراحت کی تنی ہو	
F \(\pi \)	تعبديات كي شر معيت كي خلات	P*
P = 4	تحريدي كي هم فات كراء ت	· I ^{ee}
FMA	التحيد يات كبال بموتى بين وال كي بجورتانيل	۵
44.4	تعلیل ۱۰۰ رقعبہ کے ایٹیا دے احکام میں اصل	4
Fål	تغیدی اورمعقول اُمعتی کے درمیان موازند	14
FåF	تحبريات كالخصوصيات	F *
raA-ram		∠-1
FOC	تعریف	
FOR	₹ pe	r
FOM	ال بالم المراجع	₽"
FOR	ومع بتمحل ہے جبیر	٦
rat	== 18:00	۵
F 04	چارم ده شارو کے در میآجی	ч
r 04	میجم: خاموتی کے در میرجیسر	4
ron	تعبير الرؤيا	
	، <u>گھنے</u> ترکیا	

صفحه	عنوان	أفقره
P4+-P4A	· 5.	~- 1
PAA	تَع يْب	
PAA	اول:مطاحب کی تجییز (عاشاقر اور یتا)	۲
r 🛆 9	والم شدق بإسفا المريك عان ك	ŕ
+44-44	الق <u>بيل</u>	19-1
k.4+	تعریف	
k.4+	\$17188 E1588	۲
FHI	جمافي يحكم	٣
₽4t	تجیل کی اتسام	
441	وال: وجود سب سے وقت عمل میں تجیل	
₽41	العب- أناه ب وَبُريه بِسَ فَجِيل	~
F-74.1	ب-ميت کي جميع جي ا	۵
44.4	ت - ما بين کي ۱ ما کنگل جي جيميال	۲
44.4	- اج کی اثرے و پنے میں تجیل	4
444	ہو۔ کتواری کی ٹا ای کر ہے جس تھیاں	۸.
F Alba	رمضان میں ابھا رہی جیل رمضان میں ابھا رہی جیل	ą
FAL	رائن ساکوی کرے میں جاتی کی جیل	•
₱ 'dis'	۱٫۰۸ مرب سے پہلے می تھیل کی جمیل	
F.ALC	المناء الت سے پہلے تمار فی تیل	P
PTO	ب- سال سے پالے رواق کا الے میں تھیل	IP"
FYY	ى كتارە <i>ن ش</i> ىشىل	
444	تشم کے کفار د کی هند (تشم آزیے) سے پہلے می تبیل	াশ
PYZ	كنارة ظهاركي فجيل	4
44 4	کنار آخِل کی آخِیل ا	4

صفح	عنوان	فقره
FTA	و و بين موجل (موشر مال مطالبه) كي الا التلي عن تقيل	rA.
FYA	ھ معاملہ واضح ہوئے سے <u>سما فیسلہ میں تعمیل</u>	ρı
r_r-r49	آخدو	14-1
P 44	ئر <u>ئ</u> ے۔	
P 74	شرتی تکم	۲
P 74	المب سهوو أول كالغيرة	۲
F 44	ب- ایک می میمید میں جماعت کا تعدد	l _{ee}
14.	ت -جمعه طاقعه و	۵
74.	و- روڙ و کے کنا رو طافحدہ	۲
F41	عد-احرام میں ممنوت کے ارساب کے تعدد ف وجہ سے فد بیکا تعدد	4
F41	٠ - دريقه (عندري) يش تعد ٠	4
F41	ر – رئيس يا مرتمين دا تعد د	4
t4t	ے میا مداد میں جس شعد رکھے مالوں کا تعدد	•
F≼F	ط-يسيتون دانحده	
F ∠ F	ک - يو يون کا تعد -	T
F≤F	مناع الأعلام التعدم المناطقة ا	IP*
FZF	ل-عادق ه تعد •	~
PAP	م مجمی ملی جماعت اون ہے) ایجا فی جماعت کرتے والے) فا تعدو	۵
FZF	ن- الماظ كے تعدو سے تعزیر ما تعدو	۲
PAP	س-ايك عن شريص قاصير ل حاقعده	4
FAF	ت اندكاتعده	
r A •- r ∠n′	تعدى	P == (
* =~	تعریف	
* 4°	شرناهم	۲

صفحه	عنوان	أغتره
۲۷۳	الموال برتقدي	
ram	نصب کرا مشاک کرا ماہرچ ری اور نیس کے مرابعہ تعدی کریا	r
F40	محقو و میں تعدی	
۲۷۵	بال جو بع <u>ت م</u> ن تعدى	•
P& Y	وجام رئيس مين تعدي	۵
F44	العب - رائي كي تعدي	ч
FAY	ب-مرتبین کی تعدی	4
F 44	سوم: عاريت مين تعدي	A
144	چهارم : ۱۵۰ ست میل فعدی	9
F4-A	مليم : معارد مين تعدي	•
F4-A	قشهم : مضاربت بیل تعدی	1
F4.4	الفتم: حات ١٠ رحال ہے تم (اعضاء مغیر د) راتعدی	P
F44	بشتم: آير ور تعدي	۵
F44	عنم : بالخيول كى تعدى	۲
F44	٠٠٠ بالنَّاول بش تعدى	4
P <u>4</u>	ودمر ے اطاباتی جمعتی انتظال کے اعتبار ہے تعدی	
P <u>4</u> 4	الف-سلس كاتوري	۸
PA+	ب-سرایت کرجائے سے تعدی	14
PA+	تحدي کے اثر اب	J* *
rar-ras	تعديل	4-1
PAt	تعريف	
FAI	E 8:4 13 1 315 -	۲
FAI	شر نیا تھم	
PAI	النف أكو الدول كل تعديل ا	۳
PAr	ب نماری ارکان کی تعدیل	٠

صفح	عنوان	فقره
FAF	تی ایران کے درابعہ تھے	۵
PAP	و مناسب میں 12 وسید کے دم میں تعدیل	ч
r AA- r A#	تعديب	15-1
P AP"	ئے ب <i>ہ</i>	
₱ AP	متعاقبه اثبا ظانتوس متاء بيب مثيل	۲
P 40°	شرق تحكم	۵
ኮ ላሮ	تحديب في تتمين	۲
FAA	معتم کی تعذیب	4
FAA	بحث کے مقامات	Ψ
rar-rAA	تريض	1+-1
FAA	تعري <u>ة</u> ب	
F 49-F44	ي . آن يو . آن يو . يو . - هندان و داري الله الله الله الله الله الله الله الل	۲
FA4	شرق تحتم	
FA4	٥٠٠ لنه يطام كان بين العريض	~
FA4	وم: فيه را في معتدو الصريطام كان في تعريفان كان أن تعريفان كرما	۵
F 4+	پیغام نکاح کی تعریش برے کے افغاظ	А
P 4+	سوم: فَقَرْ فَ لَيْ أَمْرِ يَعْنَ مِنَا	4
# 4r	چہارم جسلمان سے اس والر کے آل کی آخریش رہا جوا سے طلب کرتے گا ہو	4
# 4 r	مینیم و خالص صدها اثر از کریے ۱۰ کے مصار جوٹ کریے کی تعربیش کریا	4
P 9 P	بحث کے مقابات	•
F9~-F9F	تعريف	
777	تعريف المستحرية	
h de.	الغب اصلین کے رہ یک	r
par	ب محرور الله المعروبية	۴
	-trr-	

صفح	عنوان	أقتره
p apr	متعامته النائلة اعلان بمتمان يا انفاء	۴
F QF	شرتي يحكم	۵
r ar-	اول: شر وال مي <i>ن آخر ايف</i>	4
Man	وهم: القط في آخر فيف (أشمتر)	4
Mau	سوم: وموی میں قعریف	A
mr9-r90	272	φA=1
F90	تعریف	
F 9 0	متعافثه الناتلا: حدر تضاص مكنا رو	۲
F44	شر بی تشکم	4
r44	تعزیر کے مشر وٹ ہونے کی حکمت	4
F44	وہ معاصی جن میں تعزیر شروت ہے	4
r 44	تعزير كاحده تصاص يا كغاره كے ساتھ جن ہونا	4
P*+1	انعرار الله تعالى كاحل ب اور بشر وكاحل ب	4
P* + P	تعویر ایک تفویفش کردهمز اے	
P* + P	تنوييش كالمصلب اوراس كاحكام	
P [∞] +I ^N	تعویری به ایس جایر اقسام	P
P [∞] +I [†] ·	جسمانی مراقع	
P [∞] +(ⁿ⁾	الف م م م م م م م الله م م م م م م م م م م م م م م م م م م	IP"
F*+0	ب-كوز حيليكا مرقعوب	٢
F***	العوسي بين كوز مسالكات في مقدار	۵
P* +4	272 3	ч
P* t+	تعورين قيرر عاكى مت	4
P* 11	192 /14 to	
₱ [®] FF	جالا وطنی کے در معیاتیوس کی شر وعیت	4
pr re	عاد بطنی کی مرت	.6

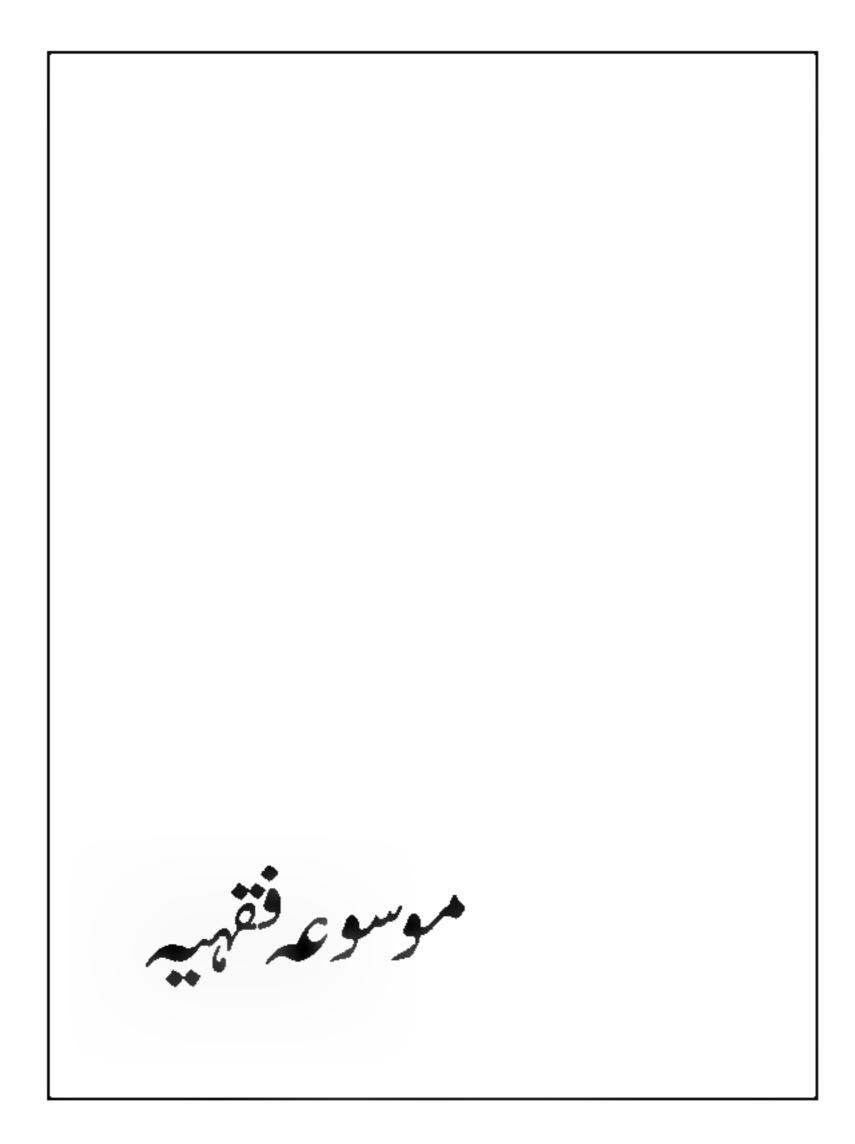
صفح	عنوان	فقره
Pri III	ھ مال کے در میر تقویر	
P" IP	مال کے ذریعے تعویر کی شروعیت	۲.
P** P**	تعزير بالمال كابتهام	
PT PT	النب بال کوائل کے مالک ہے روک بنا	P f
PT NT	ب اعاث	7 7
r i∆	يْ -تَعِيمِ (تَهِر لِيلُ رَويا)	P P*
₽ I∆	و- "مليك إلى بناوينا)	P (*
Ρià	تقويريي وجهري فتتمين	
PΙΔ	الحد-ثير ١٠ عامايام (مسرف آگاء كريا)	۴۵
b.14	ب-مجلس آشاش واشرَرا	РЧ
b. 1.4	ن - تو ځ (۱۹ سه پوت)	
F-1.4	توجی (ڈائٹ ڈیٹ اور جھڑ کئے) کی مشر وعیت	F4
P1Z	توخ کی اهیت	۲A
₽1 <u>∠</u>	٠-رَ كَ عَلَى (با يا ك)	ra
P14	و شروائم الله الله الله الله الله الله الله الل	۳.
PTIA	و الله الم أن ين حدود كي مداله على تقوير أشر ون بوق هي	
MIA	طلس ادرما ۱۰ ان النسس برريا اتى كرے كے تدائم	₽"
MIA	قبل کے تہ ام (منٹس برجناءے)	
PIA	تمثل عمد (١٠ أستيق)	P" F
PH	قَتَلَ شَهِ عَمِد (وَالْمُتَّرِّقِ لَيْ يُحَمِّقًا بِ)	P" P"
MIA	ماوون النسس (جان سے تم) مربا اتی	r۵
P* 14	ود رہا جس میں صدید ہو، امرر ہا کے تقدمات	PH
P P +	وولَّذُ فُ جِس بِينِ حَدِّمِينِ رَبُوقِي الحرير الحالاً بِينَا	۳۷
P* P P	وہ چوری جس میں صرفیل ہے	PΑ
P* P P	ووريز في جس من صرفيل ہے	p= q

صفحه	عنوان	فقره
P*FF	وو تدائم جواصا نقور پر کے موجب میں	
P** P*	يعض ووثيرائم جوافر اوپر واقع بورتني تين	
***	جيموني " و اي ا	۴.
FFF	±ي ² ل ² t	•
rtr	غيرمو وي جانو رکوماره ۱ نايا ال کوشه ريزتيا ۱	۳
rer	وومرے کی طلبے سے کی میں کا میں اور میں کریا	l _p b _n
PFP	مصلحت عامہ کوشر رہے تھائے والے تہ ام	7" 1"
men.	ى ^ش و <u>ت</u>	4
PF"	طار این داری در دو سے تیامر اربا اور کوتا ی آسا	
MEN	العب- تاصي وانا انساق كرنا	6.4
***	ب محمل آک رویتا یا عمدا ۱۹ اوب آل سے رک جانا	~∠
rra	خلومت کے فارید میں کا مقابلہ کریا امران ہے رہا وٹی کریا	r4
rra	قيدع ب هافر اريوما المرتج موب ها چيمياما	me
rra	تھویٹ اور جعلی مکوں کی قتل کریا	۵۰
rea	ترمب _ا (جعل ماري)	۵
Pro	للارم مُرد وقيت الصرياء وزير مستأثرا	ar
***	ناپ وَل کے بِیاوَں مِی عَوْل وَیا	۵۳
***	مشتبائر ۱۰	۵۲
***	تعزيكا ساته يوجانا	ಎ ಎ
***	السب موت من تعربي فاسقوط	۲۵
***	ب-معانى عاهر ياستوط	۵۷
PPA	トデリングと ·デ	۵۸
~~~-	تعزیت	9—1
P* P 4	تعریف	
PPF	شرق هم	ř

صفحہ	عنوان	فقره
rr.	تعویت کی کیفیت 4 تعویت س کے لئے بیوکی	۴
rr.	تعزیت کی مرت	٠
rr.	تعزيبة كاوفت	۵
rri	تعزيت كى جگه	4
rr:	تعزيت سے اثباظ	4
FFF	کیامسلمان سے کافر کی تعزیت یا ال کے پیٹس کرے گا	4
PPY	میت کے گھر والوں کے لئے کھانا تارکرنا	9
bulled to the bulled to	تعشير	17-1
rrr	تعریف	
rrr	مصحف میں مصیر (و مالکائے) کی تاریخ	۲
Prr	تعشير كأقتم	۳
<b></b>	و کیفتے: عصب	
<b>F</b> -P-10'	" القريب م	
ber ber le.	، کیجے: مولاد برتابع تعلم	
, , ,	، کیسے: قدیم . کیسے: قدیم	
المارية إلى إلى المارية	" بھے۔ "علی	10-1
Becker Inc	تعریف	
Property of	حق تعلَى كما حكام	F
bulbu of	مدیدم بوتے اور تغیر کرتے میں علواور عل سے احکام	۳
mmA.	محمر کے ملے کو سجد ہنا ۔ ینا	4
pr pr q	ملويا غل _ى كاروشن وان شوانا	4
propriet	تغيير مين ذى كامسلمان سے او نچا يو جانا	ą
	-rA-	

صفحه	عنوان	أفتره
~	Cio	6/
mat-mul	تعلق	
PT (* )	تعريف	
P™ f ^{or} I	$^{\prime\prime}$ المنافظة المنافظة المنافظة $^{\prime\prime}$ ط $^{\prime\prime}$	۲
rrr	تعلق فاسيق	۵
en prom	تعبق كالمات	4
e= 6" ("	النهدان	4
rra	( ) (	q
to be de	ٽ ^{بر} ق	
rra.	پ ^{ه ۳} - ب	II-
PCA.	200-00	۵
P / A	ب-بُکي 	Α.
mm4	ز _کلی,کلما	4
ra+	<i>チ</i> こ	r
Mar	ط – كي <b>ف</b>	
For	ی - حیث ۱۹۸۱ ین	P (*
For	الله الله الله الله الله الله الله الله	۴۵
For	سوم - تعلق کی شر ۱ ہو	FA
FOT	تفسر فاحت ب _ي تعلق ها قر	P" +
FOL	علی: موتسر فات جوتعلق کوتبه ل کریتے میں	
F04	الأسيداء	P* P
۳۵۵	ž	P" P"
F04	ت ^{ملح}	pr of
F04	J16 -	ra
MOA	م کہار	PFH
man	<i>C</i> [∞] ,	rz
man	ز مكا تبت	۳A

صفحه	عنوان	فقره
MAA	ت نزر	rq
MAA	ط والايت	r* •
r aq	وہم جو تشرفات دو تعلق کو قبال می <i>ں کر</i> تے	
F 49	النهب المجارو	۴
<b>₹</b> ∆9	ب- التر ار	4.0
P 44	تَ - الشراتعا في إيران	I'm pr
E.A.	<b>₹</b> 7 − 9	la. la.
Pr.A.	سو- را ^ن دت	۳۵
b. 4+	ζ.ξ'→	4.4
F.4+	ڙ – ۽ <del>آ</del> ٺ	~_
b.Ai	ح- ۱۹۰۰ -	r 4
ドイベードイド	تعايل,	0-1
P" 7 P	قعر في	٦-
ryr	منام کی قلیل	۲
PTYP	منام کی تعلیل سے فوالد	r
Br. Abr.	الماس كي قابيل	~
bu Abu	سلند (معلوم کرے) کے طریقے	۵
be Abn	به بالأطر ايقت النمس صرح	
the Athe	ومراهر ايتهانا حماث	
be, Abe.	تنيسه اهر ايتيه والثماروا ومتعبيد	
be, Abe	بجاقاط يقديه الرتشيم	
be Abe	يا نيجوان هم اينده ومناحيت وشيرا الرطر و من من م	
Man, Julian	چهاهر ایقه ب ^{ینهن} مناط ^{قهن} ش مناط ^{قهن} ش مناط امر و مران	
Mar. Julyan	سريث معدال	А
<b>™</b>	مرزاجم فتشباء	



#### یا اس کے میں زیبو (ا)۔ البند امو افقت کا یہ سے عام ہے۔

## "شبه

#### تعريف

ا - العت کے نتر سے تخبہ تھی۔ کا مصدر سے آبا جاتا ہے۔
تنشیہ فلان بھلان (فر ب محض بالان سے کہ افتیار یا) جب
ور ہالکف اس کے مش بونا چاہے اور وہ چیز اس کے درمیان
مش بہت یہ ہے کہ ان ووٹول کے ورمیان کی وصف جی اشتراک
بویا جائے وارای ہے ہے: "اشیہ الولد آباله" (بیٹا ہے پاپ
کے مش بہتو) جب بیٹا پاپ کی صفات جی ہے کی صفت جی اس کا

فقہاء کے بہاں اس لفظ کا استعال اس کے لفوی مقہوم سے مگریس ہے (۱۳)۔

#### متعقد غاظ:

۲ - ان میں ہے '' امتبا گ'''تا می'' "ر'' تھلید'' میں جے۔ '' متبا گ'' کے زیر عنو ان گز رچکی ہے۔

۳۰ وران می ش میده وافقت بھی ہے، جس کا معنی ہے تا ہی قبول واقعل ویز ک و عقامه فیر وشن و شرعه اشخاص ش سے ایک کا دومر سے کے ساتھ شریک ہونا وقوادیو شار کت ایل دومر سے تھی کے سب بود

ر ﴾ مجم مثل الملغدة أيم والوسيط ما وها" تشرية -

ر ۱۲ ) الله عابد بي الر ۱۹ المرفع بوق قي دوهمة العالمين الر ۱۳ ۱۳ الروق في ۱۳ م. الروق في ۱۳ م. الروق في ۱۳ م

#### عنب ہے متعلق، حکام: اول-الباس میں کافر وں سے تھیہ ختیار کرنا:

الکیداورجہبورٹا فیدال طرف کے بین کہ بولیاں کنا رکاشہ رہا،
الکیداورجہبورٹا فیدال طرف کے بین کہ بولیاں کنا رکاشہ رہا،
جس کے ذر بعیہ وہ مسلمانوں سے ممتاز ہوتے ہیں ہیں کو استعمال کر کے قدیدافتیار کرنے والے کوا دکام و نیا کے افتہار سے کافر قرار و و جائے گا، چنانی پی بوقتی اپ نے مر پر مجوبیوں کی ٹو پی رکھے ہیں کی تنظیر کی جائے گا، اللہ یہ کہ الل نے اگر او کی ضرورت سے واگری و شند کی جائے گا، اللہ یہ کہ الل نے اگر او کی ضرورت سے واگری و شند کی جہ اللہ کی استعمال کیا ہو، ای طرح ہیسانیوں کے زمار بند الله کو کئی افراز آر دویا جائے گا، اللہ یہ کہ بیمل جیک ہیں وھوک جند اللہ کو کئی کافر آر او دیا جائے گا، اللہ یہ کہ بیمل جیک ہیں وھوک و سے یا مسلمانوں کے لئے وشمنوں کے احداث معتوم کرنے و فیر و کی فرض سے کرے (۱)، اللہ لئے کہ صدیدے نبوی ہے: "میں تنظیمہ بیقو م فہو معہم" (۳) داللہ لئے کہ صدیدے نبوی ہے: "میں تنظیمہ بیقو م فہو معہم" (۳) داللہ لئے کہ کارکافت کی بنا ویر تھم گانا عمقل وشر بیت استدلال کرنا نیز علامت کی ولائت کی بنا ویر تھم گانا عمقل وشر بیت استدلال کرنا نیز علامت کی ولائت کی بنا ویر تھم گانا عمقل وشر بیت سے میں طے شدو ہے (۱)۔

- (۱) و کا ۱۵ می ۱۸ ۱۸ اد
- (۳) الفتاوي البندر ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۷ الانتيار ۱۳ ۴ ۱۵ جوام الوکليل ۱۲ ۱۳ ۱۳ ۱۳ الماع والوکليل بياش التطاب ۱۲ ۱۳ ۲ آتمة التناع ۱۳ ۱ ۱۳ ۹۳ فع د رص در ايم الطالب وحالية الرئي ۱۲ ۱۳
- (۳) موری شده این مشبه بقوم ایهو همهم ۱۳۰۰ کی دوایت ایوداد د (۳ / ۳ ساتیم ۳ می دوایت ایوداد د (۳ / ۳ ساتیم ۳ می مشیخ شرعت موردهای ایست کی سیده وردان تیسر بر آنگ واهم او استیم ۳ می درد این تیسر بر آند بر سید (۱۱/۱۱ می احریفان) کمل این مدین کاوجید تر ادار سید
  - (٣) الوازريم أثن البندريا ١٣٢٨.

چنانچ تر بیمعوم ہوجائے کہ اس نے حقیقت تمریح اعتماء سے بیس، بنکہ مشاقید یوں کو چھٹھا راولائے کے متصد سے اراخرب میں وخل ہونے کے لئے زیار ہا عرصا ہے تو اس پر کفر کا حکم میں اٹکایا جائے گا(د)

مناجد کے رو یک جو باس کفار کا شعار ہے اس بیس کفار کی مشار کے میں ہن کفار کی مشارات اشتار کرا حرام ہے ، یہوتی نز ماتے ہیں اگر کوئی مسلمان کی بیت افتیار کر ہے جو اٹل ڈور کا شعار بن گئی ہے ، یا اپنے سید نہ صعیب لفکا نے تو برحرام ہوگا امرہ مد سے معاصی کی ظرتے مواس سے کانز بھی میں ہوگا (۳) کے

ورشا فعیدیش سے نووی کی رائے میدہے کہ جور ہار انجے و ہے۔ و نبیت شاہونے کی صورت میں کافرنہیں ہوگا (۳)۔

حرمت تشہد کے طالات: فقہاء کی عبارتوں کے تنتیج سے واضح ہوتا ہے کہ وو کفار کے

مخصوص باس میں ان سے جہد اختیار کرنے و لے کے نفر کو چند قیاد سے مقید کرتے ہیں، جن میں سے چھے میں ہیں:

⁽⁾ تحد الحاج لاي جر 1/ 10 ما 10 -

ر۴) الفتاوی البر از بدیماش البند به ۱۲۸ سهدار الشروق می انوق ۱۱۲۳ میدار الشروق می ۱۱۲۱ میداد. ر۳) کش می الفتاع سهر ۱۲۸

٢٠ - روهية اليه منين والريالات

_#"/ABEA (1)

⁽۲) أكل الطالب سهر الماور و يجيئة أصول الدين ذا في معمد عد القابر للمحل. البند ادكير ص ٢١٦ طبع التنبول.

⁽٣) اقتناءامريدالمنقيم تحقيق ذاكز إمرائقل ار ١٨ م.

حوال معلوم رئے کے متصد سے رے اس کی تعقیم نمیں کی جاے ق 🗥 ای طرح اُری اور ہر وی و مرز نے کے لئے اُر ایٹ سم رچوسیوں و ٹو فی مگائے تا اس فی تلفیہ نہیں کی جانے فی (۲)۔ ے – فالروں کے ساتھ محصوص بینے میں مشاہرے افتیار کی جانے ميد بيسالي كا وري وريبودي كاكيب (أولي)- مالليد في المراه عظمتن کے سے می کے ساتھ بیٹر طابعی لگانی ہے کہ شاہب انتہار اکرٹے والا اس کے ور بیڈر جا گھر وقعے دواہ تمام کرے(۳)۔ ۸ - مشابهت اختلیار کرما ہے وقت میں ہو بہب متحیق باس کنار کا شعارین ائن مجر فے حضرت أن كى حديث بيان كى سے كه اسول في یک جماعت و میکی جن برمبز جادری تھیں توفر ملانا بیاق کو اتیا ہے يهود ين (٣) وهر من تجرفر مات ين ديدو كرد القد سے استدالال كرنا الل والتت تنبح بولاً جب سنر حياء رول واشعار بود امريه بالت بعد يس مم برويكي برابد ومهاج كي موم من وافل يوفي يده (٥) 9 - اش بہت اختیار کرا کفر کی طرف میلات کی احبہ سے ہو، چنا ہے جو تمهی تصلواز ورشسه سے خور رہے میں بہت افتایا رکز ہے دومر مرتمیں ہونا و بلكدوه فاسق بوكا جوس اكاستحق بونات، بيمالكيدكامسلك بلاك ۱۰ - اس کے ساتھ ساتھ ریکی (۶۶ن پی رے ) کوفیر پر موم پیز میں مشاہب افتار کر ہے ایر ایمن چنز میں میں تھیہ مقسوہ زریونا اور

( ) الفتاوي الهندي ١١٤٦/١ الفتاوي الجو اذب بيالش البندب ١١٦١ ماك

رم) العتاوي بيديير ١١٦هـ ١ (٣) الريما في مرسه، أشرح أسفير سرسس، جوم الأكليل مرم مدر

 (٣) حشرت ألس كَائرٌ "أله وأي قوما هليهم الطبالسة" كوما قدا ابن القيم. ئے پی کیاے زاد افعاد (۱۳۴۱) اوراً حکام اُئل الدر (۱۲ م ۵۵) ش روايت كيا يجد

۵) مع الروي اردي والمعالم الترب

المطامب ١٩٧٧ ال

را) الترح المتير به ١٣٣٨ ل قالي ١٣٧٨ عاد

المين التليا ركز في شركوني حربي فديوكا-

صاحب" الدرافقار" كتيم ين ( الله باب من الشاب اختیار کرنام جنے میں تمر ووٹیس ہے، بلکہ خدموم جنے وں ورڈن میں جو بہ مقسوا ہوتا ہے ال میں تعروہ ہے۔

المثام كت بين من في المام الويسف كومتول كرور اليد جوڑے ہوے میں تے بیت مکی تو ہو جہاہ کیا '' ہے کی رہے میں اس لوے میں کوئی حربت ہے جوز مایاہ تعمین مثل نے عربش کیاہ مفیاب اور تقرین رہے اے کروہ کیجیتے میں وال ہے کہ اس میں رازہوں سے مشابهت إنَّى جاتى بي الرَّ ما إن " أَيَّ كُريم عَلَيْنَ الور والله جوت ا پہنتے تھے 4 ریکی رازوں کا پر نا والے " پہنا کے مام ابو بوسف نے اس والت في طرف الثارة إلا كر بند من كي معاني الصحيحاتي جيرون عيس مشاربہت کی صورت عقر میں ہے ، ہی الے کا ربین کی ہی مسافت ہی متم کے بوتوں کے بعیر طے برماممین میں ہے ()۔ النعبيل کے لیے: کہیے:" رات " مرا کفرالہ

وهم - كنار سے ان كے تبور رو ل بيل مثا بہت مختبي ركرنا: 11- كفار عان كتبوارس بين هن بيت افتياركرنانا جارو ب ال لے کہ صریف ٹیل آیا ہے کہ: اس تشبہ بقوم فہو مهم"(٢) (جوم سي مشابهت احتيار ركر يو اي ين ہے ہے)، اور ال کا مطلب کنار کے تمام مخصوص ہمور بیل مسلم نوب كوموا التت كريف سي تفريد والاما يب التد تعالى فريانا يب: "ولن ترصى عبك اليهود ولا التصاري حنّى تنبع ملَّهم، أن

 ⁽۱) ائن مايو ين ابر ۱۹ اندافتاوي البدريه ۱۲ ۲۳.

⁽P) احظام أمل القدمة ٢٢١٦ عند المحل المن كروه والانظم للمواجعي المدخل الامن الحاج ١١٦ من ٨ من وأولب الشرعيد لا بن معلم حروم ١٠١٠ عن ف القاع

اور پہنی نے حضرت محر سے دو این کی ہے کہ انسوں نے ہمایا۔ جمہوں کی زبون مت کیکھو، اور مشرکین کے تبواروں کے ان ان کی مہوت گا ہوں میں شہاؤ، اس لئے کہ اس نے نضب اول ہوا ہے۔ ورحضرت عبد اللہ بن عمر ورضی اللہ عنبا سے روایت ہے کہ انسان ان دور شخص مجمد اللہ بن عمر ارضی اللہ عنبا سے روایت ہے کہ

ور حظرت عبد الله بن عمر ورسى الله حبرا سے روایت ہے کہ انہوں نے لر مایا : جو تھی جمیوں کے ملک ہے گز رے اور ان کا نوروز ورم ہر جان متائے واور ان سے مشاہب اختیار کرے بیال تک کہ اس مائے او قیامت کے وان اس کو آئیس کے ساتھ انحایا جا کے کا (۲)۔

ورائل لئے بھی کا تبوار قبد، تماز اور روز ول می کی طرق محملہ شریعت، آج وران مناسک کے ہے جن کے بارے شل اللہ سماندو تعالیٰ کا ارتاء ہے والک گل اللہ خطانا مناسکا اللہ فاسکو فاس (۳) اللہ کا ارتاء ہے والک گل اللہ خطانا مناسکا اللہ فاسکو فاس (۳) من ہے ہے اللہ کا ارتاء ہے من کے والے کی مقرر کر رکن ہے اس کے والے ہیں )۔

رکن ہے اک وال پر جیتے والے ہیں )۔

البدائيو ريش ال کے ساتھ شرک ہوئے اور تمام مناجی بیس ان کے ساتھ شرک ہوئے بیش کوئی فرق تیس ہے، اس لیے ک

پورے جو ارش مو افقت اختیار کرنا کفر میں ہو افقت کرنا ہے ، اور ال کی پکیفر و ت میں مو افقت آسا کفر کے بحض شعبوں میں مو افقت کرنا ہے ، بلکہ شوار شریعتوں کے محصوس تریں امتیاز است اور ال کے خمایاں ازیں شعار میں سے ہوئے میں لبد ال میں مو افقت کرنا شرائع کفر کی محصوص مزیں جیزوں اور ال کے فمایوں ترین شعاروں میں مو افقت کرنا ہے (1)۔

اور مالکیدش سے این القاسم فے مسلمان کے لئے بید محروہ فر اردیا ہے کہ وہ بیرائی کے متبائی کے متبائی کے متبائی کے متباؤی کے متبائی کے متباؤی کے متبا

⁽١) اتَّعَاءِالمرادِأُ عَبِّمِ ١٤٧.

 ⁽۳) الفتاوى الخائب بمياش البدر ٣٥ هده و يكي الفتاوى البندية
 (۳) الفتاوى الخائب بمياش البندية
 (۳) الفتاوى الخير بمياش البندية المياس المساء ١٣٣٧ و مياش البندية المياس المياس الفتاوى والمخروبية المياسات في أبو ولى حل الميان والمنظر وميرام ١٣١٠ المام في كروه وارا لكتب العديد ...

⁽٣) المدخل لا ين الحاج ١٥ م كام الم الدر ٢ ١٥٥ م.

ر) مورۇيقرەرەم

را) الطام من الديد الراسم

^{-42/80,00 (}m)

افتیار رئے والے مسمال فی مرفقیل کی جانے فی ملک اسال سے اس سے روکا جائے گا۔

جناني جو شخص سركت و سائل خلاف عادت موت سرك السلام و المحتود المرك و المحتود ا

ال کے ساتھ ہی جوشھی شو روں میں کفارے مشاہبت افتیار کرے اس کوسر اور بنا واجب ہے (۴)۔

جہاں تک ان چیز اس کا کاتعلق ہے آن کو کفار اپ تیم ارس کے موقع پر ہاڑ رہ اس بیل ہیج جی ق ان بیل جائے ہیں کوئی حرق تیم اس ہے اور ہم بال کی رہ ہے ہیں ہم احمرے اس کی صر اصل کی ہے اور ہم بالم احمرے اس کی صر اصل کی ہے اور ہم بالم ہے کہ ایمن قوال کے بواج من فول اور ہم رہوں بیل جائے ہے رہ کا جائے گا ، رہیں والاے بیل سے اور بین جو بار ارجی نیش جائی جائی ہیں تو اس سے کی رہا و تی اور تیمن کی اور تیمن کی دیا ہے کر ہے رہاں کی دیا ہے کر ہے رہیں کی دیا ہے کہ ہے کر ہے رہیں کی دیا ہے کہ دیا ہے کر ہے رہیں کی دیا ہے کہ دیا ہے کر ہے رہیں کی دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کر ہے رہیں کی دیا ہے کہ دیا ہے کہ

النصيل كے ہے، كيسية "عيدال

موم معلو ت میل مارست مشابهت ختیار کرنا: عبوم ت میل کفار سے مشابهت اختیار کرنا فی اجمله مردو ہے، ورال وب میل من سے مشابهت اختیار کر اندی پچیوشانی میاتیدة

### الف-مكره ه اه قات ميل نماز و كرما:

۱۳ – کفار کی میادت میں مشاہرے کی وجہ سے ٹی کریم میں ہے گئے نے اس است کے اوقاعت میں نمار کی میں تعصار مائی ہے (ا)۔

چنا پیمسم نے حضرت عمرون مسد کی حدیث عل کی ہے کہ أَيْ الريم عَلَيْكُ لِحَالِمُ لِمَانِينَ صَلَّ صَلَاهُ الصَّبِحِ ثُمْ قَصَرُ عَلَّ الصلاة حتى تطلع الشمس حتى ترتفع، فإنها تطبع حين تطلع بين قرني شيطان ، وحيئة يسجد لها الكفار ، ثم صل فإن الصلاة مشهودة محصورة حتى يستقل الطل بالرمح، ثم اقصر عن الصلاة فإن حينند تسجر جهسم، فإدا أقبل الفيء فصل فإن الصلاة مشهردة محصورة حتى تصلى العصرء ثم اقصر عن الصلاة حتى تغرب الشمس قابها تغرب بين قرني شيطان وحيئد يسجدلها الكفاد" (٢) (ميح كي تمازيراهو، پرطاول تس تك تماز سے رك جاؤ، يبال تك كرموري بلند بوجائ والله كالحور كالمورة كروت وه شیطان کے ویڈوں سینٹو س کے رمیان سے طاوع ہونا ہے واور اس منت کفارال کو مجدو کرتے ہیں، پھر نماز پر محور ال لئے کہ نماز میں المائكة موجود موتة بين بيال تك كرمانيني وك عدرتهم جاساء ی مار ہے رک جاور ال لے کہ ال وقت جنم کو بھڑ کا ہا جاتا ہے ، پھر جب سایہ آھے بڑھے آؤ تماز براحو، اس لے کر تماز بیس اد تک موجوہ بو تے میں، یہاں تک کاعصر کی نمازیر احلوہ پھرغر مے شمس تک

⁾ تقاءاهراط استيم 1/216

ر۴) کش ب القتاع سهر اسلام الحولي وتمييره سهره ۱۰ س

رس) الأراب الشرعيد الائن على سهراس مداقتنا عاصر الا استقيم ٢ ر ١٨ه.

⁽۱) اقتضاء المراط أشتقيم لابن تيب الرحة الدين القديد ٢٠٥٠ طبع ورحيوه التراث الحربي، الكافئ لا بمن خوالم الرهة الدالمجير مي على المعيب ٣٠٠٠ مثا مع كرده واد المعرف أخنى عهر ١٠٠ طبع بإض

⁽r) عديث "صل صلاة الصبح " كي وابي "سم ( ٠ - ۵ هم جسم سيرة) عبد المسلم ا

نموز سے رک جوہ ال سے کہ وہ خیفان کے دونوں بیٹوں کے ورمیوں فر وہ ہونان کے دونوں بیٹوں کے درمیوں فر وہ ہونا ہے۔ درال وقت کفارال کوجدہ سے تیں)۔ وقات راہت سے متعلق احکام کی تنصیل کے لئے و کھے: موسوعة التقرید کے ایک دیکھانے الصلا وقتر ور ۲۳۳

ب-نماز می کمریر ماتھ رکھنا:

- () حقد رئے میں مل وہ وہ سند ب وہ وہ لی جم می محققین اورانل انت وفریب اور محدثین میں ہے اکثر کا افغال ہے بیہ کے منتقب وہ وہ ہے جو اس حال میں نماد پڑھے کہ اس کا باتھ خاصر وہ یہ وہ مجے مسلم بشرے الووی 1/4 سفع اعظیمت کمسر بیالا ذہر۔
- (*) مدیث: ''لهی وسول الله نَجُنَّه أن يصلي الوجل محمصر أَ كَلَّ روبيت بخارك (النَّحُ سم ۱۸۸ لحيح التقير) اورسلم (ابر ۱۸۵ لحيج التقير) في سُر ك بِ
- رس) کی امرائیل کے قائرہ علی بروایت اواقعی ای کی دوایت بھادی (الح ابرہ وسم علیم انترائی نے کی ہے۔

بالیھود"(۱)(یموا ہے اشابہت نداختیار آرو)۔ تعصیل کے لے ایکھیے:"صارة"۔

# ج-صوم وصال:

۱۳ سند ، جمبور بالكيد ، وو أو ال شي سه ايك كرمطابق الما تير المراسال المصوم بسال في را بهت كال شي را الماس سه ك . في رك في المراسال الموسية فقل في سه كو في كريم عليه في فرا الماسة كالحد المواد الماسة في المراساء في المراساء في المراس المست كاحد منكم ، إلى أطعم و أسفى "(٢) (صوم وصال شركواصي به في منكم ، إلى أطعم و أسفى "(٢) (صوم وصال شركواصي به في منكم ، إلى أطعم و أسفى "(٢) (صوم المال شركواصي به في من المال شركواصي به في المراس المال المركواصي به في المراس المال المركواصي به في المراس المال ا

اور نی کی ملسط میسا ہوں سے مشابہت ہے، جیس کو احمد ایر است کی گئے ہے جس کو احمد این ان خصاصیہ کی اس عدید یک میں صراحت کی گئی ہے جس کو احمد طبر ان ، سعید بن منصور نے ، نیز عبد بن حمید اور این انی حاتم نے پی سند کئی ہوں میں بیٹر بن خصاصیہ کی دو کی لیلی تک ( وَنَّ فِیْ والی ) سیح سند سے نقل کیا ہے ، ووٹر ماتی بین ایں تین نے دو دئوں کے صوم وصال کا سے نقل کیا ہے ، ووٹر ماتی بین ایس نے دو دئوں کے صوم وصال کا

⁽۱) ممة القاري عاد عام الحيم المهيرية مسلم بشرع بالنووي ۱/۵ ۱۳ امني ۱/۹ طبع ما خي الشرع أمنير الر ۳۳۰

 ⁽۲) امام ہوہو سف اور امام گھے نے صوم وصالی کی تکمیر دودن ال المرح رورہ رکھے
 (۲) مام ہوہو سف اور امام گھے نے صوم وصالی کی تکمیر دودن ال المرح ہوں ۱۲ م ۸۳ میں اور دیکھتے التی سم ایرا المرح ہوائش۔

 ⁽۳) عدیث "لا نواصلوا، لست کاحد معکم" کی روایت بخا کی ( ستخ معرف می روایت بخا کی ( ستخ معرف می می می است کاحد معکم" کی روایت بخا کی رسید

ار اوہ کیا تو جھے حضرت بٹیر نے منع کیا اور فر مایا ک: بی رہم ﷺ ئے اس کے متع از مایا ہے (۱) اوراز مایا: "یععل دلک النصاری ولكن صومو كما أمركم الله، أتمو الصيام إلى الليل، فادا کان الليل فاقطرو "( يخل نساري كرتے ي، البيتم ال طرح روزہ رکھوجس طرح تنہیں الند نے تکم دیا ہے کہ روزہ کو رات تک ہور کرہ تھر جب رہ ہے جانے قوافظار ہر یا کرہ )۔

امام احمد میں مالنے یہ کی کہا جماعت حریک وصال کے جوار کی قال ہے۔ اور یکی قول اسحاق و این المنظ مراور دین تر بیدها ہے۔ ورثا أيده ومراتول بيب كرصوم وصال حرام بومالكيد من سے بن احربی نے بی ال ول کوسی اردواہے (۱)۔ تنصيل کے لئے دي کھنے:" صوم"۔

# ومصرف يوم نباشور، مكاروز ه ركحنا:

۱۵ - حنفیہ بہوو سے مشابہت کی وجد سے صرف بیم عاشورا وکا روز و ر کھنے کو کر وواتر اور ہے ہیں بقول این تیمید امام احد کے تھام کامقاتمنا بھی کی ہے (m)_

چنانچمسم فے حضرت این عبال سے روایت کی ہے کہ انسوں نے فر ماید: جب رسول اللہ علیہ نے بیم عاشور او کاروز و رکھا اور ال کے روز ہ کا تھم دیا تو صحاب نے عرض کیا: اے مند کے رسول اے بیان

عدامہ تو وی حدیث رینظیق کرتے ہوئے بعض مداء ہے عل کر کے الے میں اس کے ساتھ تو ای کے روز و کا سب تاہے میرے کے سرف اس میں ان کا روز ورکھے میں یہود ہے میں بہت تدہور 4 رحدیث میں اس کی طرف اٹ روجھی ہے (۴)۔

ہے جس کی متنظیم بیود ونساری کرتے میں تورسوں اللہ علیہ نے

قربالي: "قادا كان العام المقبل إن شاء الله صما اليوم

الماسع (١) (تب تو آنده مال آنے برنام انتاء اللہ نویں در بھی

روز در جس کے )، فرماتے میں کہ آئد و ساں آیا بھی ٹیس تھ ک

ر مول الله علي كل وفات بول .

4 ر ٹا تعید معنابلہ نے عاشوراہ (تحرم کے ومویں دن) ور " تا سوعا و التحرم كراويرون ) كروز وكوستوباتر رويا برس الدحت كر ويك عاشور وسے يك ال يمك اور يك ون بعدره ردر کمتا تحب ہے (۴)۔

اور مالكيد كت ين ك عاشورا وينوي تاريخ اورال سے يميد آ نجرون روز ورکمنا متدوب ہے (۵)۔

تعصیل کے لیے؛ کہیے:" صدم" مرا عاشور بال

جبارم-فساق مصمشابهت فتياركرنا: ١٧- فر طبی فر ماتے ہیں: اُر ال نسق اور مے حیا لوگوں کا کوئی تخصوص لباس ہوتو دومروں کوال کے میننے سے روک دیا جائے گاء

 ⁽۱) معری "قادا کان العام المعیل . إن شام الله صبحه نیوم الهاسع كل دوايت مسلم (١٢ ٨٨ ٤ في كلي) _ كل ب-

⁽۱) منتج مسلم جشرح النووي ٨ر ١١١ ساي

 ⁽٣) شرح أللي على أعنها عام ١٣٥٥ ألنى ٣٠ ١٥٥١.

⁽٣) في القديم الر ٨٨ طبع الامر ريد

⁽a) الشرح المغير الرامة ١٩٣٠ .

ر ) - خطرت بثير بن حصا ميركي زوي خطرت ليلي كي عديث كي دوايت الحد (٥/ ٢٢٣ ، ٢٢٥ ملى أيمايه) في عد اور اين جرف في الباري (١٩٢٨م في التقير) بن ال أوسي قراده إي

⁽۱) التح الهاري مهرم ۱۹ ما ۲۰ م ۲۰ مليج التاقب عمدة العادي الراحد ۲ عدماشيد ال عابد بن ٢٠ م٨، جوابر الأكليل الرسمة، أحتى سهرا عاطيع رياض.

رس مع القدير الرحمة لهي الإيرب، عمدة العادي الراه المكاف العال

النصيل کے ہے و کیسے "شاویت اور" فیق ال

پنجم-مردول کاعورتول سے مشابہت اختیار کرنا نیز ال کے برنکس ہونا:

ے ا = جمہور فقتها محورتوں کی مرووں سے اور مرووں کی عوروں سے مث بہت اختیار کرنے کو حرام تر ارویتے ہیں (۱)۔

ور ایک قول کے مطابق ٹافید اور انابلہ کی ایک جماعت مرووں کی عورتوں سے مشاہبت اختیار کرنے نیز اس کے برطس کو اسکر ولٹر اروپی ہے (۳)ک

رس) الرواج الرسمان كشاف القباع الراسية الأولي أشرعيه سهر ١٠٥٠

اور مشاہرے ہائی جرکات وسکن ہے، نیم عندہ اور '' و زیش انفٹ استیار کرنے سے ہوتی ہے (۱)۔

ال کی مثال مردوں کا خورتوں ہے محصوص ان میں اور زبیب و راحت میں و شاریعت اختیار کرنا ہے مشار ورشی ، مار الگورند ، کنگن ، بازیب اور بالی جیسی جی میں کا کانا جی کا کانا جی میں اور بالی جیسی جی میں کا کانا جی کا کانا جی در ست میں ہے۔ ای طرح مورتوں سے جسوس نمان میں ب کی وش بہت اختیار کرنا جیسے ہیں گئے ہید کرنا اور ویت جیسے ور جی میں میں دانتہ میں فعالم کرنا (۲)۔

ای طرح مورتون کا ماس، حیال اصال آو زیدند کر مشاید سی طرح کی چنج من میں مردوں سے مشاہبت اختیار کرما (۳)۔

اور میاس کی ورئت ہر شہر کے عرف کے اختاد ف سے مجھی مجھی برل جاتی ہے، چنانچ بھی عور انوں کی ایٹ مرووں کی ایٹ سے نگ مہیں ہوتی ہے، البتار وواور تجاب سے دومن زبو جاتی ہیں (سم)۔

اسنوی کہتے ہیں الاجرائے کے اور استفوں کے بال اور والوں صنفوں کے بہال اور والت کے ارسے بی انتہا رہر مدت کا کا دوگا (۵) ما استہا ہے افتیا رکرنے کی قدمت الل اللہ مشاہبت افتیا رکرنے کی قدمت الل میں مشاہبت افتیا رکرنے کی قدمت اللہ مستمد ور ہے جو واشتہ ایسا کرر با ہواور جس کی اصل ضفت بیل ایسا ہوا ہے یہ تنطف الل کے ترک کرنے و اور ہندر ترق اللہ جو وو م افتیا رکرنے واقعم والے بالے گا وور کر وہ ایسا ندکرے ورائی پر مصر افتیا رکرنے واقعم والے بالے گا وور کر وہ ایسا ندکرے ورائی پر مصر رہے والے ترک ہوجا نے کی وفاحی مور سے اللہ وقت جب اللہ کی طرف سے اللہ وقت جب اللہ کی طرف سے اللہ مقت جب اللہ کی طرف سے اللہ مقت جب اللہ کی طرف سے اللہ میں جیجے کا اللہ کی طرف سے اللہ کی جیجے کا اللہ کی طرف سے اللہ کی ترک اللہ کی ترک ہوگا کے اللہ کی طرف سے اللہ کی ترک اللہ کی ترک ہوگا کا اللہ کی قدر کی فائم کرنے واللہ کی ترک واللہ کی تاریخ کا دور اللہ کی قدر کی فائم کرنے واللہ کی تاریخ کا دور اللہ کی فائم کرنے واللہ کی قدر کی فائم کرنے واللہ کی تاریخ کا دور اللہ کی تاریخ کی تاریخ کا دور اللہ کی تاریخ کی تاریخ کا دور اللہ کی تاریخ کی تاریخ کا دور اللہ کی تا

⁽⁾ کیل لأ وطار ۱۳ ریداا طبع دار اکتیل، عمدة القاری ۱۳ اس طبع اُمیر بید عون مجود العالمین الرائد الله المی از المکر، فهایت الحکاج ۱۳ ۱۳ مد ۱۳ م

ر") مديث "العلى وصول الله عُلِينَ المستشبهين عن الوجال بالعساء" كرويت يؤارك (التح ١٩٣٥/ التح المستشبهين) في يهد

 ⁽۱) فيض القدير ١١٩٥هـ (١)

⁽r) گهاهري ۱/۲۲ ام

 ⁽۳) فيش القدير ۱۳۱۵ م.

ari/rry/diaz (r)

다개자원터 _{귀찮} (a)

ظبها رجوا

ای کے ساتھ دومرے محرات می کی طرح مشاہبت پر حافقت سے ور گر عالاً ہوتا انجام پر طمیناں کے ساتھ زبان سے ، اور اس سے بھی عالاً ہوتا ول سے تمیم رہا وارب ہے (۲)۔

فعظم - قرمیول کامسلمانول سے مشاہبت اختیارکا:

۱۸ - ال قرر کو ایک علاوت طام کرنے کا پابند بنایا جائے گاجی ہے وہ پہنے نے جائیس واور نیس بید آزادی نیس وی جائے گاجی لیال وہ دور تنال وصورت میں مسلمانوں سے مشاہبت اختیار کریں، اور اس کھم کی اصل وہ رواجت ہے کہ مغرب می بن عبدالعزیز کا گرز ریکھ ایسے لوگوں کے پاس سے جواجو سوار نقے اور باو قارشل مثب بت والے تھے، آپ نے ان کومسلمان جھا اور سام کیا تو آپ کے مصافیوں میں سے ایک مختص نے کہا: اند آپ کو درست رکھے، آپ و سے ایک میں اور کیا والے تی آپ کیا تا اند آپ کو درست رکھے، آپ و سے ایک میں اور کیا والے تی آپ کو درست رکھے، آپ و سے ایک میں اور کیا والے تی کیا در اور اور اور اور کیا تا اند آپ کو درست رکھے، آپ و بی ایک میں اور کیا تا اند آپ کو درست رکھے، آپ و بی بی کون لوگ ہیں؟ کیا:

(۱) يوائع المنائع عرس التيمين التقائق، حافية الفسى عر ۱۳۸، ۱۳۸، س هايو ي سرس ۱۳۸، جواير الوكليل ام ۱۳۸، المنياء المورب ۱۳۹، ۱۳۸ هم واد السرب الاملائي يروسته فياية الحكائ ۱۳۸، عه ، كث ف القتاع سر ۱۳۸، المني ۱۳۸، ۵۳۹، اور و كهيئة الموسود المحميد الكويد، المعطل ح المني ۱۲ كويد، فقر المرس ۱۳ جلد الاوراسطان ع الل المدر القر وامر ۱۳ جلاحد

میں بیاسان کرنے کا حکم ایا کہ کوئی بھی میسانی ایس نہ ہے ہو چیٹا ئی
کے بال نہ بامہ ہے ، اربالاس کی موری نہرے وربیہ نقول نہیں
کہ کی نے آپ پر تھیے کی ہو البد ایک وید جمال ہے ، اراس سے بھی
ک ساام اسام کے شعار میں سے ہے البد اور تاات کے وقت
مسلمانوں کو ان شعار کے اظہار کی حاجت ہے، اور بیت بی منسن
سے جب الل فرمہ علامت کے فر الوجم تازیوں۔

ان کے ساتھ ساتھ بہ اتنے رہ جب ہو آیا تو بیدی و جب جوگا کہ اس میں وست ہو ندک افز اڑے اس لئے کہ ان کوؤ لیل کرنا ماجب ہے بھر بالوم بینتر ہے اور تھیٹر لگا کرنیس بلکہ مراد ریہ ہے کہ ان کی ایک مصوس وزند ہوں

ای طرح راستہ چلنے کی حالت بٹی ذمیوں کی عورتوں کا مسلمانوں کی عورتوں سے تنجیز ہونا واجب ہے ، اور ان کے گھروں پر کوئی علامت لگاوی جائے گئی تا کہ ان کے ساتھ کوئی ایسا معامد نہ کیا جائے گئی تا کہ ان کے ساتھ کوئی ایسا معامد نہ کیا جائے ہوئے تا کہ ان کے ساتھ کوئی ایسا معامد نہ کیا مسلمانوں کے افتیات کرنے مسلمانوں کے افتیات کرنے سے تیاں دیکا جائے گاہ اس لئے کہ مقد مہ کی شر مجیت اس سے ہے تا کہ ان کے اسلام کا ذر ہی ہے جا اور مسلمانوں کے شہروں ٹیس آئیس رہائی اجازے و بیتا ال مقصد کے لئے زیادہ مؤثر ہے (گ

اور ان امور کی مصیل کے لیے "ن ٹیل الل و مدکومسی نوب سے مشا بہت احتیا رکز نے سے روفا جانے گا کتب عقد ٹیل" ہڑ ہیا" اور" مقد ومد" کے ابوات و کھے جا میں۔

⁽⁾ تح الري الري المريد المنظم القدير هرا 14_

رام > كن ب القناع جراه ١٩٠٠

⁻¹⁴⁻⁹⁰N (r)

رس) الرواج اره ٣ طبع معلى للن الكيزرس ٣٣٠.

این ارسانی بر ادوری اورایک مسلمان کورت کوبدام کراہے۔ جمال تک اپنی دیوی یا باقدی کی تصدیب کا تعلق ہے تو وہ ال وقت تک جاہز ہوئی جب تک ال کے باطنی اعتماء کے اوصاف رو س شائر ۔ باایس من ندیاں کر ۔ جس کا چھیا اس می اس کے کہ میری اس کی مرقت کوسا تلا کر اسان ۔ ور میری بعش کو کوس کے مزد یک حرام اور بعض کو کول کے دو ایک قروہ و ہوئی مرک

ای طرح جب تک کوئی فنی بات بد کے یا تھیں ہے والا مت کرنے والا کوئی فنی بر الا مت کرنے والا کوئی فنی بر معین خورت کی سے مقصور کلام میں خویصورتی تصویر کرنے والا کی بات کی جاتے ہے ہیں ہوت کی میں خویصورتی امرافظافت پیدا میا ہے کہ اس سے مقصور کلام میں خویصورتی امرافظافت پیدا میا ہے کہ اس یا تھی کرنے ہیں ہوگا ہو کہ کرنے ہو جاتے ہیں ہوگا ہو کہ کہ اس معدوم خورت جیتے کی ورسعا کا تو موجین کی ماریک کرنا ہو و کر کرنے میں ہوگا ہو کہ کی حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو کہ کہ حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو کہ کہ حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو کہ کہ حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو کہ کہ حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو کہ کہ حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو کہ ہو کہ کہ حدیث اور آئی کریم میں ہوگا ہو گا ہو کہ کہ ان کے دین میں ہوگا ہو گا ہو کہ کہ ان کے دین ہو گا ہو

# مسى از سے كى هديب زرا:

ا الموسی الریخ فی تصریب کرنا اگر بیدیات کرے کہ دو اس پر عاشق ہے۔ او حرام ہے ، اگر چیدہ و مین ندیو ، اس لئے کالا کا کسی صورت بیل بھی حادل نیمیں بحنا ، اور ایک قول میر ہے کہ اگر و و میں ندیونو اس کا تھم

(۱) سالية الجمل هر ۸۲ مير شني الحقاع عمر ۱۳۳۰ هم القديد ۱۳۳۱ و صاف ۱۲ ماره هي القابر وعرف آل هد المعالية

# تشبيب

### غريف:

ا - تحدیب" شبت " کامصدر ہے، اورای کے ایک معنی خواتین کے ذکر ہے شعر کے ایترائی حصد بی خواصور تی پیدا کر ہے کے جی، ور" شبب بالمو أة" کے معنی بین امورت کے بارے میں فول یا اسرب کہنا ()ک

فقى معااح لفوى معنى سے الك نيس بـ

#### متعبقه غاظ:

تھویب اسیب اور قرال منتا او**ف** اتفاظ میں جمن کا مطلب عور توں کے بحد س بیات کرتا ہے (۴)۔

# تشبيب كاثمر ي تكم:

 ⁽۲) مثنی الحتاج سراس می تحق الحتاج ۱۸ ساس الدروقی ۱۹ ۱۹ سال ۱۹۳ سال ۱۹۳

ر) - المال العربيات رام) - طاحية المجمل ١٥٨٥/١٥.

فير معين عورت في طرح بوگا⁽¹⁾-

یہ تنصیل شعر یا منز میں انتا ہول (خود اسنے) کی ہے جمال تک ۱۹۴۰ استشباد یا فصاحت و بارخت شیخے کے متصد سے اس کی رو بیت کر نے یا شکٹانے فاتھلق ہے تو اگر اس سے قرام کی اجو سا مقصود ند ہوتو یہ مہاتے ہوگا۔

ورحمی کے محمول میں میں اور حمل کے حمد میں کو موس کے معمول الام باحدیات ہوئے سے مقید سیا ہے، چنانچ اگر مرد و مورت کی تحدیب کرے وقع ام شہوگا (۴)



# تشبيك

#### تعريف:

ا جمالی حکم: ۲-اس بات سرختها و فارتهات ہے کہ نماز میں اٹلیوں ل تشبیک مکر وہ

⁽¹⁾ المعباع أمع ، محيط الحيط، في دانسخاع الله "هبك".

⁽r) المن علي إن الراسمة والعراقة الليم كي ٢٢٨.

ر) بريوهاور

رع) بربد بعداد ووالعي الرهامان القدير الراس

ورحفرت ابن مُرَّنَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مِن مَا رَبِا عَلَا اللَّهِ اللَّهُ عَلَى مَا رَبِا عَلَا اللَّهِ اللَّك صلاة اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ صلاة اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ورجبال تک نماز کے علاوہ حالت بیل مجد کے اندر اور نماز کے انظار بیل بیٹیا ہے ، بال یا تماد کے انظار بیل بیٹیا ہے ، بال یا تماد کے انظار بیل بیٹیا ہے ، بال یا تماد کے خوا تے ہوئے تحویک کر سے واقعلق ہے تو حضہ بیٹا تعید اور منابلہ اس حالت بیل تحدیک کی کر سے کے فائل ہیں ، اس لے کہ تماد فائل تک رکز این میں منابلہ کی کر سے میں منابلہ میں منابلہ کے کہ میں منابلہ ما مامامت المصلاة مادیک ہے ۔ اللہ یوال آحدیک فی صلاقہ مادامت المصلاة

حشرت او حیدهدری کی روایت ہے کہ این کریم ملکی اور این ہے کہ این کر اور این ہے کہ این کریم ملکی اور المسجد فلا بشبکی اور التشبیک من المسجد علی المسجد کیم لا برال فی صلاة مادام فی المسجد حتی بحوج مد الله (جب تم ش سے کوئی میر ش بواز تشبیک ناکرے ال لئے کہ تشبیک شیطان کی طرف سے بواز تشبیک ناکرے ال لئے کہ تشبیک شیطان کی طرف سے بوان تشبیک ناکرے ال اللہ کے کہ تشبیک شیطان کی طرف سے بوان میں بواز تشبیک ناکرے اللہ اللہ کی تشبیک میرش رہے اللہ طرف سے بوانی ہے اور تم شی سے کوئی جب تک میدش رہے اللہ طرف سے بوانی ہے اور تم شی سے کوئی جب تک میدش رہے اللہ سے نگل آئے تک برابر تمازی شی برانا ہے )۔

امر حفرت عب بن تجرق سے روایت ہے ، وہ افر ماتے ہیں کہ شک ہیں کہ استے ہیں کہ شک ہیں ہے۔ اور ان ہے ہیں کہ شک ہیں است کے اور استے ہوئے من ہے ہیں الحاد کم شم خوج عاملا إلى الصلاة ، فلا بشبک بیس بلید ، قائد فی صلاق ''(تم ش ہے کوئی جب انہو کرے ، پھر بلید ، قائد فی صلاق ''(تم ش ہے کوئی جب انہو کرے ، پھر

⁽۱) عديث الايزال أحدكم في صلاة مادامت الصلاة لحبسه " كل روايت يحاري (الر ١٣٨ه فتح التاتير) لورمسلم (الر ١٩ ٣ فتح عيس البالي) في كل يجد

⁽۲) حدیث "بیدا نوطنا أحد کم فاحسن وضوء ۵۰۰ " کی دوایت ابدالاد (ام ۱۳۸۰ فیم عبد الدهامی) اورژندی (۲۱ م ۲۲۸ فیم معنی بینی) رے کی سید اوراحد تا کرنے اس کی متذکوت کر ادوا ہیں۔

⁽٣) عديث "إِدَا كَانَ أَحَدَكُمَ فَي الْمِسَجِدُ فَلاَ يَشْبِكُنَ " كَلَّ وَالْمِسَجِدُ فَلاَ يَشْبِكُنَ " كَلَ روايت الحد(٣/٣) فَيْمُ أَكْنَبِ الْوَالِدِي) حَلَّى سَبِيدُ ثُمَّ إِلَّهُ مِلْ إِلَى اللهِ إِلَى الروائِدِ الروائِدِدِي الروائِدِ الروائِدِي الروائِدِيِدِي الروائِدِي الروائِدِيِي الوائِدِي الروائِدِي الروائِد

 [&]quot; معيئ" إدا توضأ أحدكم ثم خرج عامدا إلى الصلاة اللا ..."

⁽⁾ مدیث: "رأی وجالا للد شبک اصابعه...." کی دوایت این ماجد (ایر ۱۹۱۹ طبح میسی البالی) سے کی ہے متذرک آر مائے بیل ای کو احد اور ایود دُدے جیرسندے نقل کیا ہے دائر غیب والتر بیب ایر معا ماعا طبح الکویة التجاریے)۔

⁽٣) الرُدُّ الدَّكِ صَلاَة المعضوب عليهم "كَل روايت الإراوُر(اره ١٠ في

⁽۳) ابن عابد بن الراسه ۱۹۳۱ مراتی الفلاح ۱۹۰ برایر الوکلیل الر ۵۰ این عابد بن الراسه ۱۹۳۱ مراتی الفلاح ۱۹۰ برایر الوکلیل الر ۵۰ ایشر ح اکبر قال المشرح اکبر قال المشرح اکبر قال المشرح الروق فی الفالی علی مختمر تحتیر تا المفالی الر ۱۸۳۳ می المکانیت المفالی الر ۱۸۳۳ می المکانیت المشال المر ۱۸۳۰ می المکانیت المشال المر ۱۸۳۰ می المکن المکانیت المشال المر ۱۸۳۱ می المکن المدر ۱۸۳۰ می المشال المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر ۱۸۳۱ می المکن الور المی المدر ۱۸۳۱ می المکن المدر المدر ۱۸۳۱ می المکن المکن الور المدر ۱۸۳۱ می المکن الم

انماز کے راوے سے نظم و اپنے ماتھوں کے ورمیان تھیا۔ نہ کرے اس سے کہ ونمار میں ہے )۔

" مرد کے اندر تھیک کی ممانعت کی ملت میں اختابا ف ہے، چنانی بیک قول ہے کہ اس کی ممانعت اس کے خل عرف ہونے کی چنانی بیک آول ہے ہونے کی وجہ سے ہواور ایک قول ہے کہ اس کی ممانعت اس میں شیطان مجہ سے کہ اور ایک قول ہے کہ اس کی ممانعت اس میں شیطان سے تھید کی وجہ سے اور ایک قول ہے کہ ممنوع ہوئے کی وجہ سے کے اس کی رہنمانی میریوں نے کی وجہ سے کے اس کی رہنمانی میریوں نے کی تھی (۱) ب

کین میں مول کیا فرما تے میں:"فصلی بناد کھیں شہ سعم" ( تُو آب ﷺ نے ہم کور در متنس پاجا میں جرسام بھیر دو) مرآب اللَّهِ اللَّهِ مُعِدِينَ رَضَى بوني لِيهَ مُعزى فَاطرف كلَّهِ ، وراس براس طرح ليك لكالى وياآب علي شهيل جور، وريدوات والتهات ما میں ماتھ سے رکھا اور انگلیوں کے درمیوں تصیک کی اور یا داہن رخمارہا میں تقیلی کے اور ی حصہ پر رکھا ، ورجلد ہازلوگ مسجد کے وروازوں سے کل کے اور کسے کے انواز بیل آھر ( کی) کردی گئی، لو ول من معترت الويكر وعمر رضى الندعنها بهى تقد تو ال كوتو سب ملکافع ہے یات کرنے تیل خوف محسول ہواء اور لو کوں بیس بیک شخص تحيية أن كا باته و كه لميا قنا ان كو ذ والبدين كما جانا تفاه وه كيني لكي: اے اللہ کے رسول اسکیا آپ سے بھول ہوگئی یا تماز ٹن کی کردی گُنْ؟ لَرْ مَامِا: "لَيْمِ أَنْسِ وَلَيْمِ تَقْصِيرِ" ( نَهُوَيْسُ بُحُولًا بِهُونِ وَرَنْهُ كَيْ كَ أَنْ بِ )، أَمُر أَرْ بالما: "أكما يقول فو الهدير؟" (كيوت الحاطرة بي تيندة والمدين كبدي الأرب الان الوكون ألا المادي مان يناني آپ مَلِينَ آگے براهي، اور جونما زجيور وي تحي براها، بمر سام مجیرا، پر تبیر کبی اور این تجدول ی کے مثل یا ہی ہے بھی طویل تجده کمیا، پھر اپناسر اٹھایا اور تکبیر کہی ، پھر تکبیر کہی اور ہے سجدوں ی سے مشل یا ال سے بھی تو یل مجد د کیا ،گھر بنامر بلند کیا ہ رسجبیر کبی م وَ لِعِنْ اوْ كَالِيهِ ( اللهُ مُونِ ) إن الصر ( ابن برةً ) مصول كرتے : مجر آب ﷺ نے سام بھے ۱۹ وُورڈ یا تے: مجھے مثانیا کیا کہران بن JOH 出版上选上版》

امر ما لکایہ کے رو ریک نماز کے مدہ ویش اس بیش کوئی حرب میں ہے ہتمو او مسجد میں میں بیوں شاہور اس سے کہ ان کے مرو ریک اس کی

⁽۱) معرب دو الدين كي مدين كي روايت بخاري (التي اره ۵ ۵،۲۷ ه هم التقير) ورمسلم (ارسه سطح عيم البالي) في كي سب يور لفاظ بخا كي كي جيل-

کر روایت ال افاظ کے ساتھ الد (سر ۱۳۰۰ طبع الکب الدال ) فیل

_FAIFA-/PJ8500 ()

ر") ماهمية اطحطا وي علي مراتى القلاع رض ١٩٠٠

رس) كش ف القاع المواهم المع المعراليدور

كرابت صرف تماز من بيان" أشرح الكير"اور" جوابر الأليل" كرمطابل بيه كرما حدف ولي ب(١)-

یہ تھیں کرنا مسلمانوں کی یا جمی تھرت اور ایک وہم ہے کومضبوط کرتے کے مفیوم کومحسول طور پر نتائے کے لیے تھا، چنانچ گر ماوشہ ورت میٹ کے تاور پر شہید کرے تو مرود ننز کبی ہوگار ک

اور ٹائید یں سے ٹیر اللہ ن کے جائی میں ہے کہ جب محد بین بھائے تھا نے کہا نے کہا کہ اور کام مثال دریں کی حاضر کی ایک ہے کے سے بہتے تو اس کے حل بھی تھیں کہ وہ مار کے جھاری ہے ، اس لئے کہ اس پر بید بات صاب تی ٹیس آئی کی وہ مار کے جھاری ہے ، اس لئے کہ اس پر بید بات صاب تی ٹیس آئی کی وہ مار کے جھاری ہے ، اور گر وہ وہ وہ وہ اس لئے کہ اس پر بیدا سے صاب تی ڈیس ہے ، وہ کی زامانت ہو تو کر است ہوئی جو سے ، اس لئے کہ اس پر بیدا سے صاب تی آری ہے کہ وہ کی زامانت ہو گر اس سے ہوئی ہو ہے ۔ اس لئے کہ اس پر بیدا سے صاب تی آری ہے کہ وہ وہ قاس کر می زیز ہے وہ لئے کے حال کے حال کے حال کے کہ اس بر بیدا ہو اس کے خاص ہیں ، اس کے خاص ہیں ، اس کے خاص ہیں ہو ، وہ وہ ہو کہ ہو گئیں نے وہ کھا کہ وہ م وہ کہ کی جب واکو دہن قیس نے وہ کھا کہ وہ م وہ کہ کہ اگلیوں بھی تھی ہو ہو ہے جی اور ان کے باتھوں کی طرف بید اگلیوں بھی تھیں ہو ۔ اٹا رہ بیانہ یہ تو سرے بیں اور ان کے باتھوں کی طرف بید الکے نے مواج میں ہو ہوں کی طرف بید الم ما لک نے فر مالی ہو تو سرے ماریس تحر وہ ہے (س)ک

اور مالکید کے علاوہ دوسرے اسے ٹرز دیک خطبۂ جعد کی صالت ہیں تھیں کے میں اسے اسے کا دوسرے اسے اسے کے خطبہ سنتے الائی از کے انتہا رہیں موالے کے لیے اسے اسے کی خطبہ سنتے الائی از کے انتہا رہیں ہوتا ہے کہذاوہ (جبیرا کر گز رچکا ہے ) اس شخص کی طرح ہے جو شما زہرے ہو۔
 شما زہرے ہو۔

⁽⁾ اشرح الكبير ار ۴۵۳، جواير الوكليل ار ۵۰

⁽١) موير، كليل اشرع مختمر فليل ارده ٥ في المواجبيا-

ر ٣) وريث: "المعومي للمومي كالبيان "كي روايت يخاري (١٩/٥) عم استقر ) ورسلم (١٩٨٩ الحيم عن البالي) في سيد

⁽۱) حاشران مايوين ۱۳۲۸

 ⁽۲) حاليد الثير أملس القاير كالل ثماية الحتاج إلى شرح الهمها ع الرقى ۱۶ سس
 طبع مصطفى الجلس...

⁽۳) موابب الجليل شرخ فضرطيل ار ۵۵ طبع انباح ليها بشرح الريقا في علي مهم فليل ار ۱۹ طبع وارافكر.

ورما آمید کے زویک نیے کروہ ہے، فواد مسجدی میں کیوں نہ ہو، اس سے کہ ال کے یہاں کر است سرف نماز میں ہوتی ہے، گرچہ(جیس کیگرز رچاہے) یہ رہا خلاف اول ہے 0۔

تشبيه

### تعريف:

ا التحت میں قشبید اسبهت الشی بالشی الاشی الامهدر ہے: جب تم کی جامع صفت کی دہرے کی تی تی کو دہری چیز کے قائم مقام بناو ۱۰ درصفت فراق بھی ہوتی ہے اور معتوی بھی ، و اتی کی مثال عید یو دہم ال دہم کی طرح ہے یعنی مقد رئیں ، اور معتوی کی وٹال عید نید تیر کی طرح ہے (۱)۔



⁽¹⁾ المعياع لعير بادة "شر"...

⁽۲) مورامشاری

أجادب أمسكت الماء قنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعواء وأصابت مها طائفة أخرى إبما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تنبت كلاً، فدلك مثل من فقه في دين الله وبقعه ما يعشي الله به فعلم وعلم، و مثل من ثم يرفع بلانك رأساء والم يقبل هذي الله الذي أرسلت به" ( ) (جس بدایت اور علم کے ساتھ اللہ نے جھے مبعوث فر مالا ہے، ال کی مثال اس زورد اربارش کی ہے جو ک زمین میں بوفی تو اس کا ایک حصدصاف متحر القاجس في في مهذب ريا اورواز مقدار من جارو ور کھا س گانی ، ور پکھی زمینیں بھر تھیں جہنوں نے یا نی روک یا۔ اسر الله في ال كرو رابع لوكون كونتي الأجالي جنائي المول في (ال سے ) پریاد والار جھی کی ، اور اس کے لیک ایسے حصر پر بھی بارش ہونی جوچنیل و ۱۰ ی تقی اچس نے ندیا فی روکا ، ندمبر و اگایا قویه خال ال تحص کی ہے جس نے اللہ کے وین جس سجھ حاصل کی دور اللہ ہے جس جے کے ساتھ جھے مبعوش فر مایا ہے ال کے وراجد اسے تفتح سے تیایا ، چنا کے اس سے سیکھا اور و میروں کو سکھا ہے ، اور بیامتال ہے اس محص کی جس نے آل کے لئے سر بھی تھی اٹھا یا اسر جس طرایق کے ساتھ اللہ ہے الجھے معود شار مارے سے آول میں یا)۔

و دو مركب تجيد دوتى بريت آپ على كا يرقول: اين مثني و مثن الأدبياء من قبلي كمثل و حل بسي بينا فاحسه و أجمعه، إلا موضع لهذه من واوية، فحل الناس يطوفون

عديث: "المها مثل ما معندي الله به . "كل دوايت يخاري (الم مره عا عم الترقي ) ورمسلم (مهر عداء ۱۸۸ اطع محلق ) عرف يد

آ یہ مجمولہ کی مجمولہ سے تنہیہ ہے ، اس سے کہ وجہ یہ برتقلی اور کی امرار سے الحوالہ ہے (۱)۔

#### متعاتبه الفاظ:

قياس:

۳- قیاس مام ہے وقر ت کوکسی سلسد جامد کی وہ یہ سے تھم بیس ہمل سات کی سرنے کا۔

تشبيه كاتكم:

تشبیہ کا تھم ال کے تکل اور مراد کے اعتبار سے مختلف ہوتا ہے جس کی تنصیل انتر بیب آئے گی۔

# الف-ظهارين شبيه:

۳-شری اعتبارے ظبار سلمان کا اپن وری وال کے س جو گئی۔ کواپ اور انگی طور پر حرام ( کورت ) سے شبید و بانام ہے جیدال کا کہنا: "فت علی تحظہو آمی او محود " (تم میر ب

 ⁽٣) آخر بيئات للجر جالى

سے وں کی پینے کی طرح یا پینے کے مائٹر ہوریا اس کے پیٹ یا ران کی طرح ہور ثیر د)۔

ورجب شوہر کی جانب سے الی تشجید واقع ہوجس کوظبار مانا جاتا ہے قب تفاق فقہا مکفارہ اوا کرنے سے پہلے اس نیا بھی یوی سے وطی کرنا حرام ہو جائے گا۔

ی طرح صبور فقی الدر الدر یک شافید و ایک قبل الدر یک شافید و ایک قبل و رحمت الدید ادر یک الدید و رحمت الدید ادر یک الدید ادر یک روایت بے اکر در میں اللے کی اللہ تعالی واقبل الدید مردی بھی در میں وہ بے کی اس لے کی اللہ تعالی واقبل به وَاللّه بنها فَعْمَلُونَ خَبِیْرٌ ، فَمَنْ لَهُ یَحَد فَصِیامُ شَهْرَیْس به وَاللّه بنها فَعْمَلُونَ خَبِیْرٌ ، فَمَنْ لَهُ یَحد فَصِیامُ شَهْرَیْس به وَاللّه بنها فَعْمَلُونَ خَبِیْرٌ ، فَمَنْ لَهُ یَحد فَصِیامُ شَهْرَیْس به وَاللّه بنها فَعْمَلُونَ خَبِیْرٌ ، فَمَنْ لَهُ یَحد فَصِیامُ شَهْرَیْس کے مُمَنَّ بنا مِن قَبْل اللّ کے مُمَنِّ اللّه کِلُون کِلْ اللّه کِلْ اللّه کِلُون کِلْ اللّه کِلُون کِلْ اللّه کُلُون کُلُ

_P/201562 ( )

اور ٹا نعیہ کے ایک تول میں بوک حناجہ کی بھی و مہری رہ بیت ہے جسرف بٹی فرام ہونی (۱)۔

یہ مصیل آباد کے صرح الفاظ میں ہے، جہاں تک الل کے اللہ کے اللہ کا کہنا اللہ کے اللہ کے اللہ کا کہنا اللہ کا کہنا اللہ کا کہنا اللہ علی مثل آمی" (تم میری مال کے شل ہو) تو الل بیل حسن سلوک یا ظہاریا طارق مراو لیے میں الل کی نیت سیج ہوئی (۲)۔

اوران موضوع میں بہت ی "زیات میں ان کی تصید ت اُفقہ ہ کے انتقابات کے ساتھ" ظہار" کی اسٹ ج میں پیھی جا میں۔

# ب-قذف (تهمت لكائي) مِن تشبيه:

J. J. 100 CO. 10.

⁽۱) این مایوی تا ۱۲ سمده، همده جوایر واکلیل ایران ۳۵۲ تا آمری ب ۱۲ تا ۱۳ تا ۱۱ آمنی مار ۲۵ تا ۲۵ تا

⁽۲) الان مايو عن ۱/۲ عند التي عدم ۳ ماه يم و الليل ۱ ماه س

ALDENT (T)

ہو) یعی بوقوف ورشر او ہو، تو ان لو ول نے بطور تھریش ایسے کام سے گالی دی جس فاظام کی تا ویل کے مطابات میں ہے۔ ور حضرت عمراً نے صلیہ کو اس وقت تید کر یا تھا میں ان نے کی شخص کے تعلق ریشعر کیا:

دع المسكارم لا توحل لمعينها واقعد الباك أنت الطاعم الكاسي واقعد الباك أنت الطاعم الكاسي (مكارم (خويون) كوتيموژه ان كر تايش شرست من مرار أيم من الباكر أيم كما أن ينتج الباكرة والمراج المراح الراح ال

ال بني بي بب مورت يا مردكو الفيف يا عفيف (ياك واكن) ع تثبيدو ين ساتيز المجد عن آئة المام ما لك كمسلك عن و مرت المجد عن المعام الله ما لك كمسلك عن و مرت المجد عن المعام الله عن المعام الله عن المعام الله عن المعام الله المعام المعام الله المعام المعام المعام المعام الله المعام ا

ے - آ دی کا دوسرے کواک کی ٹالیٹ مید وچیز سے تشہید یا:
۵ - سمران کے لئے ہے مسلمان ہوئی کوئی الی چیز سے تشہید و با
نا جائز ہے جے وہ ٹالیٹ کرتا ہو، اللہ تفاق فر مانا ہے: "ولاتنا بروا اللہ تفاق فر مانا ہے: "ولاتنا بروا اللہ اللہ بالا لقاب بنس الاسم الفسوق بعد الایسان "(۱) (اسر ایک ورم کورے اقاب ہے نہ پاروہ ایمان کے بعد گنا دکانا می دا ہے )۔

خواہ بہ شبیداً واٹ تشبیدیان کر کے ہو، یا ال کو حذف کر کے جیسے کہ کیے: اے مخت اسے اندھے (۳)۔

ورال پر فقر و کا تھا تی ہے کہ اے کافر و اے منافق والے

کانے، اس پھل خور اس جھونے اسے خبیت اس مختف ہے اس کی فاتھ کے ہیں اور ان طرح کے یہ اندا کے کسے سے اس کی قاتمہ کے ہیں اور ان طرح کے یہ اندا کا یہ وہ خواد میہ کھی وہ تھ کے انتاار دعی سے کیوں شاہوہ الل لئے کہ اس نے ایسی معصیت کا ارتکاب کیا ہے جس میں کوئی صفیعی ہے (بیخی اس میں کوئی شرعی را انتخاب کیا ہے جس میں کوئی صفیعی ہے (بیخی اس میں کوئی شرعی را امتر رقیعی ہے اور جس معصیت میں صدرتہ واس میں کوئی شرعی ہوتی سے (اب

یہ آم تعیدات ال وقت ہیں جب سب بہتم عدللہ ف تک نہ پنچے ری وصورت جب وولڈف ل او باش سے بور جیس بغیر

⁽⁾ تغير القرطي 1/4.2A

رم) موره فحرات راار

رس) تشييركي اتسام كيا دسيش ديكين فخيرالمعالي المهدار

⁽۱) این مایوی سر ۱۸۲ برو ایر او کلیل عر ۱۸۹۸ ماهید انجس علی شرح مملح ۱۹۸۵ مر ۱۸۲ مرکشات انتخاع امر ۱۱۱ مراکعی معر ۲۳۰ مراهمید انتها و کی سمر ۱۸۸۰

⁽r) الإصابة إن الرفامات

## تشريق آشريك ١-٣

بید زنا کی تمت گانا تو اس تعصیل کے مطابق ہے " قذف" کی صحابات ہے اور ان انتقاب کی صحابات ہے اور ان کے انتقاب کی صحابات میں دیکھ جانے کی (ا)۔

# تشريك

## تعريف:

اور شرق اسطلاح بین شریک شرید ری و نیست معامد بین وهر کوشال کر نے کو کہتے میں ناک وہر معامد بین اس کاشریک معاملے۔

#### معلقه الفاظ:

ا شراك :

# تشريق

و يُصنح الأبوم تشريق الب



(1) عاع الروال وتن للعرامة "مرك"...

مخضراله فررص ٢٥ بغير الكثاف اراكا، القرطى عر ٢٥٠

## و کھے: ''وثر کے ''ل

# شريك بنائك كانكم:

ما - عربیر ری وغیر ویش شریک بنایا جارا ہے ، اور میادت کی نیت میں غیر عما وت کوشریک کرنا یا یک نیت میں وہ عماد قول کوشریک کرنا سے والی تنصیل کے ساتھ جارا ہے :

# سف-عبادت کی نبیت میں یک چیز کوش کیک کرنا جس میں نبیت کی حاجت خیمیں ہوتی:

- PA/EGIM ()

کے ساتھ نماز ریا ھنا( بھی ان تھم میں ہوں گے) اس سے کہ سے جنے بی نیٹ کے پغیر بھی حاصل ہوجاتی میں کہد عبادت کی نیٹ میں ان کا شر کیگ کرنا عبادت پر انٹر نہیں اسلے گا، ان طرح ماں فیمت حاصل کرنے کے ارادہ کے ساتھ جباد کرنا ( یہ بھی ای تھم میں جوگا)(ا)۔

اوران کوریا وال وجہ سے ٹیل کہنی گے کہ ریا و بیہ ہے کھل اللہ کے رہے وہ کے گئی اس کود کھے،

اللہ لئے کرے کہ اللہ کے سوائل کی تخلوق میں سے کوئی اس کود کھے،

اور عبادت کی ثبیت میں فیرعبادت کوشر یک کرنے کی جا برصورتوں میں سے شنڈ ک یا صفائی حاصل کرنے کے مقصد سے تاز و ہنمو کرنا ہے، اور ان تمام افر اش میں مخلوق کی تعظیم و خل میں ہے، بلکہ سے افر انس ایک کوشر کی سرتے کے سے بین آن کا ور کسائیس بوتا وار کسائیس بوتا وار کسائیس کے اور کسائیس بوتا وار کسائیس کے بار اور کسائیس بوتا وار کسائیس بوتا وار کسائیس کے بار اور کسائیس بوتا وار کسائیس کے بار اور کسائیس بوتا وار کسائیس کے بار اور کسائیس بوتا وار کسائیس بوتا

کے درمیں سافر تن طاہر جو گیا (ا)۔

> ر) مودیر کلیل ایر ۱۳۳۳ هد ۱۳ مغی افتاح را س

## فية ، يكينية "أنيت" كي اصطار ح.

# ب-ايك نيت مين ده عبادتون كوشريك منا:

حمال تک المحتمدوا بالذات مهاد تول کوشر یک کرے کا تعلق ہے البید ظیر اور ال کی سات مو کدو تو سا انو س کو کیک نمیت میں شر یک کرنا سیخ کیمی ہوگا ال لئے کہ وہ وہ السی مستقل عمادتیں ہیں جمن میں سے ایک دوسر سے میں داخل ٹیمیں ہوگی (ا)۔ بین میں سے ایک دوسر سے میں داخل ٹیمیں ہوگی (ا)۔ بین ایک کھنے ہے ایک دوسر سے میں داخل تیں ہوگی (ا)۔

## ي- مني بين شركيك زرنا:

الا = عقد على تركي كرا جارز ب الانتربيد رش جائية على المراجع المقطق المواجع المعلم المحتل ال

⁽۱) الاقاع كالمرح الخطيب الراديمية التي ع الراء و التي التي التي عام ١٠٥٠ و ١٠٠٠

⁽۲) - البدائع ۱۲۵ ماتية الدموتى ۳۲ ۵۵ ادائس الطالب ۴ راه ۹۴ المرابية الحتاج ۴۲ دادائش ۴۲ اسال

# تشريك كالشميت

ور حفام وشريط على ال فالحكم بين ورة ليدكي هرح بورگا (1)_

و- يك طارق ين كي عورتول كوشر يك كرنا:

ے جب پی جارمورتوں سے جنا ''میں نے تم یہ ایک طابات و قع کی توہ کیک پر کیک طابات میں تجہ ی ٹیس ہوئی۔

ور گر کے دوجا، قیل یو تنمی یا جارہ اتع کیل آنہ ایک پر سرف کیک جا، ق پر ہے کی الا میا کہ قال جا، ق کو سب پر شتیم کرنے کا ارائہ ہ کر ہے تو ( میکی صورت میں )" ووجا، قیل" ( کینے کی صورت ) میں م کیک پر ووجا، قیل ورائد تیمن اور جار" ( کینے کی صورت ) میں تیمن جا، قیل و تع یوں کی (۴)۔



#### Elme (

رم) روهمة الفالمين ١/ ٨٨، حاشية الخطاوي ١٨٠ ماء أمنى ١/ ١٢٠٣.

# تشميت

#### تعربيب:

ا تفریت کے نفوی معافی میں سے کیا تی ویرکٹ کی وعاکرنا بھی ہے اور سمت کہ وعاکرنا بھی ہے اور سمت کہونا اور سمت کہونا اسلام سے اور سمت کہونا اسلام سے اور شمین اور شمین اور شمین اور شمین اور شمین اور شمین اور در ان ہے اور خی کی ہے اوالے شمیت ہے اور خی کی ہے اوالے کا میں ہے اور خی کی ہے اوالے کا میں ہے اور خی کی ہے کی ہے کی ہے کہ ہے کہ کی ہے کی ہے کہ کی کی کہ کی ہے کہ کی کہ کی کرکھ کی کہ کی ہے کہ کی ہے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کرکھ کی کی کہ کی کرکھ

ادر پہینک ہے متعلق حدیث بیں ہے کہ ان بیس سے بیک کو

آپ علی ہے دعا دی دور دوسرے کوئیں دی البذ الشمیت اور

تعمیت یا تی دیر کت کی دعا کرنا ہے دار چھیکٹے دالے کی شمیت یو

تعمیت یہ ہے کہ جب دوسلمان یماؤال سے کے ایو حصک المعا

 (۱) مدین مشهبت المبی نظی علی علی و فاطعة ... اکو ایر تبید القائم این ملام فریب الحدیث (۱۲ ۱۸۳ ۱۸۳ هی واثر لا المعادات التقائم) شرو کرکیا ہے۔

ورد کھنے کے خاری کی تر ح اللہ الماری الان عمر (۱۰۱۱) انہوں ہے اس دوایت کو کی کیا ہے وار انکے چی تھیں یہ کرت کی دوا دیے کو کہتے ہیں اور عرب کہتے چی ہ شہبت جب کوئی کی کور کرت کی دوا دے اور شعبت علید "جب کوئی کی کے لئے ہرکت کی دوا کرے ور محرت فافر رے محارت علید "جب کوئی کی کے لئے ہرکت کی دوا کرے ور محرت فافر رے محارت علی کی ما دی کے واقد والی مدینے علی ہے "محسبت عدیدہ اسلیما سیسی آ پ

(۲) لمان الربه السحاح بي والسحاح إدة معمن على

# تصميت فافتهي معني لغوى معنى ير التنظيف بيس ب

# تشميت كاشرى تحكم:

٢- ال برساء عال الله ق ب كر ويقت والع كم التي يعينك أف ك يعدش ولي يه كالله وحدار بيادر كيد" المحمدلله" ادرأس حضرت این مسعود کے تعل کی طرح "وب العالمین" کا اضافہ أروب تو زياده احجاب، اور أكر حفرت اين عمر مع معل كي طرح "الحمد لله على كل حال" (م قال بن الله على كر لتے تعریف ہے) کے قرابطش عومًا ، اور ایک قول میر ہے کہ ان وواول حفر ت ك مادود (الوكول) كفي كرح" الحمد لله حمدا کثیرا طیبا مبارکا لمیہ''(اندی کے لئے پاکے دریا۔ ہ مبارك حدي ) كي كاه اور احد ونساني في عناصالم بن ويد س مراَّوعاً رو بهت كي بي: "إذا عطس احدكم فليقل الحمد لله على كن حال اوالحمد لله رب العالمين" ( بهتم مي س سَى كُو چِينَكُ آ ئِے تُو كِيهُ "المحمد لله على كل حال" ي " الحمد لله وب العالمين") (١) واور مطرت الام وردُّل إن كريم ملية عدوايت كرده عديث يس بكرة بالله في ترباية "إذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله على كل حال" (") (ببتم من سے کی کوچھینک آئے تو کے: الحمد لله

#### علی کل حال)۔

اور أي كريم علية عمروي م كراً ب علية غراية الحسلم على المسلم خمس ود السلام وعبادة المريص واتباع المسلم، وإجابة الدعوة، وتشميت العاطس" (ممان كممان بي المجانو بي المحان بي المحانو بي المحان بي المحان بي المحان بي المحان المحان

ر۲) مدیرشهٔ "بدا عطس آحد کم فلیقل، المصید لله علی کل حال - " کی دوایت ایوداؤ د (۲۹۰ مام طیم کرت جیددماک) اور ماکم (۱۲۵ مام ۱۲۲۲ طیم دائرة المعادف آسوائی ) سے حفرت ایویم پریائے سے کی سیمہ اوراکی کی مندمیج کے سرچ الر ری ر ۱۰ از ۱۰۸ طیم الترقیر)۔

⁽۱) مدين محديث إذا عطس أحدكم وحمد الله كان حق عني كل مسلم. .. " كل روايت يخاركي (أقح المإري ١١١/١١ فع استقي) ب

 ⁽۳) وديث "إذا عطس أحدكم فليفل :التحمدنده و بيفل به أحو له أو صاحبه يو حمك الله" كي دوايت إلاركي (الشخ ١٩٨٨ هنع استقير)
 رحاف يو حمك الله" كي دوايت إلاركي (الشخ ١٩٨٨ هنع استقير)

و بناء مریش فی عمیا وت سمیا ، جنا زمائے چھیے جانا ، دکوت قبول کرنا ، اور چينتے و لے كو وى وينا، ورمسم كى ايك روايت ش بيالحق المسلم على المسلم ست- إذا لقيته فسلّم عليه، وإذا دعاك فاجيه، وإذا استصحك فانصح له، وإذا عطس فحمد الله تعانى فشمنه، وإذا مرض فعلقا، وأذا ماب فاتبعه" (مسمال عصمال بر تيوهوق سي ببسبتم ال اللوتو سام کرہ جب شہیں وہ وجوت وے قرابل کرہ جب وقم ہے عصت جائے تو سیحت کرو اور بہا سے چینک آے امراللہ کی جمہ ا کرے تو اس کے جواب میں برحمک اللہ تہو اور جب وویا رہوجا ہے توال كى عمادت كرور اور جب مرجائ توال كے جنازه كے يكي

ور اً رجینے کے بعد اللہ کی حدید کرے تو اسے وعامیں وی جے گی، چنانے حفرت اوموی شعری سے مرفوعاً روایت ہے: "إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمتوه، فإن لم يحمد الله فلا تشمتوه" (١) (جبتم ش سے كى كوچيك آئے اوروو الله كي حمد كرية واست رحمك الله كبوراء رأسر الله كي حمد بذكر بي قواست برحمک الله مت کبو)۔

رجلان عند البي كأنخ فشمت أحلهما ولم يشمت

ور حصرت الس عمروي ہے، وولر ماتے تیان "عطس الأخراء فقال الدي لم يشمته عطس فلان فشمته ،

وعطست فلم تشمشي فقال إن هذا حمد الله تعالى،

والك لم تحمد الله تعالى" (أي كريم عَلَيْ كَ مِل وه

آ ميوں کو چينك آني تو آپ علي نے ان ش سے يك كوويا

ا ی، آیک کوئیں ای تو جس کو آپ علی ہے وعالیں وی تھی اس

ئے کہا: اللان کو جیمینک آئی تو آپ عظیفے نے اس کود عادی، ورجیحے

الجيالة الى تواب على الديم اليس وي الوات بالله الله

یواب دیاہ اس نے دنند کی حمد کی تھی۔ ورقم نے اللہ کی حمد میں کی تھی )

ا اور مینکم عام ہے ، اور جس محص کے ساتھ میدہ العد فیڈ س کے اس کے

عموم کی تا تبید حضرت ابواموی کی ال حدیث کے اللہ تو سے بموتی

ے: "إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمتوه، فإن لم

بحمد الله فلا تشمتوه"(٢) (جبتم ش ہے کی کوچینک

آئے ، اور وہ اللہ کی تمد کرے تو اسے ، یا و مر اللہ کی تمریز کرے تو

البذا دعا حدكرتے والے كے لئے مشروع ب، حمد شكرت

والے کے لئے نہیں، چنانچ جب سامع کومعلوم ہوکہ چینکتے والے نے

چھینک آئے کے بعد حمد کی ہے تو اس کو دعا دے گا، جیسے کہ اسے اللہ کی

حمد سرتے ہوئے من لے ، اور آگر چھینک سٹے اور اے اللہ کی تمر کرتے

موے نہائے، الباتد کس کو ہال چھیکنے والے کو وعاور ہے ہوے ہے وال

وعا دینا ال کے کیے مشر وٹ ہوگا، ال سے کہ چھینک برحمہ کر نے

ماتھ مخصوص نہیں ہے۔

ا ڪريايون) ۽

والحاكود عا وينه فاحكم عام هيرورو ولي لرياتي بين كرمخيار ميريم (۱) حديث: "إن هذا حبد الله، و إلك لم تحمد الله" كر روايت یخادی (اللح وارووالا طبع التاقيه) اورمسلم (۱۱۹۴ طبع الله س) مے کی ے اور الفاظ ملم کے بیں۔

 ⁽٣) مدين "إدا عطس أحدكم فحمد الله فشمو ه ٠٠٠ ن ح " عُقر و تمر ۴ ش كذريكل يب

^{( ) -} مدين: "حق المسلم على المسلم حمس، ، " كي يوايت يتمادي رسيخ سهر ١١١ طبع التقير) اومسلم (مهرة ١١٠ طبع محلق) في معرت الإبراز وسي كل ب

٣٠) - مدين:"إذا عطس أحدكم فحمد الله فشبتو ه فإن لم يحمد مد . " كاروايت الد (١١٦ مع أيمديه ) ورسلم (١٢٩٢ مع کش کسٹے کی ہے۔

کہ وہ جس سے مناصرف این کو دعا و ہے دو جس کو شدہ ہے اور پیا تشمیرے ٹا فعید کے زور کیک سنت ہے۔

حنیہ کے زور کیا۔ ورحنا بلہ کے ایک قول کے مطابق تھمیت و جب ہے۔

وروالكيدال كوماجب كفائي كتيم من الدر منابله كي يمال لحى شرب يجي ب () ر

اور" البيال" منتول ہے کرنیادہ مشہورال کافرش میں ہوا ہے، آل لئے کہ صديث ہے :"کان حقا علی کل مسلم سمعه أن يقول له الله وحمک الله " (بر الل مسلمان پر واجب ہے جرے نئے کہ آل ہے کہ ایو حمک الله )۔

ور اگر چھینک آئے ، اور مجولے سے اللہ کی تحدید کرے تو ال کے پاس موجود رہنے والے کے لئے مستخب مید ہے کہ ال کو تحدیا و ولا و سے والے کہ وہ تحرکر ہے، اور میدال کو وعاوے، میرچنے حصر سے ایر ایم تخعی سے تا برت سے (۱)

۳- اور چینے والے کے لئے متحب ہے کہ اپنے دعاویے والے کو جواب دورائل سے کے بعد اللہ کنا ولکم (انتدعاری اور تمہاری اور تمہاری انتدعاری اور تمہاری انتدعاری اور تمہاری انتدعاری انتدعاری انتدعاری انتدعاری انتدعاری میں ہدایت و سے اور تمہارے حال کی اصلاح مرسی) امرائی قول بیت کہ افول کو تی کرے کا امرائی تمہاری تمہاری تمہاری و یعظم اللہ و این کیم

اور بیسب ال واتت ہے جب وہ نمازیا میت الخدا ویل ند

⁽⁾ الفتاوي البندية 170 سه الانتيارش المقارس 10 مهم مستقل أكلى الفتاوي البندية المحمل المنتيارش القارس الفقاد المعمد المنتقل أكلى المرح المنتقل المنتق

^{-411/14} S, 1/18 (P,

⁽۱) کتابیت المالب علی شرح الرمالد ۱۳۹۳-۵۰ می هیچ مصفی کیمنی ۱۳۸۸ طبع الشرح اله غیر سهر ۱۵ شده شخ الباری بشرح سیح ابس می لامن حجر ۱۲۰۰ ۱۲۰ ۱۲۰

⁻⁴¹⁸ NOV (P)

حيينكنيو بيكوكن چيزول كي رمايت كرتي جائية:

الها - التيمينية والمال كا داب ش ب يالي ب كرود جيمينك من ين آواز يت ركح، اورجم ش باندر كح، اور ايناج و احاب لے، تاک ال کے مندیا تاک ہے کوئی الی جے نہ سطے جوال کے نم نشيل كو كليف و بيده وريخ كرون والمي المي زيموز بيدنا كه ال كو ال عضر رفد يهي بن العربي كتب بين: يهينك بين أواز يهت کرٹے کی خلمت رہا ہے کہ اس کو ملتد کرئے سے احصاء بیقر ار ہوج ستے ہیں ، اور چر و در حالین کی حکمت میدے کہ آب ال سے کونی چین ظام ہو کی تو اس کے ساتھی کو ویت وے کی ،اور اگر وواپ ساتھی کو یے نے کے لئے کرون موڑے گا تو کرون کے اکر جائے کا خطرہ ہے، چنانج مفترت او مرية ك رويت ب ووقر مات ين اسكان البيي مَنْكُمُ إِذَا عَطْسَ وَصَعَ يَنْفَرْ أَوْتُوبِهِ) عَلَى قَيْمَ، وَ حفض اوغض بها صوته" (١) (ي كريم عَلَيْنَ كُوجب چَمِيَك أَ أَنْ تَكُونُو مِنَا بِالْحُدِ (يا كَيْرًا) في مدرير رَاه لين تنص ١٠٠ رتيجيك من ني وريت إلكن كريت تق )-

الشميت كے شروع ہونے كى حكمت:

۵- ہی وقیل العید فرماتے میں تصمیت کے فواعد میں ہے: مسلم توں کے درمیان رابط اور مجت بیدا کرا ، اور تر نفس کے ، رابید چينظ والے كى اس كے محملة برتا ويب را اور وائت يا اوران ال سے کارخت کے اگر کر سے بیل ال بنا د کا احمال کر الا ہے جس ے کو مکلف فال نیں رجے (۱)۔

## خطبه کے وہ رال محمیت:

٣- حنفه اورما لليد نے خطبہ کے دوران تشمیت کو طرور تر اردیا ہے ( )ء اور ٹانعیہ کے یمال آول جدیے میں خطبہ کے وقت کلام فرام نہیں ہے، اور خاموش رینا مسنول ہے، اور شمیت اور غیر تھمیت کے درمیوں اس سلالہ میں کوئی فرق نمیں ہے ، ال کا سندلال حضرت ^{ال} را کی رہ بیت ہے ہے، ووفر ماتے میں: ایک آ دی ای وقت وافل ہو جب اُن کریم عَلِيْنَ جَعَدَ کَ رُورْمُنْمِ يَ كَفِرْ ہِے تَقِيمَ وَرَاسٍ ہِلَا قَيْ مِتَ كَبِ ہے؟ تولوكوں نے ال كى طرف اشاره كيا كه خاموش ريون تو تيسرى ور تِي رَمِ عَلَيْنَ فِي ال عِلْمِ الماء "ما أعددت لها" تم في ال ے لئے یا اور ک کی ہے؟ ال نے کہا: اللہ اور ال کے رسول کی محبت، تُواَبِ عَلَيْنَ لِهُ مِلْهِ الكَامِعِ مِن حَبِيتَ"(٣)(ثم ال ك ما تدريو كيس عليمين مبت ب)-

اور خطیدیں جب بیجارز ہے تو اس کے دوران چھنکنے والے کو وعاويتا بحي حامز يموكان

اور مالکید کے فرویک خطبہ سننے کے لئے خاموشی افتایا رکرما واجب بينا فعيدكا بحي تول قديم يجى براس لن كر معرت جايرا کی رہ ایت ہے ، موفر ماتے میں ہجھنرے ہیں مسعودُ اس مقت واضل یاں میٹھ گئے اور ال مند کوئی مات ہو میسی تو انہوں نے جواب میں و یا تو مو ( حفز ہے دان مسعوراً ) خاموش رہے ہیں ب تک کراہم منابع نے ماریا حل اتب انہوں نے حضرت ای سے کہا ہ سے ۔ علیہ

^( ) مديث: "كان إدا عطس وضع ينه ، "كاروايت الإراور (٥/ ٢٨٨ طع عرت عبد روائل) نے کی ہے اور این جر نے التے (۱۰۲/۱۰ طع التقير) عن الركوص قرارها عيد (1) 34.05 \$ 14.00 B (1)

⁽۱) ابن ماء بن ار ۱۵۵، اشرح اکبير ار ۲۸۷.

 ⁽r) عديث: "دخل رجل و النبي الله قائم عني نميو" ق و بن عَلَيْنَ (١٢١/١ من الله والأوة المعارف المثمانية ) في الم الوراس فريد (سره ۳ المع الكب لا علاى) في الركوت الدايد

ور میب دا موش رئا و البیب ہے تو اس کی تحالفت مرنے و ال جیر یعنی خطبہ کے و ورال جیمینکتے و و لے کو دعا و یناحر ام ہوگا (۴)۔

ورحنا بدائے بہاں ووروائش میں

کے رہ بیت مطلق جو زئی ہے جواش کے اس قول سے احوا ہے کہ بیس نے ساک ابوعیر اللہ یعنی امام احمد سے ہو چھا کیا ہے آ جی جمعہ کے دن سرم کا جو ہے و سے گا؟ کہانہ ہاں جاس سے کہانہ اور جھیکنے والے کو دعا و سے گا؟ افر مایا: ہال و امام کے خطبہ کے دور ان بھی جھیکنے والے کو دعا و سے گا ور ابوعید اللہ نے افر مایا: بہت سے او کول سے ایسا کیا ہے والی میں حصر سے دسن جمہی بختی وقتی ہے والوں میں حصر سے

وهمري رو بيت بيائي گرخطبه ندان ربادو و تعطيف و الفاوه عا و سنگاه وران را دو و تعلي و سنگاه او حامب كتب بين د مام اهر سند فر مان د حسبتم خطبه سو قر كان كاو دو رفاعوش ردو و ندازاد سنار دوراند

اورای طرح کی بات حضرت این عمرا سے منقول ہے۔

قضاء حاجت کے لئے ہیت کا اعظی موجود تھ کی تھے۔

2 - بوجھی تناء حاجت کے لئے ہیت الخداء شی ہوال کے سے

تہنے کی آ ، ارسانی و بیت پرچھیکنے والے کو دعا وینا کر وہ ہے ، فداہب

ار بعد کے جہا ، ای کے قاتل ہیں ، ای طرح امیوں نے میت کندا ،

میں چھینک آ جانے کی صورت میں چھیکنے والے کے سے پنی رہوں سے میت الحدا میں جھینکے والے کے اس کے الحداد کا میت بیارہ میں جھیں اس سے الحداد کا کے کا جھیں وال

ادر مہاتہ بن تعقد رضی اللہ عند سے روایت ہے، دولر والے اللہ اللہ عند سے روایت ہے، دولر والے اللہ اللہ عند اللہ اللہ عن مار میں کا اللہ عند اللہ عن مار میں کا اللہ عند اللہ عند اللہ اللہ

۱) المريب في قد الدام الثاني الر ۱۳۲ منهاج العالمين بيا أثر الحديدة المريد منهاج العالم التي أو كيره

⁽۱) ألمقى لا بن قد الديه الرسمة ٣٢٣ شيخ رياض الحديث، ش ب القناع عن ستن الاقاع الرسمة المصر الحديث

⁽r) سوريام السام ۲۰۱۳ (r)

 ⁽۳) انن مایدین امر ۲۳۰۰، آم بعیب فی فقر الدام افغالی امر ۲۳۳، لا و کارسووی در ۴۸
 در ۲۸، اشرع آلکیبر امر ۱ ۱۰، کشاف القناع می مثن الا قاع امر ۱۳۳ فیع انعسر الدید.

الرواني، اور ارثا والرواية '' إلى كوهت أن أذكر الله تعالى إلا عدى طهر "أو قال- "على طهارة" (الإطبارة كيفير الله كا ةُ كُرِيمًا مِنْ يُسْرِينِهِ أَبِي

جنبی عورت کی طرف سے مرد کی تشمیت ۱۹۱۷ کے

٨- أرمورت جو ب دو درس الصفائد والد يشده والاس كے ليے بياكر ود ب أمر وكوچينك آئي سوعاد ، اى طرح ال ك سے مکر وہ ہے کہ سے چھینک آ ب کی صورت میں ال کو عا و بے و لے مر دکووں جو ب وے پرجان ف اس صورت کے جب وروزشی ہوں ورال کی طرف میارن نفس ند ہوتا ہوں ال لئے کہ وہ بھی چینک کی وعاوے گی، اور اللہ کی تھ کرتے ہر اسے بھی چھینک کی وعاوی بائے گی مالکیدای کے تاکل ہیں (۱) اور اس میں حتابلہ کا مسلک ہیں ما لکرد کی طرح ہے۔

ان معلم كو الله بالشاعية اليس والتميم ك حوالد الله الم ے کامر و جوان مورت کی تشمیت تدکرے اور تدعورت مرو کی تشمیت کرے، اور مام کی کتے میں امورت کو پائٹینگ آئے ہے وعام بناموہ کے لئے کروہ ہے، اور بوڑھی عورت کو عام یا کر و میں ہے، ال جوزيار مات ين جم في الم احد صروايت كى يك ال کے بیس عابدوں میں سے ایک صاحب نقے، امام احد کی اہلیہ کو چھینک آئی، اور عام نے ان سے "بوحمک الله" م دو آ

( ) مديئ: "ابي كرهت أن أذكر الله الاعلى طهر أوقال على طه ر ۱° کی دوایت ایزواؤد (۲۳/۱ طبح مخرت مید دمای) اور ماکم رار 14 اطبع دائرة المعادف العرائير ) ندكى عيد اوردي يديكي الريك

المام احمد نے فر مایا: بیاعابہ جاہل ہے، حرب کہتے میں: میں نے مام المرسے ہے جھانے چھینگ آئے رم افورت کودیاد سگا اوفر مارہ کر ال كامتصديد ہے كراس كى آءاز ككو أبراس كى وت بت توايات الرب ال لے كابات أما فتائ ج اور أربيار ووقع ال ان کودعاد ہے میں کوئی حرب نہیں ہے، ابوط مب کہتے ہیں کہ انہوں فے اوعبداللہ ہے ہو جما: جب عورت کو چینک سے تو مروال کووی ٠ _ گاه فر مایانه مال احترت الوموی في ين دوي كود عادي تحي میں نے کہا: آوجورت کر رری ہوہ جیٹھی ہو ہور سے چھینک آ جا ہے تو اسے اعا اول من اللہ " إل" قائنی کتے میں: مرد گھر ہے وہر شخصه ولي خورت كوچينكنه كي وعا و به كاء اور نو جواب عورت كود عا ويتا ا تعربه و ب و این مقبل کہتے ہیں: مر د باہر نکلنے وولی عورت کی تشمیت كرية كالأورود فاتون بعي ال كالشميط كرير كي واورثو جون عورت کی تشمیت نه وه کرے گاء اور نه ووعورت عی اس کی تشمیت أرب كى، تَنْ عنداها ورفر ما تع مين : هرو ك للنه وجر تكلنه و لى عورت امر ہو زهمی عورت کو چینکنے ہر و عا وینا جا ان ہے اور تو جو ن عورت کو دعا دینا مکره دید دورال بل نوجوان درغیر نوجوان کے ورمیان تغریق ہے(ال

- حقیہ فامسلک صاحب ' الذہبے و'' یوٹ کرتے ہیں کہ جب مرو کو چمینک آئے اور ٹورٹ اس کور عاوے، تو اگر وہ بوڑھی ہوتب تو ان كوجواب و كاء ورتداية ول ش جواب و ك لے كاء ا بن عابر لی فر ما تے بین: اس طرح ال وقت بو کا جب خود مورست کو چھنک آئے "الخااص" میں ال طرح ہے(ا)

ره) - حاهية التعوق؟ لي كذلية المالب ثم حارباله ١٩٨٨ ١١ أشرح أمثير ١٩٧٧ هـ

⁽¹⁾ وأ داب أشرعيد لا بن معلى ١٠٥٣ ما ١٠٥٣ ما

⁽۲) - الاصْلِيدَ رَبِّرِ حِيرُ الْحَارِ سِهِمَ المُصَلِّحِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمِسْلِمِ عِيدَ ١٠٣١. ١٠٣٠ س

## مىلمان كى طرف سەكلز كې شميت:

9 - اگر کالر کوچھینک آئے، اور چھیننے کے نوراً بعد وہ اللہ کی حمد أرب، وركوني مسلمان ال كوئن في آن برالازم إلى بدرك بركر ال كو دعا دے: "هداك الله" (الله تهرين جرايت د ـــ) يا "عالماك الله" (الدهمين عافيت دي)، چاني ابروو في حضرت ابوموى أعري عديد يدهديث روايت كى بالرمات ين "كانت اليهود يتعاطسون عند النبي لَنَاجُةٌ رجاء ان يقول يرحمكم الله، فكان يقول: يهديكم الله ويصلح بانکم"( ان کریم عظم کیاں یبوداں امید ے بینے تے كآب ملك ان عالي حمكم الله الدوي وآب مك ن ے "یہدیکم الله و یصلح بالکم" (اللہ حمایل بدایت وے، اور تہارے حال کی اصلاح کرے) فرماتے تھے )، اور آپ عظی کے الول: " الله تعالى تهميل بدايت و امر تعبار ب مال کی اصلاح کرے ، جی آبیں اٹارہ اسلام ک طرف بانا ہے یعنی روم بہت افتایا رکرہ مرین سے آو، انتد تمبارے حال کی اصدح كروے كا، تو بيكذر كے لئے معوص وعاہے، اوروو بان كى بدایت اور اصلاح حال کی دعاء برخلاف مسلما نوں کی تعمیت کے ال نے کہ کنار کے برخوف وہ وعائے رحمت کے الل جیں (۴)، اور حضرت الرغم عمر ال براء والربائي المسلمان امريمواي كن تهي بن كريم علي كوچينك أنى اور ولول عي أيول في آپ ملک کو وعا دی، تو آپ علی نے مسلمانوں سے مایا:

(۱) حطرت الن الركاط يماة اجتمع اليهود و المسلمون .... "ك دوايت تليق مع الشحب الإيمان "عمل كل عبد الاداكي كم يك راون كم ضعف كي وجد مداين مجر مداكي كا تصويف كي ميم ( الح المال عن الدور المال ال

"یفهو الله لکم و یوحمنا و ایاکم" (الله تمباری مغرت کرے اور تاریب اور تمارے اور تمبارے اور یہووے تر او: "یهلیکم المله و یصلح بالکم" (۱) (الله تنهیم برایت وے ور تمبارے حال کی اصلاح کے )۔

حمر کر تے ہوے ہے۔ اور اس کی تھمیت کرد ہے تو اس کی تماڑ یا طل

موجائے گی، اس لئے کا پرحمک الله" کہراس کی همیت

كما لوكون كى إلى كفتكوش شائل برالبذابيان كى كلام ش

عوكا، چنانج معرت معاويداين الحكم عدروايت عود وار مات ين

من رسول الله عليه المستحدث المراء الرر إلخا كراجا نك يكتف كو

التحييك آئي، أو ش نے كيا: " يو حمك الله " أو لوكوں نے الحجے

ائی نگا ہوں سے محورا، ٹس نے کہا: میری ماں جھے محوے حمہیں کی ہو

ك ميرى طرف وكيدر بيو؟ تو لوكول في اين إتحدر أول م

بارے پھر جب رسول اللہ ﷺ لوٹے تو میرے ماں وپ کے

عَلَيْهُ بِرَرْ بِاللهِ يَوْلِ، آبِ عَلَيْنَ فَيْ يَعِيدٍ مِنْ فَيْ آبِ

على عيرة علمات والأكوني معلم ين يكوروالله كالتم يب

در و يك باراه اور در الإكام بالرام بايد اين صلا تما هده الايصميح

فيها شييء من كلام الأدميين، إنما هي التصبيح والتكبير

وقراءة القرآن" (جارى ال تمازش آدميول كي الوسش ب

کوئی ہیں ارست نمیں ہے، یہ تو تشیح تکمیر اور آن یا ہے کا مام

انمازی کی طرف ہے دوسرے کی تھمیت: ۱۰- بوشھ مازیں ہو ۱۰ری جیئے ویلے چھینک کے بعد اللہ کی

آپ مریک او وعا دی، او آپ علیک نے مسلما اول سے مہایا:

ر) حفرت الاوی شعر آل مدیدہ "کانت البھود بتعاطسون "کی دوایت
ترمری (۵/ ۸۳ می الائن) نے کی ہے وائم یا ہے بیدیدے شن کے ہے۔

۱۳ ) اختراح السنير ۱۳ ما ۱۳ ما حاشية العدول على كتابية المطالب تمراح الرماله
 ۱۳ ما ۱۳۹۸، الأولب المشرعيد لا بن مقلع ۱۳۵۳، الأوكاد للووك ۱۳۳۳ ...
 ۱۳۳۳، التح المراري بشرح منتج الموادي و الراد ۱۰

ے) بید خفیہ مالکید ورحنا بلد کا قبل اور ٹا نعیہ کا قبل مشہور ہے۔ گرچہ حفیہ نے نمار کو فاسمہ وروہم کے حضرات نے باطل قرار دیا ہے، بین یہاں نساو وریشان کیک می منتی میں جہ (۱)۔

() وديث: "إن صلا بن هده لايصلح فيها شيء "ك روايت سلم ( / ٣٨١-٣٨١ طع الحلي ) فرهرت ساويراين أنكم سكل يد

(۱) ابن عابد بن ار۱۱ ۱۱ ساسه من القديم ار ۱۳ ۲ مل هم دار احياء التراث
العربي أشرح أسفير الر۱۲ ۲ ما كتابع الغالب شرح الرماله للغير والى
العربي أشرح أسفير الرائدة كتابع الغالب شرح الرماله للغير والى
الرائد الله بام المثالي الرائد ما موجعة الغالبين الرائدة المثال المتحرشين المرائدة المثال عمن شن

(۳) عشرت ملم بن الاكوع" كى عديث كى دوايت ترّفذي (۵/۵) طبع ألحلى) ساءكى سبع اودكيا سبكر ميعديث صن سجح سبع

اور دین و بین العید نے بیش شافعیہ ہے نقل کیا ہے کہ انہوں نے فر بایا : بہب جینک میں گرار ہوتو وعا میں بھی گرار کر ہے گا ، الا بیار معلوم ہوجا نے ک اسے زکام ہے ، تب سے شعاء کی وی وی وی جا ہے ان اور ال کے را بی شعرے کا تھم زکام طاعم ہونے ہیں تھا ، اور ال کے را بی شعرے کا تھم زکام طاعم ہونے ہیں تھا ، اور ال کے را بی تھمیت کا تھم زکام طاعم ہونے ہیں تھا ، اور ال کے را بی کو ملسلہ بنانا اس ویت کا متقاضی ہے کہ جس کے بوگا ، اس کے کہا ہے ان اسے رکام ہے ہی کوو عاندا کی جائے ، اس کے را ہے دکام ہے ہی کوو عاندا کی جائے ہیں ہے اور دینی پہند ہے و چھینگ بیس ہے جو ہوں کی فائنت احسامات کے تھلے نیز صدور میں شکم سیری شد ہوئے سے کی فائنت احسامات کے تھلے نیز صدور میں شکم سیری شد ہوئے ہے آئی ہے (۱) ہ



⁽۱) المشرع المنفير سم هداد، من الباري بشرع سمى من الداس حر ۱۹۰۰، ۱۹۰۵، والدارب الشرعيد لا بن منطح سم ۱۹۳۳

ئُوبِ کے بوئے (کَپٹرے انکا ہوئے) نماز پراھتے ویک اُو آپ انگائے نے فر الماہ "کانھم البھود خوجوا میں فھور ہم" () (کویا یہ یہورین بورینے معبد سے کلے بوں)۔

اور اسطاات میں مدل کے معنی میں کہ آدی کپڑے کو ہے: سریا کندھوں پر ڈیل ہے، اور اس کے تناروں کوشم کے بغیری م کوشوں سے چھوڑ وے، یا اس کے ایک کنارے کودوسرے کندھے پ ڈال لے ایڈمازش بالا تناق کرودے (۲)۔

### ب-إسال:

مو القيامة والاسطر إليهم والايركيهم قال قدت ومن

(۱) الهورة فرك شع ب يجود إلى كالمقدى جكر جهال وه نما د خرتبو روب كے الله تعقيم اوست بين (كسان العرب ) ۔

(۲) ابن مايد بينامه ۴ مهم اتى اتفلاح ۱۹۴-۱۹۳۰ في القديم امه ۵ مهور حياه التراث مايد بينامه ۴ مهم اتى اتفلاح ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ في التراث الحرفي التراث المرفي التراث المرفي التراث المرفي التراث المرفي في محتم التراث المرفي المرفي من المربيب مهر ۲ عداء عداء كش المرفي التراث المرفي المرفي

(۳) مدیری: "لهی عن السدل فی الصلاف" " یکی دوایت الوداؤد (۱/ ۳۲۳ طبع عبید الدجائی) اودتر ندی (۱/ ۱۵۳ طبع می میمید الدجائی) در تر ندی (۱/ ۱۵۳ طبع می میمید الدجائی) در کی میمید کی در ادوار دید.

# تشمير

غريف:

ا الحفت يش "شمير" كن معافى ين ال بن أيك من ب الا الد كر با تا ب: "شفو الا و و النوب تشميرا" ببب كى الر كر ب الا ب المن من الا ب المنظوع من سافه" المر" شغو لي أموه " بب معاطر بن الفت الورم من سافه" المراه الا "شفو النسيء فتشفر " ينين بيز كومينا أو وست كن " تشمو" المنظر المن ين بروارا ().

ور اصطارح میں اس کا استعمال کیٹر ااٹھائے کے معنی سے الگ سیس ہے۔

### متعقد غاظ: غه-سدل:

العند میں سمل کے ایک معنی کیڑ الفائے کے جیں، کہا جاتا ہے: "اسدالت الفوب سدالا" : جب تم کیڑ سالفائے کے جیں، کہا جاتا کے ووثوں کوشے ملائے بغیر مجھوڑ دوہ" و سالمل الفوب یسلمله ویسلمله سداد و آسدنه" : کیڑ کوالفائیا ، اور چھوڑ دیا (۲) ، اور حفرت مل ہے مروی ہے کہ آ ہے میں ایک جمارت کی سململہ میں وی ہے کہ آ ہے میں ایک جماری ہے کہ آ ہے میں ایک جماری میں کوسمل میں ایک ہے میں وی ہے کہ آ ہے میں ایک جماری ہے کہ آ ہے میں ایک جماری ہے کہ آ ہے میں ایک جماری میں کوسمل میں کوسملے کو کوسمل کے کہ کوسمل کوسمل کوسمل میں کوسمل کوسمل میں کوسمل کوسمل کی کوسمل کو کوسمل کو کوسمل کو کوسمل کو کوسمل کی کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کو کوسمل کوسمل کو کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کو کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کوسمل کوسمل کے کہ کوسمل کے کوسمل کوسمل

اسن العرب المعماع المحرين والسحاح احد "شر".
 المعماع المعمر والمان العرب واحد" مدل".

هم؟ حابوا وحسروا فاعادها وسول الله التي ثلاث مرات المسلم والسقق سلعته بالحلف الكادب أن المسلم والسقق سلعته بالحلف الكادب أن أن المسلم أوى يح بين أن حابة قيامت كان الشرق في كام أن الحرام الشرق في كام أن الحرام الشرق في المرام الشرق في المرام المرا

بن الاعرابي وغير وفر مات بين بمسبل وه سے جو اپنا كثر السبا ركان بهو، اور چينته وقت اس كوز بين كى طرف انكا وينا بهو، اور بينحل محمنانه ورغر وركى وجه سے كرتا به (۴) -

# اجمالي علم:

۳- ماری الاتاق کی دان اکروه ہے، اس سے کرو روج ہے ک آپ میلائے نے کیا وں اور یالوں کو لنے کیسے نے سے منع فر مایو ہے(۲)

البات ما لکید تمازی ال کی کراہت کے تاکل ال صورت یل میں جب ال کونمازی کے لئے کیا ہوں مرجال تک نمازے وجر و مماری جس لیم کونمازی کے مقصد کے لئے کیل (جکہ سی المرفوض ہے) البا کرنے فاتھاتی ہے تو اس جس کونی کر است کیل ہے ، امران کے ایسا کرنے فاتھاتی ہے تو اس جس کونی کر است کیل ہے ، امران کے بیال اس کی نظیر پینز کی ہے ، آس کا عمال ہے ، چنا ہے کر بیٹوں کی کام کے لئے بیاد فی مار کا مقت ہو جائے مراد کی ماست جس نمی تو پڑھ کے اور اللہ وقت مورد کی ماست جس نمی تو پڑھ کے وقا کے قائم عمارت ہے معموم کے لئے بیاد فی کر ایست ہوگی اور اللہ وقت کے فائم عمارت ہے وقارد اس کام وقالے کے عدم کر ایست وقول صورتوں ہیں ہے ، اسے دونا روائی کام

ل (۱) حدیث من أسبل إلا إداه في صلاحه خيلاء فليس من المده. " کی دوايت بالاول الاول الا الاستان على المده. " کی دوايت بالاول الاول الاول الاستان الاول الاستان الاول الاستان الاول الاستان الاول الاستان الاستا

 ⁽۲) مدين الاينظر اللديوم العبامة إلى من جو "ن و بن يما ن (التح دار ۲۵۸-۲۵۹ طبح التاتي) في سيمه

 ⁽۳) مدیری ته تهی عی گفت الداب... ۵ کی دوایت خاری (۱۹ ۱۹۵ هیچ انتقب) اور مسلم (۱۱ ۳۵۳ هیچیسی انتلی) سفیک ییسید

^( ) مدیث: "کلالة لا یکنیمهم الله یوم القیامة ولا یعطو البهم.... "کل روایت مسلم (۱۹۲۱ طبح یمی البالی) اور ایم (۱۸ ۱۳۸ طبح آسکتب لاسن ک) سیک

ر۳) سار ہمرے۔

⁽٣) أيمل لائل قدامه الرهدة في ماض الحديد، كثاف التاع الرعد في العرائديد، الدين الحاص عروه المديق خان المبية المبدل

ر ٢٠) مديث من جو توجه من كاروايت مسلم (٣١ر١١٥٣ اللي عن البالي) ساء كل بيد

### تشبدا-۲

کی طرف لوش ہو یا نہ لوش ہو ور میں نے مدم تر است کو اس صورت پر محموں میں ہے جب سے ہے فام پر و دیا رو لوشا ہو اور ایان ما جمی نے ان کو در سے بڑے و دیا ہے ( )۔ تصویل کے ہے و کیھے انتصاد قائم محور قائم اور انہاس ''۔

تشهد

#### تعريف:

۱ - القت می هبدا استرا کا مصدر ہے، ایعنی شرو تین کو زیاب سے او اسلام دان ہے۔ اس (۱) ل

ادرائان عابدین فی بین فی اخلید است قل سر کردمر صف کی بید کر تشهد دخترت این مسعود رفتی الله عند و تیم و سے مروی ترام کلی می کر تشهد دخترت این مسعود رفتی الله عند و تیم و سے مروی ترام کلی می کے جمور فانام ہے وال کا بینام الل کے شبو تیمن پر مشتمل ہوئے کی وجہ سے بیا او بیاس بین بینے فانام الل کے ترز و کے نام پر رکھتے کے قبیل صحیح سے بیا او بیاس کی ترز و کے نام پر رکھتے کے قبیل سے ہیں ا

# اجمال تكم:

الا - حقیہ حاقول اس اور مالدیہ خاریک توں ہے ہے مران بد کا اصل شرب بھی میں ہے کہ شہر ال تعدویل واجب ہوگا مس کے بعد سام شمیں بینا وال لے کر ال کے ترک سے تجدو سود اجب ہوتا ہے۔



 ⁽٣) الاختيار الر٣٥، ثماية الحتاج الهادة شيع مصطلى الهابي مجلى ، المغرب المعطر معاطلة والمعال العرب المحيط الوجة "شهد".

(٣) الن مايوع بن الم ٣٣٢ في دارا حياء أثر الشاخري، فهايد التراع ١٠٥ هـ



ر) مع القدير الما ١٩٥٥، و راحياء الترات الرياد مرال الفلاح ١٩١٢، التتاوي البعديد الماء المنهاج العالمين الراساء، فهاية الحتاج الرئي المراه ٥٠ هاهية الجمل على منهج الراساس، المشرح الكبير الراماع، الخرش على فتصرفيل الراماع، كش ف الفتاع الراكاء، المحاس طبع الصرائع في

یک آول کے مطابق حمیہ اور اصل تدمب میں مالکید، ثا نعیہ وریک رو بیت ق رو سے منابد اس تعدویس شبد کے سنون ہونے کی رائے رکھے ہیں، اس لنے کہ وہ سمجو سے ساتھ ہوجا تا ہے۔ لبد ا سنتوں جیسا ہوگیا۔

ور مالکید کا اصل مربب بیرے کہ ووسٹ ہے، اور ایک تول یس داجب ہے (۳)۔

شا فعیہ اور حنابلہ کی رائے بیے کہ وہ نماز کے ارکان میں ہے یک رکن ہے، اور ان میں سے بعض اس کونر ض یا واجب، اور بعض

() مدین: "بندا واقعت واکسک می آخو سجددد..." کو ما دب الانتیاد" (ارساد طبع داد آخر قد) نے بیان کیا ہے اورائی یا کی موجود مدین کے مراجع علی جمیل کی کمر ان جس کی کرائی کامر ان جس کی سک

رم) ویجے سرافی رورداکتار به

(۳) لافتر رئتملیل کخارار ۱۳۵۳ ماه این مایو بین ار ۲۰۹۱ ماه افتواخین اعلمیدر ۱۵۰ جوام و کلیل ار ۲ سماهیة الدروقی از ۲۳۳ ماه افزرگانی از ۲۰۵۵ منهایة لختاج از ۱۸ ه ماه الا فکار ۱۰ دروه ته العالمین ار ۱۲ م افغی از ۲۰۵۲ منه میکنا ب افتاع از ۲۸ میساده

اں کو گھر کی اس بنیا ، سے تشہید ہے مرجس کے بغیر او قائم بیس روساتا ، اس کورکن کانام اسٹے میں (۱)۔

حفیہ کے بیمال افرض و واجب کے ورمیال افرق کے وارے میں بینا اجسر دعشرات کے بیمال وجوب کے مفتی میں تصمیل ہے، جس کے لیے کتب وقار واصول میں ان کے ممکند مقامات کی طرف ریو یا بیا ہے (۲) بینا ایکھیجے افراض و واجب کی اصطار جات ہ

### تشهدك الفاظة

" بو حقیہ اور حقابلہ بیرائے رکھے ہیں کرسب سے انتقل تشہد وہ بے جو تجا کریم علی ہے تا سرت عیر فقد این مسئو کو سکھد یو تھا ، اور وہ بے ہے السلام عیسا دو بیر ہے : " التحیات لمله ، و الصلوات و الطبیات ، السلام عیسا علیک آبھا النبی و رحمة الله و بو کاته ، السلام عیسا وعلی عباد الله الصالحین ، اشهد أن الا إله إلا الله ، و اشهد أن الا إله إلا الله ، و اشهد أن الا إله إلا الله ، م اشهد أن محملا عبله و رسوله (") (الله عی کے لئے بیل و آشهد أن محملا عبله و رسوله (") (الله عی کے لئے بیل مام خمشی ، تمام عباد تی اور صد قات اس کے بیل میان ہی میں اور صد قات اس کے بید مرائد کے نیک میان ہوں کو ای رفیق میں بور ، ام پر ادائد کے نیک میر سواکوئی میں وہ اور کوائی دیتا ہوں کی فقد کے سواکوئی میرو ایس اور کوائی دیتا ہوں کی فقد کے سواکوئی میرو ایس ، اور کوائی دیتا ہوں کی خضرت تھر علی ہیں کے بند سے ور رسول اور کوائی دیتا ہوں کی خضرت تھر علی ہیں کے بند سے ور رسول سے )۔

امرال رمایت کوئٹارٹر ارائے کی مجہ بیرمایت ہے کہ عفرت حمام نے امام او مذیقہ فالماتھ کیل امران کوشہد سمی یا مرفر مایا: حضرت

⁽¹⁾ VIENIS-

TABLE FALLE (*)

⁽۳) عديث ^{ه ال} تعليم الدي تأليق التشهد لعدد الله بن مسعود "كي دوايت يخاري (آخ الباري ۱۱/۱۱۳ طبح المثاني) اورسلم (۱۱/۱۳ ما مع مع عدي المجاري على منطق عيمي الجلمي) في كي سيمت

حضرت عبد الله بن مسعوق کے شہد کو مخارشر اور یے کی ایک مجہ یہ بھی ہے کہ ایک مجہ یہ کہ جب کہ ایل معلوف ہے ، اور ووقع بفت کا تعدد تا بت کرتا ہے ، اس لئے کے معطوف علیہ کے علاوہ عوتا ہے ، آری ، اس اتنے کی معطوف علیہ کے علاوہ عوتا ہے ، آری ، اس اتن ور ابواؤ رکھی اس کے تاکل میں (۱) ک

وره لكيه بيدائر كن بين كسب عافق ل تهدم و تا كله، الزاكبات لله، الناكبات لله، الناكبات لله، الناكبات لله، الطيبات الصلوات لله، السلام عليك أيها النبي و رحمة الله و بركاته، السلام عليا و على عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وحله لاشريك له، و

تشہد أن محمد علا عبد ورسوله " (آنام عظمتیں اللہ کے لیے این، آنام عظمتیں اللہ کے لیے این، آنام صدقات، آن م عود آنی اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا اللہ کا اللہ

ال تشهد کے افضل ہوئے کی وجہ بیرے کے حضرت عمر نے اس کو برسر منبر پراھا تھا، اور سحا بدنے ال پر تکبیر میں کی المد بینجر متو الز کی طرح ہوگیا ، اور اجمال مجھی ہوگیا (ا)۔

⁽۱) التواتين الكنيدير « عناهية الدسوقي الراه الله طبع دار الفك عام لر فليل الرعة دار أمر ف.

⁽r) الذكان الدائلة وهم العالين الرائلات

⁽⁾ منظرت مهد الله بن مسعود کی مدیرے : "علیعتی وسول الله عَلَیْکُ منشبهد" سمکاب الآنج کرک الفیبانی (ص۱۳۱، ۱۳۵ طبع مجلس الطی) اورالآنار لائی پوسف (می ۵۳ طبع الاستفامه) یمل سید ود الل سے پہلے و ق مدیرے الل مدیرے کمانا ہو سید

را) الانتر وتشيل الخاد الرسمة، التي الرسمة، اسمة طبع وإخر. كل ف الغاج المرسم طبع بالم الكتريد

کوای ویتا ہوں کر میں میں ہیں گے بندے امرر مول میں )۔

ال مسئد میں مروا ختا ف انتقاب کا اختااف ہے، جو تشید بھی نبی کرم ملکا ہے سیج طور پر ثابت ہے اس پڑھ لیا جارا ہے()۔

ور یکی حفر است نے حفر سے اوموی اشعری کے تشہد کو میتا رقر ار دیر ہے، ور وہ اس طرح ہے: "دان حیات طلع، الطیبات والمصلوات قعه "(ترام مظمتیں صد تات اور میا ات اللہ کے لئے ہیں)، اور باقی الفاظ حفرت عبد اللہ این مسعود کے تشہد کی طرح میں (۳)۔

ور بن عاجرین سے این سے کہ آمازی اضف الا تشہد کے افواد سے بی جات کے معافی اللہ اللہ کے اور اللہ تعالی کے معافی کا تصد کر ہے اور ہی اللہ تعالی کو تھے۔ این کے معافی کی تصد کر ہے اور بی اور اللہ تعالی کو تھے۔ این کی معافی کر بہا ہے ، اور آبی کر یم میں اللہ تعالی کو در اور یا ایک سال کی دعاء ہے ، اللہ علی کی دعاء ہے ، اللہ علی اور ما الک کی ورمعر اللہ بی اللہ تعالی اور ما الک کی ورمعر اللہ بی تعلی اور ما الک کی اخبار اور دکا بات کا تصد میں کرے گاری کی دعاء کے اخبار اور دکا بات کا تصد میں کرے گاری کی اخبار اور دکا بات کا تصد میں کرے گاری کی دیا ہے۔

غ ظائشہد ہیں کی وزیادتی اوران کے درمیان تر تنب: سا- ہی مسئلہ میں نقهاء کے اتوال مختلف ہیں جن کی تصیل حسب

#### ولي جه

حضیا کا مسلک میں ہے کہ شہد میں کی حرف کا صافہ کرمایو کی ہے، حرف سے پہلے کی اور ہے حرف سے باتد و کرما امراو ترکی ہے، امام او حضینہ فر ماتے تیں: اگر اپ تشہد میں پہری کی وزو و تی کروی تو تمر وہ جوگا ۔ اس لیے کہ نماز کے او کار متعیس میں البد ال پر اضافہ شیل کیا جا سَما، کیم ادان عاجری نے مزید فرامای و رکز حت جب مطلق یولی جاتی ہے تو اس سے مراوار است تحریکی ہوتی ہے رکز

ای طرح ما آلایہ کے را کیے بھی تشہد پر روانی کم وہ ہے، ور بھی تشہد چوڑو کے کے بارے میں ال میں انتقاف ہے، پہنانچ ب کے بعض مشائ کے کلام کا ضام میر ہے کہ بعض تشہد سے سنت و سہیں ہوگی، ال کے مرفعاف ایان ناجی سورے پر قیاس کرتے ہوئے تشہد کے جھے دھے کردکا فی مجھے ہیں (۱)۔

⁼ مشرت این حیامی کی مدیرے "کیان بعلیما الصنبید. - "کی دوایت مسلم (۱۲۱ م سرسه ساطع بیری لجلی) کے کی سیس

⁽⁾ البن عابد بي الرسماسة حامية الدسوقي الراهاء الزرقاني الراام في داراتش لا وكارلر ١٢٠ ، رومية الفاليس الرسمة م أكثب الاسلامي أمتى الراسه (١) الد تع العمل تع الرمام في داراكن بالعرلي.

معرت الاسمال المعرق في عديدة "الصحيات لله الطيات .. " كل روايت مسلم (٢٠١١) في عديدة "الصحيات لله الطيات .. " كل

را الرويزين ١٠٦٧.

プレスレ (1)

⁽ד) אל של של לו בייורים ולישור ביים ב ביים ב

LYPAKSU (M)

ان طرح مجی قدمب کے مطابق ان کے ویک اس کے اتفاظ کے ورمیاں تر تعیب مستخب ہے، اللہ وائر ایک کو وہر سے یہ مقدم کرو ہے تو جو ہو موال کے مطابق فی تاتی اللہ کا اتفاظ کی طرح تشہد کے اتفاظ کی طرح تشہد کے اتفاظ کی خرجہ ہو تا بھی جا رہنیں ہے (اک

حنابد کی رہے ہے کہ اُرکونی ایسالفظ ساتھ آرویا جو بعض ما تو رہ یا جو بعض ما تو رہ ایسالفظ ساتھ اس کا تشہد سے می ساتھ ہے کہ اُورہ تشہد سے میں ساتھ ہے کہ اُر واڈیا کوئی وہد اورف ساتھ ساتھ کرویو تو بھی نمازہ ما عادہ کر ہے گا اس لئے کہ حصر سے اسووا قبل ہے کہ اس کورسول الند صلی والنہ علیہ وسلم سے ہم اس طرح یا در کھتے تھے میسی تر آن سے حروف یا در کھتے تھے (۱)۔

# تشهديس بيصنا:

۵ - مالکید مثا فعید اور حنابلد کا مسلک بیرے کر پیلے تشہد بھی بیستا سنت ہے ، اور حنفیہ بھی سے محاوی اور کرفی کا بھی بجی آول ہے۔

ور حفظ کے مہاں اسے قول مدہ کہ وہ واجب ہے اور حنا بلد کا بھی کیک قول بی ہے۔

ورمرے تشہدیس جاروں ایک کے آرا کی تشہد کے مقدر بیستا رکن ہے ، ای کی تعبیر دننے نے افرانیت سے اور نیم حقیہ ہے کہی وجوب وربھی افر منیت سے کی ہے (سک

ور جہال تک تشہد میں بیٹھنے کی ویک کا تعلق ہے و اس فی العصیل' جبوس' کی اصطلاح میں ہے۔

این عاد یک ادامه الاقرار ادامه مده الواکی التهده الدامی التهده الدامی التهده الدامی التهده الدامی التهده الدامی ادامه الدامی الدامی الدامی التهای الدامی التهای الدامی التهای الدامی التهای التهای التهای التهای التهای التهای التهای التهای الدامی التهای الت

## تعيرع لي مين تشهدرية صناه

مزية تعيل الزحية كالمعاري على بها

#### تشهديين اخفاءكها:

## تشهد چهوژ في يامرتب جوگا:

- (۱) ابن عليه ين امه ۳۱ ما البرائع امرائع امرائع دار الكتاب المربي، أبوع سهر ۱۹۹۹ ورائل كر بعد كرمتهات فيم أكمته المتناب المعرب الله و امر ۵ مع مطيعه داد احيا والكتب العربية دوهن العالمين امر ۲۲۹ و ۲۳۹ و بغل م ۵۳۵ و كثا و المتناع ۱۲ س
- (۱) مدين شمس السمة إخصاء المشهد" كي روايت الإداور(الر ۲۰۲ فع عبد الدعاس) اورتر ندي (۱۲ م۸۵۸۸ فيم مستني کش ) نے كى سبب اور الامرنا كرے الكي كرتر ادولا بيم
  - (٣) كىيىورللىرشى ار ٣٤ الأذكار ٣٤ ، أخى ار ٥ ٥٠ ـ

³ ring ()

LOMALOMEZ JOH (P.

ورال كوائد الجيورُ في بي في كورميان اختااف ب

چنانچ حفیہ ور یک تول کے مطابق حنابلہ نماز میں انے کو و جب کہتے ہیں۔

ورولکید، ٹامعیان وجری رومیت کے مطابق حنابلہ بیاراے رکھتے میں کہ اس حالت میں بھی مصلی پر فید پہنچو ریاضہ مری ہے۔

تعدد النير واليس تشهد جيموزيا أمر عمدا موقة حصيه ثا فعيد هنابله كا مسلك وروالكيد كاليك قول بيائة كالمازة عادد واسب ساب

ثما فعید و مناجد کے فرو کے سبو کی صورت میں بھی اعاد و وابب جوگا ورحطیہ و مالندید کی اس حالت میں رائے مید ہے کہ اس می تجد و ابو جوگا ()

جہاں تک دورکعت والی نماز میں تیسری یا تمیں رکعت والی نماز میں تیسری یا تمیں رکعت والی نماز میں چوتھی یا چار رکعت والی نماز میں یا نیچ یں رکعت کے گئر ہے بوب ہو یا ہے تھی کے لئے کھر ف او نے سے تم ماتحلق بوق میں یہ بات کے اس کے تعمیل "ست بالصلاق" میں "سجد اس کی تعمیل "ست بالصلاق" میں تعمیل تا سی کے تعمیل تا سی بالصلاق کی ہے۔

تشهديل ني كريم المنطقة بروره وبهيجنا:

مر ٹا فعیہ کا قول ظہر ہے ہے کہ پیلے تعدد میں مرد بیاستا منتحب ہے اور یکی قول معنی کا ہے۔

ر) سل عابد بن رسستا، ۵۰ اخوانی انتهیدر ۱۳۸۳مر ح افزی فی ۱۳۳۸م روحمد الفائس امر ۱۳۳۳ می نمایید انگلای ۱۳ سامه ۵ می الافکار ۱۰ ما انتماع سر ۱۳۷۱ می ۱۳۵۲ می کشواف الشاری الرام ۱۳۸۸

نماز کے آثر میں تعدہ کرتے ہوئے تشہد کے بعد نبی کریم میں ایک پر دردد سیجنے کی شروعیت میں فقہاء کے درمیاں کوئی اختار ف میں ہے(ا)۔

اور جمال منگ تغدوا فيه وش أن تريم علي مي ورود كرميند اور ال سئة تعلق الال كاتعلق بي تو نقداء بني ال كانتصيل كتب نقد عن ال سئة كل من كي بي (۴) رئيز و كريئه: "الصلاة عدى السبي مين ال سئة كل من كي بي (۴) رئيز و كريئه: "الصلاة عدى السبي



- (۱) الاصلار الرسمة عمد من طبع في السمس القوطي المساومة العالين الرسمة المشكل الرعسة واسمة واسمة المسمول
  - (۲) الان مايو ين الر ۱۳۲۳ ف ۳ موده العالمين الر ۲۱۵ العلى الر ۲۳۵ ف

ب-ستر:

الم السيرة المعلى مين ورو عادورا حالك ويعا اليشير كي ضدايا

اجمال تكم

سم - شہر کا تھم جس سے تشہر صاور ہوال کے انتہار ہے ، نیز جس کی اشہر کی انتہار ہے ، نیز جس کی انتہار ہے ، نیز جس کا تشہر کی جائے ال کے انتہار ہے مختلف ہوتا ہے ، چٹا نیچ بھی جس کے انتہار ہے مختلف ہوتا ہے ، چٹا نیچ بھی جس کی ہوتی ہو ۔ اور کی جانب ہے حدود یا تعزیر اے بی ہوتی ہے ، اس کی وضاحت ، بیل میں آری ہے :

اول: لوگول كاديك دوسرك كيشبير سرنا:

اسل میہ ہے کہ لوگوں کا آئوں ٹی ایک دوسرے کے میوب بیاں کرکے یا تفعی کال مرشحہ کرنا جرام ہے۔

امر بھی بیمبال یا مربب ہوتی ہے، تشویر کے حرام یو مہاح یو ماہب ہوتی ہے، تشویر کے حرام یو مہاح یو ماہب ہوئے است میں میں میں میں کے خات اللہ اللہ میں میں کی جاری ہو) متصف ہو۔

۵-مندرجه ویل حالات مین تشهیر حرام ب:

تشهير

نغریف:

ا الحفت من تشوير "شهره" ( بهن اعلان كيا اور بهيابيا ) سے ماخوذ به اشهر به كامنى ب : ال كر بارے ش ير الى بهيا انى ، شهره تشهيرا فاشتهر كامنى (الى كوشرت وى او وومشيور يوكيا ) اور شهرت كمنى: معامل واضح يو نے كرين (ا)

ورفقہاء کے بہاں اس انفو کا استعمال افوی معنی سے الگ نہیں ہے(۱)۔

> متعاقد غاظ: عب-تعزير:

۲ - تحویر: صدی کم ورجد کی تا ویب اور ابات کو کیتے میں بیشی سے نیو وہ عام ہے ، اس اللہ کی کیتے میں بیشی سے نیو وہ عام ہے ، اس اللہ کے بیشی ہے ہی یونی ہے امر الل کے علام و سے بھی رسی ۔

البذاشير عزير كي قمول مي سايك تم ب-

_1965/10 (1)

⁽⁾ لمان الرب، المعميا ح أير ، أيم الوسياء المعناح للجويري، تا ع الروى

⁽۱) أمرسو والمشرق المراه ما المرح الجليل عبر ۱۹۳۰ ما المحتى أنزاع عبر ۱۹۱۱ م كثر ف القتاع الريمة المركب عبر ۱۳۷۰

رس) الجمعياع لجمير، الدائع عرمه، ١٣٠

(بھی) و مغرت میں (بھی) انتہ ملم رُختا ہے ابرتم ملم میں رہتے )۔ ورنبي كريم علي كالول ب: "أيما رجل أشاع على رجل مسلم كممة وهو مها بريء يري أن يشيمه بها في المنياءكان حقاعلي الله تعالى أن يرميه بها في الناو" (جو محض بھی کسی مسلمان کے بادے میں ایسی بات جیاا ے جس عدد يرى يون ال كے درايد وہ اسے ديا الل ميب الكام جا تا مود الله ر و جب سے کہ اس کی وجہ ہے و سے جسم میں جمونک و سے )، تجم سے علی کے آب اللہ سے اس کے صداق کی اور معافر مانی "إِنَّ الْعَلَيْنِ يُحَبُّونِ اللَّهُ تَشْهُمُ الْفَاحَشَةَ" (١) (يَحْيَا يُولُوكُ ی بیتے ہیں کا موسین کے درمیاں ہے جیاتی دائ جارے )۔

ورالله مين شواتعالى في إيا وام كرف والوال كي تدمت في مان وران کوعذ اب عظیم کی وحملی وی، اور بیات ان آیات می ب جو حطرت عاشه صدیقة کی ثان میں اس دفت مازل ہوئیں جب تبت ورببتان كافي والول في جموث اور افتر اوكر كمة بيان الرام إكالي وروه الشرَّق لَى كَا يَقِولَ إِنَّ اللَّهُ مَنْ جَاءُ وَا مِالْلِفَكَ عُصْمِةً منگم " " ( ويكك جن الوكول في بيطوفان يريا كيا ب ووقم س يك ( فيحوا م) كرده ي )-

مر اللہ تنافی کے الاثارہ "وَالْمَلِيْنَ يُؤَذُّونَ السومىين وَالْمُؤْمَاتِ بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَلَدُ اخْتَمَلُوا يُفِتَانَا وَاثْمًا

ائیان والیوں کوبدوں ال کے کہ انہوں نے پچھ کی ہوتو و ولوگ بہتا پ اورص ﷺ تاوکا بار (این اور) لیتے میں) کے ورے میں این کشے فرماتے میں:''لینی ان کی طرف دیری چیزمنسوب کرتے میں جس ہے دور کی میں ماموں نے اس کوٹیس کیا ہے۔ ورمسوں مرووں ور مورتوں کے مارے میں اس کوفییت ورتقنس کا لئے کے سے رو پ استحلال عوض اموی ۽ مسلم" (اللہ کے ایک سب سے بڑا سودنسی مرومؤمن کی مزے وآ ہروکو طال جھٹا ہے ) ، پھر آپ عَلَيْجَ نَے تَامَتُ ثُرَ مَانَ: وَالَّذِينَ يُؤْدُونَ الْمُؤْمِينُنَ و الْمُؤْمِنَات "(٢)، اور نجل كريم اللي ك رثاد: من سقع ستع الله به" (يوشيركر عائد ال كالشيركر عا) معتى ك

اورای تھیل ہے اشعار کے ذراعیہ جو کرنا بھی ہے۔ ہی لکہ امیہ فر ما تے ہیں: جو اشعار مسلمانوں کی جبو مر ٹ کی بے حرمتی ریمشتل بول مو سے والے پر حرام بول کے (۴)

بارے میں کہا گیا ہے: لیتی جولوکوں کے عیوب کی تشہیر کرے ور

ا ہے پھیاا ئے تو اللہ تعالی ال کے بیبوں کو ظاہر کر دے گا (٣)۔

مُنِينًا اللهِ (الورجولوك الذِ المُرتَجَاعَةُ ورجِع أَيْلِ الدَانِ والول كو ور

⁽۱) سروالا اب ۸۵۵

 ⁽۲) مديث أربي الربا هند الله استحلال... "كُل روايت ال الناظائل الدين في في ب اودال مديد كالم دوي كي بناري كروي إلى جيها كرهندري ني" الرفيب والربيب" (٣١ م٥٠٥ في مصطفى محلى) مل کیا ہے۔ اور الیکی دو ایت ایوداؤو (۵ م 🖚 ا طبح عزت عبیر الدحاس) اور الحد (ام ۱۹۰ أمكنب الاملائي) فقر عيد قريب الفائل كي به اورسيوهي في ال كل مندكي عين كل يد (فيض القديم (١٩١١م٥).

⁽٣) - مختفرتگریر این کثیر سهر ۱۱۳ ه دختج البا رئی اام ۱۳۳۰ و و دوریث ۴ العی مستُرح مسبقع الملديد» كي دوايت يخاوي(فيح المباوي ١٢٦، ١٢٨ هيج التقير) والمسلم (۲۲۸۹/۳) في يسي الحلي ) في الم (٣) المتى المراه المثنى التاج الإسلام

 ⁽⁾ مدیث: "أیما رجل أشاع علی وجل مسلم كلمة. - "كل روایت طبر الی معاقر بید اقراب الفاظ ش کی سیداود ای کی امناد محده سید جیرا کر مذري كى الترغيب والتربيب (٥/١٥ الحيم التجارب) على يب

 ⁽۱) سورة نور ۱۱ اور در مجمعت الجامع الدخام التركان ۱۲ ۱۸ و ۱۰ مختمر تغيير ابن كثير مراهم، عجمل

اور حديث: "بالك" كي روايت فاري (٥٢/٨ ما طبع التلقيه ) اورسلم و ۱۲ و ۱۲ و طویسی الحل ) نے کی ہے۔

ب- جب مقتم بد (جس فَي شهير كي جاري يو ) ال جي ہے متصف ہوجو اس کے یورے ش کبی جاری ہے، بین ووا سے مذاتیہ شدرنا ہو وران ہے دوم ہے کوشرر شاہونا ہو ہتے بھی اس کی آشیو سا حرام ہوگا، اس لئے کہ اس کا شور نبیت میں ہوگا جس کی مما نعب اللد تعالى في الية ال قول بس كى ب: "و لا يفتب بفضكم بعُصها" (١٠) وركول كي فيست تدرياً ريه). اورعفر ها اوم ريدة ک روایت ہے کہ تی کریم عظی نے نر ملیا: "فلدوں ما العيبة الالواء الله ورسولة أعلم قال: ذكرك أخاك بما يكوه. قبل: أفوايت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: إن كان فيه ماتقول فقد اعتبته، وإن لم يكن فيه ماتقول فقد بهُنّه " (٧) (تم لوك جائة موكرتيت بالبع؟ لوكول في كباد الله وراس کے رسول می بہتر جائے ہیں افر مایا: تمہارا این بھائی کا اس طرح مّذ كروكرا جو سے المبتد ہو، يوجيا أيا: في آپ عَلَيْ فال صورت بل کیا خول ہے جب میر سے بحافی بی و وات دوجو بی ا كبرر ما يون الراماية أكر الله يثل جو بكير كارب عود والوجود بي قرتم ے اس کی تبیبت کی اور اگر اور پیج اس بیس تبیس ہے جوتم اس کے بورے ش کیرر ہے ہوتے وقع ہے اس پر ستان الکالیا)۔

**J**‴ ዝባ/ P

ر ) سورهٔ فخرات د ۱۴

ر") مديث: "أندرون ما العيد؟ "كي روايت مسلم (١١/١ الله علي علي الله علي علي الله علي علي الله علي علي الله على ال

⁽۱) حدیث علی منو مسلما منو ۱ الله حزو حل... یکی روایت بخا کی (آخ الباری هریمه الحیم التین ) ورسلم (۱۹۹۲ الحیم یسی آئی ) نے کی ہے۔ (۲) الاذ کار برص ۱۳۸۸، ۱۳۹۰ والواب الشرمید لاین منتج ام ۱۹۹۱ ، اوطاب ۱۲ ۱۲۲ ، المواتی برائش اوطاب اس ۱۹۹۱، الرواج ۱۹۲۲، النو کر الدو کی

 ⁽۳) مدیری "کل آمنی معافی بلاالمعجاهویی ""کی روایت بخاری (خ المباری امراد ۸ ماطع اشتانی) اوسطم (مهر ۱۳۹۱ طبح یسی گینین) نیمی سیمید

نے رہ مل مل طرح کر ری تھی کہ اللہ نے اس کی پر ، وہو تی کر رکھی تھی ورکٹے اس نے اللہ کے میڑ کو جا کے مرہا شروح کے رویا )۔

ورمسمى ب پرخود پنی پرده پوئی رہا اس صورت میں اسب ب جب کوئی گئش کام کرے اس لئے کہ تبی بریم عظی واقب ہے: "من اصاب من هده القادو دات شیئا فلیستر بستو الله "() (جوشنس ان گذرگیوں میں ہے کسی میں ملوث بوجائے توا واللہ کے ستر سے پردد پوئی کرے)۔

٢ -مندرجه ويل حالات من تشهر جائز ہے:

() قاداب الشريد الرعادا، المواقى بياش الطاب الرادا، متى أكتاع مرده -

اور حدیث الله می الصاب می الله القاد و دات شیئات "کی دوایت ما مکر سے مؤدا رام ۱۳۵۱ معلی فود و درالیل) عمل بر پیش (۱۸ م ۲۳۰ طبع و رامر قد) اور حاکم (۱۳۳ طبع الکلب العربی) نے کی سے اور حاکم سے فر ملیا: بر حدیث شیختن کی شرطوں کے مطابق سمج سے ور ذمین سے بحی اس کو فا مالیا ہے۔

معمر وں اور عظیم قاموں کی ابیر رہی چیوا تکے پر قادر ہوج نے پر فخر کر تے ہیں تو ان کر وجوں سے تعاق اس طرح کی تیج میں کا بیا ں کرما حرام نیس ہوگا۔

اور سلم شریب کی حدیث: "من سنتر مسلما سنتر ۵ المه" ()
(یو سلمان کی پر و پوش کر ب الله اس کی پر و پوش کر ب گا) کی
شرح کر تے ہو ہے" الا مال" میں فر باوہ بید پر و پوش مشہور ندہو ک
والوں کے مار ہے میں ہے۔ خوال کہتے ہیں جمھ ہے حرب ہے ہیو کا
ایا کہ میں نے امام احرکو کہتے ہوئے سے ہیں جہا ، جب " وی پیشن کا
امالان میا ہوتو اس کی جیرت ( " نا د) ہیں ہے۔

ادرائن عمر المرائن عمر المرائن عمر المجالس " بلي تم كم يم المحل المعلم المعلم

ے - ب رجب الشمیر مسلما نوں کی شیر بخواجی مرین کو چو آن سرنے کے حدر پر ہوہ میں روہ بول، کو ایموں اور صد قامت و اناف ور تقیموں کے وحد و اروں کی تدرع کرنا و رامصنفوں نیر اولیت تدبیونے کے

⁽۱) مديري هي سنو مسلما سنوه الله " فَأَكُرُ انْ كُلَّرُهُ مُ اللهُ " اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

⁽۱) المروق للتراق سر ۲۰۱۱ عنه ۱۰ الرواج ۱۳ ساء واراب الروي الرواج ۱۳ ساء واراب الروي الروي ۱۳ ساء ۱۳ ساء واراب الروي ۱۳ ساء ۱۳ ساء واراب المروائي الرواع ۱۳ ساء ۱۳ ساء واراب المروائي الرواع ۱۳ ساء واراب المروائي المروائ

یا دو و یا نستی یا و حت کے ساتھ اس کی واوت و یے ہوے افا ویا میں میں مشتول ہونے و الوں اور ان اسحاب صدیت اور حالمین علم می شمول ہونے و الوں اور ان اسحاب صدیت اور حالمین علم می شمیر مریا جن کی تھاید کی جاتی ہوں تو ان او کول میں ہے جس کی اس سلسلہ میں تھاید کی جاتی ہواور اس کے قول کی طرف رجوں کیا جاتا ہو اس کی جرح کریا اور برے حالات کا ظاہر کریا اس کے جائے و اس کی جرح کریا اور برے حالات کا ظاہر کریا اس کے جائے و کے بروہ جب ہوگا تا کہ اس ہے وجوہا ندگھایا جائے اور اند کے بی محد ہے کے سمینے میں سے شخص کی تھاید ندگی جائے جس کی تھایہ جائے جی ہو و راس موقع پر بروہ ہوئی ند پہند ہر و ہے۔ ندمہائی مرماند تد یم محد ہے ور اس موقع پر بروہ ہوئی ند پہند ہر و ہے۔ ندمہائی مرماند تد یم محد ہے میں مت کی رہے اس پرشمان ہے (۱)۔

ر) الرواج ١٢ / ١٣ أنطاب ١١ / ١٢ أولا ولب الشرعيد الر٢٧١.

الشخص المختص وآبر ورجیت گائے کے سے وخواش مصافاتا الع بوکر ایسا کرنا حرام ہے، آبر چدراویوں کے یہاں اس کا فا مدوج مسل علکے وال شاہر وجائے (ا)۔

نو وی افر ماتے ہیں: مسلمانوں کوشرے ڈردنا اور تھیجت کرنا جائز ہے، اور بیکی طرح ہوتا ہے، ای شی سے یک صدیث کے تجر من راویوں اور واروں کی جرح کرنا ہے، اور بیدیا جماع مسمین جائز بلکہ حاجت کی وجہ سے واجب ہے۔

امرائ بل سے بہت کہ جب کوئی آئی تم سے کائی کار اپنے آٹائم کر سے باشر کت کرتے یا بتی او بعث رکھنے یا ہے ہاں او بعث رکھنے یا اس کے مداوہ وکوئی وہمر اسعاطہ کرنے کے لئے مشورہ کرے تو تمہارے اوپر واجب ہے کہ اس کے بارے بیس جو پاکھ جاتے ہو تجہ حوالی کے طور پر اس سے بیا ہی ہروہ (اسمار

اور المعنی النمائ "میں ہے: جو تھی قدرت بانوی وروعظ کے وریدے جواور ال کی املیت تدر کھتا جو تو اس پر تکبیر ہ جا ہے ہ اس

⁽¹⁾ المروق القر الى ١٠٤٠ ١٠٤ ما ٢٠٤٠.

⁽۱) مثن الاعلى الرهاس.

⁽٣) الفواكر الدوالي ٣٧٠/٢_

⁽٣) الاذكارللووكي ٢٩٢ـ

كمومدر وتمير في ع كرتاك ال عدموكان كمايا جائ (ا)

دوم: حاسم کی طرف ہے شہیر: حاسم ن طرف سے جف لؤ ول كي شير حدود القوريميں بوتی ہے۔

### غے-حدو دیے مدسعہ کی تشہیر:

 ۸ - افتی افر ما تے میں: صدود کو یک جماعت کی موجود کی میں قام كرا و بنه الله كالترقال كاقول بن وليشهد على بهما طابعةٌ من السُولُ منيُن" (٢٠ ﴿ وَمِنْ السَّا لَا مَا مِنْ السَّالِ اللَّهِ السَّالِينَ السَّالِينَ ا مسمہ نوں کی کیے جماعت حاضر رہے ) کا سائی فر ماتے ہیں: یہ آ بہت اگر چرصد زیا کے بارے ش اور یہ فی ہے الیکن ال سالسلہ ش و رویوٹ و لی تابیت ولالتہ تہام حدود تیں وارد مجھی جانے کی وال ے کہ تمام حدود کا مقسود کیا ہی ہے بعنی عوام کور تد وقوع کرا والد بدای وقت حاصل موگا جب الامت صرور برسر عام جود ای لئے کہ جو لوگ ہاضر میں وہمز اکود کھے کر فود ال جرم سے یا ز رہے ہیں اور جو لوگ میں میں ووجام لوگوں کے جب سے سے بازر سے جیں، اورتمام لوكوں كے حق على رشره الله يوجا اے (الله)

فيمخلي ہونا جائے نا كەلوگ ال چيز سے بازر ميں جواللہ نے ال ير 200

وراهر الله كتيم إلى الأوراب رأت يك الوكول كي المورثي الم یہ بھی ہے کہ ال نسق مردوں اور عور ڈوں کی شینہ کی جا ہے ، امر صد 🗝

اعتر منطق نے جس بیا^(۳)یہ

ش ان ريكورُ سالكًا في أير ال ير للازم بوية والأمرُ اوْلَ مَا على كما

اورامام مالک ہے شراب پینے اور تھت نگانے کی وجہ ہے جس

کوکوڑے لگا ہے گئے ہوں اس کے بارے میں یو جی آب ک ہو آپ

كى بدرائے ہے ك ال كواورش اندوں كو تھمايا جائے الر مايا ، جب وہ

فاسق اورعادی شرانی ہوں تومیری رہے ہیاہے کہ ال کو تھی یا جائے ،

الاحداد في كاريك في الله التي الم التي الم

کا نئے ہوئے مصوکو تدو (جس پر حد کانی ٹی ہو) کی کروں میں

عكاديا جائے، ال لئے كه ال عالوكوں كو إزر كئے بي مرو لم كى،

المرحمرت فضاله بن عبيرً من روايت مع الأن المبي مسيني أني

بسارق قطعت يده، ثم أمربها فعنقت في عنقه" (أي كريم

مَنْ اللَّهُ كُ مِن الكِ الباجورالايا تما جس كا إتحاكا ما وكالفا توسي

عَلَيْنَة يَحْتُم بِي ال كا إتحد ال كل كرون برافطاد إليا )، اور يكى كام

"الدراخار" من بيصريث على كي ب: "مايال العامل

بعثه، فيأتي فيقول: هذا لك وهذا لي، فهلا جدس في

بيت آبيه وآمه فينظر آبهدي له آم لا؟ والدي نفسي بيده

لا يأتي بشيء إلا جاء به يوم القيامة يحممه عمى رقبته، إن

ان کے تہم کا اعدال میاجا ہے 10 رفیص رمو کیا جائے۔

جائے اورگورت کاچ و کھولا جانے (1)

وران كاعديث من الترا للكن كياجا عكار

ا مرعبد لملك الساحبيب كيت إن أا الأمت حدكوما اليام

⁽I) FA (1/7NL

⁽r) FA (1/22)

أمرة ب ١٩ ر ١٨٨٣ مثني أحمدًا ع ١٩ مه عدد أحمى ١٩٨٨ وعشرت أخد رسكي عديث كل دوايت اليواؤد (٣٠ اعلاة تحتيل فرَّت عبر الدعاس) اور نَمَا تَيَ (٩٢/٨ فَي الكتبة الجاربي) في الم اورنيا ئي نفر ملاينجاجين وطاة (يحينجواس كي مندش بير) معيف بيره

ر) مغی اکتاج سم 🗝 _

JE128614 (4)

راس) المبركة العنائع 1/2 الاسال

رس التبعر وباش في التي الما لك ١٩٧٧ -

ان عابد یونافر و تے میں اور سنے کے بقول اس حدیث سے بیائی و انواز سے کہ میں اور کی انتہا کے لیے تھی اور میں اور ان انہا کا انتہا کے لیے تھی دور ان انہا کا انتہا کی صدیم سے خد بیائے (۱)۔

ای طرح و اکوکوسولی و یئے جائے کی صورت جی جائے ہا تے جی اس کو تین وال کی جین اللہ اللہ کے حال کی جین و اس کو تین و ان کک سولی ہے مثال کا ان اس کے حال کی شہرت ہوجائے ، وریر جمل ہوجائے این قد اسد کہتے ہیں وسولی کی مشر وجیت ووررون کو بازر کھنے کے لئے ہوتی ہے تاک اس کا معاملہ مشہور ہوجائے (س)۔

ب نتوزیرے سدسدگی شہیر: ۹ - شہیر بھی توزیر کی کیائتم ہے، بیٹنی و ڈھویا ہی سراہے۔

ور پیمعلوم ہے کہ تعزیر کی جس الار مقد ارکی تحدید طائم کی رائے پر مخصر ہے، چنا مچ وہ لوکوں کے مراتب کے مختلف ہو ہے، آیا ہوں

رسى منى الحتاج الرعماء أنتي مرحمة المعار

کے مختلف ہونے اور زمانوں اور مدانوں کے مختلف ہونے کے اعتبار سے زا و کوب، قید، از تہ و تو مجھ کا شمیر و فیر و سے ہوئی ہے۔

ال بنیا دی شخص کے در میرتعزیر جارز ہوئی جنبد حاسم ال میں مصلحت جائے وار بین الجملہ جرائی معصیت کے بارے میں مصلحت جائے وار مین کا الجملہ جرائی معصیت کے بارے میں ہوگا جس میں کوئی حد اور کفارہ نہ ہو۔

ماہ رہ می کہتے ہیں : آمر خکم ال گفتیا لوگوں کی سعیب میں مصلحت ، کیجے تو اس کو ال کی شہری کر نے اور ال کے ٹر ائم کا حد ب کرنے کا حل ہے۔ بدال کے لیے جا مزہو گال کہ

مر ہے گئے میں واقور ہوگی ماہ میں مناظورت کے بقدر کیٹر وں کو چھوڑ کر چھیدکو کال جا اور کو کو میں میں تشکیر کرنا اور اس کے نا وکا ماہ ب کرنا ال صورت میں جاہز ہوگا ہے اس سے و رور شام مرز وہ واوو تو ہے تذکر ہے (۲)۔

اور دین فرحوں کی "تیم قادعام" میں ہے: اُسر قائنی تھیالو کوں کا قلع قبع کرنے کے لیے ان کے تدیم کی تشخ کرنے بیل مصلحت و کچے قوالیا کرے (۳) ر

نین التار خوال فرائے ہیں الب قائلی فادمان فیصل کرے ادر بیرین الل پر دینہ سے تاہت مہ جائے تو الل کو کلیف اور مرا جائے کی دا سے معز مل کردیا جائے گا، الل کی شمیر کی جائے کی در اسے رموا ایاجائے گا(۱۲)۔

اور" کشان القنائ شی ہے کہ ولال عورت - جوعورتوں اور مردوں کو ہر ان پر آما دو سرتی ہو۔ تم سے تم و جب ہونے و لی مزار دردارما راکاما ہے دوراس می اس طرح تشویر ہونی جانے ک

^( ) مدیث: "مانال العامل ابعد فیکی فیقول . . "کی دوایت کارک( ﴿ )
ال رکی ۱۳ مال ۱۳ طع استانی ) ورسلم (سهر ۱۳ ۱۳ طع عین انتخال ) در کی
برا افتاد کارک کے جی ۔

JAPAT J. HOS. (P)

⁻ Pri Nowally Holy (1)

プロリングリンスレ (r)

⁽٣) تيمرة لوكام يرعاشين الآم ١٠ ١٠ س

J10/1001/21レ (1)

مردوں ورغورتوں ش مشہور ہوجائے تا کہ لوگ اس سے اجتناب کریں ()

البندائ كوفو فاركمنا جائية كالقباء بميشة شي كوجو في واوك قرير على بياب كرتے بين، جس سے اشاره ملتا ہے كہ جمو في واو كے سلسلہ على شير واجب ہے ، اور ايبا ال كنا دكو كبائر على ثار كرف كى وجہ ہے ہے۔

ثابدرور(جموفے کواد) کے سلسلہ بین قاضی شریح سے خول کو بنید و بنا کر ادام آبو حنیفہ آبول مشیو رہی فر ماتے ہیں: اس کو گشت کر انی جائے آتشی کی جائے اور ماران جائے مصاحبین نے اس کو مار نے اور قید کرنے کا اضا فرکیا ہے (۴)۔

مر الدامار و تي الداجب عام ك إلى كالمص

کے بارے بھی قابت ہوجانے کہ دوجاں یو جھ رجھوٹی کو اسی دیتا ہے
تو آکٹر اٹل ملم کے قول بھی اس کی تعویر اور اس کی شہیر کرے حضرت
کر سے میں مروی ہے، اور حضرت شرک ، القاسم بن محد، سام بن
حبر اللہ ، اوز اللی ، این افی لیلی ، امام ما لیک، امام شافق، اور بھرہ کے
تا شی حبر اللہ بن لیعل بھی اس کے قائل ہیں (ا)۔

اور" کشاف القنات" میں ہے: جس پر تعزیر و جب تھی جب ال کی تعزیر کرلی جائے تو کسی مصلحت کی وجہ ہے ہم کم پر اس کی تشویر واسب ہوگی جیسے کہ جمو نے کواد (کی تعزیر کے بعد تشویر ) تاک اس سے اجتناب کیا جائے (۲)۔

قر الی فر ماتے ہیں: تعزیر زمانوں اور علاقوں کے بدلنے سے
جرل جاتی ہے، چنانچ بعض ملکوں کی بعض تعزیر بی بعض دوسر سے ملکوں
ش اکرام ہو کئی ہیں، وہیت کہ جاور کا اے ڈالنا شام میں تعزیر میں ہے،
آ رام ہے، اور مرکبو نا الدلس میں وست میں ہے ورسعر و رام تی میں
مت ہے۔

پھر صاحب ''تیمر ۃ ایکام' کر ماتے ہیں: تعزیر کی میں قعل یو معین آتوں میں اور معین آتا ہے۔ ''فقد عود و مسول العد

ر) كالمالقاع ١١٨٥ وال

را) الوجيزي الإعلان الإخلاص البرائح الإلامان

⁽۱) ا^{نق}ی۱۹۱/۹ (۱

JIPZaPA/YCは回しば (r)

"وعود رسول الله مَنْ بالمعي، قامو باخراج المععني المعني المعروب وسول الله مَنْ بالمعي، قامو باخراج المعدوب من المعدوب وبقيهم" (١٠٠٠) (١٠٠٠) من المعدوب عن الحرام المرابع المر

ورا استفی اکتان الیس ہے ؛ مام توریکی و ایت امر مقداد کے بارے بیں ایم توریک اور ایس کی تحدید تیم کی بارے بیل ایس کی تحدید تیم کی اسر کئی ہے ۔ آبد اسب سے ایک کو افتیا رکز ہے جی اجتہا آتھی کی اسر کا اسر سے افتیا رہوگا کی جس کے بارے بیل ای اوجہا آتھی کی طرف با تا ہوال کی تھی کر اور اس موقا نے واقتیا رہوگا ، اسر رمد و سولی و بیا ہوال کی تھی اور ایس کی تھی ال کو کسی بلند جگد جی با اعراد دو دے بھی و بین کا کھی افتیا رہوگا ، لیمن ال کو کسی بلند جگد جی با اعراد دو دے بھی جھوڑ دے ، ایسا تین دن سے زیاد د نہ کر سے اور ال مدھ جی کھائے ہیں دن سے زیاد د نہ کر سے اور ال مدھ جی کھائے ہیں کھائے ہیں در نماز رہ ہے ہے ال کوش روکا جائے گا (اس)۔

وریاضوس ال و ت پالامت کرتی ایس کا جب امام کی را ہے۔ جوز کے عوری مر کے دور پر اللی کے اسر اس کے

ساتھ اوری مز اجیے ضرب وقید کا الما بھی جا مز ہوگا۔

اور وہیر ختری کے پاس یوں مدینہ کے امیر تھے جب کوئی
آ ای اس حال میں لایا جاتا کہ اس کے پاس نشہ ورشر وب کا گیز
سمی بلاجاتا جو دوال کے بارے میں تکم اینے وراس گیز ہے کو اس
کے ارواز و کے پاس اس کے مریر ماڑیل دیا جاتا تاک و داس سے
معروف وہ دیوجائے (ا)۔



(۱) تبرة لاكام ۱۸۳ / ۱۸۳ (۱)

^( ) التهمر ۱۳۹۵، ۱۳۹۵، ۱۹۷۵، ۱۹۷۵، ۱۹۷۵، ۱۹۷۵، ۱۹۷۵، ۱۸۹۵، ۱۳۳۵ اللين تتعلقوا " ک دوايت بخارک (فتح البارک ۱۳۳۸ هيم التاقير) اورسلم (سر ۲۱۲۰ هم يس الجلس) نه کي ہے۔

ر ۲) مدیده "الامر باخواج المنخطی می المعیدة و نفیهم" کی دوایت بخاری (مح الباری) ۱۹۳۳ طبح التقیر) در کی سیم رسم) مثی اکتاع مهر ۱۹۳۳

اور کبا گیا ہے کر تین کے معنی میں تشوف چرہ کے ساتھ فاص ہے، اور ترین عام ہے جو چرہ میں بھی مستعمل ہے اور دوسری جگہ علی (ا)۔

# تشوف

#### تعريف

ور "مشوّله" وه تورت ہے جو اپنے آپ کو ال متعمد سے اللہ کر سنا کہ لوگ اس کو دیکھیں۔

ور نشوفت المو أفائورت نے زینت الله رکان دا یہ م دینے والوں کا تظار کرنے کی (۵) اشعت المعود میں اسے ما خوذ ہے ، جب تم ورہم کو میں کرواور العیداد مشوف المحیمی کے ہوئے ، ینار کو کہتے ہیں، کشوف ہے ہے کا توریت اینانی و صاف کرے وررخدار کے کرے (۱)۔

ورافظ تشوف کے اصطاع معنی افت میں آئے والے اس کے معنی لخت میں آئے والے اس کے معنی کے معنی کا معنی کے معالم کی م

# اجمالي تكم:

الف فسب البت كرف كے لئے ثارع كاتشوف:

یونکه شراجت حفاظت نسب کو بہت اہمیت ویٹی ہے اور اللہ ت اسب کی پوری کوشش کرتی ہے اللہ لیے شریعت نے اس طور پر حفاظت اسب فائکم بار بار دیا ہے کہ شک مشہد الل میں راہ ند پا ہے اور ن ورائی سے بار بار روفا ہے آن کی میہ سے سب کی جمیت شم جو جاتی ہے داور الل متفصد کے قرش ظرائب کوجوڑ نے والے ما ور حالات کا اختبار کرتے ہے تختیا ہ فا اتباق ہے دالل شے کہ ش ورگ شب کو الابت

ر) المعام المهم علمان العرب مجيط الحيط، ميم تن اللغه مادية "شوف" -را) المح القدم سهر ۲ مداه المزارير حاشر فنح القدم -

⁽¹⁾ مرح فق القدير ١٨ ١٤٤ الحيح والعمالات

 ⁽۴) دوالحتار کل الدوافقار عبر عبد ۱۳۳۸ میداند ۱۳۳۷ و البدونی عبر ۱۳۴۹ و طالبید.
 الدروقی سهر ۱۳ استشرع الزرقانی از ره ۱۰ الفاقی تا بن حدالبر ۱۹۷۴ او او اس کے بعد کے مقالت ۔

⁽٣) سرير قان ١٥٠

#### رئے کہ ممس کوشش کرتا ہے (۱)۔ تنصیل کے ہے و کیھٹے:"'نب"۔

#### ب-آز،دى كاتثوف:

اس از اور نے کی ایک فولی ہے کہ ہے مکما زند و کرنا ہے اندام جو جہ و ت کے ساتھ میں تھا آزاد ہوکر انسانی اعزازات کا اہل ہوجا تا ہے اس کی کوائی آبول کی جا گئی ہے حاکم امر تاشی بن سَنا ہے ورفقہ و کے فر و کی جس (آز و اربا) مر مکف مسلمان ہے واقع ہو بات کی جس (آز و اربا) مر مکف مسلمان ہے واقع ہو بات ہو ہو تا ہے آر چروہ شدیل ہوانہ ان کر ریا ہوا مرادر چینیت کے فیر آز اور کے الله ظانون ہے کے مول والل کے الفتاء کے درمین ان بات میں کوئی اختااف جی کی شاری آزادی واشد سے اور اس ہے اور اس برجی ان کا انفاق ہے کہ اس کے اعتبار سے آزاد کریا کی مستخب مل ہوا ہو اور کسی عارض سے واجب ہوجاتا ہے ور اس سے قواب ماسل ہوتا ہے اور کسی عارض سے واجب ہوجاتا ہے ور اس سے قواب ماسل ہوتا ہے اور کسی عارض سے واجب ہوجاتا ہے ور اس سے قواب ماسل ہوتا ہے اور کسی عارض سے واجب ہوجاتا ہے ور اس کے قواب ماسل ہوتا ہے اور کسی عارض سے واجب ہوجاتا ہے ور اس کے ڈیا ہو مستقب شرائی ان کا قول ہوتا ہو ہو ہو ہو ہو ہو مو مستقب (اس) دو ایک مسلم غام واقا را آر آرا کیا )۔

اور صدیت ہے:" لیما مسلم اعتق مؤمناً اعتق الله بکل عصو منه عصواً من الدو"(٥) (جو محکم مسلمان کی مسلمان کی مسلمان کی مسلمان کی سلمان کی مسلمان کی م

#### آزه کرسگا)، کیجهٔ احق" در" و تاق "۔

#### ج-عدت بين تشوف (زيب وزينت اختياركرنا):

الله - مطاقہ رجعیہ کو زیب وزینت افتیار کرنے کا افتیار ہے، ال کے کہ ووٹو ہر کے لئے طافل ہے، عدت کے دوران ال کا کاح تا تم ہے اور رجوں مستخب ہے، اور تزین ال ج آیا وہ کرتا ہے، لہذا وہ مشر من ہوگا اور بید شنیہ ، ماللیہ ور متابد کا مسلک ہے، شافعیہ کی داے یہ ہے کہ ال کے لئے موگ (تزک زینت) متحب ہے، البد آرائش کرتا ال کے لئے مستخب تیں ہے، اوران میں ہے بعض نے کہاہے کہ اولی بیہے کہ لئی زیب وزینت افتیار کرے جوٹو ہرکوال سے رجو یہ کر ایس رے کہ الی زیب وزینت افتیار کرے جوٹو ہرکوال

وكبينة المرسال

اور متوفی عبھا زوجھا (جس کے شوہر کی وفات ہوگئی ہو) پرعدت کی مدت میں زینت حرام ہونے میں فقید، کے ارمیان کوئی اختاا ف خیبس ہے، اس لنے کہ اس میرسوگ واجب ہے۔

جس عورت کور مد کی جس طااقی مفتظہ بروکی ہو ہی کے ورے جس فتہا ہے چند اتو ال ہیں، چنا نچ حنیہ کا مسلک اور شافعیہ کا کیک تول ہے ہے کہ اس کے لئے سوگ اور شوہر پر انسوس کرنے کے لئے ٹیز فترت نکاح کے فوت ہونے کے انسوس جس جوک اس کی حفاظت کا حب تھا اور ضر مریا ہے کے لیے کہ بیت کرنے والا تھا تی ہے ووی ک طرف و کجھے فی حرمت اور رجون کی مدم شر بھیت کی وہ ہے ہے زیان

ر) القرال في الروق، المرق ١٥٥، ١٣٩٠

⁽۱) نشرت نتح القديم ۱۳۳۱ ۱۳۳۱ مع وارصاف حامية الدسوق ۱۸ه ۱۳۵ مشرح الربيالي کا حاشيد کار ۱۳۵ مشرح الزريالي اوراس يم بنالي کا حاشيد کار ۱۳۵ مع وار النکر درواتی اشروالي و اين کا حاشيد کار ۱۳۵ مع وار النکر ۱۳۵ می در ما در شهايية الحتاج ۱۸۸ ۵ می مدر در ما الب اولی ایس ۱۸۸ می اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اولی ایس سمرا ۱۹۸ اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اولی ایس سمرا ۱۹۸ اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اولی ایس سمرا ۱۹۸ اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اولی ایس سمرا ۱۹۸ اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اولی ایس سال ۱۹۸ اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اولی ایس سال ۱۹۸ اوراس کے بعد کے مقالت میں سوم الب اوراس کے بعد کے مقالت کے دوراس کے بعد کے بعد کے دوراس کے بعد کے بعد کے دوراس کے بعد کے بعد کے دوراس کے دو

^{- 11 16} NO (m)

رس) سورة لمدرسال

ره) بادي وسلم

حرام ہے، اور ٹا فعیہ کہتے ہیں: اس کے لئے سوگ متحب ہے اور ایک قول ٹیل جیس کر رچکا حداد (سوگ مثلا) واجب ہے۔

مالکید کے زویک سوگ منانا صرف ان عورت کے لئے ہے جس کے شور کا انتقال ہو گیا ہو، اس کا ماصل بھی ہے کہ میان (جس کو طور کی ان وی کی دو اور سوگ نیس ہے آر چید مدت میں اس کے لیے صد و مستحب ہے۔

ور منا بد کے فرو کی اس کے لئے سوگ مسون ٹیمی ہے۔ البلا پی طرف و کھنے کی رغبت پیدا کرنے والی فرینت سے اجتناب اس برلازم نیس ہوگا ( )۔

المعيل كے سے و كلينے "عدت" ـ

#### د منتنی کے توف:

0- القباء کی رہے ہے کہ جومورے متنی اور شامی کے لائل ہوال کے سے اس سے متنی ور شامی بیس رقبت رکھے اولے کے اکہنے کی شاری کے طور بر ریفت افتیار کر فال جار ہے۔

مرال پر ن کا حمال ہے کہ جو مقلی کرے والے کے لیے اس عورت کو یک اس مرائی ہو ہے گئی ہو ہے گئی ہو ہے گئی ہو ہے گئی ہو ہے ہو اس مرائی ہو کے اس مرائی ہو اس مرائی ہو اس مرائی ہو کہ اس مرائی ہو گئی ہ

-81/2 ()

ر") مدین: "إدا خطب أحدكم الوأة الإن "كی روایت البواؤر ر"ر ۱۹ ۵، ۲۹ مع عزت عبر الدماس) مع كی ہے اور الان تجر مے رق الدرك عمر الدرك على الدماس)

و نے تو اُسر وہ اس کے کاح پر آوادہ کرنے و کی بیخ کو د کیکھنے ق استطاعت رُختا ہوؤ و کیے لئے )، دور بیاس سے کہ بیمجت ورمو انت کے امیاب میں سے ہے۔

اور حضرت منج و بان شعبہ سے روایت ہے کہ انہوں نے کیک فاق ان کو بیغام الم افر آئی کریم علیات ہے ان انہوں نے کیک البھا افران کو بیغام الم افران الدھب فالعظم البھا افران آخوی آن یو دم بیسکھا (ا) (کیاتم نے ال کورکے لیاہے اکہا تریش الر مایہ بیاد میں کورکے لیاہے اکہا تریش الر مایہ بیاد اوران کورکے لیاہے اکہا تریش الر مایہ بیاد اوران کورکے لیاہے اکہا تریش الر مایہ بیاد اوران کورکے اور میں رشتہ برتر ر

ادرا سے فقا اور اسے فقا اور اسے دکتے ہیں کہ پیغام اسے والے کوہر ف چہو دار اور اول ہتھیں ول کے اکھینے کا افتیار ہے اس سے کہ س واقول ہی مال کوو کھینے سے معلوم ہوجو تا ہے کہ فویصور تی ہے ہو ہیں ا جسم ٹا واب ہے یا میں جہائی جبر و فویصور تی یو برصور تی کو تا ایتا ہے اس لئے کہ دو فویصور تی کا کل ہے اور ہتھیں ال جرن کی ٹا دائی کو تا وہتی ہیں ۔

اور العنل منف نے گرواں الدر پاوی کو ایکے کی جارت الی ہے،
امر منابلہ نے ان اعتماء کو ایکھے کی جارت ای ہے جو کام کرتے
مفت طابر بہ جائے ہیں امر مواعظاء چھ جی جی جہ مہر آمر ان اباتھاء
باوی امر چنڈ کی مال لے کے طاجت اس کی مثقاضی ہے مراز جاتہ اصادیک مطاق جی کی اعاجت اس کی مثقاضی ہے مراز جاتہ اصادیک مطاق جی کی عاجت اس کی مثقاضی ہے مراز جاتہ

التصيل كے لئے ركھنے: "الحاح" مر" خطبال

⁽۲) بولید الجعمد مهر سرشی طبعه الکلیات الاسم به حاشر این عابد مین ۱۸ ۱۹ و. این کے بعد کے متحات طبع مصطفی اللی معمر ، حاصیه الد حل ۱۳ ۵ ، بهاید

#### شعیتی البخازه ،تصادق۱-۳

# تشبيع الجنازه

و کھنے:'' جنازو''۔

# تصادق

#### تعريف:

ا - القت اور العطاوح ووقوس على تساوق ( يك و وهر كو ي كبنا)

"كافب ( ايك ووهر كو مجموعا كبنا ) كل ضد هم كبا جانا هم النصادقا في المحليث و المعودة " ( أنشكو ورحبت على ووثول في المحليث و المعودة " ( أنشكو ورحبت على ووثول في المحليث و المودة " ( أنشكو ورحبت على ووثول في المحليث و المودة " ( أنشكو ورحب على الموثق على كالماء الكورة المورق على المورة المورق المورة المور

امرمالکاید نے ستھارد "کوبھی تفدوق کے معنی میں ستعیال کیا ہے(۱)

### تصاوق كانتم:



اکتاع ۱۸ سماء أحى ۲ رسمه اوراس كے بعد كم قوات، الميد في في مرح مقات، الميدع في مرح مقات، الميدع في مرح مقات،

(۱) الم على المروكي، الدسوني عمر استهم هامية القليو لي عمرة ٥ مارتيم ( 4 كام ١٠٠٣ ما

الله تعالى كران حقوق كرباري بين تصادق كالحكم جوشبهات سرو نع بوجات تين ، يدم كراريتها وق لارم نين مين ال

مس کے تصاول کا انتہار کیا جائے گا؟:

سا۔ ووق وق جس كا ختبار ہوگا ورجس بر تكم مرتب ہوگا عاقل، والخ ورو افتي الحض كى جانب سے ہوتا ہے جناني اوالغ اور في عاقل كى اصد يق كا ختر زيس ميا جائے گا۔

#### قعادق كاطريقه:

۳- تصدیق کا طریقہ ایسا لفظ یا گائم مقام لفظ ہے جومقر (تعدیق کرنے والے) کی جامب حق کے تو جہادے پر الات کرے۔

ورلفظ کے قائم مقام: اٹارہ تخریر اور سکوت ہوتا ہے اٹارہ کو تنے ورمریش کی طرف ہے ہوتا ہے اٹارہ کو تنے ورمریش کی طرف ہے ہوتا ہے البد اجب مریش ہے کہا ہوئے اندر کا تنہارے پاس اٹنا ہے اور وہ اپنے سے اٹنا رو رب کے بات ہے کہ بال ہے اور وہ اپنے سے اٹنا ہو اس کی مراو بچھ ٹی آ جانے پر بیال کی جانب ہے تقد ان ہوگی (۱)۔

مصادق (جس کی تفدیق کی جاری ہو) ہیں کیا ترط ہے:

۵- جس کی تفدیق کی جاری ہے اس میں بیٹر ط ہے کہ ستحق
ہونے کا الل ہو وراتمدیق کرے واقا اس کی تکذیب نہ کرے اس جس
جب تفدیق کرنے واقا معمادی (جس کی تفدیق کی جاری ہے)
کی تکذیب کرتے چھرر جوٹ کرے تو اس کے رجوٹ سے قاند وجیل
ہوگا والا یہ کہ معمادی اس جز کا مطالبہ کرے جس کا معمادی نے اتر اد

#### الماكدلة الإهاياك

-- 4,

TAT1/F/E83/# (F)

#### تصادق كأكل:

٧- تفريق نب اور مال من موتى ي-

اور نسب من تقدیق کو ' نسب' کی اصطارح می و یک

اور مال میں تھدین کی دوسمیں ہیں مطاق اور مقید ، تو مطاق دو ہے جو ال کومقید کرنے والی یا ال کے کل یا بعض کے تھم کور نع دو ہے دو الی چیز سے لئے بغیر صادر ہواور جب ال طریقہ بر تھدین کا ہوتو دو تھدین کرنے والے کے لئے لازم ہو گی ور اس پر اس چیز کا دو اس اور الی کے لئے الازم ہو گی ہو اس کے سے دو اس اور الی کے سے اس سے رجو گرا کا جا من ہوگا ۔ دور جب تھدین کی ہے اور اس کے سے اس سے رجو گرا کا جا من ہوگا ۔ دور جب تھدین کی ہے اور اس کے سے اس سے رجو گرا کا جا من ہوگا ۔ دور جب تھدین کی تید سے مقید ہوتو اس کے اس سے رجو گرا کا جا من ہوگا ۔ دور جب تھدین کی تید سے مقید ہوتو اس کے اس سے رجو گرا کا جا من ہوگا ۔ دور جب تھدین کی تید سے مقید ہوتو اس کے برائ کی اصطار کی اصطار کی اصطار کی ہوتا ہوں ہیں دیکھ اور اس کے برائ کی اصطار کی ہوتا ہوں ہیں دیکھ کی اور اس کے برائ کی اصطار کی ہوتا ہوں دیکھ کی اور اس کے برائ کی اصطار کی ہوتا ہوں دیکھ کی اور اس کے برائ کی اصطار کی ہوتا ہوں دیکھ کی ہوتا ہوں دیکھ کی ہوتا ہوں کی کھا جا ہے ۔

#### حقوق الله مين تصاوق:

ے - بہب و میا و مسے ریا و لوگ اللہ کے نفوق میں سے سی حق کے اللہ اللہ کے نفوق میں سے سی حق کے استاطانی ایک و مد سے کی اللہ یق اللہ کی اللہ یق کا کوئی عمل مرتب یہ بہ گا اللہ یو کہ اللہ یو الل کی اللہ یو کوئی جیسہ اللہ میں اور اللہ یو کہ ی

اً رشوبہ اپنی زوی کووٹول سے پہلے طلاق وے اور وہ اس سے خلوت رپایو و آرشو ہر یا لغ ہو، ورگورت وٹی کی مختمل ہوتا ال پر عدت لازم ہوگی، خواہ بیرخلوت ہر بیروٹیش کرنے کے لئے ہوئی ہو یا الا تا ہے کرنے کے لئے ہوئی ہو یا الا تا ہے کرنے کے لئے ، بیتم حنف مالکید اور حنا بلد کے فزویک ہے ، ایک صورت میں عدت لازم ہے آگر چہ بطی ند ہونے پر دو توں کی وہم ہے کہ تھا کے کہ عدت اللہ کا حق ہے ، لہمة

تعاول ہے ساتا فیص ہوگا۔

ورثا فعید کے را دیک ند ب اقدیم بی ده او لی بین دائی بید کر جات کی تعدیق کے اس معلوت موٹر ہوتی ہے در جلی وا جوی ار سے بین جو رہ کی تعدیق کی جات کی تعدیق کی جائے کہ جائے گئے ہیں کے جائے میں ہیں ہوئی ہیں ہے اسر شافعید کے قول مید یو بیش ہے کہ سرف طوت میں بین موثر ند ہوگی۔ اس جنوب کی تعدیق بول اور جو رہ جلی وال جنوب کے جسول پر شفق بول اور جو رہ جلی وال جو کی کر سے قوال کا پہلور کے تعمیل بوگاہ بلکر شم کے ساتھ مرد بی کی بیاد مرد جو کی کر ہے تو اس کا پہلور کے تعمیل ہوگاہ بلکر شم کے ساتھ مرد بی کی بیاد کر ہوگی۔ بوگی کی جائے معتبر ہوگی۔

وراس سے بھے بیں آنا ہے کہ اگر شام میوی کی تقمد یہ کی رہ ہے۔ تو ہور امیر تابت موجائے گالاک

تكاح بين تصاوق:

٨- تعاول عاكان في البعد من عند الله ك ك ال ش

اور مالکیہ کہتے ہیں: فقا رر لیمنی تصادق سے زوجین کے حل میں رہ زیت نامت ہوجا ہے گئی انتہا دق سے زوجین کے حل میں رہ زیت نامت ہوجا ہے گئی البتہ جو دونوں یا دونوں میں سے کیک اس اس کے ہوں ، آب مونوں حاری ہوں لیمنی الباشر میں سے ند ہوں ، شواد ایک ساتھے آئے ہوں یا الگ الگ تو صرف تصادق سے ال کے درمیان رہ زمیت نامت تیمن ہوگی (۴)۔

سابقدطا إقى برزوجين كے تصاوق كائكم:

9- بب کوئی شمس معت کی در میں بیل مات الر رہے پہلے کا طابقہا ان اربعی خالز ارکر ساور ال کے پاس کواہ ند ہوں تو ال کی جوئی ال طابقہا ان اربحہ خالز ارکر ساور ال کے پاس کواہ ند ہوں تو ال کی جوئی آر اس کے جوئی آر ارکے مقت سے مدے کی شراعات کر گرف ال بیل بیل ال شمس کی تصدیق کی طرف فل قی جس ال مشمس کی تصدیق کر ہے جس تھر یق فیم بیل کو المحمد یق کو مشمس کردے ہیں تھر یق فیم بیل کی تھر یق کردے اس کے کھرے ساتھ کردے میں تھر تو موں تو مدے گا اور اگر اس کے پاس کواہ ہوں تو مدے اس وقت سے تارکی جائے گی جس مقت طلاق و بینے کی جائے گواہ کو اہ کہم اس و جائے گی جس مقت طلاق و بینے کی جائے گواہ کو اہ کہم اس جائے گی جس مقت طلاق و بینے کی جائے گواہ کو اہ کہم اس جائے گی جس مقت طلاق و بینے کی جائے گواہ کو اہ کہم اس جائے گی جس مقت طلاق و بینے کی جائے گواہ کو اہ کہم اس جائے گ

من جابد بن الريمان الماسية المشرع الكبير الريمان المقيما الريمان المطبع رياض ووجة الطالعين عراسة ا

⁽¹⁾ البدائح عمر ۲۵۱ الشرح الكبير ۲۲ مانهاية التي ١٤ ١٣١٣ ـ ٢٥ ص

⁽۲) الدمولي على الشرع الكبير عمر اسمة ٣٣٠ س

ٹا نمیدکا مسلک ہے کہ اُرشوم طاباتی کی قبیت رہاندہ اسنی کی طرف کرے میں مسلک ہے کہ اُرشوم طاباتی کی قبیت رہاندہ اس طرف کرے میں میں میں میں میں میں میں کی تاریخ میں کی طرف طاباتی کی قبیت کی تی ہے ، اُر چیشوم نے اس پر کو اور نہیش کئے جول (۴)۔

ور حنابلہ کے تکام سے بچھ بی آتا ہے کہ ان کے بہال بھی ای طرح عظم بوگا، چنانچ انشرح منتی الا راوات ایش آیا ہے : اُر کوئی عورت وہ کم کے بائ آئے اور دگوئی کرے کہ ال کے شورے اے طارق وی ورائ کی مدت تم بوئی آتا کم کوائل کی ثاری کروائے وا

> ر ) عنی عابد بین ۱۲ و ۱۱ د الشرح الکیم ۱۲ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ر۴) نماینه الحتاج ۲۸ ۱۸ ۱۸

افتیار ہے بشرطیکہ ال کوال کی بھائی کا گماں ہواور فاص طورہے ال وقت مب شوہر معروف ندیوں ال لئے کہ کمی جمہول کے لیے (زوجیت) کا افر ارسی نہیں ہوتا۔

اور ان طرح المسل ( الله جيئ شل جس كا الله في زوجيت سے خالى ہوئے كے بارے شل وكوى كيا ہے ) الل كاسچا ہوتا ہے وركولى منازع ( الل سے تنازع كرتے والا ) نيس ہے (۱)۔

شو ہرکے تنگدست ہوئے پر ہیوی کے تصاوق کا تکم:

1- اسار ( تنگدست ہوا ) کے دعوی ش بیوی کا ہے شوہر ک
قصد میں کرنا کائی ہوگا اور ہوی کی تفصد میں بینے کا تائم مقام ہوگی، اور
ان شرطوں کے ساتھ جن کو ان کے ایواب ش تصیل ہے بیان کیا گیا
ہے با نشیار تھم ال پر وی ( احکام ) مرتب ہوں گے جو بینہ سے تا بت

او نے والے اعسار کے مرتب ہوں تھے ہیں ( اکام ) مرتب ہوں کے جو بینہ سے تا بت

ال عسار اُنا الفقائ اور الحبر اللہ مرتب ہوں تے ہیں ( ایکام ) مرتب ہوں کے جو بینہ سے تا بت

#### المديق سے رجوع كرنا:

11- بیات رویک ہے کا تھادین تھادین کرنے والے کے لئے اور م کرنے والے کے اللہ علام کرنے والے کے اللہ علام کرنے والے اللہ علام کرنے والے اللہ علام کرنے والے اللہ علام کرنے واللہ علام کرنے واللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ علام کا اللہ علام کا اللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ اللہ علام کا اللہ الرکھ کے اور اکر ہے اور اکر کے اور اکر کے اللہ الرکھ کے الرکھ کے اللہ الرکھ کے اللہ الرکھ کے الرکھ کے اللہ الرکھ کے اللہ الرک

⁽۱) شرح مشتی لا رادات سهر ۱۸۸۸ أخی امر ۵۰ تداه تد کشاف اقتاع ۵۰ ساس

 ⁽۳) المشرع الكبير عربه عربه الده الحق في المع تميره عهر عهد المعتى عدر عدده الدوائل عليه على المعتمد الدوائل عليد على المعالمة المعتمد الدوائل عليد على المعالمة المعتمد الدوائل عليد على المعتمد المعتم

ج ہے ) اس کی تقدر میں سرے پھر مناقل سینے انہ اور سے رجوں کر ہے تھا۔ اس کا رجو من تبول نہیں میں جائے گا۔

لضحيح

نعر رفيت:

ا - افت شی هم دو محقی اکا صدر ہے کہا جاتا ہے: "صححت الکتاب والحساب تصحیحا "جب تم کتاب اور صاب ک الکتاب والحساب تصحیحا "جب تم کتاب اور صاب ک المطل کی اصلاح کرو "و صححته فصح "(۱) (ش نے ال ک اصلاح کی او اصلاح کرو ال

اہ رمحد ٹیں کے را ایک تھی حدیث پر معت کا تھم گانا ہے جہد حدیث معت کی مو تمام ٹر اطابچ ری کرے جو تد ٹیں نے ہیں گ میں (۴)ر

اور ان کے یہاں تھی کا اطلاق ایسے کلام پر "صبع" (سیمی ہے) لکھنے پر بھی کیا جاتا ہے جس ٹیل شک کا انتمال ہو اٹاد کوئی ایس انفظ محرد ہوجس کا جھوڑ ماتخل نہ ہو (۳)۔

اور الليائر النفس كرز ويك هي المرام" اور روس كورميان واتع يون والع المسور" كوده ركزت كانام ب(") ورفتها و كذر كي هي عبادت يا عقد كوفاسد كرن و لي ي كرتم كرد بي و مذف رد يكانام ب(6) -

(r) العربية التسليم جالي.

() المتى ۱۹۲۵ مع مياض، نهاية المحاج ۱۳۷۵ الشرح الكير ۱۸۸۳ مد تع ۱۱/۷ ...

⁽⁾ لمان الحرب مادية سمجيًّا "...

⁽r) مَدْ رَجِبِ الرَاوِكِ مِ الرَّاوِ

 ⁽۳) كثرًا وسامعطل حارت الفون ۱۹/۳ ۱۸.

⁽۵) البدائع ۵راسان ۱۸۷۸ الاتسار ۱۲۳ مثنی المحاج ۱۶ ۱۳۰ مثل المحاج ۱۶ ۱۳۰ مثل المحاج ۱۶ ۱۳۰ مثل المحاد ۱۲ ۱۸ ۵۵ الله ۱۲ ۱۶ الجمه ۱۲ ۱۳ مثل محمل ا

چوبا پیک ماتو اتجارتا و کیا)۔

متعقه غاظ:

غە–تعدىل:

1- خديل "عند " و صدر ب، كما جاتا ب "عدلت الشيء تعديلا فاعدل "(جبتم كي ييزكورار كرواورودراد و اورودراد الشيء تعديلا فاعدل "(جبتم كي ييزكورار كرواورودراد و يوجائ فلسمة التعديل (عادلان تشيم) الله سه بها الداخل فلا تنظيل الشاهدة في في أواوكي فيست عد الت كي طرف كي (يين عدلت الشاهدة في أوروي) اور تعليل الشيء كامعن بين كوروي وكو عادل تر ارديا) اور تعليل الشيء كامعن بين كوريكو بيدها كرنا ()

#### ب-تسويب:

۳۱- تصویب صواب سے جو ک خطا کی ضد ہے یا خوذ ہے اور صوب ب مصدر ہے اور اس معنی بین تصویب تھیج کے متر اوف ہے ، اور صوب ت قو له کامعنی ہے: بین نے کہا کہ اس کی بات سیم ہے (۱)۔

#### ئ-تبذيب:

الله البنديب مقيد (ساف كرك) كي طرق ب أيا جاتا ب: الهدب النشيء " جب كون كي بيخ كوصاف الرفالي كر سامر الله كرك الرك المرك كي قيل المال كرك المرك كي قيل (م) ك

#### د- صدح:

- () المال الرب، أمعياع لمي باوة "عدل".
- ٣/ المال العرب الجرصيارة لجمير مادة معجب".
  - رس) سان العرب الالم الجديث
  - رس) فعال العرب الالة الصلح"-

### :19-2

۳- تعویو الکتابة کامتی ہے: کامانی کے حروف کو درست کرنا اور انتہام کی اصلاح کرنا ہے اور "تعویو الحساب" صاب کو خیک آئی اصلاح کرنا ہے اور "تعویو الحساب" صاب کو خیک آئی طرح کو دیا کہ اس شی تدکوئی تعطی ہو(۱)، تدکوئی چیز نا کہ اس شی تدکوئی تعویو الوقیہ "فدم کا آنام ہو شدال شی کا نے چیک ہواور "تعجویو الوقیہ "فدم کا آزہ آنا ہے (۱)۔

### تقنيح كا شرى تكم:

تصحیح سے تعلق رکھنے والے دیکام: اول - حدیث کی سیح: ۱ مل - حدیث کی سیح: ۱ مل - حدیث کی شیح فا مصلب ہے: ان مخصوص شرطوں کے بور

- (۱) العلمة عمل كالحل (القاس الحيط).
  - (r) المان العرب بالعة "شيد".
- (۳) البرائي الم المائن ملياع من ۱۳۳۳ مائزي^{دي} کا ۱۳۳

ستاہ ابو سی آل سی اقتل فر ماتے ہیں: صدیث فی صحت ال وقت بالی بالی کی سی تعیر کے

یغیر شیت باجائے اور این ٹورک نے بھی اس کے مثل وہت کبی ہے(ا)۔

## تفتیح میں مالم کے مل اوراس کے فتوے کا ٹر:

9 - الو می اور سیوطی کہتے ہیں : پنی روایت کردہ صدیدے کے مطابق عالم کا ممل اور اس کا فتو کی اس کی جانب سے ندتو صدیدے کی صحت کا تھم الگانا ہے ، ندال کے راویوں کو عا دل قر ارویتا ہے ، کیونکہ اس و ت کا امکان ہے کہ اس فاعمل یا فتو کی ہر بنا ہے احتیا ہو ، دوایت کے موافق کی اور دوسر سے اصوبیوں نے سے موافق کی اور دوسر سے اصوبیوں نے سے اس کا قر اردیا ہے کہ بیال کی بنام بھو اور آ مدی اور دوسر سے اصوبیوں نے سیجے ال کا قر اردیا ہے کہ بیال کی کا تاہے۔

الم أمرين كنتي بين الشطيك التي و كمسامك بيل تدبيع في المنافع المنافع

ر) مدیث: "هو مطهور ماوہ و الحل مینه" کی روایت بالک (موطا الر ۱۲ طرح مستخل کی روایت بالک (موطا الر ۱۲ طرح مستخل الر ۲۲ طرح مستخل کی ہے اور نظری نے اس کی تھی کی ہے (آگھیم) کے روایت کی ہے اور نظری نے اس کی تھی کی ہے (آگھیم) الر الر الر الر کر کہ اطباع الدیة آگھ ہاک

⁽۱) غرب الراوك المراح ۲۵،۲۲ س

⁽r) عَرَّ دِينِ الْرَاوَكِ الْكِلِيَّ لِلْآلِ

جامب سے ال حدیث یا ال کے راویوں کی صحت پر نقر نیس سمجھا جائے گا ال امکان کی وجہ ہے کہ ایساً ان مافع یعنی عارش وقیر دکی وجہ ہے ہو۔

ور مام ولک نے خیاری صدیت تقل کی اور الل دین کے ال کے خداف عمل کر نے کی وجہ سے ال پھل نیس کیا، بیال کے داوی نائع میر ب کا غذر نرقی ۔

ورجیرا کہ ال اصول نے و سریا ہے تعمق عدیث ہو الاست فرکت عدیث ہو الاست فرکز نے والی چڑوں میں آول سے کے مطابق اجمال حاس کے واقعی میں بھرا بھی ہے اس امکان کی وجہ سے کہ (اجمال کا) مشتد کوئی دوسری چر ہو۔

ور کیک قول مید ہے کہ جمال صدیث کی صحت ہے والات کرتا ہے () ک

متاخرین صی ب حدیث کی تھی۔ ۱۰ - شی بن الصلاح بیرے رکھتے ہیں کا ان رہاؤں میں تھی جمتم بڑی ہے۔

اوران بارس بین و وی نے بین المسلاح کی خالفت کی ہے ور فر مایا ہے: میر سے را کیک تول افسر یہ ہے کہ یک شخص کے سے جو قد رہ رکتا ہوا ورجس کا ملم پڑتہ ہو، حدیث کی تھی درست ہے۔

حافظ میں آئی کہتے ہیں: اسحاب صدیث فاعمل ای پر ہے اور معاء متاثر یں کی ایک جماعت نے ایس احادیث کی تھی کی ہے آن کی تھی سالاء جملائین ہے معلوم نہیں ہے (1)۔

### دهم -عقد فاسد كي شي:

11- حقیہ کے مداوع آئی فقہا وفقد واطل اور مقد قامد کے دمیان کی اجمارہ کی دمیان کی اجمارہ کی بہاں تھم ہیہ ہے اجمارہ کی بہاں تھم ہیہ ہے کہ مقد کو وہ رکز نے میں جنائی کا تعید اور حقابات کی بہاں تھم ہیہ ہیں کہ مقد کو وہ رکز نے سے مقد سے مقد کے مقد کو وہ فراں مقد کر ہے والے مقد کے مقد کو وہ فراں مقد کر ہے والے مقد کے مقد کو وہ فران کی تروی دو وہ کے اگر وہ فوال مقد کر ہے والے مقد کے مقد کو وہ فران ہوگا ہ ال محل خیاری میں کیوں شعد ف کریں ، تب بھی مقد سے مقد میں ہوگا ہ ال کے کہ قاسد کا کوئی اعتبارتیں (۱)۔

⁻ FOR STATE ()

⁻ The Steel place " COTICO SOSIA .....

⁽¹⁾ مدرب الراوكيرس معاود الي كربود كالخات.

 ⁽۲) أمنى المطالب الرعمة وتن أكبتاج الرء الدود وها لين سهر ١٠ الد حاصية ألجسل سهر المدرد والدأسكور في التواحد الرءة الـ

⁽۳) عدیث الهی علی ربیع مالی یضمی و علی سبع مالی یفیفس و "کی دوایت طبر الی نے مطرت کیم بری الا ام ہے گی ہے۔ گئی الروائد (۳/ ۵ ۸) دوایت طبر الی نے مطرت کیم بری لا ام ہے گی ہے۔ گئی الروائد (۳/ ۵ ۸) ش کیا کرنمائی نے اس کے بعض حصول کی دوایت کی ہے اور طبر الی کے بیال اس کی مشد میں المطلاء این خالہ و بھی ہیں، س حیال ہے ال ری تو ایک

نے اس بین کے نفع سے جو منہ میں واقعل ندیونی ہو، امر اس بین کے ایک نہ بیونی ہو، امر اس بین کے ایک سے داور کے سے داور کے سے داور کے ایک واقع میں دور شرطیس لگانے سے اور سلف (قرض) کے ساتھ وقتی کرنے سے منع الرساف (قرض) کے ساتھ وقتی کرنے ہے منع الرساف (قرض) کے ساتھ وقتی کی کرنے ہے منع الرساف (قرض) کے ساتھ وقتی کرنے ہے منع الرساف (قرض) کے ساتھ وقتی کے ساتھ وقتی کرنے ہے منع الرساف (قرض) کے ساتھ وقتی کے ساتھ وقتی کرنے ہے مناز کرنے ہے

ورای کے کہ ای نے ایک فقد میں دومرے فقد کی اور اس کے ایک فقد میں دومرے فقد کی شرط الکائی ہے لید ایک بیٹے میں وہ بیجو پ ن طرح بیائی فاسد ہوئی اور ای لیے بھی کہ جب ارض کی وہ بید سے شمن میں ان اور ای کی وہ بید سے شمن میں ان اور ایک کی وہ بید سے شمن میں رہا و فی اور ایک کی وہ بید سے شمن میں رہا و فی اور ایک کی اور بیجرام سوو ہے کہ دابیاتی طرح فاسد ہوگا انسٹ کہ ای کہ اور ایک کی میر احداث کرتے کر ہوتا ہے ور ایس لیے بھی کہ بیائی فاسد ہے البد ایک میر احداث کرتے کر ہوتا ہے ور ایس لیے بھی کہ بیائی فاسد ہے البد ایک میر احداث کرتے کر ہوتا ہے ور ایس لیے بھی کہ بیائی فاسد ہے البد ایک میر احداث کرتے کر ہوتا ہے ور ایس لیے بھی کہ بیائی فاسد ہے البد ایک میر بیٹن ہوگی فیٹ کرتے کر ہوتا ہے ور ایس لیے بھی کہ بیائی فاسد ہے البد ایک کو چھوڑ ویتا کرتے کہ ایک وہ وہ در ہمول کے جوالہ میں بیٹیا ایج

ورا الباب الرئال میں فرایان اگر مقد باطل یوجانا آو سی تر البان اگر مقد باطل یوجانا آو سی تد مونا (۱) اور الشرح منتی افا راوات البیل ہے: مقد فا سد مقد سی میں میں البار کا میں مقد کوفا سد اور میں مال شرط مند ک کردی جانے آو مقد سی بوج نا ہے، جوادہ و البی شرط بوجو مقد کے مقامت کے منافی بوج یا یک شرط بوجو نے کی شمن میں کی بوجو البار سوالے جار شرطوں کے کہ ال کے بوتے بوجے نے سی میں بوقی ہے، جواد شرط فار ک کی کردی جانے مرد ویہ ہیں:

= كن ب اورموى بن اسايل في تعديد كى ب

- JP144F04/1758 ()
  - JE4475 (1)
- رس) شرح شتى الدوادات الرماعيد

الف بو جھی شمن موجل پر کوئی ساماں اس شرط پر ٹر میرے کا اُسر وہ مرجائے قاشمن اس پر صدق ہوگی چنا نچے میہ شرط نٹے کو فشح اُسرائے ہو اس شرط کو حذف بھی کرائے اس سے کا میڈر ہے، ای طرح بہ بیشرط الگائے کا اُسر وہ مرجائے تو وکی اس کے ورٹاء سے شمن کا مطالبہ نہ کرے۔

ب- الكي مدت خيار كي شرط كانا جونا جرار بهم، چنانج التي كالشخ الارم جوگا أمر چيا(مدت) ساتط كرا ب الل سے ك يونان بهرك الل كال تفاط الل كولفتيا ركز في تيج جوب

و- استثناء کی شرطانتی کوفا سد کرد ہے گی گرچیشر طامیا آفکرہ ہے۔ اس لحاجب نے ایک لائج میں شرط کا اضافہ کیا ہے۔ اور موسیعیت

ھ- نیچ خیار میں نفقہ ( بیٹن شمس ڈیٹنگی و ہے ) کی شرط ہے ، این اٹنا جب کہتے ہیں: اگر نفقہ کی شرط ساتھ کروے ہے ہی نیچ سیج شمیں ہولی (۱)۔

اورا الشرع السنيم كے لوج الاجارہ على ہے: جارہ ہيں شرط سے فاسد بوجاتا ہے بوئند تنائے عقد كے منافى بور ورفاسد ال وقت بوفا دنبوشرط ما تكون كرے وائر شرط ما تكوكرو ہے تو جارہ سيح بوجائے کا (۲)۔

اور دبان رشد مفسد کے مرتبع ہوئے پر عقد کے سی ہوئے ہوئے و یونے کے بارے میں فقماء کے حقاف ن توقیع سرتے ہوئے کہتے

⁽۱) څانځل ۱۸ • ۱۵۵ ا ۱۵۵

⁽۲) الشرح أمغير ۱/۲۵۵ المع التحلي

سیں: جب شرط مگا ک کی وجہ سے تی قاصد عوجا سے قرش ط کے مرافع عوف مصورت میں اس و مرتفع عوگا یا نہیں جیسا کہ مین حرام کے فی حوال سے ملے پر اس سے لاحق ہوئے والا فساوم تفویمیں عوقا جیسے ک کوئی سووینا رورمٹک بحرشر اب کے بدلد میں کوئی غاام یہ بچہ جب مقد تی جوب سے تو کہنا شراب جیموز ووق سالاء کے روکی ووقع بالہ جی بی جو کے جاسے کی ہوئے کے را

وریابھی کی وہری صل برحمی ہے وہ بیاکا میا بیانساو معقول معنی ہے یہ فیر معقول ہے؟

پہانچ گرہم میکین کہ بیانی معقول اُمعتی ہے قوش طام تفعی ہوئے سے اُسا ومر آفع شیں ہوگا ور گر کہیں کا معقول ہے قوشر طاکے ارتبال سے اُسا ومر آفع ہو جانے گا۔

چنانی امام مالک نے اس کو معقول سجھا ہے اور جمہور نے فیر معقول سجھا ہے اور جمہور نے فیر معقول سجھا ، امارہ فرر کی بیٹوں جس بالا جائے ، الا فساء آیا فیر معقول بھتی ہوتا ہے ، ای ہے آر بی کے جد موہز ک رہ ہے امرفر ر مرتفع ہوج این بیٹ ہوتی (۱) کے مرابی کے معاقد تاہیں ہوتی (۱) کے مرابی کے معقد تاہیں ہوتی (۱) کے حدید بھل اور مقد قاسد کے ارتفاق کے سے مقد قاسد کے ذرو یک (پرض ف امام زفر کے) مقسد کے ارتفاق کے سے مقد قاسد کی ارتفاق کے جو ارسے میں کہ بیٹ کی تاہد ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

الام الله بحراء يك عقد قاسد مفسد كرانع بي جوار كا اختال العلى المعلى رئع بي جوار كا اختال العلى العلى العلى ال

میں مقد فاسد کی تھی جمید کے بہاں ہی بات سے تقید ہے کا مدید مجتمد المام کا معرفیدں جمال

فسابشعيف ببويه

کا مانی کتے ہیں: ہمارے یہاں اصل بیدے کے ضاوی طرف ویکھا جائے واگر ووالی طور پر تو ی ہوکہ ملب عقد یعنی بدل یا مبدل (موش یا سامان) میں واقل ہوتو مفسد کے رفع کرنے سے جو زاہا اختال میں رہے گا جیراک ویک ہزارتم وریک رطل شہب کے مرک میں کوئی تاہم ہے وارش ہے رہے شہب ساتھ کروے تو تی قاسد

اور فساوا گرضی ہولیتی جوساب خقد بیل داخل شہرہ بالکہ کسی جا ہر شرط کی صورت میں جوتو اس بات کا خماں رہے گا کہ مفسد کو جا ہر شرط کی صورت میں جوتو اس بات کا خماں رہے گا کہ مفسد کو جو جس کو موقت یہ گیا ہو جا کن فی جیسی جبھی جی ہر موقت یہ گیا ہو جا کن فی جیسی جبھی جی ہر موقت یہ گیا ہو وہ اور جیسی جبھی جی ہر موقت یہ گیا ہو وہ اور جیسی کی اس بی جی ہی حس کی شرک کو جو ایا ہو ہا گیا ہو وہ ہو جیسی کی اس بی جی ہی حس کی شرک کو ایس جی ایس جو وہ اسے ساتھ کر دے تو اس ساتھ کر دے تو کی مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے مطابق خواہ اجل کا استفاط افتر اتی (مجلس مقد شم ہونے) کے ابد کیوں شہوں

المنظم ان قام بيون فا برگا جوجو كى يش و ت كولاجل بوت و المسال ال

حقیہ کے بہاں تمام فائد معقود وائی تھم ہے، اس قاعدہ کے

مطابال الا را المعامع مع وجود المعتصى عاد المحكمة الرائد الما المعامع مع وجود المعتصى عاد المحكمة الرائد الله المرائد الله و المرائد و المرائد الله و المرائد و المرئد و المرئد و المرائد و المرائد و المرئد و المرئد و المرائد و المرائد و المرئد و المرا

ورائی کے شراف کے میں اور میں ورت ہے جب محارت کے بغیر باشتی اور ورشت کو اور شت کو رہن رکھے ، بیا زیمن کے بغیر بھی اور ورشت کو رہن رکھے ، بیا زیمن کے بغیر بھی اور ورشت کو رہن رکھے ، بیا ہم رست کو رہن رکھے ، بیا ہم رست کے بغیر مرست کو رہن رکھے ، بیا ہم رہون کے میں بیا جا رہ ہے ، اس لیے کہ مربون کی مربون کے ساتھ جز ہو ہے ، امر بیصورت حال بینسٹنے ہوئے ہے یا نتج ہوگی ، امر کر چنس تو رہا ہے ، امر بیصورت حال بینسٹنے ہوئے ہے یا نتج ہوگی ، امر کر چنس تو رہا ہے ، امر بیا جا رہ ایک رکے دو الی کر اسے دو الی کر سے دو الی کر اسے دو الی کر اسے

عقد کی تھی اس کو دوسر اعقد مان کر کرنا: ۱۱۱۰ - اس کے ساتھ می عقد قاسد کی تھی اس صورت میں بھی ممکن ہے

رس) - الدقع الرواحيا_

جب ال كور جمر مسترسي سيداناصحت كرامها ب يوري العقود المعقود المعارية بصبغ العقود المعارية كرامها العبرة بصبغ العقود أو معاريها ( كياا عثمار محتود كرمينو ل كابونا ب يا ال كرمه في كا ) من فتها المحدوث إلى كرمه في كا ) من فتها المرابع المعارية المحت معنى كرام القد المحدوث المعارية المحت معنى كرام القد المحدوث المعارية المحدوث المعارية المحدوث المعارية المحدوث المعارية المحدوث المحدوث المعارية المحدوث المعارية المحدوث الم

" الانتهار" من بياني بي كر عقد مضاربت من "ربيثم ط

ر ) - مد نع ۱۸۷۵ م ۱۸ م ۱۸ مه ۱۸ مه ۱۸ مه ۱۸ مه ۱۸ مه ۱۳ ر ۱۲ ) - دارد نع ۱۳ مه ۱۱ مه داریکهی ۵ مر ۱۳ مه ۱۳ مهم مهم این مهم ۱۳ مهم ۱۳

⁽۱) ودد لوکام ار ۱۸ مه اماده (۳) کواکشاه دین کیم رحی ۵ میراکشیم اسرولی رحی ۸۸ م استور ایرا به سیداندام الرفعین سازهای التواند او بن درجب احمی ۵ س

⁽۲) الاشاه لاين مجيم مرص ١٠٠٤ اين عليدين ١٨٣ ٢١١ اور در يجين وردادهام الرهايه اشرح الماده (٣) _

JIPARAPARI (P)

گادی جائے کہ چور نفع مضارب کا ہوگا تو ورق ض ہوجائے گا ، اس السال کی طبیت ہوئے نے سے کہ چوق ہوتی کی ملیت ہوئے ا ہوتی ہے، آبد اجب اس کے لئے پورٹ کی شاطان کے لئے چورٹ کو اس السال کی شاطان ہے تو اسے راس السال قاما مک بناوی ہے اور آگر درب السال کے لئے پورٹ نفش کی شرط مگانی ہوتو وہ " اِ ایسناس" ہے اور مرح فا وشرعا اس کے متی کبی میں اس

ورسیوشی کی اشہوا ایس ہے: یا عقود کے سیع معتبہ ہیں یا اس کے معافی اس میں انتقاف ہے اور اندر بیات میں تر ایج مختلف ہے۔

وری کی میک مثال برے کہ جب ہے، تم ایک م اور سے موالد کل تر او ہوں کر ہم بیاتی کہ بیاج ہے تو بیانا سدے اور غایام کی قیمت و جب میں ہے ور گر ہم ایش کی بالعوش احتاق ہے تو بیاتی موفا اسر مسمی و حب ہوگا۔

مر می تبیل سے بیٹی ہے کہ اگر قبط سے پیلیٹس امل می کے وائر قبط سے پیلیٹس امل می کے وائر قبط سے پیلیٹس امل می کے وائد کا طاق میں اسال کا استحاد میں ان فاحد و پر اس کی تخ ایک می ہے اور آخر میں قاصدہ پر اس کی تخ ایک می ہے اور آخر میں قاصدہ کی میں ان طاکا متبار آخر میں قاصیح شمیں ہے اور آخر معنی کا عبد رکز میں قوا قال ہے (اس)

ر) لاتق رسره به بمني دره س

رم) مح مجليل سرمسم

م لاش والسيوش المراجعة المراجعة

سوم - عباوت کی تی کرنا جب اس پر س کو فی سد کر نے والی کوئی چیز طاری ہوجائے:

10 - میا است پر حاری ہونے والے پڑھ امور بینے بھی ہیں آن کا افراد یا جوئی میں آن کا افراد یا جوئی میں آن کا افراد یا جوئی میں نہیں جیسے لاما ، جونا واست کرنا ، حدث قرش کا ، جمال کرنا تو ان امور کی تا افرائی میکن نہیں ہے اور ٹی الجملہ بیری وت کی مفسدات ہیں ہے واستے ہیں اور بینیل وکیٹر کے درمیوں نیز مفسدات ہیں ہے واستے ہیں اور بینیل وکیٹر کے درمیوں نیز مفسو عند ور نیز معمو عند ہیں س کی تعدید سے درمیوں نیز معمو عند میں کے درمیوں نیز معمو عند ہیں کے مہاتھ ہے۔

اور یبال پر بحث عمادت می طاری ہونے والے بن سور کی ہے۔ جن سور کی ہونے اس کا اسکان ہوتا ہے۔ بن سور کی ہے۔ جن کو مقددات بھی شار کئے جانے کے با وجود اس کا اسکان ہوتا ہے کہ مقدد کودور کر کے با اس کی تایتی کر کے عمادت سیج کی جانے ، مثلاثجاست کا طاری ہوجانا بستر کا کھل جانا اور اس جیسی چر ہیں۔

اور فی الجملی الجملی پر شقیق بین کر جب عیادت میں کوئی ہیں اپنے بیش کوئی ہیں اپنے بیش کو تا میں کو فاسمد بینی بیش آجائے جس کی جاست ہیں ہوتو عیادت کی تھے ہے ہے اس کو اللہ میں موتو عیادت کی تھے ہے ہے اپنا کرنا ( جانی واڑ اللہ ) واجب ہوگا۔

اور عمیا دہ کے مختلف ابو اب میں ان جیسی ڈڑ کیا۔ کی عشہ ہے الی وجید سے ان دا احاطہ مشو ارہے وال سے وضاحت سرے والی میکھ مثالوں کے بیان ہر اکتفا میاجا تا ہے۔

11- جوقبلہ جات کے لیے اجتہاد کرے، مرتمی زیکر وہ اس کا

ا بھاد تبدیل ہوجائے تو ال وہمری جست کی طرف تھوم جائے گاجس ان طرف ال کا جھاو تبدیل ہوا ہے ، اور جو نمار کر رچکی ہے اس پر بنا وُر لے گا۔

ورای کی ولیمل میرے کہ اٹل تباء کو جب قبلہ منسوخ ہونے کی اطلاع اور ایس کی وقیل میرے کی اطلاع اور ایس حال میں مال کے وہ نماز فیحر میں تھے تو وہ قبلہ کی حالب کی امران کو سے ور نمی کریم ملیکھتے نے اہل تباء کے حال کی تحسین کی امران کو مادو کا حکم میں دیا ()

س کی تعمیل" شہال": قبلہ اور" ملاقہ " میں جمعی جاستی ہے۔

میہ بہان اے اور بتالا کہ ال (بولوں) نش جاست ہے ۔
ال کی مصل الشخاست اور اسلاق البین کھی جاست ہے۔
۱۸ - جس شحص کا اللہ ووران مار کھل ہوئے اس محلے
کیا ہے کو از اور ای کا اللہ کھل ہوئے تو اگر جاندی ہے اس کو

اور آدر سائز ( کیٹر ) سابوٹ کی وہیہ ہے۔ نگا ہو تر نموز پڑھے، چر اپیٹر عب بیس سائز ( کیٹر ) پا جا ہے تو جس کا چھپا واجب ہے اس کا سنز کر ہے گا، اور گزری ہوئی تماز پر بنا وکر لے گا، اہل تب و کے عمل پر قیاس کر کے کہ جب ان کوتھ بل قبلہ کا لم ہوا تو وہ اس کی طرف چر کے ادر ماز جمل کرلے (۱)۔

ال في تعليل المورة "اور" ملا الا " يلى ديكمى جا سكتى ہے۔ 19 - أمر ليك لكائے، بيشنے يا پيلو كے تل ليننے كو جامز الر او پينے 1 لي سى مذر كے معدد اركونماز بيس محقت (مرض بيس كى) بهوجائے تو 10 الى فى طرف فتال به جانے گا، جيسته ايك نگات و الا العيم اليك نگائے

^( ) الافتي دام ۱۳۵۷، اين مايو بي ام ۱۳۹۱، جوام و الكيل ام ۱۳۹۵ آمن المطالب مراسمان جمل مره ۳۰۰

⁽۱) البدائج الراحاء الدسول الراحاء ألميد ب الماء الراح فتى الارادات الراحاء الدسول الدسود فترق ألى عديث الارادات الراحاء الوحظرت الاسعيد فقد في كل عديث الراحاء المبدول الدائم في عديث المبدول الراحاء المبدول المبدو

 ⁽ع) اكان عليد بي الرسمة الدولي الرسمة الدولي الرسمة أمريد ب
الرسمة على حشي الدولات الرسمة المساد المساد

ر اجلی کی طرف منتقل ہوجائے گاء اور آر منتقل نیمیں ہوا و نماز باطل ہوجائے گی (ا)

ال کی تصیل این عقر اور "صلاق" میں یکھی جاستی ہے۔
• ۲ - جس کو اپ طواف کے وران اپ مرن یا کیٹر نے انجا ست
کاسلم ہوجائے تو نجاست کوڈ لل دے یا دوٹوں کو وجوڈ الے اور آمر میر
نہ کی ہوتو گز رہے ہوئے طواف پر مانا آمر ہے ورنہ کسل نہ ہونے کی
وہ ہے۔ اس کاطواف باطل ہوجائے گا (۲)۔

ال كالعيل الطواف البل ويملى جاستى ب- ال كالعيل الطورة وين بو قائد و: "بطلال المحصوص لا يبطل العموم" (خصوص كا بناان عموم كو باطل بس - المحصوص لا يبطل العموم" (خصوص كا بناان عموم كو باطل بس - كنا ) كرفت والحل مي -

'' المنظور'' جن آیا ہے: اگر منظ والرض والحرید یا تیر ہما الات '' تی تو امام شافع فر ماتے ہیں: جملے بیابشد ہے کہ وورہ رحت پر ساام میر میں والے ورووشل ہوجا ہے کی ماس کے جداز ص پرا مطالے ، والرش کے ابھاں کے واقعوہ (امام ٹائٹی ہے ) شل کو تین تر اردیا ہے۔

اگر وخول وفتت كا ممان كرتے ہوئے وفت سے پہلے بى فرض نما زكائم يردكر لے تواس كے ظہر ہونے كا خصوص باطل ہوجائے گا اور قول سے بيس اس كے قبل ہونے كاعموم باقى رہے گا۔

ورجب ج مح مینوں سے پہلے اس کا احرام بائد معے توال کے عرب کی میں دواقو ال جی اور ان بیل آول اس کے کئر و کے طور پر منعقد مونے بیس دواقو ال جی اور ان بیل آول اس ہے کہ باب (۳) (بینی عمر و کے لئے احرام مونوائے گا) ای المبذب میں اس کو صرف ایک قول کے طور پر نقل کیا ہے بغر ملیان اس لئے ک دو

س) المكور في القراعد مراها و ١١٥٠ في ال

موقت میاات ہے۔ المد الب ال کوفیر الت میں معقد آیا ہے تو سی کیجش کی اور ی عیادت معقد موجائے کی جیسے کہ جب زوال سے پیلے ضرکی نماز فاتح میدبالد ھے تو اس فاتح میدنقل کے سے منعقد ہونا ہے (ا)۔

۳۳ - یکامد و حقیہ کے یہاں کی تامدہ کے قبیل سے ہے حس کو اموں نے بیان یا ہے کہ الموصف الموصف فیل الموصف بطلان الاصل" ( المعنف کے بطال سے اس کا بطال شرور کی میں ہے )۔

الله اليامين آيا ہے كہ جو مس بيا ور كتے ہوئے عمر كى فى ز بيا ھے كہ ال تے تعبر ميں پراھى ہے تو بيان زفا سد ہوكى الا بيرك عمر كے بالكل آئے مقت ميں ديما اليا ہو ١٠٠٠ ميز تيب كا مسلد ہے۔

اور جب فرضیت فاسد ہوجائے تو عام ابوطنیفہ او بوسف کے خروبی اس اس کے کا مسال مار باطل نمیں ہوں ، اس کے کرتھ یہ کو فرضیت کے مسف کے مسال مار کے لیے متعقد میں آبیا ہے ، آبید العف کے بطالان سے آسل مار کے لیے متعقد میں آبیا ہے ، آبید العف کے بطالان سے آسل کا بھال سے مرک میں ہے (۱۳۰

^{( ) -} ابن ماند بن اراان ، جوابر الأنكيل ارا ن المنحور في التواعد ارتداا ، شرح نتي الاراد ت ۲۶ م.

را) وايرالوكليل ارسما

_F-2/1_2/ (I)

⁽P) ممر حضى الإرادات الر144

⁽۲) الهراميا/ ۲۲

ا كا ساني " بوب الزاكاة" من كتبة بين: كيك ١٠١ كي بهوني زاكاة جب زفاقا کےطور پر واقع نہ ہوتو ہی جاتھ میرے کہ اً رفقیر کے پاتھ میں پہنچ کی ہوتو تطول کے طور پر ہوگی مخواہ اس کے ہاتھ میں مال کے ہ لک کے ہاتھ سے پینی ہورہا امام کے ہاتھ سے یا اس کے ناخب لیتنی س ق (رواة كے محصل) كے باتھ سے، ال لئے ك اصل قربت حاصل مونی ہے ، اور نفی صدقہ میں فقیم کے ماتحد میں بیٹنی جانے کے یعدرجو تا کا حمال نیں رتاہے ^{( ر}

جي رم عير شيل منائل كي سيح مہ السفر عل مح مسامل کی تھی ہیاہے کہ سام کم از کم ممکن مدر سے الیت طور ہے ہے جا میں کہ ورنا ویش کے کی ہے اس تدوا تھے ہو، فواد میں

بغير ضرب وے كر جوجيها كر استقامت كى صورت بي جوتا ہے ال بعض حصوب كوشرب و يرج وجيها كرموانتت كي صورت شي بوتا ہے ، یا تمام حصوں کو ضرب وے کرجو، جیسا کہ مہابیند کی صورت جی يون ہے (۴)۔

فر نُفْ کے مسائل کی تھیج کے لئے س چیز کی ضرورت ہوئی نے:

۲۵ - مسال فر عس کی تھیج سے بجی تو احد میں ، ان کے بارے میں حدیث سے" اسر جیاا کے ثارت سے جو بھے بیان یا ہے ای ب اکٹنا کیا جاتا ہے بافر ماتے میں: اس بیس سات اصوالوں فی ضرب

ان ش ہے تیل صول می رق (٣) سے مانوہ سام امر مرناء

ر) الديك ١٠٠٥ ١٥٠

٢) مرح اسر ببه مشريف اير جا في ١١٣ طبع فكردي معر عاهية الناوي. (m) عاشر الان عاج بين ١٣/٥ وركا ي عن الان الان الان عن الكان عن الان الدورة ے كم عدومين حل مع برفر فل كو افر او كا اوريكي مي ايما مكان يو۔

كروول كرورميان موت إلى-

اوران میں سے جاراصول رہ وی اور رہ می کے رمیاں ہو تے

#### تنين اصول:

۲۶ - پراہ اصول: میدہ ک^{ا ا}ر ورہا ویں ہے برفر یق کے تھے ب کے اور اُس کے بغیر آنسیم ہوجا میں تو ضرب و پنے کی ضرورت نہیں ے اقتصال باب اور ایکا یاں اس سے کہ اس وقت مسلم تیم سے موگا ، اور مال ما ب مل سے مراکب کو جیز کا جن حصر یعنی میک حصر لے گا، 4 روہ ول از بیول کوروشک یعنی جار جھے تو ووٹوں میں ہے م ا کیا کودہ جے ملیں گے تو درنا و کے روین پر سہام سر کے جیزی منتقیم (نٹ) ہو گئے ہیں لبد الصحیح کی حاجت نہیں ہوگی ، ال لئے کا صحیح تو ال ونت ہوتی ہے جب رؤیں رہائیم کرنے سے سہام ٹن کسرو تع

ے ۲ – دوسر ااصول: بیہے کہ کسر ایک گر وہ پر ہولیکن کسور پی ہے ۔ ''سی سر کے در میدان کے سہام امر روائل کے درمیان مو انت ہوتو ان کے رویل العنی حس طاشہ کے رویل بر ال کے مہام کو تشیم کرئے میں کسر واقع ہور باہے بیٹی وی ایک گروہ ) کے مد ووائق کو گر عول شامور با بهوتو امل مسئله بين اور آگرعول مور با بهوتو اصل اورعوب ين ايك ساتھ ضرب وے وي مے جيسے مال باب اور وال ور ايل يو شوير مال إب المرتج زيال-

تو پیلی مثال اس مناکی ہے جس میں تول ندیوہ ہی لئے ک اسل مئلہ چیدے ہوگا۔ ۱۰ مدل لینی دو شے ماں باپ کے بیل اور وہ ان بر منتقتم میں اور وہ منگ لیعنی جار جھے دی یفیوں کے بیال اور میر ان بمنتقع على إلى ليون جار اورول كورميان مو النت والعصف

ہے ، اس سے کہ وہ فول کا مدوعہ ق ( کا تنے والا مدو) وہ ہے البد انہم فی رہ وہ کے البد انہم فی رہ وہ کے البد انہم فی رہ وہ کے در اور اس کے مدویتی پانچ کی طرف لوٹا وہ رہ اس کو چھ میں جو کہ صل مسئلہ ہے شہ ب دیا ق حاصل تکا آئمیں ، ورمسئلہ ای سے میچے ہوگا۔

ال لنے کہ ماں باپ کو اصل مسئلہ ہے دو جھٹل رہے تھے اور
ہم نے دونوں کو معٹر وب بی جوک با نی ہے مشرب دے و اور اس بیٹے و
ہو گے ور دونوں بی ہے ہر ایک کو با نی جھلیں گے ، اور اس بیٹے و ا کو اصل مسئلہ ہے جار جھے لیے تھے ، ہم نے ان کو بھی با جی بیل مشرب دیا تو وہ بیس ہو گے اور ان بیس ہے ہر اوکی کے دوجھے ہوئے۔

ورومری مثال ای مسئلہ کی ہے جس بھی جول ہوہ ای لئے کہ
ربع ، وہ سری وروشت کے جن ہونے کی وجہ ہے ای دا اسل مسئلہ
ہرد ہے ہوگا، تو شوہر کے لئے چوتھائی بعنی تین ہوگا اورمال باب کے
لئے ای کا وومری بعنی چارہوگا اور چولا کیوں کے لئے ای کا دوشت
بعنی آئے تھے ہوگا، چنا نچ مسئلہ کا ہدرہ کی طرف جول ہوگیا ہے اورصرف
بعنی آئے تھے ہوگا، چنا نچ مسئلہ کا ہدرہ کی طرف جول ہوگیا ہے اورصرف
بیکن ی کے سہام بعنی آئے تھے حصول کا ان کے رووی پر کسر بودر ہا ہے ہیاں یہ دوری وی کے میام اور ووی کے تھے ایک کا دوئی پر کسر بودر ہا ہے ہیاں یہ دوری وی کے میام اور ووی کوئی کے دو میان تو افتی پائے مسئلہ اور کوئی کے دورمیان تو افتی پائے مسئلہ اور کوئی کے دورمیان تو افتی پائے مسئلہ اور کوئی کے دوری کے دورمیان تو افتی پائے والی اور کوئی کے دوری کے دورمیان تو افتی پائے دوری کے دوری کے دوری کے دوری کے دوری کوئی کے دوری کی دوری کے دور

الے ہوں گے۔

شوم کے تین اسے تھے، ہم نے ساکو عفر وب یکن پائی ہیں صرب و سے ویا پندر و اسے ہو گئے، موشوم کے بور کے بور کے ور پائی مہول کے جار اسے تھے ہم نے ان کو بھی پائی شرب ویا تو وو میس مول کے قوان میں سے ہو ایک کے جارتھے ہول گے۔

ادر تول بد بونے والے مسائل کی مثال ہے اشوم وادی مر تین اخیاق سنیں تو سلہ چھ سے بوگا ، شوم کوال کا ضف یعنی تیں اللے دادان کے لیے الل فاجسا حصہ یعنی کیک ہے گا در خیولی بہتوں کوال کا آخر میں کے لیے الل فاجسا حصہ یعنی کیک ہے گا در خیولی بہتوں کوال کا آبان یعنی دو ملے گا ، ادر بیان کے مدورو میں پر مستقیم شمیل بور ایسے بلکہ و فول کے درمیوں جاتی ہے البد ایستوں کے مدور و مسئلہ رائی کو میں اور مسئلہ اور میں کو میں اور مسئلہ ایستوں کے مدورو اور مسئلہ ایستوں کے دو اور مسئلہ اس کے دو اور مسئلہ اور میں اور اور مسئلہ ایستوں کے دو اور مسئلہ ایستوں کو دو اور مسئلہ ایستوں کی دو اور مسئلہ ایستوں کو دو اور مسئلہ کی سے تعلق کو دو اور مسئلہ کا دو اور مسئلہ کی سے تعلق کو دو اور مسئلہ کو دو اور مسئلہ کی سے تعلق کو دو اور میں کو دو کا دو دو اور مسئلہ کی سے تعلق کو دو کا دو دو کا دو دو دو کا دو دو دو کا دو کا دو دو کا دو کر دو کا دو دو کا دو کا دو دو کا دو

شوہر کے تین جصے تھے، ہم نے ان کومعروب میں جو کہ تیں ہے، ضرب دیا تو دو تو جصے ہو گئے اور دادی کے حصر کو بھی ہم نے

مطروب بیں ضرب ویا تو دو تیں تصادہ کے اور اخیائی بہنوں کے صور اخیائی بہنوں کے صور کوچی مم فیصل کے اور ان مصور کوچی مم فیصل ویا تو دو تھے تھے دو گئے اور ان میں سے میں کورم نے دو تھے دیا ہے۔

اربال بینا ہے کہ جم جماعت پر اسر جور ایوا اور وہم اور اس اور ال ال المنابات ا

واج پر راصول جوروای ورروی کے ورمیان ہوتے ہیں:
الا اللہ صول الیہ کا سہم کا کہ مردا ہے اللہ کا رہیوں پر ہو بیل ہوتے ہیں:
الا ہو بیل جن پر کہ ہو ہے ، ن کے رائی کے احدا کے ارمیان کما تکت ہواتو ال صورت بیل تکم یہ ہے کہ مماثی احدا ہیں ہے ان کے کرمائی احدا ہیں ہے ان کے کرمائی احدا ہیں ہے ان کے کہمائی احدا ہیں ہے ان کے کہم ان احدا ہیں ہے ان کے کہم ان احدا ہیں ہے ان کے کہم ان احدا ہیں ہے ان کی کو مسل مسئلہ میں خراج ہوا ہے تو جو کیجے حاصل آنے گا اس سے من مائی بین پر مسئلہ میں جو اس کی جو اس کی جو اس میں جدات ہوئی اور ان کی مال میں اور احمری و می کی مال بین میں جدات کو ادراشت معظم سے کے مطابق جو اور سے رہا وجدات کو ادراشت معظم سے کے مطابق جو دو سے رہا وجدات کو ادراشت

و یے میں اور تمن بیار پیمسکار تھا سے جوگا تھاڑ ہوں کے ہے وہ تک کینی جار سے ہوں کے اور ال ر منتقم (سیحی تشیم ) نہیں ہوں گے کین جار اور ال کے عدورووں کے درمیاں مو انت مالنصف ہے، ليد ائم في ال كيمدورووس كي صف يعني تيس كولي اور تیل او بول کے لیے سامل لیکن لیک مصار ہوگا ور ال ر منتقم ( سیج تختیم ) نہیں ہوگا اور ایک اور ال کے عدو رؤ وی کے درمیا ب مواقلت تين ہے، ليد اتم ئے ال كے يور باعد ارؤ اس كوي ور وہ بھی تین میں اور تین پتیاوں کے لیے وقی ہوگا اور و دمجی کیا ہے ور ال کے اور ال کے مدورو عل کے درمیان میابت ہے المدائم نے ال کے اور سے مد ارویاں کو بیا، پھر س ما خود الله وک تم نے کیا و مسر کے طرف فسامت کی 4 رال کومتن شمل بدیو تو ال ہیں ہے لیک يعني تين كو المل مسلد يعني تيريس ضهب ما يو تو وه العاره بروسي ورمسلم ان سے میں ہوگا الا میوں کے جار اسے تھے ہم نے ساکوم موس میں جو تین ہے شہب ویا تو موبارہ ہو کے البد اس مراہ میں میں سے ہر ا لیک کے وہ جسے ہوں کے وہ رجد وہ کا لیک حصد تی وہم نے اس کو بھی اتمن بیل شرب یا تو دو تمن ہو کے البد ابر کیک کے ہے لیک حصہ ا و گاا در ہتیاوں فاجی ایک حدیق دیم نے اس کو بھی تین میں ضرب و امرم ايك كوابك الصدويات

اور ڈرکورو صورت بھی تیل بہتجاوں کے دبوے اگر دم یک بہتج فرش مر ہے۔ اور میں اور میں بہتج میں بہتج میں ہے۔ اور میں کا ایک میں اور میں اور میں کا ایک میں میں اور میں اور میں کا دونوں بھی میں ہے ہے۔ ایک تین میں اور تین کو اصل مسئلہ بھی خرب دیا ہے۔ ایک تین میں اور تین کو اصل مسئلہ بھی خرب دیا ہے۔ ایو جانے گا اور و او ایس کے جیس کر کر در پہنا ہے۔ اور اس میں اور واسے فرو و اسے فرو و اس کے اعد و آن ایر میں میں اس کے اعد و آن ایر میں میں اسر اسے فرو و اسے فرو و

و تع ہورہا ہے، بعض ہی وشد بھی ہوں و اس میں تکم ہے ہے کہ ان اللہ و بیل ہے جوزیو وہ ہو ی کو اصل سئلہ میں شہ و یا جا ہے ، ویسے چار دیویوں ، تیں جد سے اور بارہ بیجا ، ق اصل سئلہ یا رہ سے ہوگا ہیں جد سے کے چین بیٹی وہ اسے بول گے اور ان کے رو ویل گے اور ان کے رو ویل اور حصول کے ورمیوں مہا ہات ہے ۔ اور ان کے رو ویل اور حصول کے ورمیوں مہا ہات ہے ۔ ابر ان کے دو ویل کے بوری بینی کی وہ سے کہ ہو تی اور حصول کے درمیوں مہا ہات ہے ۔ ابر ان کے عدوروں کی جمور لینی کی جمور اینی کے جمور اینی کی اینی اینی مات کی سے بھے ۔ ابر انہ می کے درمیوں مہا ہات ہے ۔ ابر انہم کے درمیوں مہا ہاتے اینی تینی مات کی سے بھے ۔

وریال برسی تحدید تعلیم بول کے بلکہ دولوں کے درمیان تاین ہے البد ام نے ہورے کے ہورے عدد روان کو لے یا اسرام تین ور جارکوہا روایش مشدافل ہارہے تھے جوسب سے بڑا اعدور وُائل ہے، لبلہ ہم نے اس (ہارہ) کو اسل مسئلہ شن ضرب ویا ، وہ بھی ہا روائی تحا تواہ و کیک ساچو میس ہو آیا اور مسئلہ ای سے سیح ہوجائے گا۔

مسل مسئلہ سے مہر ہے کے لیے دو تھے تھے۔ ہم ہے ان کو معظر اب جوک ورد ہے اس بھی شہر ہے۔ یا قو دورو ہیں ہوگے ۔ الدر اان بھی سے ہر کیک کے آئی تھے ہوں گے اور ہو ہیں کے لیے اسل مسئلہ سے تیل تھے ، ام ہے الل کو فرکور دعظر اب بھی شہر ہو گئے اور ہو تیل میں شہر ہو ای قو اور چھٹیس ہو گئے اور ہو تھی اس کے اللہ کو فرکور دعظر اب بھی شہر ہو گئے اور ہو تھی اور میں شہر ہے ہو گئے اور ہو تھی اور میں شہر ہو گئے اور ہو تھی اور میں شہر ہو تھے ، ام ہے ہو گئے ہو اور میں شہر ہو ایا واصل اور چورای ، اور ان میں سے ہم کیک کے سامت ہوں گے۔

وری مسئلہ میں گر جیار ہوجی کے بجائے ہم ایک ہوگاڑی کریں تو سر صرف و وگر و ہوں بھی تیں جد ات اور بارد بہو و ل پر بوگا ورجد ہے کے مدور وول میں متداخل

ہوں گے۔الیہ الان ومشداخل عدووں میں سے بیا ہے مدویقی و روکو ا الله الله على ضرب وي مح اور أيك موجو اليس حاصل آتے گا جس کو خدکورہ قبال کے مطابق پر ایک پرتشیم رویوج نے گا۔ ۱۳۱ – تیسر الصول: یہ ہے کہ دیا دو سے زیاد ڈیر وہوں میں ہے الناس المراواتع ہوا ہے ال کے رؤول کے اعداد لیک دومرے کے موافق ہوں، اس صورت میں تکم یہ ہے کہ ال کے رؤوس کے اعد و میں سے تی ایک کے وقع کو اوہر ہے مدد کے کل میں صرب ویو عاے، پھر اُس بیاغ تیسر ہدو کے موافق ہوتا ہورے بعد کومدو نات کے بہتی میں اور اُسر ملغ تیسر ہدو کے موافق شہوتو مدو ناٹ کے قل میں نہ ب ویا جائے ، پچر و میر ہے بیٹا کو ای طرح چھو نے مدو میں شب ویا جاے گا بیٹن اگر مبلغ وجرے مدو کے مواقعتی ہوتو اس کے مفتی میں امرامو افتی یہ ہوتو اس کے کل میں ا الرتيم المسلغ كواصل مستدين فهاب الاجام جيت وربيونون، الحاروالي بال ويدره عبدات الدرجير بتياء بسل مستله جوليس الصابوگاه ا جیا رہ یو بول کے لیے آئھواں جھ پہلی تیں ہوگا اور ان برسی تشم میں یوگا در ان کے دوسیام دوروروش کے درمین تام بیٹ ہے البد ہم نے ال کے قل مدارو مل کو تھو طاہر ہا مراتنا رہ نظیوں کے سے ا مثلث یعنی سول ہے اور ان مریش مشیم میں ہوگا، ور ان کے رؤ می مهام کے رمیان و افت واقعف ہے۔

لبد اہم نے ان کے نعف عدد رو ال یعنی وکو یہ ارمحموط رایو
ادر پند روجدات کے لیے پھنا حصد یعنی چار ہے دراہ دال پر سیخ تشیم
شیس بوط ادر ال کے عدور دُون اور عدوسہام کے درمیوں مہا منت
ہے البد اہم نے ان کے کل عدور دُون کل کو کفو ظائر یو در تپھ بہتجاوں کے
لیم الحم نے ان کے کل عدور دُون کی کو کفو ظائر یو در تپھ بہتجاوں کے
لیم الحم نے ان کے کل عدور دُون کی کے دور اللہ منتقام شدہ دکا ورائی کے دور ان کے عدود دُون کے دور میان مہا ہنت ہے البد اہم نے ان کے عدو

یویوں کے لئے اس مسئلہ سے تین سے تھے، ہم نے اس کو معظر وب یعنی کی سوائی بھی شرب ویا حاصل آیا ہائی سو جالیں ، البنہ چار ہیویوں بھی سے ہم کی کو ایک سوئیٹیٹس جھیلیں گے اس انکی روئز یوں کے سولہ جھے ، ہم سے اس کو عفر وب بھی شہب یا تو وہ دوم ر آ نیو سوائی ہو گے ، ان بھی سے م ایک کو ایک سوسانی معلی گے ورد میں ہے مر پدروجہ سے کے جار شھے تھے ، ہم سے ایک کو ایک سوسانی معلی ہے مر پدروجہ سے کے جار شھے تھے ، ہم سے اس کو تذکورد معلی ہے ، ان بھی سے م ایک کو ایک سوسانی معلی معلی ہے ، ان بھی سے معلی معلی ہے ، ان بھی سے معلی میں شہب دیا تو وہ سات سوئیس شے بر کھے ، ان بھی سے معلی میں شہب دیا تو وہ سات سوئیس شے بوگے ، ان بھی سے میں کو رہا ہیں شہب دیا تو وہ سات سوئیس شے بوگے ، ان بھی سے اس کو معلی میں شہب دیا تو وہ وہ کی سو آئی ہو گیا ، ان بھی سے سے کی کو رہا ہیں شہب دیا تو وہ وہ کی سو آئی ہو گیا ، ان بھی سے سے کی کوئیس ملیں گے ۔

ورجب ورناء کے تمام حصول کوجوڑ اجائے تو وہ جارہ ارتین سومیں تک پہنے ہائے گا۔

۳۲ - چوتی صول : یہ بے کہ اتن اویا ۱۰ سے ریادہ ار میوں کے مہام میں کمروہ تھے ہوا ہے ان کے رائد وال کے اللہ اسے درمیان تاین مہام میں کمروہ تھے ہوا ہے ان کے روا وی کے اعد ۱۱ کے درمیان تاین موروہ یک دومر سے کے مواثق ند ہوں ، اس میں تکم یہ ہے کہ اس

ایک مداکوا میرے کے تکل میں ضرب دیا جانے بھر مبطع کو تبسرے کے قال میں ضرب ایا جائے ٹیم مبلغ کو چو تھے کے قال میں ضرب ویو جاے و چھ یو پکھ حاصل ضرب آئے سے صل مسلد میں ضرب و یو جا ہے جیسے اور دویاں، جوجدات، ال الربان ور سات بھا۔ صل مسلہ چومیں سے ہوگا۔ اوتوں دو ہوں کو انھو ں حصہ یعنی تنب اللے گا یو ان رہی سے اللہ ملی ہوگا اور ان کے مدور ووی ورمدوس م کے ورميان مباعث ب الهدونيم في ال يصعدوروُ ول يعني ووكوبي ور ا تیم ورات کے لیے چھا معار مینی اور ہے جو ب رہی تا تھے میں ہوگا اور ال کے مدوروش اور مدو سام کے ورمیوں مواثنت والحصف ے البد اہم نے ال کے مدارہ بن کے تصف یعنی تین کو ہوا ور اس الوالیوں کے لیے ایشٹ یعنی سول قیا جو ں رہیجی تحقیم میں ہوسکتا تی اوران کے عدورو ول اور عدوسہام کے درمیان مو اثبت و مصف ہے، لیڈ اہم نے ان کےعدورؤوں کے نعف یعنی یا کی کو یہ مرسات بتیاؤں کے لئے مافقید لیعنی ایک تفاجوان رسیج تشیم میں ہوسکتا، اور س کے امر ال کے مد و رومال کے و رمیان مہاریہ تھا البد مام کے ال کے مدر رومل کو یا جو سات تھے تو رومل کے سے کے الد اومل سے ا ارے یال دورتیں ویا تک دور سامت جو گھے اور پیاسب اعد وہتم یں تيس البداء وكونهم في تين ش شرب دياء حاصل آيا چوه بجر چوكويا حج ہیںضر ہے ایا مدرحاصل آیا تمیں پھر ال مینغ کو ہم نے سات ہیں ضب اليانو ووسوول بولياء يجرال مبلغ كوجم في اصل مسلم يعني بِهِ مِين بِين صَرِيعَ إِنَّ عَلَى مِا تَحْجَمَ الرحاليس مِوالدرتمَ مُكَّره مِون برِ اس ہے مسئلہ کی بوگا۔

یونک وونوں وہ بول کے لیے اسل مسلم سے تیں جھے ہے تھے، اس کو عفر مب میں جو ک و مسودل ہے، ال کو عفر مب دیا حاصل

## تقييح ٢٦٣ بتعيف بقمدق بقمديق

" یہ چھر ہو تھیں ، وواوں میں ہے ہم ایک کے لئے تین ہو پندرہ جول گے ور تیھ ہو است کے چار جھے ہے ہم نے اس کو فرکورہ معظر وب میں منہ ب ویا تو منہ نے ہوں ہو گئے ایک منہ ب ویا تو منہ نے وروں ٹر لیول کے لئے سولہ جھے ہے تھے تم نے اس کو فرکورہ معظر وب میں جو ایک کے دروں ٹر لیول کے لئے سولہ جھے ہے تھے تم نے اس کو فرکورہ معظر وب میں ضرب ویا تو تی ہم او تین سوسا ٹھ تو گیا اس میں ہے ہم ایک کے لئے تیں سوچھیں جول کے اور سامت ہی تیاوں کے اس معظر وب میں شرب ایا تو و و مووی کے اس کی اس میں ہے ہیں تو و و مووی کے اور اس حصول کی دیا ہی جا در جا ہیں ہے۔

وربعش ٹافعیہ و منابلہ نے بیاں یا ہے کہ و تنق او سے بیا معلوم ہو ہے کہ مہام کا سرچارگر و ہوں سے زیادو ہے وہ تنج میں ہوتا ہے ( )۔

المال المرووطرية كرمطاق مردوك كردورك مردوق ماروف كردورك مردوق مرد

تضحيف

. تعييم: "تح يب" .

تفيدق

و كيصة "صدقة".

تصديق

و کھے:"تساول"۔

⁽⁾ شرح السرادية الشراية المرجالي و عافية الننادك ٢٢١،٢٣٣ في الكردك بمعر، وفياية الميناع الركام في الركام في مصطفى الحلى ، كشاف النتاع سهر ٢٣٨ عبر النسر عديد.

را) نهایته افتاع امرای ۱۱ ۱۳۱ - ۲ سافع مستنی افتای الشرح الکیبر ۱۲۸ - ۲۵ - ۱۳۰۰ ۲۵ سال در افتاع ۲۲ - ۲۳۳ طبع انسر الحدیث

ب-عقد:

۳ - منتد کے میں افت میں شاں مورعبد کے میں رک

اورا صطایات میں اس کا معنی ہے: ایجاب فاریع قبوں النز می سے بوجانا جیسے تی اور کا تی وغیر و کے مقد فا اس طرح بروجانا کہ اس کے اثر اب مرتب ہوئے گیس ۔

اور ڈرکٹی نے بیاں کیا ہے کہ انتقاب ورعدم متقاب کے التبار سے متعد کی اوشمین میں:

ایک منتم وہ ہے جس کو عاقد تنہا کرتا ہے جیسے مدیر بنانا ورنڈ ریں وغیر د اور ایک منتم وہ ہے جس بیس ووعقد کرنے والوں کا ہونا ضروری ہے جیسے نیچے ، اِ جارہ اور نکاح و غیرہ (۲)۔

تصرف، التزام اورعقد کے درمیان فرق:

سا الترام، حقد اور تسرف كم عنى كوارك بي فتها و كوال الترام، حقد اور تسرف كم عنى كوارك بي فتها و كوال التي يوال على معنى ليا جائے يا خاص، تقرف الله عام معنى ليا جائے يا خاص، تقرف الله عدريا و عام ب الله عن كر تشرف بهى اي بوتا ہے جس بيل كونى الترام مرام بوتا فيت جورى اور خصب و فيره ، اى طرح تقرف الترام ہے بھى زياد و عام ب -

تقىرف كى انواع:

۵- تصرف کی دوانوائین بنعلی تمرف ۱۰ رقو کی تمرف ـ

ىپلى ۋى بىلى تىرف:

۲ - مو ہے حس فاعل صدہ ربعائے زبان کے ملی فعل ہو، ال معنی
 یس کہ مو اتو ال کے بجائے انعال سے حاصل ہوتا ہو اور اس کی

# تصرف

تعريف:

ا الخت بن تعرف معالمات بن الت يحير كرف اور طلب كسب الت يحير كرف اور طلب كسب بن (١) _ بن كوشش كرف كو كيت بين (١) _

ری معدد ت میں قفتها وقے اپنی کتابوں میں تفرف کی کوئی تعرف کی کام سے مفہوم ہوتا ہے کہ تعرف وہ ہے جوانسان سے بالار اور مساور ہوا ورشر ابعت الی پر مختلف حام مرتب کرے۔

متعاقد غاظ:

ىف-كتزوم:

وراصطارح بین الترام کہتے ہیں: انسان کا حود سے البینة اللہ یک چیر الازم کر بینا جو الل پرالا رم نیس تھی بھی جو پہلے اس پر ماجب میں تھی رسک

لبد المقرف ساریادعام ہے، اس کے کا تعرف و اختیار مرزادہ سے ہونا ہے۔

() لقامين الحيط، الخيان، السخاح، لجمعياح لمع مادة "صرف." .

ا معمد ح معير مادة " قرم"-

ر ٣) مخرير الكارم لحطاب طمن فتح أعلى الما لك الرعداع والمعرف

⁽¹⁾ القامور الحيط، المصباع المعير ، الكليات للكفو كمان عقد"

⁽P) المتحور للوكتي عربية ٣٩٨،٣ على الميع الليعي

مثالوں میں:

العد فصب ب اور سافت ش كسي يخ كوجر الدرظما لم سے کانام ہے (⁽⁾۔

ورا معلان تا بش کمی کے مال کوظالمان طور میں ڈیٹن کے بغیر لے

ب و قامت ی عمن برقبد را اورشت ی داول سے مین کو حاصل کرا۔ ای طرح وہ تہام تمرفات جن کے رہے میں تفرف كرئ والايجاب أتوال كے اعال يجر وسدّرنا ہے۔

دېمري نوځ : قون تصرف:

2 - يد وه ي جس كي بنيا د بجائے محل كے الفاظ مول ، اور ال بن تحرير ورائارويمي والل يد وراس كيده الوان ين تمريقولي عقدي ورتمرف قولي فيه عقدي ..

#### ىك تقرف قون عقدى:

A - بياد ي وي المركز الرام و روون كور آناق الديون الواحق ال کو سے مسیع کی ضرورے ہوتی ہے جوطر فیمن سے صادر ہوں اسر سی معامد رو والول کے اللہ آل کو بتا تے ہوں، من وَلَ في مثال موتمام عقود میں جوطر فین مینی ہی ہے کر ہے ووسلے اور قبول کر ہے ووسلے کے دجود کے خیر مکمل ند ہوتے ہوں جیسے اجارد، نے ، کات اسر مواست، ال سے کہ میعقود طرفین کی رضامندی کے بغیر تمان میں ہوتے ہیں۔

چانچنصب مل ہے قول میں ہے۔

وران كي تصيل كالحل ان عقود كي تصوص اصطاما صاب إس-

9 - الجامشم : وو بي يو ي حن كوويودين لا في ال كو تم كر في يا ساتؤ ار نے یہ صاحب حل کے انتاق اداوہ اور الل عز بیت کو صلم ہو، اور چونکہ ال ش*ل عز میت اور حقو تی کو پیدا کرنے یا شیل س*اتھ اً رینے کا اراء و ہوتا ہے اس لیے کہلی کھا راس حقد کو تعمر ف حقد ی بھی کہ دیا جاتا ہے اور بیان حضر ات کے قبل میر ہوتا ہے جن کی رائے بیاے کا این عمومی معنی ش مقدال عقود کو بھی شامل ہوتا ہے جو تھ ور إ جاره كي طرح طرفين كے ورميان موتے ہيں، اور اس عقود كو بھى ا الله بوقائے جن کو تھ ف تنجا مرقائے جیسے وقف مان ق ایر اوا ور حالف وقيم وجبيها كرَّمز ريخا هيه اوران كي وثالون بين وثف ور طابات مين ، ال كالمعيل ال ، منوس كالمصوص العطاء حاسك مين سيا ا ۱۰ - ووسر ک فقتم ، ویباتو فی تسرف ہے جو نفو ق کو ، جو ایس لائے ، انہیں جم کرنے یا آئیں ما تھ کرنے کے ارادہ کو تضمن ندہو بلکہ بید ن ا آبال کی دیدری منتم ہے جن برشری احکام مرتب ہوتے ہیں، دور پائٹم تحص تولی تصرف ہے، عقود ہے اس کی مشاہبت نیس ہوتی اور اس کی مثالوں میں دعوی اور اثر ار میں ، اس کی تنصیل دونوں کی مخصوص اصطلاحات سے۔

11- تولی تصرف فعلی تصرف ہے ممیز تصرف کے موضوع اور اس کی صورت سے تحاہے، تدکرال مبنی سے حس برال کی بنیا دیموتی ہے۔ ۱۴ – امرتضرف کی مرتوب انو وئ تو می او فعلی می میں تضرفات کی ترام انواتُ الْحُلْ بروجاتِي بين بقواد يه تصرفات مياد ت بوب جيت نماز ، رطة ورورواهر ع-

یا تملیکات (مالک بنائے اوالے تعرفات) مرمعاضات يول جيت نيَّ والآكال بمنح وتقييم والجاروومز رهت ومها آلت ونكاح و حلع ،احارت اوقر اش (مضاربت)۔

ب تصرف تولی غیرعتدی ، س کی دولتم یا مین:

ر) المعياح، وه" محسب".

ر+) حوام لو كليل الرهم المع وارأمر في

تصرت

یا تمرعات ہوں جیسے بننگ مہر مصدق اوردین سے بری قرار -

یا قتید مند (قید مگائے وو کے آمر فات) ہوں جیسے جم اور معت ور وکیل کومع ول کرنا۔

يو النو ما من جوب جيد عنهاب ، كذا ست ، حوال الدر كي ها هن كا النو الم ب

یا سقاط ت (ساتھ کرنے والے تعرفات) دول جیستان آب، صلع سدڑ پر بنانا ورد بن سے بری کرنا۔

یو طاہ قات ( تیجوت و یے و لیے تعرفات ) جول جیسے قال کو تبارت کی جازت و یا وروکیل کو تعرف کی مطلق احارت و یا۔ یو والا یات جوں جیسے آتشا و وارث المامت اور وصیات کرنا و یو شہرتات جوں جیسے آتر اور کوری کیمیان اور جس

یا دوسرے کے مالی اور قیم مالی القوق نے ریا ۳ میاں موس میسے خصس اور چوری۔

يا جان واعتصا وثير بال يرجاليات عول ...

ال لنے كا انوائ كے افتالاف كے بال جور ياتم قات آن الى ا اُعال ہوئے سے فاری نیس ہیں، آباد اول مون انوائ آن فى المراحل كے ماتھ تقرف ان سب كو ثال ہے۔

ری تفرف کے میں مرافذ ہوئے کی شراط قرید ہے ان کے رون تر سے کا کا ان کے رون کر سے کا کا میں ہے ، خوادان شراط والحلق تعرف کر ہے والے اسے میں جو وہ تفرف سے وال لے کوان شراط کے بیان کر نے واکل منظر قات میں سے ہر ایک کی صوص اصطاع ہے۔

تضرتح

وكيبية السريون



تضربيه ۱-۳

بھوفا کے مسلمان کے لیے حاول نہیں ہے)۔ اوران لئے کہ ان میں تدلیس (عیب چھپاٹا) ( راضر ار (ضرر پیٹیاٹا) ہے ()۔

# تضربيه

تعریف:

ا سنفر بدلفت بین "صوری" کا مصدر ہے، کہا جاتا ہے: صوری الله قدة أو غیر ها تصویة جب اوٹی کو دو بنا تھوز ۱ یا داے ۱۰۰،۰۰۰ د ال کے قتن بیل جمع ہوجائے (۱)۔

وراصطلاح ش بیراگ کا انٹی یا سی ۱۰ رحا تورکو یکنے سے پیلے کیک مدعت محک و دھنائز ک کردیائے تا کی شند کی کو ۱۰ حدی شند ت ورم ولا ہے (۴)

#### شرى قلم:

۳ - ال صورت بل و آن آن الله و آمر برحرام سے جب بال ال سے مشتر کی کو و و و و و و کی کا تصد کر ہے اس لئے ک مشتر کی کو و و و و و کی کا تصد کر ہے اس لئے ک صدیث ہے الامن غشما فلیس منا " (جو جم کو د حوکا و سے و و جم میں ہے الامن غشما فلیس منا " (جو جم کو د حوکا و سے و و جم میں ہے اللہ ہے کہ میں ہے کہ ا

ور صریت ہے: "بیع المحفلات خلابة، ولاتحل المحلابة للمسلم" (") (وووروروكى عولى اوْلَى كا عِيّاد وكا ہے سر () لممباح تمير بادة "مرك"۔

- (۳) دوخی الفامب شرح ایمی المطالب مهر ۱۱، این جایدین سهر ۱۹، شرح الرزانی ۵ رسها.
- (۳) وديث انهي خشعا فليس معا"كي روايت مسلم (١٩٨١ طبع الحلق) ) مديث انهي خشعا فليسي معا"كي روايت مسلم (١٩٨١ طبع الحلق) ) م
- (٣) ﴿ وَرَيْنَةُ آلِيعَ الْمُحَفَّلَاتُ خَلَالِةً، وَلَا تَحَلَ الْخَلَالِةَ لَمُسَلِّمٌ ۖ كُلَّ

### وضعی تکم (اثر):

ے دوارے این باجہ(۲ ۵۳ فی ایک باے کی ہے اور بیسر ن کیتے ہیں اس کی اس کی سندھی جارہ میں سیدوروں تیم ہے۔

⁽۱) أفقى ١٨٨٣ س

⁽۱) أكل المطالب الرائد الله أختى الرباط الدائري في هر السال.

でんなし (1)

ور مام ابو صنیفہ ال طرف کے بین کہ تمرید کی بنیا، پر جاؤر

و کی ٹیس سرے گا اور ال کی وجہ سے نیار ٹابت ٹیس برقا، ال لئے

کہ تعریب ٹیس ہے، اس کی وقیل یہ ہے کہ آمر وو (جاؤر) معمر اقتصاد موروں سے کم ووو دو الله پاتا قبال کو اللہ شہونا و روں سے کم ووو دو الله پاتا قبال کو اللہ کی و جس کا افتیار شہونا و رہی ہی کے چسپائے سے خیار ٹیس ٹابت مونا ہے جو بیب شدہ و اور کے ساتھ ایک صابح کمی و ٹیس و ایس کر سے گا اس سے کہ زیرو و آئی کا صابح اللہ ہے کہ کا اللہ تا ہو گئی ہو گئی ہو گئی و ایس کے مونا ہے یا قبیت سے و کمی و رش ہو گئی گئی ہو گئی کا اللہ کی کا مواہ خد و رہا گئی کے تعلق کا مواہ خد و رہا ہے ( ) ک

#### س-روره کے معاوضہ کی نوع:

من وخدو ہے بی اور ال کی نوع بی اندایک انتہا اوکا انتہاف ہے،
پٹانچ اوم احمد ال طرف کے بین کے معاوضہ ایک ممان مجود ہے اور
ٹانچ ہے ہیں بھی میں قول ہی ہے (۱) اسر بیاسلک اسے آر کروو
صدیف کی وجہ ہے ہی بی میں مجود کی مراحت ہے اور شاہ و دھا
ورد معھا صاعا من تعو" (اور چاہے تو اے لاا دے اورال کے ماتھ

ر) - حاشيداين عابر چي اير ۱۹۱ مشاه

(۴) - أسى المطالب الراك 11، ألتى الراها...

ر۳) مدیے:"لاِن ودھا وہ معہا صاعا می طعام" کی روایے مسلم سر ۵۸ طع^{امی}ی ) ہے کی ہے۔

لونائے ہیں کے ساتھ میک صال ملالونائے )، اور اس صدیت میں تعمور کی سر است اس کی جمعیس کے لیے ٹیس ہے بلکہ اس سے ہے اگ اس وقت تصحور مدید کی غامب مذہبی راک

اور امام او بوسف کے رایک او ہے ہوئے دور ان کی اور امام او بوسف کے رایک اور ہے ہوئے دور ان کی گھٹ اور امام اور بوسف کے اور کا منان ہے البلد اللہ می البلد اللہ کی البلد اللہ کی تقدید کی البلہ کی تقدید کی البلہ کی تقدید کی تقیمت سے الل کی تقدید کی جانے کی تقیمت سے الل کی تقدید کی جانے کی البلہ کی تقدید کی جانے کی البلہ کی تقدید کی تقیمت سے اللہ کی تقدید کی تقوم اللہ کی تقدید کی تقدید کی تقوم کا کا البلہ کا دور البلہ کا دور اللہ کی تقدید کی تابہ کا دور اللہ کی تقدید کی تقدید کی تقدید کی تقدید کی تابہ کی

امام احمد ال طرف مح مین که مشتری کود ۱۰ حاویا نظر کا اختیار بوگابشه طیک و دستفیر شد موا مود اور ال بر کونی و دسری تین لا رم بیس به یکی اور بال مح لئے اس کومستر و کرما جا سر بدنوگا (۳)

تصحوری عدم موجودگی کے وقت واجب ہوٹ والی چیز: ۵- حنابلہ ال طرف کئے جی کہ اس حال جی جس جگہ مقدو تع ہو یود ہاں (کے اعتبارے) تھجور کی قیت واجب ہوگی۔

اور قول اس میں ٹا نھیدال طرف کئے ہیں کہ اس کے مدسب سے قربی علاقہ جہاں پر مجور ہو، کے اعتبارے مجور کی قیمت ہوگی مر دوسر نے قول کے مطابق اس کے ذمہ تباز کے اعتبارے مجور کی قیمت ہوئی۔

اور امام ما لک کے فرو کے مجورتہ ہونے سے تھم مختلف نہ ہوگا، اس لئے کہ ان کے بیال مطاقات ہر والوں کی غانب تذ کا یک صاع

⁽۱) الربطاني ۱۵ م ۱۳۳۳ ما دورید استدلالی الربطانی شرکش ب بلک س دهم سے النفی سمر الله ال مستقل کیا ہے۔

⁽r) عاشر المن عابد بين ١٩٧٧هـ ١٩٤ـ

⁽۳) التي سراهار

وہ ہے بوے اوا ہے کے ہول جی و جب ہے اداس نے ڈیمل وہ ہا

-4

انیہ اس درید کی وجہ ہے جس میں صابح اولا کے اور و بنے ہے۔ مقید بیا گیا ہے اور (۱۰ منا) باباغ میں گیا۔

ے ۔ آر ایک کی حقد میں اور اور سے زیاد مستر اق ہو ہو رقر ہے ۔ اور اسب کو دہیں کر ہے تہ مستر اق کے ساتھ کی سائ اور اسب کو دہیں کر ہے تہ مستر اق کے ساتھ کی سائ کا اور اس کا اور اس کا اور اس کا اور اس کے قائل ہے ۔ اور اس کی سائ ہوگا، اس سے ہیں کہ رسول اند اسٹائی کئے ہیں کہ سب میں کی سائ ہوگا، اس سے کر رسول اند اسٹائی کے قربالا اسماع میں استوی غسما مصر اق اور استوی غسما مصر اق اور سحطها فعی حستها افساع میں تعمر "(۱) ( ہوممر قربر کری قربے سے اور اسے دودہ لے تو اس جات اور اسے دودہ لے تو اگر چاہے تو ال کوروک لے اور آر بالیند کر ہے تو الی کوروک لے اور آر بالیند کر ہے تو الی کوروک ہے تا اور اسے دودہ ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دو ہے تا اور اسے دودہ ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دو ہے تا اور اسے دودہ ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دو ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دو ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دور ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دور ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دور ہے تا اور اسٹائی سائے تھی ریز تا کی دور ہے تا ایک سائ تھی ریز تا کی دور ہے تا اور اسٹائی سائے تھی ریز تا کی دور کی اور اور کی اور ایک سائے تھی دور اور کی اور اور کی اور اور کی اور اور کی اور ایک سائی تھی دور اور کی اور اور کی کی دور اور کی اور اور کی اور اور کی اور اور کی اور کی اور کی کی دور اور کی اور کی کی دور کی تا کی دور کی کی دور کی اور کی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی د

الله لى الله إلى الله عليه كال قول كاعموم ب:

کی دوده کی کفرت اور قلت کے ماجین تکم مختلف ہوگا؟

ال جوده من مقد القبانور کے ساتھ ایک ساب لونا نے کی دائے
دیجے جی ال کے زو یک ال شن کوئی اختلاف نیس ہے کہ نہ قو المعاب کی المائے کی دائے
کی میٹ مند اور قلت کا کوئی اعتبار ہوگا اور نہ می ال شن کہ ایک صاب بواور کے دوده کی تیمت کے شن یا کہ میا نیادہ ہے اس لئے کہ بیابیا بدل ہے جس کی تحدید شریعت نے کی ہے (۱۲)۔

معر الله کی وایس کے جواز کے لئے شرط ہے کہ:

الف مشترى بدند جائے كه وه معتر الله اور أرائد بدارى كرنے اور ورئے سے ليے الى كولم ہوجائے تو الى كے لئے خيار الا بت يس بوگا۔

ب بال تقریکا تصدکرے اور اگر ال کا تصد ذکرے مثال المحول سے یاکسی مشغولیت کی وج سے ال کوند ووج سے یا خود سے ووج ہے ووج ہے اس کوند ووج سے یا شود سے یہاں ووج ہے المحد ہے میاں ووج ہے اللہ بین (۳)۔

منابد كر وكي شن يكولائق بوك والحن ركون ورا المن ركون أرك كرك المن الموق المرك المرك

ی ۔ بیک ووسیتے کے بعد ال کولونائے ،چنانچ اُسر وہ بینے سے پیدلونا ویا تو بالا اُلہ آل اللہ پر پجیونیس ہوگا ، الل کے کہ صال آو صرف

⁽١) روش العالب ١٠ ١١٠ أخى ١٣ ١٥١ مثر عالريق في ١٣٣٥.

 ⁽¹⁾ أمثى ١٨٦ه الحيح وإخى و عديدة جمي الشوى عنها حصو الله " كي والي والي المستخدين الشوى عنها حصو الله " كي والي والي يخادكي (التي ١٨٨٣ الحيح التقير) من مناه من اليهم يرقامت كي منها.

^( ) افريكا في مراه الم هايشر حالموش عرسه، أخي سراها

ر۴) - نثرح الزرق فی ۱۳۳۵ است اداکشی المطالب ۱۲۳۳ اکتی سر۱۵۱ ساه استاه ا بهایته اکتاع سرساعه ساعد

ر۳) فهاید افخاع ۱۳ معددهی المثالب ۱۲ اند ۱۲ سر ر۳) کمنی ۱۳ معدول

# تصربيه كم بصفيق ا

العن اشتوى مصوّاة وهن اشتوى محفّلة (جوكوفَى مصرّاة والعن اشتوى محفّلة (جوكوفَى مصرّاة والعن الشوى محفّلة الإيراك كوثال المعالور الله المعالم المعالم

# خورگي مدت:

۸ - شانعید کے زو یک خور میب کی طرح یہاں بھی واپنی فوری طور رہے ہوگی واپنی فوری طور رہے ہوگی واپنی فوری طور رہے ہوگی ورمدت کے ورب میں منابلہ کے تین آفوال میں:

وں ایک وران کے بعد روکنے کا سے افتیار ایس کے ان کے ان سے بیا۔

اونا نے کا وران کے بعد روکنے کا سے افتیار ایس عوگا ، امام احمد کا قول

فاہر کی ہے ، اس لئے کے مسلم کی صدیث ہے: "المھو بالحیار شلافة

ایام" ( ) (اس کوتین ون خیار حاصل عوگا )۔

دوم البیک جب تفریدنا بت جوجائے تو تین وان سے پہلے اسر بعد شر اس کے لئے اوق ما جارہ جوگا ، ال لئے کہ بیدنیا رہا بت کرنے و لئی مر بیس ( عیب چھپانا ) ہے ، لبذا الل کے واضح جونے پر تمام مر بیس جھپانے کی فرح وہ والیسی کا مخارہ وگا۔

ار ما آمدید میکیر و یک گر و دمر مدان اختیا رحاصل عوان دو آمر تیمر مددن و دیا موقو و در کارش کر مدکا (۳) ک

# تصفيق

#### تعريف:

اور" التصفيق بالبلا الاسفى بنا إلى التراكان الوراد التراكان الوراد التصفيق بالبلا الاسفى بنا إلى التراكان الوراد التراكان التراك

⁽⁾ عديث الهو بالحياو 1813 أيام كل روايت مسلم (١٩٨٠ الميم الميم الميم الميم الميم الميم الميم الميم الميم الميم

ر۴) - أكل المطالب الرائد ألني الراعة الدهال. رام) - الريمة في عارضات

⁽۱) عدیث النسبیع للوجال و الصفیق للنساء الله کی دوایت بخاری (التج سر ۱۷ طبع استقیر) نے اور مسلم (۲۰۱۰ طبع کجس نے حفرت ایس کی شید

⁽r) سرزانتال ۱۵۸

مقصد بیق کا بی ریم عظی اور مسلمانوں کی عاوت اور نمازیں حس وال ویں ال

وریاچی مس بے کہ اور العب کے طور پر تالی عبام الا جو۔

وركبا جاتائية صفق له بالبيع والبيعة يتى تا واجب موت منت بناته الله كاته برمار في تا كالي المستمل موت كاكر جداته براته نساداته

"ربحت صفقتک للشراء" (تمباری تریدادی کامعالمدُنَّ یا اور صفقة خاسرة افع بخش معالمه) صفقة خاسرة (کو یخش معالمه) صفقة خاسرة (کو یخش معالمه)

"صفق بيديه" (")("شدير كے ماتحديك ماتحدُور مرے ہے مار ) -

ور صطارتی معنی بھی افوی معنی کے دائر و سے فاری تعمیل کے دائر و سے فاری تعمیل کے دائر و سے فاری تعمیل کے دائر و دو گورت کی طر سے سے تمار بیل تھیل کو اس المرار بیل تھیل پر مارکر ہو جو اس کی کیفیت کے بیان میل عنقر بیب آ سے گایا وہ مورت یا مروک جانب سے ایک تھیل کے اندرون کو دمری تھیل کے درون پر مارکر ہوجیسا کر مفلول اور خوشی کی تقریبات وا حال ہوتا ہے ایک موتا ہے (اس)۔

تصفيق كاشرعي تكم:

۲-نالی مجھی نماز پڑا سے والے کی طرف سے بوتی ہے امر بھی نیہ مصلی کی طرف سے بوتو وویا تو نماز کے مصلی کی طرف سے بوتو وویا تو نماز کے

اسی میور اپ دام کوشیہ کرنے کے لیے یہوئی یا پ ماضے سے اگر رفے والے کو افع کرنے کے لیے ہوئی یا سے اس وات پر متنہ اگر نے کا کرنے کا دو اس وات پر متنہ اگر کے کا دو امال میں ہے اور اس کو پ سامنے کر رفے ہے روک اس میا آمازی میں مصلی کی جانب سے طور انبو والعب ہموئی۔

اور یوفیہ مصلی سے ہوہ ویا تو محصوب میں ہوگی ہیں۔ بید ش امر شم تی کی تقی مصلی ہے شہر یا خطبہ جمعہ کے اور ال یو اس کی طرف نے کی مصلی سے ماز میں افول کی جازت پینے کے سے یو پھر " و ز و بینے کے لیے ہوگی اور ال میں سے مراک کیک تھم ہے۔

نمازے کسی سبور اپ امام کومتنبہ کر نے سے مصلی کا تالی بجاتا:

ال یر فقراء کا اتفاق ہے کہ اگر مام کو ماز بین سبو کوئی و ت
 فرائد کرنے والوں کے سے اس کو سند کرنا
 مستحب ہے۔

اور تورت اورم وہل سے ہر کیک کے متم رسے طریقہ معمیہ شل ال انتقاد اللہ ہے کہ آیا ہے تین کے در بید ہو کی وٹالی ہو کر اپنا پچ مرد کے انتمار سے تین کے الحتماب پر بن کا تھا تی ہے ورتورت کے انتماد سے الی بیمائے شل ان کا اختمال ہے۔

حقیہ الم تعید الدونا بلیفر ماتے ہیں کاورت کی المرف ہے تعید الی بجا سر بدول اللہ کے کر حفز ہے کہاں بال سعد کی را ایت ہے ، او فر ما تے ہیں کہ رسول اللہ عظیمی نے ارشا افر مایا: "بدا مایک مشیء فی صالات کم فلیسیسے الوجال و لتصفق السساء "(۱) (جبتم

⁽⁾ قدان العرب بازدة "معل"، الترلمي عام ٥٠ مه ١٠ س

ر٣) مخاراتسحاح: أممهاح بمبير بادة "مسلل".

اختادی البدر به ۱۹۱۰ نهایته انجانی الرئی ۱۳ سه المهاب فی فقد الهام اشالی ۱۵۳ ماهید احدوی بهایش افرشی می مختر فلیل امر ۱۳۳۱ کشاف القاع مرستن او قاع امر ۱۸ سطی انسر الحدید ...

⁽۱) عدیث آبدا الابکم شیء فی صلالکم " ن به یت ابداوه (ابر ۱۹۸۵ تختیل عزت عبد الدیاش) اور د بن (۱۰ مه ۳ تا تع کرده دارا دیاء الریه الدیوس) نے کی ہے اور جیریا کر کر چکا ہے اس ن مسلم سیمین شن او جود سیم

کو چی تماز میں کوئی چیز ہیں آئے تا امروشیج کریں اور تورتی تالی ایو اور تیل کا اور اس لیے کہ حضر مند ابوم بر ڈکی روایت ہے، ووفر ماتے ایس کی رسول افتد علی اسلامی کے ایر تا اور اسلامی کی اور اس کے لیے حال و النصیعیق للنساء "() (مردول کے لیے تیج ہے اور تورتول کے لئے تالی ہے) اور اس بارے شی تیج ہے تورتول کے حال میں کے اور اس بارے شی تیج ہے تورتول کے میں اور اس بارے شی تیج ہے تورتول کے میں اور اس بارے شی تیج ہے تورتول کے میں ایر اس بارے شی

ہے سامنے سے گزرئے والے کورو کئے کے لئے تماز پڑھنے والے کا تالی بجانا:

الله = تماريد عند الله كرما عدد المرازيد والمعكور والمناظم

- ( ) مديث "المسبح للرجال و المصليق للساء" كارواي كُرْ روكل مِ
- (۱) الفتاوي البنديد الراحه الاماء الذي عليه الإعامة المبندي في فقد الامام الفتاوي البنديد الراحه الاماء الذي عليه الإمام الفتائق الرسمة وهمة العالمين الراحمة في المناج المركى الرسمة وهمة العالم المناج الم
- (٣) مدين: "من الله شيء في صلافه فليقل، سبعان الله" كي روايت بخارك رائع هم ١٠٤ فيم الناقب ) ورُسلم (الر ١٢٥ فيم الناق) _ في سيد دور من بنائل من من الله حال
- (٣) جوام الألميل امر ١٢، ١٣، ١٣ ، الشرح الكبير امرة هدموايب الجليل اشرع فضرفيل. الماع ولو تليل بهامعه حمرا حضم الواح ليبيا، الحرثي المح فضل امر ٣١١ -

一一かんか かかがらがんがんしかい (1)

الما المعيد ورحناجد الرزاء والحاوانع الرائد المالي المعلم والمنافعية ورحناجد المرائد المعلم والمنافعية الموقودة المحافظ المعتاد المحافظ المحا

ال كالنصيل" سرة الملاة" كا بحث من ب-

#### نماز بين مروكا تألى بحيانا:

مرو کے لئے نماز میں تالی بجائے کی مطاقا براہت ہے ہے۔ اوا تقال ہے وہ سے ہے ہے اوا تقال ہے وہ سے لئے کے دعفر ہے ہی بن سعد الساعدی کی روایت ہے کہ رسول اللہ علیہ کو فیر بل کہ بن عمر و بن عوف کے درمیان کچے (جگڑ) ہوگیا ہے تو رسول اللہ علیہ کے درمیان کچے

ا رمیان منح کرانے کے لیے مطابق رمول اللہ عظیمی روک ہے گئے اور تمال کا وقت ہو گیا تو حضرت بال محضرت ابو بکر کے باس نے ور ا کہا: اے او بھر ارمول اللہ ﷺ روک ہے گئے میں ، مرنماز کا وقت ہو گیا ہے تو کیا آ ہے کو کو س کی حامت کر مکتے ہیں وقر مایا و اگر تم على بيت بوقو مال (يل المت كرسكتا بول) تو حضرت بربال في ا قامت کبی اور حضرت ابو بکرا ﷺ بڑا تھے، اورلوکوں کے لیے تکبیر کبی اور رسول الله علي منول على علته بوع تشريف لاع ميبال تک کر صف بٹس کھڑ ہے ہو گئے تو لو کوں نے تالی بھاتا تا وٹ کر دیرہ حضرت الوبكر التي تمازش النفات نين الرياح بقيء يجرجب لوكوب نے کا سے تالی بجانی تو انہوں نے النفات الر مار تو كيا و يكھتے ہيں اك رسول الله علي بين تورسول الله علي أن ال كومازير صاف كالحكم دية بوع اثاره كيا يعفرت اله بكراف اله المحوبكو الهاويه الله كاحرك اورال على كريجها وك آئے يهان تك كرمف من كر ب يوك تورسول الله عليه الشيخ آهم بزه ها اور لوكول كوفها ز يراحاني ، پُر جب قارتُ ہوئے تولوكوں كي طرف رخ كيا اورلز مايا! ايما بها الناس مالكم حين نابكم شيء في الصلاة أخعتم في التصفيق؟ إنما التصفيق للنساء .. من نابه شيء في صلاة فليقل: سبحان الله، فإنه لايسمعه أحد حين يقول؛ سبحان الله إلا التفت يا أبابكر مامعك أن تصمي لماس حين أشرت إليك؟ فقال أبوبكرٌ ما كان ينبغي لابن ابي قحافة أن يصلي بين يدي رسول الله منظم المرادي ایا بات ہے جب مازیس تم کو یک چیز بیش آئی تو تم نے نالی بجاما

^( ) الفتاوي ولمبدر الرسمواء الن عابد بينامه استه مرال الفلاح ، عامية الشفاد وي رص المسام المستمين المقالق شرح كشر المقالق للويلهي ، عامية تقلس بهامعه مر ۲ ، ۱۹۳ س

ماهیته الدسوقی علی اشراح اللیم ادا ۱۲۳ ما المهادب فی فقد الامام اعتافی
 در ۱ عدده ۱۵ مکشا در الفتاع می متن الاقاع ادر ۲۵ ما طبع المسرالید در.

⁽۱) عدے ہے۔ آیا آیھا العامی مالکم حیل تابکم شیء " ق و یہ بخاری (آخ الباری سرے واطع آئنٹر ، پورستم (۱۰۰ ۱۰ میں سطع جمعی نے کی بچہ

نم زیر ہے والے کا دوسرے کو واقل ہونے کی اجازت ویئے کے سے تال بجانا:

الله اورثا فعيد في نمازي كود ومركومتنب كرفى اجارت وي إلى اورثا فعيد كى اجارت وي إلى اور مالكيد كى إجال الميد مطالقاً تتبيع سے عوالاً مثا فعيد كى اجام والى الله عمر ووں كى لئے تالى الجاما الله والد كى وجد ہے جن كا بيان كر ر چكا ہے اور حوزتند وحنا بلد في اس كو دلائل كى وجد ہے جن كا بيان كر ر چكا ہے اور حنف وحنا بلد في اس كو مكر ولتر اروپا ہے (ا) ك

تمازيس لبووسعب كے طور مير تالي بجانا:

4- تانير كتي س مراد كالى مراد كالى ما قول بن سايد ك

ن کھیل کے جورپر نمازی تالی بجانا اس کو باطل کرو سے گاہ تو اوتا لی کم بی بجائی ہو، اس لئے کہ کھیل نماز کے منائی ہے اور اس بی اس مستح میں کی معانی ہے اور اس بی اس مستح میں کی صدیرت ہے "من مابعہ شبیء فی صدلاته فیسسبہ ہو اسعا التصفیق فلسساء " (جس کو نماز بیس کوئی بیز بیش " نے وہ شبیج کرے تا لی قوم ف کورتوں کے لئے ہے ) اور اس لے بھی کہ وہ نماز کے منائی ہے۔

انتابلہ کا اور الول ہیے کتا فی ٹر کم ہوئے تو نماز وطل نہیں اول اور ریادہ وروز باطل ہوجائے کی اس سے کہ بینمار کی جنس کے علاوہ وکا کمل ہے قراس کا ٹیٹر مارکو وطل کرائے گا انو وجاں ہو جو کر ہو یا جول کر (۱) کہ

حننے کہتے ہیں کہ جوکام عادتا و ماتھوں سے یہ جاتا ہو و کیر ہے دیر فلاف ال کے جو ایک پاتھ سے کیا جاتا ہے کہ وہ کھی تلیس ہوتا ہے دامر مؤمل کیٹر جون تماز کے افعال ہیں سے ہوں نہ ال کی اصراح کے لیے جو مارکو باطل کرویتا ہے ، اور تالی عاد تا و وفوں ہاتھوں سے عی دیانی جاتی ہے ، کہتہ اس حال ہیں وہ نماز ہیں ایساعمل کیٹر ہوگا جو نماز کو باطل کرویتا ہے ، اس لئے کہ وہ نماز سے افعال سے منافی ہے دائی۔

مالکید کے رو کی تالی بہانا تماز کے اندر عبث ہونے ہے فالی تعمیل تعمیل ہے۔ اور ال برعمل کی بھانا تماز کے اندر عبث ہونے ہے کہ مند ہے ہیں کے سارت کی طرح وہ تماز کے انتحال کی جنس ہے تین ہے ور پھونک مارٹ کی طرح وقتانے ہے جیسے اس جس بات کرنا وور اس کی وہل حضرت این عمال کی دیتا ہے جیسے اس جس بات کرنا وور اس کی وہل حضرت این عمال کی دیتا ہے جیسے اس جس بھونک ما سابو ہے

^( ) فيهيد التن ج اره مد المتاوي البند بيد الر 44 مراه المقلى لا بن قد الد الر 14 مراه المقلى و بن قد الد الر ا على مياض الحديد، جواير الأكبيل الر 14 مراه المان فتح البادي بشرع مسح المؤادي مهر عرف م

ر۴) جوابر الألمين ار ۱۳، ۱۳، الشرح الكبير ار ۸۵، موابيب الجليل الشرح مختمر عبيل، المان والإكليل بمامعه ۱۹۸۲ فيع الجاح بليميا، أخرش كل مختمر فليل ار ۳۳۔

⁽۱) شرح منهاج اللائمين وحاشيه قليولي عليه الرواه الأكثرات القتاع من مثن الاقتاع الروسي الهرالي المساطع الصرالي هد

 ⁽۲) دو اُحتا درواشیه این هایدین ایرانا ۱۳ و ۳۰ و افتاوی اُمیند به ایرانا و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ مانید اختا و کا گلیم الی اخلا رجرش ۵ شامه

کرنے کی طرح ہے اور تی رہم علی کے کا حضرت رباح ہے جبکہ وہ منی شرح فی الصلاۃ فقد منی شرح فی الصلاۃ فقد منی شرح فی الصلاۃ فقد منی شرک میں کچونک ماری اس نے ( کویا ) منک میں اور ہے تھے اور کے اندر کچونک ماری اس نے ( کویا ) موت کی ) ، ورجب نمارش صیل کے تو رہا کی بجائے رہمل شرک کا تھا ہوگا ( ا) ۔ ورجب نمارش صیل کے تو رہا کی بجائے رہمل شرک کا تھم واری ہوگیا ہوگا ( ا) ۔

# تا ق بجائے کی کیفیت:

۸ - عورت کے لئے نماز بی تالی بجائے کی کیفیت کے لئے دنیے اور ثا نعید کے نزویک وہ طریقے ہیں:

یک: بیارہ سے ماتھ کی تھیوں کے اور پی حصد سے وائیں متھیلی کی چوڑ انی برصر ب مگاہے۔

() مدید: "می الفت فی الصالات فقد دیکلم محرت این مهای سے موقوظ و در ہے کہ آپ البیات ہے وقوظ و در ہے کہ آپ البیات ہے وقوظ کا در ہے کے کیکل وہ پینی آزاز عمل بجوک مانا کا م در ہور ایک دوران کا البیان روایت بھی البیان کی البیان کی البیان کی ہے ور شوکائی نے ایس کوئی قر اروا ہے جیرا کہ (البیل ۱۲ ۱۳۱۸ فیج انتظام یہ البیان ہے اس کوئی قر اروا ہے جیرا کہ (البیل ۱۲ ۱۳۱۸ فیج انتظام یہ البیان ہے۔

رم) العوكر بدوافي ر ١٨٠ ودوالمرور)

(۳) این عابر میدام ۱۹ مهم افی اخلاج ماهید اططاع کارس ۱۹۰۱ اختادی بهرید ارامه می ۱۱ معهای اطالیس ار ۱۹ مه دروهند اطالیس ایر ۱۹ مفهاید اکتاع سر کی میرس مه آم مدیب فی قف ۱۱ مام افتاقی ایر ۱۹۵۵

 ماهیة العدوی بهاش الخرش فی مخصوطیل ایر ۲۱ سیموایب الجلیل اشرخ خصر فلیل « اداع و او کلیل بهامعه ۴ ر۳ مکتبة النجاح بلیما۔

اور منابلہ کے یمال یعیت یہ ہے کہ لیک تقیق کے اندر و ساکو اور منابلہ کے اندر و ساکو اور منابلہ کے اندر و ساکو ا

#### خطبہ کے وہ روان تا فی بجانا:

9- جمہور مقا اور کے رویک قطیب (کی وجہ سنتے) کے سے فاہوش دینا والیب ہے اور ٹا تعیہ کرد ویک شخب ہے اور کی فاہوش دینا والیب ہے اور ٹا تعیہ کرد ویک شخب ہے اور کی بنانی ہو جمہور کر رویک ہو تھے کھانا بھا ، ورک یک جمہور کر ویک سنتے کے لئے جہار رہے گے متافی ہوہ قیتے کھانا بھا ، ورک یک جمہور کا ملانا جم سے آور اور کھوائی ہو کھی جم سے آوران بالی ہو اور کھوائی ہو کھی اور اور کھوائی ہو کہ تھی اور ساتھی خطیب اور ساتھی خطیب پر بیاں ہو جو جس کے اور اس تالی ہو جا میں ہو جو جس کے اور ساتھی خطیب ہو رساتھی خطیب پر بیاں ہو جو جس کے اور سے ایس کے اور سے اور ساتھی خطیب ہو ہو جس کے اور سے اور ساتھی خطیب ہو ہو گئی ہو جو جس کے اور سے اور ساتھی جس کھی ہوگا۔

اور چوشخص خطبہ کے دوران مسجد یا مسجد کے احاظہ بیس ٹالی بھائے اس کی حرمت الشخص کے مقابلہ بیس زیادہ بڑھی ہوتی ہے جو مسجد سے بات بیکام ایسے تو کوں کے لئے کرے جو خطیب کی ہوت ٹیمس مسجد سے بات بیکام ایسے تو کوں کے لئے کرے جو خطیب کی ہوت ٹیمس مسجد سے بات ہے اس

# تمازاه رخطید کے علاہ ہ جنگیوں میں تالی بجانا:

۱۰ - ما راه رخطبه کے علاقہ وجنگیوں میں تافی بیا اس صورت میں

- (۱) کشا د. التنابی کن تن الاقاع ام ۱۳۸۰ طبع تصر الدیده المنفی لا بن لّد مه ۱۹۸۳ طبع را می الهدور ...

جائز ہوگا جب وہ کسی معتبر حاجت کے لئے ہو جید اجازت لیا اور متنبہ سمای شعاری ہے کے ان میں خوبی پیدا سمایا مورڈ ل کا اپنے بچو ساکو کھاریا۔

ور آگر بغیر ضرورت ہوتو بعض فقہاء نے اس کی حرمت کی صر حت کی ہے وربعض نے اس کی کراہت کی صراحت کی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ ووج طل ابوش ہے ہیں اللہ اللہ سے ہا ہیت اللہ کے پاس الل جالیت کی کراہت کی اللہ جائے ہیں اللہ جائے اللہ کا اللہ تعالیٰ فر مانا ہے: "و مَا کان صالاتُهُمُ عَلَمُ اللّٰہُ اللّٰهِ اللّٰهُ مُلَاءً وَ تَصَالِيةٌ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ ا

یواں شر موروں سے مش بہت فاسلہ ہے۔ ال لے کا حدیث شل مذکور ہے کہ جب اوم کوئی زش کوئی بی شی آ ہے و کالی بجاناموروں سے ما تو اصوص ہے ، خبر شیخ مردوں کے لئے ہے (۱)۔

لاحكام المؤلان ملاطی عارسه ۱۳۵۳، شرح الروش الر۱۳۵۸، میرای الرای الرای

() سورة الغالية فاس

(٣) ابن عابد بين ه ر ٣٥ ١٠ المدخل لا من الحاج ١٢ ر١١ ، ٣٠ ، عاشير طبع إلى انهاج المراكب المرا

# تصفيه

#### تعريف:

ا - تعدید افت میں صفی الشیء ہے وہ فووج، جب کوئی کی جُرُر کا خلا سد فے ۱۰۰ دائ سے ہے تصفیت المعاء من القدی تصفیة میں نے پائی سے شن و خاشا کے زائل کروریئے السان الحرب اور "المصاح الهیم "من ای طرح ہے۔

امر اسطال میں تسفید سے او تمام کام مراا سے جاتے ہیں جن کا اصاطاع ہے استعماد سے ہوتے ہیں جن کا احاط کے متعمد سے ہوتا ہے کہ فوت شدہ مصل کے عقوق اور التر امات کا احاط کی جائے ۔ امر الرک کے اسلام مقوق حق مالوں یعنی استاب و یں موصی جم جاتے ، امر الرک سے لئے وہیدے کی تی ہو) اور ورنا کو اوا کر دینے جاشی۔

### اجمال حكم:

الا - ال المتى بن آل في ايك في اصطارت ہے جو الا اون واقوں ميں متعارف ہے ، اور فرکورہ محتوان ہے فقاء نے الله پر بحث الميں كی المتعارف ہے ، اور فرکورہ محتوان ہے فقاء نے الله پر بحث الميں كی اگر چہ المتول نے الله تقوق کو بيان کر نے پر بھر پورتو جہ ای ہے جو ترک کے لئے يا الل کے فرمہ بھوتے ہیں ، امرنا واقعوں کے فقوق ہے متعاقب الفاق کے الفام بیان ہر نے پر بھی پوری تو جہ کی ہے تاک اصحاب محقوق کے الفام بیان ہر الفام بیان ہر مولوگ بین ہے بعض بعض پر زیو دتی نہ ریکیں فاص طور پر اسحاب او بون اور مولوگ بین کے سے ترک کے سی مصام فی جو بر ہر اسحاب او بون اور مولوگ بین کے سے ترک کے سی مصام فی جو بر ہر اسحاب او بون اور مولوگ بین کے سے ترک کے سی مصام فی جو برہے گئی بوان کے مقام فی برائیس ہے۔

#### تصليب

# ال حقام کی تصیل ترک ۱٬۰۰۱ رے ۱٬۰۰۱ جست ۱۰۸۱ ایساء ۴ کی اصلاء ح ش بیار د گئی ہے۔

# تصليب

#### تعريف:

ا - افت شن تقلیب "ملب" كامصدر ميد اورودكي مع في كے نے آتا ہے اس بن سي حديدين : آتا ہے ال بن سي سي جديدين :

العدر قرآر مرا المان الوسول المان الوسول المان المان المان المان المان الوسول المراق المان المان الوسول المراق المراق المان ا

ا مرقر آن بن قر آراز عن کا دایت ہے: "وَالا و صلبتگیم فی حدوع النحل" (۱) ( مرمم تم کوشه مرسولی بی تر تجور کے توں بیں)، امرال کی اسل" سان العرب" کے مطابق "صیب" ہے، امریافت بیں انبان یا جوان کے بیل کو کہتے ہیں افر ہائے ہیں: صلب بیل مرت والیہ عمر مف طریقہ ای صلیب سے شتق ہے، اس لے کا مصلوب کی تید بی (یعنی الل والیش ) بہت ہے (۱۳۷۰

اور ای سے مسلیب فانام پراور بھٹی دو تھری حس پر دو قصص انطابی جاتا ہے جس کو موقی و ساتھ اس تا ہے۔ جس کو ساتھ اس تا ہے۔ کا جس کو میسانی اس شکل میں بنالیتے میں مسیب کی



- JALA 1/20 (1)
  - (۲) سرکار اک
- (٣) لمان الحرب بادة "ملب".

جع صلبات وصلب ہے۔

ب تقلیب: صلیب کاریم کیاریم کیاریم کیاریم کاریم استان کیا اشاره سے صلیب منان کوکہا جاتا ہے استان کار بنان یا اشاره سے صلیب ان کوکہا جاتا ہے اس عالم ین کہتے ہیں: صلیب اور یہ خطوط کو کہتے ہیں جالیب اور یہ خطوط کو کہتے ہیں جو کہت والم کوکائ رہے ہوں (۱) اور حمر ساعا خراک صدیت ہیں جو کہت والم کوکائ رہے ہوں (۱) اور حمر ساعا خراک صدیت ہیں ہے: "أن النہ می منتیج لم یکن ہوک میں بینا المب تصالیب الا مقصد ان (۱) (ای کریم میلی ایت کی بینا المب تصالیب الا مقصد ان (۱) (ای کریم میلی ایت کم میلی کوئی ایت کم میں کوئی ہوں ہیں ہوڑ تے تھے جس ہی صلیب کی جگہ کائ ویت میں کوئی سلیب کی جگہ کائ ویت ہیں ہے: "لمهی عن الصلاۃ فی النوب تھے، ور یک روایت ہیں ہے: "لمهی عن الصلاۃ فی النوب المصلیب" (آپ میلیس کی طرح کریے ہیں قمال المصلیب کرا ہے ہیں قمال المصلیب کرا ہے ہیں قمال ہیں جس میں صلیب کی طرح کریے ہیں قمال ہوں کار

ق مدیث پی آ یا ہے: "بھی المبی کی عن المصلب فی المصلب فی المصلب کی الم

- ( ) حاشيدابن عابد ين سهر ١٩٩٠
- (٣) وديث: "لهي عن الصلاة في النوب المصلب" كوما شيس لمان العرب (٣) عن العملاة في النوب المحصلب" كوما شيس لمان العرب (٣) الع
  - (٣) قبال العرب
- ره) مودیث الهی هی الصلب فی الصلاق کی دوایت الد(۱۱ م ۱۳ اکتب لامن کی کور الود او دراود (۱۱ ۵۵ طبع عزت جید الدماس) سے الی کے متی کے ماتھ کی سیمہ اور مادہ مراقی کئے جیل اس کی مند سیج ہے ( گر شیکا ادباء عدم الدین) ار ۱۲ اطبع مصطفیٰ کولئی ک

انتیار کرنے سے مع فر الا ہے اور تمازی صلیب کی شل بنائے کی ورکت یہ ہے کہ تمازی سے والا اپنے دونوں اِ تحد کولیوں پر رکھے،
اور اپنے دونوں بازون کو پنے پہلوؤں سے دور رکھے مر "پ

قریم ہے کہ اللہ سے ممانعت ال لے فر ان ہے کہ دوم صلوب (سولی میں ہوگئے ہے ال سے تمانعت ال لے فر ان ہے کہ دوم صلوب (سولی ویٹے ہوئے ) شخص کی شمل کے مشاہب ، اور ال کے دیکام میں ہیں۔
شمل دیکھیے جا شمل ہے۔

### متعاقبه الفاظ: الف-تمثيل: (مثله كرما)

الم تشميل مخل كا مصدر ب، جو" مثلت مالفنيل منالا" سي افوة ب. جب تم في جرتاك مزاك طور ير متقول ك ( كان ماك) كافي بول اور تمبارك قل كم الرّات ال ير طاهر بوس، "مقل" شي تشديد مبالا كامتن بيد اكرت كم ليّ بي كاب بالا

لبد انفیلیب ادر تمثیل میں باین کی سبت ہے، اس سے ک تفلیب سے معنی مرد اسے لیے با مدھنے کے بین در تمثیل سے معنی صرف کان ماک کاشے اور کھوے کوے کرنے سے بیں۔

#### ب مير:

الله النفت على صبر كے الك معنی الله ن كوتل كرئے كے ہے كھڑ كرئے كے بيس يا بياك بريده النيم وكس وك روح كوروك كرريده بايد عدايا جائے النم النے كل بين النام على مارڈ اللے تك وار جائے (۲)۔

لبد امرتقلیب سے عام ہے، ال لے کامر بھی سوئی کے بغیر بھی ہوتا ہے۔

- اسمان العرب بادة " شمل"...
  - (۳) لمان الحرب

شرى خكم:

ال قاهم ووامور بيشتمل ب: المدرصب: يتى قال قامعر وف طرايقد: بررصيب يتعلق حظم:

اسدم نے قبل کے اس طریقہ کو حرام قر اردیا ہے ، اس لے ک اس میں سخت مذاب ، مثلہ اور تشویر ہے ، اِن اُرائم علی ہے

قرباید" بن الله کتب الاحسان علی کل شیء فادا قتدم فاحسوا المنبحة، ولیحد فاحسوا الفنلة، وادا دبحتم فأحسوا المنبحة، ولیحد احدکم شهرته، ولیوح ذبیحته" (۱) (اندتن فی نے لازم کی نے کرم کام کو ایکی طرح ایجام، با با نے الد جب تی کرم کر ایجام، با با نے الد جب تی کرم و رق یکھ طریقہ سے آل کرم، اور بب و ن کرم اور بیتا ہے الد جب ان کرم اور برم و یکا علی سے (م) ایک کو احارث کر کرم با میں علی الممثلة ولی بالکتب العقور "(۱) یا بیک کو احارث کرم الممثلة ولی بالکتب العقور "(۱) یا بیک کو الله کی مثلد سے شعر فر ایل کی مثلد سے شعر فر ایل کی مثلد کے شاہد کے ایک مثلد کے ایک مثلد کے ایک مثلد کی مثلد سے شعر فر ایل کو ادا کی مثلد کی مثلد کے کے کا کی مثلد کیا ہے کہ کا کی مثلد کیا ہے کہ کا کی مثلد کیا ہے کے کا کی مثلد کیا ہے کہ کی مثلد کیا ہے کہ کا کی مثلد کیا ہے کہ کا کی مثلد کیا ہے کے کہ کی مثلد کیا ہے کہ کو کا کی مثلد کیا ہے کہ کی مثلد کیا ہے کیا کہ کو کی مثلد کیا ہے کہ کو کی مثلد کیا ہے کہ کی مثلد کیا ہے کیا کہ کو کا کی مثلد کیا ہے کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کا کی مثلد کیا ہے کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کھند کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کھند کی کھند کیا کہ کو کھند کی کو کھند کیا کہ کو کھند کیا کہ کو کھند کی کو کھند کیا کہ کو کھند کی کو کھند کیا کہ کو کھند کیا کہ کو کھند کیا کہ کو کھند کی کھند کی کھند کی کو کھند کی کھند کی

۵-ان اصل سے پچھ تحدود تر ائم مستھی ہیں جن کی سز اسولی کا نظاف کرنے والے کا نظاف کرنے والے کا نظاف کرنے والے کے بعد سولی مقرر کی گئی ہے اور بیشہ انم ذیل جس آرے ہیں:

#### الف-زمين مين فسأو پھياا

 ⁽۱) مدیرے "إن الله کلب الإحسان علی کل شيء فاد فعنم "
کل روایے مسلم (سهر ۱۵۳۸ فیج بینی ، اُلین) اور اجر (۱۳٫۳ فیج اُلیاء احد کے بیل۔
 اُکٹرپ ۱۹ سال کی) نے کل ہے اللاء احد کے بیل۔

الیکن میرودین ان الفاظ شیده الهی عن المدیدة والمعدد" (آپ بے الورشند اور مثلد کر ایس بے اس کی اور مثلد کر را بات ہے اس کی اور مثلد کر را بات ہے اس کی دوارت بخاری نے کی ہے اس کی اس کے اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی سے (اس کے اس کا اس کے اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی اس کا دوارت بھادی ہے اس کی اس کی اس کی دوارت بھادی ہے اس کی دوارت کی اس کا دوارت کی اس کا دوارت کی اس کا دوارت کی اس کی دوارت کی اس کا دوارت کی اس کا دوارت کی دوارت کی

ورای جرم بی سولی کی مزاال دید سے بار الوالو ول بر مثیر ہوجائے ہیں ، اور نساد مثیر ہوجائے ہیں ، پر اس لوكول كو خواز و كرد ہے ہیں اور نساد كھيد ہے ہیں ، فہد اال كى سر اسولی مقرر ہوئی تاك ال كے علاوہ و مر ساساد كى زا م اس كى سر

ورسولی کے سلسلہ بی اُقتہاء کا اُنتھاف ہے:

یک قول بیاے کہ وہ صد ہے ، اور ال کا تائم کرنا ضروری ہے ، اور ال کا تائم کرنا ضروری ہے ، اول ور کیک قول بیا ہے کہ امام کوسولی اور آ بات بیس پرکور ، مسری مراب اول بیس اس تر تبیب اور سمیس کے ساتھ افتیار ہے (۱) جس کو افتیار کی صحاد کے بیس دیکھا جائے۔

ڈ کو پرسولی کی سرونا فنذکرنے کاطر ایقد: ۲ - فقہاء کے کلام کے استقراء سے ال بات پر ان کا اتحاق واضح

Jerenslie (

موتا ہے کہ الوکومولی ہے ہے مراہ بیٹیں ہے کہ اس کوزند ولکڑی پر الا اما جائے گئے مرفے تک اس پر جھوڑ دوج نے ہیں ہا انگار ف ہے، چنانچ امام الاحنیانہ، امام ما مک ور وز گی افر ماتے ہیں ہے زمد و سولی پر تکایا جائے ، بیٹر سولی پر شکے رہنے کی جاست ہیں تیز دمار مار کرفتل کر میا جائے اس لیے کہ سولی کیک مز ہے ورمز زمد دکو دی جاتی ہے نہ کہ مراہ کو وادر اس لیے کہ سولی کیک مز ہے ورمز زمد دکو دی تمام جداوں کی المرح بیزند کی عی میں مشروع ہوگا (ا)

اور امام ٹانھی وامام احمد فرماتے ہیں: پہلے اسے قل کیا جائے گا،
پھر قل کے بعد سولی دی جائے گی، اللہ لئے کہ اللہ تعالی نے سولی کے

و کر سے قبل کے و کر و تقدم رکھا ہے ، ابعد جہاں ہے و فور جمع ہوں کے

میز تہ تیب الازم ہوگی ، اور الل لئے بھی کر شریعت میں جب مطلق لئل

یولا جائے تو کھوار سے قبل (مراد) ہوتا ہے۔

اور ال لئے کہ سولی کے ذر میر آل کرنے بیں ہی کوئنز اب ویتا اور مثلہ کرنا ہے اور شریعت نے مثلہ ہے متع کیا ہے۔

ری وو مدت جس جس تحق کے بعد مصلوب کنزی ہے وقی رکھا جائے گا، تو امام ابوطنیند اور امام شانعی فرماتے جیں: تمن ون تک انتظام جائے گا، دخنا بلہ کہتے جیں: کسی مدت کی تحدید کے جیر استے عرصہ تک منتا یا جائے گاجس جس اس کا معاملہ مشہور ہوجائے۔

اور مالکیہ کے زویک جب اس کی تعش بڑنے کا اندیشہ اس کی تعش بڑنے کا اندیشہ اس کی تعش بڑنے کا اندیشہ اس کی تعش بڑنے کا

ر ۴) کمل لا من قد امد ۱۸ م ۲۹ طبع ۱۳ مالتا بر دمکتیة المنا د ۱۳۹۵ ما الدوره حاشید من عابد می سهر ۲۱۳ مشرع لعمها عندالتلو فی و تمیره سهر ۱۹۹۱ م ۲۰۰

⁽۱) فتهاء من تخ من من کاند کراند کراند کیا ہے ورفام ہے کہ اس کا ستان ا مثلہ کی گزشتر کرافت کی وجہے مناونا جائے، بلکمیا ، مند پر اکنا کر ہیں گے۔

 ⁽۳) الدو بحاشيه ابن هايو بن سهر ۱۳۳۳، الشرع الكبير بهاش الد سول سمره ۳۳، الشرع الكبير بهاش الد سول سمره ۳۳، الشرع الكبير بهاش الد سول سمره ۱۳۹۳.

ب-جس نے عمد أدوسرے كوسولى وے كرفل كيا بويبال تك كدوه مركبيا بو:

2 - الام بالک اور شافعی کا مسلک اور امام احد کی ایک روایت بید

کر ول مقتول کوچل ہے کہ تصاص کو ای طرح قبل کرنے کا مطالب

کر یے جس طرح اس نے قبل کیا ہے، ان حضر است کا کہنا ہے کہ
تصاص کا مطلب ہی بہی ہے یعنی پر ابری اور یکسا نیت اور اس کو گوار

ہے بھی قبل کا اختیار ہے ، تو اگر و دیکو اور یکسا نیت اور اس کو گوار

ہے بھی قبل کا اختیار ہے ، تو اگر و دیکو و رہے قبل کر ہے اور بیاس

ہے جن جن جن اس کو ل نے مواقع و ل نے مما شکت چھوڑ ، کی ہے ۔ اور بیاس

ہے جن کا کیک حصر ہے ، اس قول کا تقاضا بیر ہے کہ جنابیت اگر سول

وے کر بھوتو و ل کے لئے موت ہوجائے تک اس کو سولی و اینے رہنا بابرا بوگا۔

وی کر بھوتو و ل کے لئے موت ہوجائے تک اس کو سولی و اینے دہنا

وروام او حقید اسک مرام اور ایت بیابی ایک در این ایک در ایت بیابی القدام مرف کوار سے بوگاہ الل بنیابی بیاسولی کے در جیرا ایلیہ القدامی میرکی دی ہے کہ ای بیاب بیاب کی مواقع میں ہوگی ہائی کے ساتھ حقید نے مسر احت کی ہے کہ الی بیاب کی تعزیر کی جانے کی اس کوار کے عاد وہ سے تصاص لے گا تو الل کی تعزیر کی جانے کی اس تفاص بی جگ ان اللہ اللہ کی تعزیر کی جانے کی اس

ج -تعزیری سز میں سوں وینا:

ایک میں کو بیماز پر سول دی تھی، اسے اوراب کیا جاتا تھی اوردی فرما تے ہیں: سولی پر فائے کی مدے میں اس کو کھ نے پینے مرفی ز کے لیے بیٹر کرنے سے نہیں راکا جائے گا، وروہ ان رو سے تماز پراھے گا اور بہ اس کو جھوڑ اوا جائے تو وہ نماز کا عادہ کرے گا، مثاثر یں ٹانعیہ نے اس کو تی یا وراس کو ورست تر روہ ہے صاحب السفی الحال افراق کے ہیں: بیابنا جائے کہ اس حال میں مصلوب کو المینال سے ماز پراھنے کا موقع وینا جائے جن کس میں میں ہوزی شمل ماز براھے تھے وہارہ منٹا دیا جائے۔

اور ما لَکید میں سے دین فرحوں کے التبصر وا میں ماور دی کا قول عل بیا ہے دوراس کا انبات بیا ہے۔

اور النابلہ کے رو یک سولی پر منا کر تعویر کرنا جارہ ہے ور مامروی نے بولیکی و کر یا ہے اس کی رعامت کی جائے گی و بید حفرات مر ماتے ہیں: اس مقت مسلوب الثارہ سے تمازی کھے گا گر اس کے لے سرف بین تمنین ہو وہ ما ڈاو کئے جانے کے بحد اس پر عادہ لازم شمیں یہ گا(ا) ر

> ووم : صلیب ہے متعلق دیام: صلیب سازی دورصلیب کو پڑنا:

9 مسلمان کے لیے بدو سلیب بنا جارہ ہے ورندال کو بنائے کا علم ویتا جارہ ہے اور اس کو بنائے کا علم ویتا جارہ ہے وہسیب بنائے کا

ال کو (الاحقام اسلطان یوس ۲۳۵ طبع مستنی جملی باش وکر یا ہے اور ول دینے کی اسل مرتبین فیروهوں کے با دے ش وارد اوقی ہے، جمل کی روایت شائی (عرصه طبع النجاری) نے کی جاور ال کی اسل بھاری ش ہے۔

(۱) الاحكام السلطانية للمأودوكي برص ۱۳ القائم وطبع مصطفی المحتمل السلام الما القائم وطبع مصطفی المحتمل ۱۳۴۷ ها التيمر ولايمن افرحون بها شمل المح التل الما لك ۱۴ مه ۱۳۵۰ القائم وطبع مصطفی المحتمل ال

(۲) والراب الشرعيد سهر ۱۵۱۳هـ

^( ) الدر بحاشيد الإن والمريد من ١٨٥ من المراحد المتحلي ١٨٨٨.

رمز ہو اور مسلمان کے لئے صلیب ایٹانا بھی جار بنیں ہے، ال کو الطاعي كارت يا دائل ، وردكارت يسى ووول ما الدون، اور ال کے لئے اس شعار کا ناتو مسلمانوں کے راستوں اور ان کی عام ورخاص چگہوں میں ظاہر کرنا جائز ہے ، نہ کیٹر وں یہ بنا ، اس کے ک حضرت مدی من حالم کی رو بیت ہے ووٹر ماتے میں وہ میں بیا رہم سلام کی مدمت میں حاضر ہو اور میر ہے گئے میں سویتے کی ایک سيب تمي و آپ علي في في في المرح عمك هما الوثن"⁽¹⁾(اےعدی! ال بت کو اپتے سے بٹارو)، اور حضرت ابوامامة بروايت بودفر مات سي كرسول الله ملكي كِثْرُ باي:"إن الله يعتني وحمة و هدى للعالمين، و أمربي بمحق المرامير والمعارف والأوثان والصلب وتمر المعاهلية" (٢) (الدتعالية بحصراريعالم كرف رحت اور م بہت ،ناکرمبعوث فر ملا ہے ، اور جھ کو بائسری ، گاتے بجاتے کے * لات ابتوں صبیب مرج بیت کے اس رکوہ نائے واقعم یا ہے )۔ ۱۰ - کیٹرے اور ال طرح کی چنز میں جیسے وقی ۵۰ راہم ۱۰ ماتیر اور تكونميوں بي صيب مراه وے اين حمران كتے بيان اس كے حرام مونے كا احمال ب مماغ في مام احد سے جوال كيا ہے ال كا فاير الانسان" في الدين الانسان " في اللي تسويب كي إس)

( ) مدیث: "ألبت النبی منافظ و فی حقی صلیب..." کل دوایت برندی (۱۵۸ ۸۵۸ فی معطی کلی) نے کل ہے اووٹر ملا: پرمدیث قریب ہے۔

ر۳) الأدب أشرعيد سم ۱۳۰۵، كثاب القائل ۱۳۸۰، الاصاف ۱۸ - ۲۵ سم المراهد

ال کی و ایس می است عادش کی وہ صدیدہ ہے جس کا حاصل ہے کہ آبی آبریم علی است عادش کی وہ صدیدہ ہے جس کا حاصل ہے کہ آبی آبریم علی ایش پڑے ہے سے سلیب کی الحاف اللہ سے تھے وہ الرح کے بمال بعض روبات میں حفرت ام عبد الرحمن بن او بد سے مروی ہے۔ وو فر ماتی ہیں کہ ہم حفرت عادش کے ساتھ طواف کرد ہے تھے ، آتو آب وں نے آبیہ عورت کے باس ایسی جاور دیکھی جس میں صلیب کی صورت تھی ، اقو صفرت ام الدوستین نے فر ماوہ "اطوحید، صلیب کی صورت تھی ، اقو صفرت ام الدوستین نے فر ماوہ "اطوحید، اطوحید، اطوحید، الله وب قصیده "(ا) (ال کو بنا دوء ال کو بنا دوء ال کے کرسول الله علی علی بنا ہوں اس کے کرسول الله علی اللہ علی کی مرول الله علی کی برول تھی کی اور ایس کو کو ایس کو کو کو سرا کی الله علی کی بولی تھی تو اس کو بی سے اس طرح کی تی تیں ہوئی تھی تو وہ اس کو بی سے اس طرح کی تیں ہوئی تھی تو وہ اس کو بی سے جان اس کو دو اس کو بی سے جان الله علی ہوئی تھی تو وہ اس کو بی سے جان شرول کی ویا۔ اس کو دو اس کو بی سے کی جوئی تھی تو وہ اس کو بی سے سائٹ وہ سی کرویا۔ سے سائل وہ سی کرویا۔ سی کرویا۔

# مصلی اور صلیب:

11 - ماریز من والے کے تبلدی طرف صلیب کا بروا مکر وہ ہے ، اس لئے کہ اس میں بیسا نیوں سے ان کی مہا دے میں مشابہت اختیا رکزیا ہے ، اور تدموم بیخ میں ان کی مشابہت اختیا رکزیا تھر و دروگا ، تواہ اس کا تصدر نہ کرے۔

اور مالکید مثا تعیداور حتابلہ کے یہاں اس بارے میں ہم کوکوئی صراحت میں بل (۲)۔

⁽۱) عديرے: "کان إدا والى المحو هذا في الفوب قصيد" كى او يت احد (۱ م ۲۰ الحج اکتب الاسلام) في الموب الحال كي المداحو كمالاده المحكل ورشك بيدوايت فيكن أن اود الركى الاجدور وربيتر ہے (ستح الرا فى 2 امر ۲۸۵ طبح دارائتها ہے).

 ⁽۳) این جاید بین ار ۳۵ کد.
 کستی کی داری میز کی کمانست می اختلاف ند بودا دیا بیش بیش دارد.

صىيب كى چورى مين ما تصكا ثا:

۱۱ - سیب کی چوری ش دنید اور دنابلہ کے ذاویک قطع مر (اتھ الان) جی جو وہ وہ وہ وہ یا جا چاری کی بیل شہواہ رخواواں کی قیمت نساب ہے متجاوری بیوں شہوا اللہ کے کہ وہ تکر (برانی) کی قیمت نساب ہے متجاوری بیوں شہوا اللہ کو "کے طور پر آؤڈ نے کی ہے البد چور کے لئے "مھی علی اللہ کو "کے طور پر آؤڈ نے کی شیب کی تاویل کر کے اواحث کی تاویل کر کی جائے گی وہ تھ القدر بی الرام اللہ کی تصویر ہوں اللہ لئے کہ الرام اللہ کی تصویر ہوں اللہ لئے کہ اللہ علی کی عربی اللہ کے کہ اللہ علی کہ اللہ اللہ کے کہ اللہ علی کہ اللہ علی کہ اللہ علی کہ اللہ علی کا اللہ علی کہ اللہ علی کی اللہ علی کا اللہ علی کہ تھا ہوں اللہ کے کہ اللہ علی کہ تھا ہوں اللہ کے کہ اللہ علی کہ تھا ہوں تھی ہوں اللہ کے کہ اللہ علی کی الم حسی کا اللہ کو عمور کی الم حسی کا اللہ علی کہ تا ہوں کی الم حسی کا اللہ علی ہوں اللہ کی تھی تھی ہوں گا۔

ور مام او بیسف سے مروی ہے کہ اگر صلیب کسی آ دمی کے بخت کے انسان کسی آ دمی کے بخت کسی کے بخت کسی میں کوئی شید ند بوق کمال مالیت وروجود حرز کی بنا پر صلیب کی چوری کی وجہ سے ہاتھ کانا جائے گا ، اور اگر صلیب ان کی عباوت گاہ بیس بواور اسے چرا لے تو محرز ند ہونے کی وجہ سے اس برقطع (یم ) نیس بواور اسے چرا لے تو

ہن عاج بین کہتے ہیں: پہنے قول کی بنیادی اگر چورد کی عواسر کے حرر سے چوری کر لے قوال کا اتحاظا جانے کا اس لے کہ می کے سے کوئی تا ایل میں ہے لئر مایا: اللا یک کہا جانے کہ امر سے نی تا ویک شہد کے وجود کے لئے کائی ہے قوباتھ کی کا جائے گا (ا)۔

ور فاہر بیہنا ہے کہ مالکیہ کا مسلک ای (تا ویل) کے شل پر جاری ہے جو این عابد ین نے اپنے کلام کے آفریش بتانی ہے ال لئے کہ ن کے یہاں شراب کی چوری بیش قطع پرنیس ہے ، اگر چوڈی نے وی کے یہاں سے چرائی یونو صلیب کی چوری بیش بھی تیم ای طرح ہوگارہ)۔

اور ٹا نمیر نے صلیب وغیر وحرام چیز میں کی چوری بیل دو حالتوں کے درمین تھرین کی ہے دور آب ہے کہ ترقیع کے تسد سے چوری کی ہوتا تھلع ہے نہیں ہوگا، ورشام نووی کے قول کے مطابق قوں اس سے ہے کہ اُسر تو زکی ہوئی صلیب نساب تک کی تی ہوتو اس کی وجہ سے ماتھ کا تا جا ہے گالا)۔

# صليب تلف كرويناه

ساا - بیشنس کے مسلمان کی صلیب آلف کر و ہے، اس بیس ولا تقات کوئی شان نہیں ہوگا، اور آگر صلیب قامیوں کی ہوئؤ آسر وو اس کا اظہار کر تے ہول آؤ اس کا از اللہ واجب ہوگا۔ اور منہاں بھی بیس ہوگا۔

اور آس کا صلیب افتیار کرنا ہے طریقہ پر ہوجس پر ال کو باقی رکھا جاتا ہے قیسے وہ ال کو اپنے گر جایا گھر کے اندرر کھتے ہوں ، مسلمانوں سے اس کو پوشیدہ رکھتے ہوں ، فعام بدکر تے ہوں تو گر اس کوکوئی غاصب فصب کر سے قبالا تغاق ال کا لوٹا کا واجب ہوگا۔

اور آگر کوئی تلف کرنے والا تلف کردے تو ال کی وجہ سے وجوب منان کے سلسلہ یس فقتها عکا اختابات ہے۔

چنانچ حنف کے بیمان کف کرنے والے پر منمان لازم ہوگا جس طرح آگر مسلمان وی کی شراب کف کردے تو حنف سے نز دیک مسلمان پر منمان لا زم ہونا ہے، کیونکہ شراب و میوں کے حل بیں اس طرح مال میں م ہے حس طرح ہوں ارے حل بین مرک ، اور جمیں من کو ان کے قدیب پر چھوڑ ، سے فاتھم ، یا آب ہے۔

ثا تعییه منابله سکار و یک مسلمان کس مسلمان یا وی کوشر اب یو خذیر داخان تیم و سنگاه رجب وی کس وی بیشر اب یا خنز بر کوتلف کروسے تنب بھی بھی عظم ہوگا، اس لئے کہ ان دونوں چیز اس دانفو م

ر) ابن عابد بن سهر ۱۹۹۸ ایسه انتخ القدیم هر ۱۳۳۰ ایکشا و هناع امر ۱۳۱۱ ۱۰ مد سول علی اشرح الکبیر سهر ۲۰۱۱ س

⁽¹⁾ ممرح المحماع عمامية القلولي المريدا

(قیت والا ہونا )مسلمان کے حق میں ساقط ہوگیا ہے المدادی کے حق ش بھی ساتھ ہوگا، ال لنے کہ ڈی دخام میں نارے الح یں، كبد بووبون جيزون كالف كرفير بالمتقوم يعني عنمان وابب نبيل بوكا لبد اصليب بن بحي اى طرح كافتكم بونا جائد اورال ے بھی کا کنارشر ایعت کی افر وعات کے مخاطب ہیں، قبد آتر ہم ان بر نابت ہے بین ہم کو ان کی ال چیز وں سے جس کو ظام ندر تے ہوں العرض ندکرنے کا تھم دیو "ماہے اور بیامل تج میم کود آبھتے ہوے صان كا متقاضى نيى ب-"شرح المعبان" من بي بتول اور ملیبوں کے مناوینے بر کھے واجب نبیس ہوگا، اس لئے ک ان کا استعال حرام ہے، اور ان کی کاریری کی کوئی حرمت نہیں ہے یعنی کار پری محترم نیں ہے اور اسے بدہ کا ان کو یری طرح نییں تو ڈا ب نے گا، بلکہ علہ صدہ کرویا جائے گا تا کہ وہ ای طرح ہوجا تیں جیسا ك جوزئے سے يہلے تھے،اس لنے كراس سمام زال موجاتا ہے، ورووم اقول بدے ك ال كوتو ثرا اور كونا جائے گايبال تك ك ال صد تك للكي جائ ك ال س بت باصليب يا تحربات من سكونى ومهري بيز ووباره بنغامتن ندجويه

ور حنابلہ بین سے صاحب "کشاف القنائ" نے قاضی این عقبل سے قال کی ہوتو اسے عقبل سے قال کیا ہے کہ صلیب آگر سوئے یا جائدی کی ہوتو اسے نوڑ و بے نوڑ و بے کی صورت بیں ضامن نہ ہوگا اور آگر آلف کرو یا تو و بے ہوئے کا ضائن ہوگا۔

ورال کے درمیاں اور کری فی صلیب کے درمیان بیٹر ق بیان کیا ہے کہ موقے چاندی بیش کار پھری تا ایج ہوتی ہے، اس لے ک دو قبت بیل کم ہوتی ہے، در کری پیٹر بیل میں اصل ہوتی ہے، لیدا عمان تعمل ہوگا ، کبد اس بنیا ، پر ذی کی بوشیدہ صلیب اگر سونے یا چادی کی ہوتا تلف کرے کی صورت میں دران کر کے ای سے مشل

موئے سے شان اسکا اور کاریا کی فاضاں نہ ہوگا احار آن کہتے میں: اس میں کوئی افتاراف ٹیمیں ہے ()۔

#### د می ۱۵ رسلیب:

ال کو اپ آرجا محمر می کے درواز می مروبع روس کی جری کی جائیں میں ہوتا ہے۔ اور اور میں کی جری کی جائیں مسلیب بنائے کی تقد رہے ہیں وی جانے میں اور آر وہ لوگ کلیس کے اندرو تی دھے۔ میں (صعیدہ میں فا) تخش بنا میں تو ال سے تعرض میں بیاجا نے گا۔

میمون کنامبر ان سے روایت ہے کہ صفرے عمر کال عبد اعمر پر

⁽۱) این ماءِ بن ۱۳۳۸ محمله نتی القدیر لقاص این ۱ ۱۳۸۹ مشرح النتا به بهامه مرسمه این ۱۳۵۵ مشرع المهاع عامیة القدو بی سهر ۲۳۳ کشاف هناع ۲۸ میما ۱۳۳۱ ۱۳۳۱

نے (علم) لکھا کہ شام سے میں انیوں کو باقوی بجانے اور آر جا گھروں کے ورصیب بیند کرنے سے روکا جانے اور ان میں سے ایس کرنے والے پر جس شخص کوقد رہے ہوجا ہے قوال کا چینا ہوالل بیائے والے کا دوگا ( د

ای طرح آمر وہ اس کو اپ تھر وں اور محصوص مقامات ر بنا تمیں تو ال کوئیں روکا جائے گا (ام)۔

ور ال کوسیب پنتے اور کلوں اِ ماقعوں میں اندائے ہے تع کیا ہے ہے۔ جانے گا، ور اس فلبار سے ال دامعامد دشمیں ٹو سے گا، بین ان میں سے جو رہا کرے گا اس کی تا ویب کی جانے کی (۱۳)۔

ورتبو روں کے موسم علی دانس نور یہ ال پر ظم رکھی حالے کی ، ال لئے کہ کہمی وہ صلیب ظاہر کرنے کی کوشش کریں گے تو ان کو اس سے روکا جائے گا، اس لئے کہ حضرت محر والے محامدہ علی مسلمانوں کے باز اروں عیں اس کے ظاہر زیکرنے کی شرطے۔

وران میں ایسا کرتے والے کی تا میب کی جانے گی۔ ورجس صیب کوفام کررے تھے اس کوٹو ڑو یا جانے خااہر اس کے قرزے والے بریجوئیس ہوگا (س)ک

- ( ) اس ( الآلب ) ش ( المحالية الإن سليد ) ( المحالية الله) الإن سكند ( الراس ش د ب ) مهاود وست وي ميروهم فيان كياميد
- (۱) الطبطاوي على مدرائل رسمراه الماريخ القديرة مرووس المكام الل الذعد لا ابن لقيم رص المراء المراء
  - (٣) كش ف القاح سره ١١٢٩ ١١٢ ١١١١
- (۳) جوبم الأكليل ار ۱۳۹۸، موايب الجليل ، مد الماج و الأكبيل سر ۱۸۵۵ مدسوتی علی الشرح الكبير سر ۲۰۹۰

#### مان معاملات میں صلیب:

10- مسی مسلمان کے لیے صلیب بیٹی واس کے بنائے پر مزد ورک اسما شرعا سی نیس ہے ، اور آبر اس کام کے سے مزد وررک جائے تو کاری مزد ورک کا مستحق نیس ہوگا ور دیب تحر مات کی تھے جارہ ور ب کے بنائے کے لیے مزد وررکھنے کی میں تحت کے ورسے میں عام شرق تا عدد کے ہموجب ہے (ا)

قلو فیلز مائے ہیں: تصویروں اورصدیوں کا بیٹی بار بنیس ہے اُسر چہدو سونے یا جا مری یا حلوے کی کی ہوئی ہوں (۴)

اور ایت محمص سے نکزی بیٹیا جائزی ہے جس کے وارے میں معلوم ہوک موال سے صلیب بناے گا (۳)۔

⁽۱) المخطاوي على المدافق وعهم ۱۹۹۱، فتح القديم وحواشير الراسي ۱۳۳ كش ف القتاع سر ۱۵۱ نزاد المعادس و ۱۳۵ طبع مستنى مجلى _

⁽٢) فرح أمم ال وحافية الفليد في ١٢ م ١٥٨ عافقا وي المهدر بر ١٨ ٥ ٥ س

⁽٣) مح الجليل ١٩٧٣ كالمرح تشكى الادادات ١٩ ٥ ها طبع دادالها رالمد بمعره الحطاب ١٢ م ٢٥٣ -

⁽۳) مدين "ان الله حود بيع الحمو و المبيدة و الحديد و الأصده" كي دوايت يخادي (ق البادي سمر ۴۳ اللي الدسلم (مهر ۴۰۵ اللي الدسلم) الدسلم (مهر ۴۰۵ اللي اللي الله الله الله الله

ئے تم اب مرد رافزور اور بول کی تابع حرام کردی ہے ) اور بیا بھی تا بت ہے کہ " ان اللبی کے تعلق المصورین (۱) (۱ پ علی تا تھے تابع نے تصویر بنائے والوں پر عب لڑ مانی ہے )۔

ورصیب بنائے والا معوں ہے۔ ہی ہو انتہ امر ہی کے رسول کے عنت بڑ مائی ہے۔ ورجو ی جین حرام طاعوش لے جینے شراب انتیا ہے والے کی اشدے والے کی اس کوشل میں ورعوش کا کارو دوگا والی لے کوالی موشل میں کا حرام کے تعرف انتھا ہو اور نہیں ہے کیونکہ والد تعبیث موشل ہے والم احمد نے مشرب انتیا ہے والے جیسوں کے ارسے شرامی کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے جیسوں کے ارسے شرامی کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے جیسوں کے وارسے شرامی کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے جیسوں کے وارسے شرامی کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے جیسوں کی اور احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی میں کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی میں کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی میں کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی میں کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی میں کی سر احمد کی ہے وراضی ہو ایک والے درائی میں کی سر احمد کی ہو ورائی کی کی ہو ورائی کی ہو



#### ر) حدیث: "لعن معصورین" کی دوایت یخاری (انتخ سر ۱۳ اسطی انتانی) سندگی منیمه ر۴) گروخ انتاوی اکبری این تیمه ۱۳۲ را ۱۳ اس

# تضوير

#### تعريف:

ا - افت بی تصویر صورت سازی کو کہتے ہیں ، ورکی چیز کی صورت
ال کی دو قاش ورئت ہے جس کے در بعد دو دوسر سے سے متاز ہوتی
ہے دادر دند تفائی کے اسا میں "المصور" بھی ہے ، دراس کے معنی
ہیں اور دائت جس نے تمام موجود اسٹ کی صورت بنائی ، ال کو مرتب کی
ادر م ایک کو اس کے دائما ہے اور اسٹ کی صورت بنائی ، ال کو مرتب کی
ادر م ایک کو اس کے دائما ہے دورات کے دوراس کی قاس جس

ادر حتر الن ترك صديث على چره كومورت كانام ويتا وارو يوا عدد عند الن ترك النها النها

ا مرتصور کی چنے کی صورت بیٹی ال کی صفت بیان کرنے کو بھی کہتے ہیں۔ آبا جاتا ہے: "صورت لھلای الاعمو" بیٹی بیل نے قاال سے معالمہ کی صفت بیان کی۔

اسان العرب بادة" صور".

 ⁽۲) عدیث آلهی أن نصوب الصورة " ن ویت بخاب ( سخ المعرف المعرف عبدالله بن عمر نے کی ہے ورمسلم المعرف المعرف کی المعرف کی المعرف کی المعرف کی دوری کی ہے۔
 (۳/۳۱ عادا طبح الحلی ) نے محال معرف کی دوری کی ہے۔

ور تصویر کسی چیز کی ال صورت کے بنائے کو بھی کہتے ہیں جوشی کی تمثیاں جو بھی ال چیز کے مماثلی جو اور اس کی محصوص ورکت کو بیان اگر ہے ، خو او صورت مجمل جو یا غیر محمل ویا جیسا کی بعض اعتبا تہم اگر تے ہیں کہ مدایدوالی جو بر سالیدوالی شہو۔

ور مجسم میں سامیہ والی صورت سے مردو وہ ہے جو تیں اجعاد (طول عرض ور ممتل) والی ہو یعنی و کیلئے میں مجتبہ ہونے کے ساتھ ساتھ اس کا جم اس طرب فاہوک عضاء میں اجھار ہواور چھو کران کو میتر کرنامکن ہو۔

نیر جہم صورت یا ہے سامیصورت وہ سے جو سطح یا ۱۰ ابھا، (طوں وعرض) والی ہو، اس کے اعظما وچھو سے جمہ بلکہ صرف و کیچہ کرمیٹر ہوتے ہوں ، اس نے کہ وہ ایجر ہے ہوئے جی جہ ، مثالا کاندیا کیڑے یو چینی سطحول نے بی ہوئی تقدور ہیں۔

فقب یک صطارح بیل تصویر ، رصورت دا می معیوم ب یو لغت بیل ہے۔

ور کھی صورت کو تصویر قام کھی کہتے ہیں ، اس کی جی تصابیر ہے ، ادراس کے بارے بیل اصرت عاش کی حدیث ادر دیونی ہے:
"أميطي عباقر امک هداء فإنه الا قرال تصاويره تعرض فی صلاتی "() (اپنا ال پرودکونام ہے:نا دو، اس لے کہ اس کی تصویر بیار ایر تماریش ایر سے ماسے پراتی ہیں)۔

# تعبور كالتهيان:

۲-ہم ہے مراہم ی بونی مربا بدر تصویر مل کا جو اگر یا ہے ان کے ماروہ تصویر کھی وقتی بونی ہے، جیسے آ میند میں کی بیخ کی صورت امر

یانی اور چیک ارتفحوں پر اس کی صورت چنانچ بیصورت می واقت تک رئتی ہے ہب تک ووزیز تکم کے مقابل یونی ہے اور اگر ووزیز سامے سے بے واقی ہے تو تصویر تم ہوجاتی ہے۔

اور فیر اگی تصویر ول میں سے کی چیز کا سامیہ بھی ہے، یک چیز کا سامیدان وقت بوتا ہے جب و دروشن کے کی سر چشمہ کے مقامل جوتی ہے۔

ان قبیل ہے وہ تصویر یہ بھی ہیں جن کو بعض سائی اوہ رہیں اوک استعال کرتے تھے اور ال کو خیائی تصویر یں یا سائیدی خیائی تصویر یں یا سائیدی خیائی تصویر یں کہتے تھے (۱) وہ واؤگ کا مُد کا ت کر اشی سی کی صورتیں بنا تے تھے اور آئی کو خیائی تصویر ہیں کے سے با مرحہ کر ہے گئے کے سائے کہیں حجے اور آئی ہی جو فی الانجیوں سے با مرحہ کر ہے گئے کے سائے کہیں کے حرکت و بیتے تھے وال کا سائیدی شدید سکرین پر پر تا تی جس کے بیتے تھے والے اللہ میں کو رہے ہوئے تھے ہو تھے اور الانتھائی میں کہا ہے جو تھے ہو تھے ہو تھے ہو کہیں کے تھے اور الانتھائی میں کی تصویر کی کی تصویر ک

امر غیر و انگی تصویر میں میں کیلی دیڑن کی تصادیر بھی ہیں و اس کے کہ وہ اس وقت تک رائق ہیں جب تک ریل حرکت میں رہے ور جب ریل رک جاتی ہے تو تصویر شم ہو جاتی ہے۔

الله الله التعاوير المجلى الواسى ره و عالل وى روح كى جوتى بيه الله الله الله التعاوير الله الله التعاوير التعاوير الله التعاوير الله التعاوير الله التعاوير ال

ودیث: "أميطي عنا الوامک هله "کی دوایت بخادی (انج الله مرسم" مرسم منافق الله مرسم منافق الله منافق

(ا) دیکھئے قریمر ۸س

متعلقه غاظ: نف-تره ثيل:

() مدیرے: "أهد الدامی علماباً معلل من المعدلی "کی دوایت الد (ادر ۱۳۰۷ طبح أنتاب ) برک به اور الوراث كرف مندم ابق تعلق بش اس دمی تر ارد ایس (۳۳۲۵ طبح العادف) ب

(*) المان العرب بادة " الثال".

المد انتمثال اور صورت کے ارمیاں افراق مید ہے کہ کی چیزی صورت سے مراا تھی وی چیزی جا ہے اور میسی و مهری کوئی میں چیز مراا کی جاتی ہے یو اصل کی اور شاک رکامیت کر ہے۔ اور تمثن مال صورت کو کہتے ہیں یو ک جنے کی دفاعت کر ہے۔ ور اس کے مراک جو مر

یباں پر بحث مقتها ، کی اظب اصطلاح سے ہے، اور اندب اسطال یک ہے کھی کی حکا بیت کرنے والی صورت اور تمش ں و وتوں ایک معنی میں ہیں۔

اور بسا وقات مجمور دولات نے فائد مینا ہے کرتا ٹیل صفت میں تھی اور
 اجسم کلوٹوں کی شمل میں تھی ورکیڑوں میں کڑھے ہوئے کا رہیں تھے۔

⁽۱) مدين البيعي و معه نبيعال المجدة و العار "كي روايت بن بن إلى (۱۳/۳) المع تركيميكي سف كي سيمه الدوليك روايت على "بختال" سيمه

⁽r) من مايو ين الا ۱۳۵۵ في يواق، أمتر ب ال ۱۳۲ س

ب-رسم

ئ- ترویق انتشاء وی ورقم (آراسته کردا انتشاه نظار بدنا انتانات گانا:

كَ لِلرَّب بِاللَّهِ إِلَا عِن "رسمت داوا أو إنساما أوشجرة" (ش

نے کھر واف ن ما ورضت کی تصویر بنائی )۔

د-نحت (تر شنا): ۸-نحت کے معنی ہیں: کو خت بین جیسے پتم یا نگری کے کو لے کو س

ر) المال العرب بالاه" ومم "

سیوجی جیسے جینی اچھری سے کا شقار نامیوں تک کہ اس عادِ تی رہنے والاحصار مطلوبہ اللی پر باقی رہے تو اگر ہوتی رہنے وال جیز وہمری جیز کے مشل ہونی تو ورتمثال یا صورت ہوئی ورزیرند ہوئی۔

ال بحث كي ترتيب:

9 - یہ بحث مندر دیو بل احدام پر مشتمل ہوئی:
اول: اسائی صورت سے تعنق رہنے والے حدام ۔
دوم: تصویر لینی صورتی بنانے کے احکام ۔
دوم: صورتی رکھنے لین آئیس حاصل کرنے اور استعال کرنے
کے احکام ۔

چیارم: تعال اورتعارف کے انتہارے صورتوں کے احکام۔

سیافتهم: انسائی صورت سے تعلق رکھنے والے احکام: ۱۰ - انسان کو جا ہے کہ اپنی باطنی صورت کی تحیل پر تؤ ہو، ہے کے ساتھ اپنی خاہری صورت کو تو بعد ور ساتھ اپنی خاہری صورت کو تو بصورت بنانے کا بھی ابتی م رکھے، ور النہ تعالی کا اس بات پرشکر اوا کر سے اس کا حق واکرے کہ اس نے اس کی جھی بنانی ۔

ا ارتفاج کی صورے پر تو ہم یضو آسل مصفالی سختر الی کر کے امکیل کیل کا اراف کر کے ۱۱ رجا از رجب اس بیٹ اختیار کر کے بیٹنی وں میر استھے ملوسا ہے وقیر وفا استمام کر کے ہوں۔

و کیجے:" ریفت" می اصطال۔

ا - انسان کے لئے اپنے اعصاء میں سے کسی عضو کو تلف کر سے یہ جس بنتھ پر اللہ نے ال کو بنایا ہے اس سے کال کر ہے جسم کو برشکل

و کھنے" مثلہ"کی اصطاح۔

ای طرح ال کے لئے جار جی ہے کہ ایبالباس پیمن کر اپنے
کو بد شکل بنائے جس سے لوگ ال سے بد کیس اور و و مرون لباس
سے وجر ہوجائے ، و کیھئے " اگلسہ" کی اصطلاح۔

ور" اکتیل" (مرمه لگام)" انتشاب" (خشاب لگام) ور" علی" (زیور) کے مباحث و کھے جا کس۔

(۳) مدیث: انهی آن بیشی الوجل فی نعل واحدة" کی دوایت سلم
 (۳) مدیث: انهی آن بیشی الوجل فی نعل واحدة" کی دوایت سلم

ر ۱۳) مدین : "بن الله لا یعظو الی صور کم و آمو الکم سنگی دوایت مسلم (۱۳۸ عمه اطبح کیلی) نے محفرت ایس بریر است

کرا یا ہے آر چہ فاجی کے صورت جمال والی ندیوہ چنانی جمل صر تک صامب صورت کی روح کس فیش کرتی ہے کی کے بقدر اس کو خوبصورتی ، رهب اور شیر بی کا ماس موں ہوتا ہے بیونکہ مورتی رکو اس کے ایمان کی کے مطابق رهب اور حال وی دیا ہوتا ہے وی کی جاتی ہے البد جو اس کو ایمان کی کے مطابق رهب اور حالا وی دی جاتی ہے آباد ہو اس کو ایمان کی ایمان کی ہے موال سے مرعوب ہوجا ہے ور یو اس سے گھانا ملکا ہے وہ اس سے مرعوب ہوتا ہے ور یو اس سے گھانا ملکا ہے وہ اس سے اور اس سے خوش خوبی کی میں سب سے خوش خوبی کی ہے وہ اس سے باور گئی ہوتا ہوں میں سب سے خوش خوبی لو گئی ہوتا ہی ہوتا ہوں میں سب سے خوش خوبی لو گئی ہوتا ہو گئی اس میں اس وہ تی بادر اس کو گھانی کو رائے کی نماز کا بھی کچھ حصر بیال گیا ہوں اس لئے کہ رائے کی نماز کا بھی کچھ حصر بیال گیا ہوں اس لئے کہ رائے کی نماز کیا ہی کور بیان اس لئے کہ رائے کی نماز کیا ہوں اس لئے کہ رائے کی نماز کیا ہے ۔

م ما تح میں: رما تھا ہے کہ اللہ وہ یک زینت ہے جس سے
اللہ نے کی صورتوں کو جھوڑ کر پکھ کو تصوص افر مایا ہے اور وہ شاق میں
زیاوتی ہے "تعلق ہے جس کے بارے میں اللہ تفالی افر ماتا ہے:
الیّریّدُ فی الْحَدُّق عَایَشَاءُ" (۱) (وہ پیرائش میں جو جائے زیادہ
کرویتا ہے ) ہفسر این کہتے ہیں: الل ہے مراد الیّسی آور ورحسین
مسرے ہے والوں میں اللہ سے طبی مجت ہوتی ہے جیسے کہ ساکو پہند

الآن القیم فریا تے ہیں: جمال ظاہر امر جمال و طمق و فول میں سے ہر ایک فقد تعالیٰ کی دی تعمت ہیں جو تقوی اور پر ہیں گاری کے قرام پر ہندو ہر شکر واجب کرتی ہیں اور ال اسے اس کی خواصور تی و وجسر جو جاتی ہے۔

اوراً راجی خویصورتی کواللہ کی مافر مافی بیس استعمال کرے تو اللہ اس کے محاس کو عیب اور برائی سے بدل ویتا ہے ، بی ترمیم مالیج خام کی جمال فاحوالہ و برلوکوں کو باطنی جماس کی وجوت

J1/16/11 (1)

ویت ہے، حضرت جربر بن عبد اللہ بھٹا فر یا تے میں رسول اللہ علقک میں خلاف نے جو سے آر مایا: " آنت امروء حسّس الله خلقک اللہ فلاقک میں خلقک اللہ کے مسلس خلقک اللہ فی میں اللہ اللہ نے وہمورت بناؤ ) ، خوبمورت بناؤ ) ، خوبمورت بناؤ ) ، ور بی آریم میں ہوجی خوبمورت بناؤ ) ، ور بی آریم میں ہے اللہ میں میں سے زیادہ خوبمورت اور جبر اللہ میں میں ہے۔

حضرت براوین عازب سے یو جھا گیا:"آکان وجه النبی مشرت براوین عازب سے یو جھا گیا:"آکان وجه النبی مشخ مثل القمر "(")( کیانی مشخ مثل القمر "(")( کیانی مشخ کے مشکل کاچر والو ارکی طرح تفا؟ فر مایا: نیس بلک والد کی طرح تفای کاپ بر مایا: نیس بلک والد کی طرح تفای کاپ بر مایا: نیس بلک والد کی طرح تفای کاپ بر مایا: نیس بلک والد کی طرح تفای کاپ بر مایا: نیس بلک والد کی طرح تفای کاپ بر مایا: نیس بلک والد کی خود کاپ بر مایا: نیس بلک کاپ بر کاپ بر مایا: نیس بلک کاپ بر کاپ بر

() مدیث الله امو و حسّی الله خَلْفَکَ الحسّی خُلُفَکَ کی دویت افران میزاین اساکر نے اپنا دی شمل ہور آل نے ال کوشیف تر رد ہے سیاکریش افتدر (۵۵۲/۲ فیم اکتید اتجا رہے) میں ہے۔

را) حديث: أسئل أكان وجه النبي نُعَيِّهُ مثل السيف؟ فقال ... "كل روايت بخاركي (المُحَّ ١٥/١٥ هُمُّ التَّقِير) في الم

ر ۳) عدیث: "اها أموهنم إلي بویسان "کی دوایت یا ارست وایت صفرت بریده کی سیمورسوشی شف کی ست ایسکی کی کی سیم (الآلی ۱۳۱۱) کا کی کرده دوامر قد) د

# دوسری منتم: تصویر (صورتیں بنائے) کا تعلم: الف بینانی ہوئی چیز کی شکل خوبصورت بنانا:

⁽۱) روهند آئيلي ورنهو المعل قيل الا بن التيم برال عدا الورود يث الول ومو ا

_4/6/5 (P)

^{-11/}mm (T)

آحد کم عملا ان پنصه ( (الله تحالی ال کولیتد را ب کرتم یل اے برب کول شخص کولی قام ر ب ق اے ایکی طرح کر ہے )، ایر از ماید: "را الله کلب الإحسان علی کل شيء ، فادا فقلتم فاحسنوا القدة ، وإذا دبیعتم فاحسنوا اللبحة المحمیث ( الله تحالی نے مام کوستا طوری انجام ، بے کارش المحمیث الله کار دبیعتم فاحسنوا اللبحة می المحمیث الله الله تحالی نے مام کوستا طوری انجام ، بے کارش المرب فائل روای ہے کہد جب قبل روای ہے المداری ق کے المداری قبل روای مرب فائل کروای ہے مداری قبل کروای روای کے الله الله کاروی کے الله الله کاروی کی مداری وی کروی کاروی کاروی کاروی کاروی کاروی کاروی کاروی کاروی کی مداری کی کروی کاروی کا

### ب-ينالي مولي چيزه س كي تصوير:

ر) مدین: "ال مده یده به عمل أحد كم عملا أن يعقده كل روايت الإيش في كل ب جيراكر الحين (سر مده طبع القدى) على يروايت معرت داكر به الحق كل ب عيراكر المين مدهب الانابات عيله الان مهان عال الدال كالويش كر به الارك براحت بدان كوسيو قر ارديا ب

ر") مديث: "بن للله كتب الإحسان على كل شيء "كل دوايت ملم رسم ١٥٣٨ طيم لحتى ) في كل عب

محص کے لیے تصویر بنائی جاری ہے وہ بو نے اللہ کے اس تصویر ی دیا ہے اللہ کے اس تصویر ی دیا ہے اللہ کے اس تصویر ی دیا ہے اور ستا رواں کے بچاری، میں عالم یں نے اس کی طرف اشار و کیا ہے اور اس مسئلہ کے تکم کے سے نیز اس و سے کے لئے کہ بیموں تصویر میں افحال نیس ہے اس سے معمل تا نے الے کہ بیموں تصویر میں افحال نیس ہے اس سے معمل تا نے والے مسئلہ اور اس کے بعد میں آئے والے (الاس) سے تعدلاں اور اس کے بعد میں آئے والے (الاس) سے تعدلاں ایا ہے۔

لد (ای دیہ سے اس کی تصویر بنا محمول برگا، ور بن تجر ک نجی کریم اللہ ﷺ کے اراثا، : "الدین بصاهوں بلحدق اللہ" () ( یولوگ فند کی محمد خلق سے مشابہت افتیار کر تے ہیں ) کے عموم سے اس کی تو دیہ کی ہے۔

نیا حدیث قدی ش آپ ملی ایس الله کال ارثاو سے بھی:

او من اظلیم معن دھی بیحلق خلفا کیحلفی الله (اس سے

ریا او جم آرتے و افاکون ہے جو بیر سے بنائے کی طرق بنائے گئے )،

الل لے کہ الل شی دو بھی ٹائل ہے جس میں روح ہو و ورو بھی حس

میں روٹ نہ بولیمین ہے موال ہے ورادی روح کے سے فاص

ہیں روٹ نہ بولیمین ہے موال ہے وردی روح کے سے فاص

ہیں روٹ نہ بولیمین ہے مدینے موال ہے وردی روح کے سے فاص

 ⁽۲) حدیث می اظلم میں دھب بیخلق حنفا کینسی" کی روایت بخاری (ائٹے - ابر ۲۸۵ فیج ائٹلٹیر)، اور مسلم (سہر اعادا فیج جنمی) نے کی ہے۔

ابن ماءِ بن احد المعامية المحطاوي على الدر أبنى رار ١٠٥٣ هيم عيس

#### وسن تات ورور منول كي تصوير بنانا:

# باتات مردر فتول كي تصور كي كرابت المام احد كے يبال يكي

- = الحلق ، حامية مدمول على الشرع الكبيرلاء دوير الما كل ٢٣٨ ما طبع عيسى المحلي المراح المع عيسى المحلي الماكن المراح المع المعالية في المراحة المع
- () مدید بنی " وره" براوتیمونی ووژی سید جیرا که "المعیاح المیمر" بنی ہے۔
- (۱) مدیث: "لابخشوا فواله ولبخلقوا شعبر الاکی دوایت خاری (الله الله مدید): "لابخشوا فواله ولبخلقوا شعبر الای دوایت خاری (الله ۱۸ مدید) به در دارد ۱۸ مدید الله اله الله الله ۱۸ مدید الله ۱۸ مدید الله ۱۸ مدید الله الله الله الله
- (٣) حطرت كابد مع الله المراكب الموالي المراكب المن الم شيد في المن المعلق المراكب المعلق المراكب المعلق المراكب الموالي المركب الموالي من المراكب الموالي من المركب الموالي الموالي المراكب الموالي الموالي

الكية ل عادر زيب (منار) ال كفاف ع ك

ینا پی ما الحت فی روح کے سے تضویل کردی کی ورورفت اللہ علی سے آباد اللہ علی ہے۔ اور حضرت این دیا کی دویت ہے کہ انہوں نے معنو رکونت ہونا کی دویت ہے کہ انہوں کے معنو رکونت ہونا کی دویت ہے کہ انہوں ہے کہ انہ اگرتم کو بنانا می اس کے دوئت اور غیر فی روح کی تصویر بناؤہ طمعا وی کہتے ہیں اور اللہ لیے بھی کہ صب سرکات و سے کے بعد نیوں کی تصویر مہاج کی اس لیے کہ اس کے بھی وہ زندہ فیس ربتا تو اس سے فیر فی روح کی اس لیے کہ اس کے کہ اس کے بغیر وہ زندہ فیس ربتا تو اس سے فیر فی روح کی دول کی تصویر کی اصلا کیا حت معلوم ہوئی (۳) ، بلکہ حضرت می شرکی بعض روایات صدیت میں ہے کہ حضرت بہر کیل عدید اس م شربی بھی کون میں ہوئی (۳) ، بلکہ حضرت می شرکی بعض میں بھی نے بی کریم کی سے بھی کون میں ہوئی اس التعمثال فیسفطع حتی یکون میں کی سے کہ اس کی کر ورمت کی ورک میں میں جہتے کہ اس میں ورمت کی ورک میں بوج بے کہ اس میں ورمت کی قدار سے میں بوج بے کہ اس میں ورمت کی تصویر سے مرافعت تھائی نمیں بوتی ۔

⁽¹⁾ الأواب الشرعيد لا بن على عهر ١٥٠٥ م

⁽٣) گالباری و در ۱۳ سامه هاه الخطاوی فی الدروای و در ۱۳ سامه

یہ وہ ہے جو تقربہ والی وہ کے شدال کی بیان کر تے ہیں کے وہ مند احمد میں ہوئے وہ کے تعربی بنانا حرام نہیں ہے۔

المرمند احمد میں حضر سے بن کی صدیت ہے کہ حضر سے بیل المرمند احمد میں حضر سے بن کی صدیت ہے کہ حضر سے جو بیل ہے کہ اور میں احمد علیہ میں میں میں میں اور جدایت اور صورہ میں کہ مادام فیہا واحمد میں کلی اللہ اور جدایت اور صورہ وہ حراب اور جا بیت اور حالیت کی بول دو حراب اور احماب کی بول میں کا بیاب میں بول کی تعربی اور کے ایک کھی بول کی تعربی کی اور کی تعربی کی بول کی تعربی کی ت

هـ حيو ن يو أسان كي تصوير بنا؟:

21 - تصویر کی اس ہو ت میں افتہا ، کے درمیان انتقابات امرتعمیل ہے جو اگل مظروں میں ، صح ہوئی ، اور جولوگ تصور کو مطاقا احرام کہتے میں من کے والی مائٹ کی ایس میں من کے والی کا تعاش کی بیان کروہ انو ان کے بیا ہے خاص اللہ دنیا اس کشم سے ہے۔

### تمورس بقدار البب مين:

() مدین الاشد الدیاج علیک ملک مادام فیها ... " کی روایت احد (ارده ۸ فیخ آیریس) نے کی ہے اس کی مشر ش جہالت ہے رائیر ان الدیمی مرم ۲۳۸ فیخ آلی

Jerohology (P

حضرت قاا و کہتے ہیں: وہ شیعہ اور مکڑی کی یوتی تنجیں، ال ق روایت عبد الرزاق نے کی ہے التان تجرفر اللہ تے ہیں: یہ س کی شریعت میں جاہز قتا، وہ اپنے البیاءو صافتین کی س کی عبد دے کی ایک میں شکلیں بنا تے تھے تا کہ وہ بھی ال کی طرح عبد دے کریں، ابوالعالیہ کہتے ہیں: یہ ال کی شریعت میں حرام نہیں تی، بھی اس نے بھی سی طرح کی اے کی ہے۔

⁽۱) عديث آولنگ الوم كالوا إدا مات فيهم الوحل الصابح منو على ١٠٠٠ كى روايت يخاري (التح الر ٥٢٣ فيم التاتير) ورمسلم (١/١٤ المُع التلي) في عدد

 ⁽۳) فتح البارئ ۱۳۸۱ (۲۰ (۲۰ ش) اللياس ۲۸۸) ، الظام القرآن الجعد عن ۱۳۸۲ من کرده فلارة واقع ف التعلق ۱۳۲۸ التي تيم وروس

سدى شريعت مين نسان ياحيو ن كي تصوير بنانا: ﴿ ﴿ ﴿

19 - ذی روح شیا و خیستاک انسان یا حیوان کی نصوبر بنانے کے کے حکم کے ورے میں میں و کے تیں قوال بیں:

ورافائلین با حدی سے حصر سے سیمان کے تن بین اللہ تعالی کے اس ارشا و سے استداول کیا ہے: ایف ملوق که مایشا هم من الم ارشا و سے استداول کیا ہے: ایف ملوق که مایشا هم من الم خاریث و شما شیل و جفان کا کھواہ سے اورش میں اللہ یک مارش سے وورش میں اللہ یک مارش میں موالا معظور موشی میٹال ہری شارش می مرضے اور کسے کسے اور کسے اور

(۱) سيڪ کُرِّ عُ (قَر بيره (۱) عُر گُرد مَّل عِد

#### طريقي پلے)۔

مو کہتے ہیں کہ اُس میہ حدیث ہے نظام پر ہوتی تو ورهت برباز معومت اور جا مرکی تصویر بانا ہے کی حرصت کا تقاض کرتی ہوا لاکک ان چیز مل کی تصویر بانا بالا تماق حروم کی ہے ۔ ابعد اس حدیث کو اس شمص بر محمول کرما متعین ہو یا جو تو تل عز ویال کی کارٹیری کو چیننج کرے اور اس کے خلاف افتہ ایرو درگی مرے کہ وہ بھی اس کی طرح بیدا کر ساتا ہے۔

ا ۱۳ - ان کا استدادال معورین کے حق بی تی کریم میلی کے اس ارتا و سے بھی ہے: "اِن فضد الساس عذابا عدد المد بوج القیامة المصورون" (۳) ( دند کے نز دیک قیاست کے دن سب سے زیادہ عذاب معوروں کو ہوگا) ، وہ کہتے ہیں کر اس کوم می تصویر برجمول کیا جائے تو بیشر ایست اسلامی کے قواعد بر مشکل

 ⁽۱) مدیث الحرص الطلم صبی شعب " کُن گُر تُجُ (تَقره تُمره ش)
 گزر کی بیت

 ⁽٣) معرشه "إن أشدالهامي هلاباً هدد الله يوم القبامة المصورون"
 كل دوايت يخاركي (التح ١٩٨٥ الميم التاقير) در تعربت الناصعود سنة
 كل حيث

ر) سورۇمرۇات دۇلايلاق

ر") مديث: "إن الله ورسوله حوم بيخ الخدو و المبيئة والخلويو و
لا صدام" كي روايت كاركي (التح سم ٣٢٣ طبح التقير) ورسلم (سم
عدال طبح لخنق) في كل بيت.

I recommend

رس) سورةاس مرداس

ہوہ ہے گاہ ال سے کہ تھور بہت سے بہت تمام گنا ہوں کی طرح

یک مناو ہے جو ترک جمل عمل اور زیا سے برحا موا نہیے ہوستا ہے جالدہ

ینا نے والا و نتش رعذ اب سب سے برحا ہوا نہیے ہوستا ہے جالدہ
فیر اللہ کی مروت رئے کے لیے تماثیل بنائے پر اس کومحول کریا
معتصل ہوسیء ور نہی کریم عظیمی اور محابہ لرام کے گھروں جی
شعور وی کے استعمال کے بارے جی جو بھو آتا ہے انہوں نے اس
سے بھی سندلال کیا ہے شخطہ اس کے بغیر تیم کے روی میاروں اور اللہ اللہ کا روی ہوں اور اللہ اللہ کے استعمال کے بارے جی جو بھو آتا ہے انہوں نے اس
سے بھی سندلال کیا ہے شخطہ اس کے بغیر تیم کے روی میاروں اور اللہ کے اس کا لین وین کریا بھی ہے وائی موال جو اس جو استعمال کرنے کے افر اوی موال جو بی موال جو بی اور اس جھے کے اور اس جھے کے دور اس جھے کے اور اس جھے کے دور اس جھے کے اور اس جھے کے دور اس جھے کا اس سے بھی تاکلین واحث سے استدالوال بیا ہے۔

الوی ف می آول کو پی آئی جی سوروسیا کی آ میت به سواک تفید سی شمن جی اس طرح و کریا ہے کا تعالی بھی وین ابنی حالب ور بن القرس میں اس کو یک جم صن سے قل آبیا ہے (۱) بین آ لوی میں جم صن کی تعییر تعییں کی ہے ، اس لے انتہاء میں ابنی مفسل مرجوشر کا اور جی اس قول کو یا ن تعیل کیا ہے ، بلکہ افتا اور سے اس میں ورج ویل قول کر یا کا کا کیا گیا ہے ؛

۲۲ - روسر اقول: جوک مالکید اور بعض اسان کا مسلک ہے اور مناجد بیل ہے ہے کہ تصویر یں وی حرام ہوں کی جن بیل مندرج ویل شرطیس جن موود میں:

ميهي شرط نيك ووانهان إلى اين صورت اوجي المال الميها الله المي صورت الميه الله المي صورت الميه الله الميها المي الميها ال

حرام نہ ہوگا مثلا ایوار کانڈیا کیڑے میں منظوش تصویر، بلکہ تکروہ ہوگا۔

اور سیس سے الاق العربي نے اس واقت پر ایجا ال علی ہے کہ سامیدہ الی تصویر بنانا حرام ہے۔

و مسر کی شرط نہ بیاں وہ پورے مصاو والی ہو اور سُر کی ہے۔ حضو کی می والی ہوجس کے نقد ال پرجیو ال زمد دکابیں رہتا تو حرام نہیں ہولی جیسے کے ہوے مریل پینے ہوئے بیانے و سینڈ والی تصویر بنا ہے۔

اورجیسا کہ نووی نے بیان کیا ہے تحریم کا سامیرہ الی تصویر وں می میں منصر ہونا بعض اسلاف ہے بھی منقول ہے (۱)۔

اور دنا بلدیش سے دی جمر ان کہتے ہیں ہوسورے ( یعنی حر م تصویر ) سے مر اور و ہے حس کا طول محرض و رحمق و الاجسم ہنا ہو گئی ما

۲۳ - تیسر الول: یہ بے کروی روٹ فاتسور بنا مطاقا حرام ہے،

⁽۱) ستن فليل مع شرح الدروم وحاهمة الدمول الرعاس الاستان فراء لابب للمعادي شرح معظومة الأواب الرعام المورى النواى على سيح مسلم (طبع المطبعة الصرية المروم الاستان الاستان المرح الموادي على سيح مسلم (طبع

اور این الر لی کی احظ م القراکان کے حوالہ ہے جو پر کھا تھی ہا گیا ہے اس کی صور ادات کم بیر کھی کی مثال ہے ہیں ک

یعی خواد تھور کا ساہیہ ویا نہ ہور حقیہ شافعیہ اور حنابلہ کا مسلک بی ہے وراووی ہے واقت اس اسیہ ویا نہ ہور حقیہ شافعیہ اور حنابلہ کا الموی ترویا ہے ور جمال کا وجوی محل نظر ہے جس کی تصبیل آئے والے بیان ہے معلوم ہوں ، اور جمال کی صحت پر سی تھے ہے اور خام کیا ہے جب اس کے معلوم ہوں ، اور جمال کی صحت پر سی تھے اور خام کیا ہے جب اس لیے میں الدرائ کے حاشیہ میں ہے اور خام کی ہے ۔ اس لیے کہ المرائ کے حاشیہ میں میں اور خام کی رائے تھی ہے۔ اس لیے کہ اس کے بیاب اس کے بیاب اس کے وار سے میں اسلک میں اختا اف تیمی ہے۔ اس ال کے بیاب اس کے وار سے میں اسلک میں اختا اف تیمی ہے۔ وار اس کے بیاب اس کے وار سے میں اسلک میں اختا اف تیمی ہے۔ وار اس کے بیاب ور سے تی والات مستقی میں ، جن کا ران کے بیاب ور سے میں مشفق عدیہ یو مختلف فید حالات مستقی میں ، جن کا ریان جد میں وحد میں وقت کے بیاب وحد میں وہ مشفق عدیہ یو مختلف فید حالات مستقی میں ، جن کا ریان وجد میں وہ مشفق عدیہ یو مختلف فید حالات مستقی میں ، جن کا ریان کی بیاب

تمور کی فی الجملہ حرمت کے بارے میں دوسرے اور تمیسرے اقو ل کے دائل:

۱۲۹۷ - تصویر کے تی ایشلہ حرام ہوے پر سلاء ہے و رق و یاں احاد یت کور میل بنایا ہے :

الله الله مديث: حضرت عائشٌ قر ماتي إلى" قنع رسول الله عليه عني من منصور، وقد منتوت منهوة لي بقراع فيه تماثيل، فلما رآه رسول الله ﷺ هنكه ، وتلون وحهه، فقال يا عائشة، أشد الناس عدايا يوم الفيامة النيس يضاهون بحلق الله قالت عائشة فقطعناه فجعبنا مبه وسادة أو وسادس" ( آي آريم عليه كيا غر الله الله والله نے اپ ایک حال کو جا اور ہے اُ صاب رکھ اتنا جس میں تعبوریں تحيين توبب رسول وتد علي في الله الله واليف تو ايوار أوالا ور آپ علاقے کے ذکار مگار کے اور مارہ سے ما الا اقوامت کے دن سب سے زیا وہ عذراب میں وہ لوگ ہوں سے جواللہ کی صفت خلق سے مشاہب اختیار کرتے ہیں، معترت یا شاخر ماتی ہیں: یتا ہے تم نے ال کوکاٹ اٹلا اور ال سے یک یودہ تکے بناہے ) ور اکیک رمایت کل سے کہ آ ہے علیجے کے اثر مایو: این میں آشدہ الناس عدايا يوم القيامة النين يشبهون بحنق الله" ( ) ( قیامت کے دن لو دن میں سب سے زیادہ مذہب میں وہ لوگ مول کے جواللہ کی صفت علق سے مشاہبت اختیار کرتے ہیں )، مر أَيُكَ وَحَدَّى رُوَايِتَ شُلِّ الرِّيَاءِ:"إِنَّ أَصْحَابِ هَذَهُ الصَّورِ يعلنبون يوم القيامة، ويقال لهم: أحيرا ماخىقتم" ( ت تصوير والول كوقيامت كرن عذاب موكا اوران عد كباجائ كانتم في حمل كورتالا ب ال كورد وار و)-

ادراك ردايت شيئ المائز الها قالت، فاحدت المنتر فحلته مرفقة أو مرفقتين، وكان يرتفق بهما في البيت"

ر) الطحطاوي على الدرائق رابر ٢٠٤٣، الام للحالني (طبع مكتبة الكليات الاديم بيه كام و ١٣٨١هـ) ٢/ ١٨ ١٨، الروائد عن أخرّ الحد الكبارُ لا بن جَر البستي المثالثي ١٢/ ١٢٨٠، لإنصاف في معرفة الرائح عن الخلاف للمردوي المستلى (مطبعة العدارات تام ه) الرسمة ٢٠٠

را) کش ب القاع البوثی شرح الآقاع للجاوی السطلی (مکتبة السر الحدید) رسی الرائد السر الحدید النام الحدید النام منطح سر ۱۳۱۳ مدیدی کی ایم مخطح سر ۱۳۵۳ مدیدی کی مخطر مخطر منظم منام در مناف مدیدی کی مخطر منافع منام منام در منافع منام منافع منام منافع منام منافع منام منافع منام منافع من

⁽۱) موجے "آیا عائشتہ قشد العامی حلاما یوم العبامۃ العیس ، " ک روایت بخادک (اللّ مارے ۱۳۸۸ طی التقیر) اور مسلم (۱۲۲۸ میع الحلی) نے کی ہے۔

(ووافر ماتی تین: قامل سے پروہ کو یا اور اس سے ایک یا و تکھے بنا ہے ، چنا نیچ گھر میں آپ علیہ ان پر بیالگا تے تھے) پیرہ ایا ہے مشعق عدیہ ہیں ( ۱۰ اس کے ساتھ می آپ علیہ کے ارتاء: "ابی الشعاق عدیہ ہیں ( ۱۰ اس کے ساتھ می آپ علیہ کے ارتاء: "ابی الشعاد العام عدایہ ہوہ القیامة المصور ون" ( قیامت میں لوگوں میں سب سے ریادہ مذاب میں مصور ہوں گے ) کی رہ ایت شیخیں نے حضر ہے سی مسعود ہیں میں میں رہوں گے ) کی رہ ایت شیخیں نے حضر ہے سی مسعود ہیں میں مقود ہی کی رہ ایت

ورآپ علیہ الصور یعمد القیامة یقال لهم الحیوا ماحلقتم (ان تصویر یعمد القیامة یقال لهم الحیوا ماحلقتم (ان تصویر و لوں کوتی مت کے دن عذاب بروگا ، ان سے کہا جائے گا: جس کوتم نے بنایہ ہے اس کو زیر و کرو) ، کی روایت بھی شخین نے حضرت بن کر ہے کہ ہے۔

وصرى صديث المنافقة جبريل أن يأتيه في ساعة، الله منت الله منت الله منت الله على الله على الله المنافقة ولم يأته قالت: وكان بيله عصا فطرحها، وهو يقول: ما يحلف الله وعده ولا رسله لم التفت، فإذا جرو كلب تحت سرير، فقال: متى دخل هما الكسلا فقلت: والله ما دريت به فأمر به فاخرح، فحاء ه جبريل، فقال له رسول الله النافي: وعلتني فحلت فحست لك ولم تأتيه فقال: صعني الكلب الدي

کان فی بینک برالا بلاحل بینا فیده کلب و الا صورة " از ارسل الله علی فرد خرات بر کیل سے یک وقت " نے کا معده یا اور بیون ت آ یا وروڈ بین آ نے بخر ماتی ہیں: " پ علی کے اور اور اور آ بی آ نے بخر ماتی ہیں: " پ علی کے اور اور آ ب علی کے اس کو کیونک دیو اور " پ علی کر مارے تے: " نہ الله وعده فلا لی آرتا ہے ور نہ اس کے مراز الله ارب تی الله معود و فلا لی آرتا ہے ور نہ اس کے اس اور نہ اس کی متو حدود ہوتے تو آبو و بیتے ہیں کہ یک فر ستاد ہے ۔ تج آ ب علی ہوتے میں کہ یک آئے ہوتے ہیں کہ یک آئے ہوتے کے کا بچر ہے ، تو آ ب علی ہوتے ہیں کہ بیتے ہیں کہ ایک آئے ہوتے اس کی بار اور اس کو کال دیو آبو ، ورحض ہیں کا بیتے ہیں گو بال دیو آبو ، ورحض ہیں تا ہوتے ہیں کہ بیتے کہ اور اس کا اور اس کو کال دیو آبو ہیں تا ہوتے ہیں کہ جھو ہے واحدہ اس کے برہ آب ہے تھی ہے واحدہ اس کے برہ آب ہے تھی ہو کے واحدہ اس کے برہ آب ہے تھی ہے واحدہ اس کے برہ آب ہے تھی ہو گو ہیں تی آئے گی ایکن میں تو تے حس میں کانا تھی ہور ہوں ہیں اس کے برہ آبو ہیں تی آئے ہیں تو ایک میں تی آئے ہیں ہو تے حس میں کانا تھی ہور ہوں)۔

تمیسری صدیت : حصرت او مربرہ سے روایت ہے کہ وہ مدینہ شل سعید یامروان کے ایک ایسے گھریش وافل ہوئے جو زیر تقییر تحام اور ایک مصور کو و بواروں شل تصویر بنائے ہوئے ویکھا ، تو انہوں

 ⁽۲) عديث: "إما لا للخل بينا فيه كلب ولا صورة" كي روبيث مسم
 (۳) عديث: "إما لا للخل بينا فيه كلب ولا صورة" كي روبيث مسم

⁽⁾ وديث "إن أشد المامي هلابا يوم القيامة اللين يشبهون بخلق الله مديث "إن أشد المامي هلابا يوم القيامة اللين يشبهون بخلق الحد "كل الدوريث "إن أصحاب هلاه الصور يعلبون يوم القيامة - "كل روايت بخاري (التق الروايت الحج التقير) ورمسلم (١٦٩٨٠ في كنى ) في كنى ) في كنى كنى كنى كنى كنه الا دوايت "الحافلات السعر المجعلته عراقة "كل روايت مسلم (١٩٨٨ في الاركان المامي كنى كن عبد الاركان المامي كنى عبد الاركان المامي المرابع المرابع

الله تعالى ومن اظلم معن دهب يحلق حدق الله عدن دهب يحلق حدق كحدقي، فليحدو ادرة، أو ليحلقوا حيث أو ليخلقوا المعندة أو ليخلقوا المعندة أو ليخلقوا المعندة أو المحلقوا الله المنظيرة (٥) (ش في رسول الله المنظية الأرادات الدين المنظرة ا

پانچو کی صدیث: او البیان اسری سے راایت ہے کہ مطرع کی صدیث: او البیان اسری سے راایت ہے کہ مطرع کی ہے اس سے راوز الا ابعث کے علی ما بعثنی علیہ رسول الله مستها، ولا قبرا مشوفا إلا سويته (۳) ( کیا شرقم کو ال مجم پر زیج ول جس پر مشوفا إلا سویته (۳) ( کیا شرقم کو ال مجم پر زیج ول جس پر

ر سول الله علی فی نے جھے کو بھیجا تھا کہم سمی بھی تصویر کومٹائے بغیر مر سس ایم کی ہونی قبر کو برایر کئے بغیر مت جھوڑ 1)۔

# تصور کے حرام ہوئے کی علت:

۳۵-تصویر کے فراہ آتر اور کے جائے کی معلقہ کے واریب میں معاہ کے من نقاط تطریق :

⁽⁾ الإروديث في فر عمر فرائم فرائم فرائل عدد المعالمة المرائم فرائم فرائ

٣١) مديث "كل مصور في النار"كي روايت سلم (٩٨٠ عادا طبع أكلن)
 عديث "كل مصور في النار"كي روايت سلم (٩٨٠ عادا طبع أكلن)

رس) مدين "ألا أمعدك على مابعثني به رسول الله الله الله كاروايت

⁼ سلم (۱۲۲۲، ۱۲۲ هم کلی) نے کی ہے۔

⁽⁾ الروایت اور کیشیهوی بنعلق الله والی دوایت ش مشرت واکی دوایت فرد مشرت واکی دوایت می مشرت واکی دوایت می دوایت کرنے کا دوایت کو مدیدے می بخاری اور ان کی مدیدے می بخاری ( کیاب المنباس برا ۱۹ ) اور مسلم کرنے کے دوایت ( ۲ ۹ ۹ ۸۸۳ ۱۳ ) می ہے۔

⁽P) طاعت كُرِّزُ فَا كُرْشِيْ فَي الْرَشِيْ فَي الْمُرْسِينِينِي عِنْ الْرَشِينِينِينِي عِنْ الْمُرْسِينِينِي

⁽٣) عدير كُرِّرُ تَحُرُّ الْقَرِيْ مِهِ (١١) ثِلَّ أُرْدِيكُل سِيد

⁽٣) عديمت كالمرِّ تَحَالِهُمْ أَمْرُهُ اللَّهُ مُرَهُ اللَّهُ مُرَاهُ اللَّهُ مُرَاهُ اللَّهُ مُرَاهُ اللَّهُ

ہال کوزئرہ کرو)۔

ورال توجيه كو بالأكرية والي بي ووين

وں: بیاکہ ال چیز ہے مصلی کرنا سوری، جامر، پربازہ ال، ورخت وراس کے ما ودو دسری فیر وی روح اشیا وی تصویر سازی کی حرمت کی می تعدد فامتقاضی ہے۔

وہم: بیک بینی بڑیوں کی آریوں بی آریوں ، کے ہوئے مضوامرال کے علاوہ ال چیز وں کی تمویر بنائے کی ممانعت کی بھی متقائی ہے جس کو ہو ان چیز وں کی تمویر بنائے کی ممانعت کی بھی متقائی ہے جس کو ہو اسے خرص ان وجہ سے معمل میں عالی خرص من علی ہیں کہ اس ملع سے معمل کرتے ہوئے مخص مفتصود ہے جو فاق من وجل کی قد رہ کو چینے کرتے ہوئے تصویر بنائے اور بیہ تھے کہ وہ ال کی ظرح بیدا کر بے یہ آب الدا اللہ تعالی فی مت کے دن ال کی عائز کی الی طور پر دکھا ہے گا کہ ال کو اللہ کی اللہ تعالی اللہ اللہ کی اللہ تعالی اللہ اللہ کی عائز کی الی طور پر دکھا ہے گا کہ ال کو اللہ کا کہ اللہ کو اللہ کا مکتف بنائے گا۔

نووی کہتے ہیں: جہاں تک روایت ''فشد عدایہ'' (زیادو عذرہ بھی رہے گا) ما تعلق ہے تو وہ ال شخص رجمول ہے جوتسور ہال کے بناتا ہے تاک اس کی پوجا کی جائے ،اور ایک تو ل بیہ کہ بیال مخص کے بارے میں ہے جوال معنی کا تصد کر رے جو صدیت میں ہے بیان معنی کا تصد کر رے جو صدیت میں ہے بینی کانٹ کی مغت ختی ہے مشابہت اور اس کا عقید ور کھے تو وہ کافر ہے ،اس کے ہے ،تی عذ ہے شدید ،وگا جو گا ارکے لے ہے اور آن کی دیوجا ہے گا (ا)۔

ال تفلیل کی ایدال است سے بوتی ہے کہ دند تعالی ہے اس شخص کے حق میں ایسی می باہے کی ہے جو بیابوی کر ساک دوجی دند کی طرح نازل کر مکتا ہے وو بیا کا اس سے ریا دو تلم کر سے والا کوئی میں ہے ، چنا نچ اند تحالی فراد نا ہے : "وس اطلع مس الصوی علی

۱۳۱ - وجهری وجہ: تصویر کا تیم اللہ کی تعظیم بیل نماو کا دسیلہ ہوتا ہے ، یبال تک کی تصویر ول کے سبب کم اہل اور فائنڈ تک معالمہ یکنی جاتا ہے اور اللہ کی تعمیل ہے ہے کہ اور اللہ کی تعمیل ہے ہے کہ اور اللہ کی تعمیل ہے ہے کہ ایک کریم علیج کے اور اللہ کی تعمیل ہے ہے کہ ایس حال جی جوئی کہ لوگ ایسے جمعے تصب کریم علیج تھے جمعے تصب کی کریم علیج تھے جمعے تصب کی اور اللہ کی عبادت مرتے تھے ، ان کا مقید وقت کر ہے جست میں

⁻ Miles (1)

⁾ شرح الدوى كل مي مسم كمات الماس الراه

الله العربي العربي التارة يائي مضالات (مشابهت) كل التحليل جور الشابهت) كل التحليل جور التعلق عن العربي التحليل التحلي

تر اواور ان کو آھي کانام اڪ وو چنانج انسوں نے ايس جي بيا ور ا کي ٻوجانھيں ہوتی تقلی مہاں تک کہ جب بيلوگ طلاک ہو گھے ورسلم مت گيا تو ان کي ٻوجا ہونے گئی (۱)۔

لیمن سد ہ رہیں کے لیے شریعت نے س صر تک تصویر کی ممالعت کا ارادہ کیا ہے؟ کیا مطاعات تصویر کی شعت دایا تیم نصب کردہ تصویر دس کا یا ہے ہم تف دیر تصویر دس کا یا ہے ہم تف دیر کی ممالعت کا جمن کا سامیر ہوتا ہے؟ الل سے کہ عادیت نہیں کی کی جاتی ہے ، بیبی ملا ا کے درمیون کل اختالاف ہے۔

ے ۱۴ - تیسری وجہ الیے ہے اور ان کی عمیا دے کرتے ہے گرچہ مشاہبے ہے جو ہت آرائے ہے اور ان کی عمیا دے کرتے ہے گرچہ مصورال کا تصدیمی تذکر ہے اور آگر چرال صورت کی عمیا دے نہی کی کہ جائے جو ال عنورال کا تصدیمی تذکر ہے اور آگر چرال صورت کی عمیا دے نہی کی کہ جائے جو ال نے جو ال نے مشاہبے جہیں کہ جم کوطلو کی شمس اور غروب عمس کے وقت تماز پرائے نے ہے روکا کی ہے تا کہ ہم اس سلسلہ بیس اس وقت اس کو تجدہ کرنے والے کے مشل ہے تا کہ ہم اس سلسلہ بیس اس وقت اس کو تجدہ کرنے والے کے مشل تہ یوں جیسا کہ نبی کریم سلسجہ لد ایھا تہ یوں جیسا کہ نبی کریم سلسجہ لد ایھا حسیدہ لیھا حسیدہ الکھار اس ان اس کے کہ اس وقت کو راس کو تجدہ کرائے والے کہ اس وقت کو راس کو تجدہ کرائے کو تاری کو تجدہ کرائے کہ اس وقت کو راس کو تجدہ کرائے کہ اس وقت کو راس کو تجدہ کرائے کہ اس وقت کو راس کو تجدہ کرائے کو تاری کو تجدہ کرائے کہ اس وقت کو راس کو تو کہ کرائے کہ اس وقت کو راس کو تھی کرائے کہ کرائے کہ کرائے کہ کرائے کہ کرائے کہ کرائے کہ کرائے کرائے کرائے کہ کرائے کہ کرائے کہ کرائے کرائے کو کرائے کرائی کو تو کرائے کرا

⁾ حظ م القرآش لا من العروسي مدهدها_

⁽۱) حفرت این عباس کے اثر کی دوایت بھاری (آج الدری ۱۹۹۸ فیع التلقیہ) نے کی ہے اورد کھے پھیر اس فیر تھیر اطر ق مورہ اور کی آب

⁽۲) مدين "وحيت يسجد لها الكفار" كي دوايت مسلم (۱۹ مدد هي الخلي ) حصرت مروين توسير" على ب

میں ) كبير اس وفت تماز كروه ب وال النے كر مشايب و انت بيدا كررى ب، اين تيميد في ال معنى كي طرف الثاره كيا ب، اوراين جرئ بھی اس معبول ہے، جنانی انہوں فر مایا: بتول کی صورت عی تصویر کی مرافعت میں اصل ہے(۱) بین اُس اس ملع کا الال ہو جائے قریبار مت سے زیادہ لی متعاصی میں ہے۔ ٢٨-چوكل وجدة مديري كرك جكد تصويرة وجور ولال الكدي

وخول سے واقع ہوتا ہے، حضرت عائظ اور حضرت مل مدیث میں ال كالمراحث آنى ہے۔

وربہت سے ملاء نے ال تعلیل کارد کیا ہے اور جیبا کر آرا ے ان میں منابلہ بھی ہیں، ان حضرات فر مایا: حدیث کی ب صرحت كالمانكداي المرش واخل نين بوت يرجس ش تعويه ہو، تصویر کی ممانعت کی مثقافتی نیس ہے چینے کہ جنابت ١١س لے ک وہ بھی مذا مکد کے وخول سے ماقع ہوتی ہے، اس لئے کا بعض ره برت ش إلى إن الدحل الملاتكة بيتا فيه صورة ولا کلب ولا حلب (۲) ( ۱۰ کمد و پے گھر جی الحل تیں ہو تے جس میں تصوریا آتاہ جنبی ہو) تو س سے جنابت کی تما آھت لا رم الاس آتی ہے۔

امر ٹا یو در مگر کا و طل ہوت ہے را ناصرف اس لیے ہے کہ تقاریرام ہے جیں کرمسل کے لئے ایسے استانوان پر بیجتا رام

ر) - تقدء العراط بسنتيم فالتذ المحاب أنيم (مطبعة العاد اله أتحد برقايره ١٣٠٩هـ) رص ١٣٠ وفي المياري ١١٠ ١٥٥٠. اور بيني محدر شرد رضا مجله أن المنار" (٥/ ١٠ ١٠ الحيم ١٣١٠ م) نمر لمريال التيرية تعوير فرادي كالققاعلية بكاب

 (٣) مديث: "لاندخل الملائكة بينا أيه صورة ولا كلب ولا جنب" کی روایت ایرد دُور سر ۱۹۸۳ تحقیل عرات عبیددهای اے کی باوران کی مندمی جہار- ہے المیر ان الدیمی سرم ۴۴۸ طبع کالمی )۔

ہے جس میں شر اب کا دور چل رہا ہوتو دخوں سے ال کا امتا ہے تحریم کا الراع بالمعالين والتدامل

> بتموري بن بنان يات المتعلق بحث كي لنصيل: اول: تېتم (سايه والي) تصورين:

۲۹ - سابتہ الال کو اختیار کرتے ہوے جمہور میں و کے برو بکہ جمہم تصویری بنانا حرام ہے، ال میں وہ متھی ہے جس کو بچوں کے تھیں جيسى چيز ول کے لئے بنايا حميا ہويا وه تقير وبا مال ہويا ال كا ايس عضو کنا ہوا ہوجس کے بغیر و دائد تاہیں روساتہ ہو وال اشیا ویش سے ہو چو ما تی میں راتی نیسید مشانی یا گندھے ہوئے آ نے کی صورتیں ، اس بیس کچھ انتااف اور تعصیل بھی ہے جو ذبل کے مباحث سے و صلح ہوجا ہے گی۔

دوم: منظرة تسويرين بنامًا:

منظیر (افیر سامیہ ووٹی) تصویریں بنائے کے بارے میں يبارةول:

ہ سوم الکایہ اور جن واو کر ان کے ساتھ یا گیا ہے ، ان کا مسلک سے ے کمسلے تصویری بنایا کراہت کے ساتھ مطلق جابر ہے ہیں اس تصور ال انداز من موجس كوتير مجماحا تاب توكرامت ديس بلك خلاف اولی ہے اور جب تصور کا ایسا عضو کٹا ہوا ہوجس کے معقو و مو النے کے ساتھ رمد کی باقت میں رہتی ہے تو سراہت زال ہوجا سے ہ ١ ١٠- ال مسلك كمندرجيد إلى الأكري،

(1) حضرت الوطلحة أور ان مصفطرت زبير بن غالد حبس كي سدیث جس کی روایت مہل بن حقیف صحابی نے بھی کی ہے کہ نبی کریم عَلَيْهُ لَــَامُ إِنَّ الْاتْدَخَلِ الْمَلَانَكُةُ بِينَا قِيهِ صُورَةً، لا

رفعا فی ٹوب (۱) (فریخ ایے گریش نیس جاتے جس ش تصویر ہوگار بیک کیڑے شرکتش ہو)۔ چنانچ بیندیث مقید ہے۔ لبذا تصادیر سے میں تعدید ورمصور این پر عنت کے ملاملہ میں وارد تمام حادیث کو آن برمحول برجائے گا۔

(۲) حضرت ابوم برؤ ق مرفون صدیت که تبی بریم علیج فی الحدیث القدسی و می فی الحدیث القدسی و می اطلع مصر دهب یحلق حنفا کحلقی، فلیحلفوا دوه، أو لیحدیقوا حیة (۳) (الله تعالی صدیت تدی شرفر باتا ہے: اس سے لیحدیقوا حیة (۳) (الله تعالی صدیت تدی شرفر باتا ہے: اس سے دوہ الم کرنے والاکون ہوگا جو میری تحلیق کی طرح تحلیق کرنے گئے، آو دو کیک فروش عی بیدا کریں یا ایک واندی بیدا کریں ک

اس صدیث سے استداوال اس طرح ہے کہ اند تعالی نے ان ج ند اروں کو مسلح طور پر جیس پید افر مایا ہے بلکہ ان کو جسم پید افر مایا ہے (۳)۔

(۳) تصویر ول کانی کریم مینظی کے گھر ول بی استعال کیا جانا ہجیں کی گر دول بی استعال کیا جانا ہجیں کی گر دول بی استعال کیا جانا ہجیں کی آخر رچا ہے کہ دھرت عاشے کے دو کے دوگا دیکے مانا کے تھے در آپ مینظی کی استعال فریا گا کرتے تھے دار بعض رہ یہ ہے جان اوران فیصا المصور (اسران دون بی بی تھار بی تھیں)۔

اور بعض روایات صریت میں ہے۔ دو فر ماتی تیں: نمارے پاس کیک پر دو تن جس میں کیک پر مروکی تصدیر تنمی اسر داخل ہوئے مالا جب داخل ہونا تن تو دو سامنے پر ناخی تو آب کر کم سیکائے کے جھو سے فر مایا:

معولی هدا، فانی کلما دخلت فرفته، دکوت الدیها"ر)

(ال کوپنت اور ال کے کر بہ بھی میں داخل ہوتا ہوں دراس کو
فیتا ہوں قرابالیا آتی ہے) تو آپ عظیے کے السید ہے کے تکم
کی) پیدلمت بیاں کی دورآپ عظیے اس کے ہزے ریس تھے ک

ایا کے اور دراس کی رونق آپ عظیے کو اللہ کی وقوت و بے اور اللہ
کی واللہ کی وقوت و بے اور اللہ

اور نی کریم علی کے سے مولی مطرت معیدی مدیث ال معنی کو کھنے الداز میں واضح کرتی ہے ک مطرت علی بن ابی طالب نے بی

 ⁽۱) مدین شمولی هلاء فإلی کلما دخلت فواینه دکوت (۱۷۱۰) کی روایت شمل (۱۲۱۲ فی آلی) نے کی ہے۔

⁽۲) مدين "أميطي هنالتو امك هلاء فإنه "كل دوايت بالا كل ( للتح ام ۱۸۳۳ فيم التقير) في ي

 ⁽٣) مدين المحافظة إلا فسعوى المجداد" كي دوايت فواول عدائر ح ما في والم ٢٨٣ ملي مديور الوار ألاد بير) ش كي بيد.

 ⁽٣) عديث "إن الله لم يأمو لا أن لكسو الحجارة والطبي" ق وايت مسلم (١٩١٧ الحق اللي ) عديدها كالرساع الشيئة على عبد

^( ) مديث: "لا للمنتل العلامكة بسيا فيه صورة، إلا دِقعا في يوب" كَلَّ روايت يخارك(النَّحُ «اله ٣٨ في النَّقِير) ورُسلم (سهر 118 الحَيْمَ النَّلِيرِ) سشك سبب

ر") المرود عن كُرُّ الْحُرْدُ اللهِ الْمُرْدُ اللهُ اللهُ المُكُلُّ وَمَكَلَّ مِنْكَ سِيمِت ر") المركز كادكراي جُرْدِ النَّي المركز المستمثل كما عبد

ار بخاری اود ود کے بہاں اس کی روایت میں تعرف میں اس کا روایت میں ہے اور اس کی روایت میں ہے اور اس کی روایت اس ہے اور اس کی موشیا" (اور آپ ہے کی ہے اور اس کی روایت اس بی ہے کہ اور آپ ہے کہ اس بی ہے کہ آخش ہو ود کھا) رامر اس بی ہے کہ آپ ہے کہ رامی ان اور اس بی ہے کہ اس مالنا و فلو قیم" (جمیس کی اے بی و معدر جمیس آتش و فکار سے کیا واسط ) تو حضرت قاطمہ نے وریوفت کی تو آپ اس کے ارسے کیا واسط ) تو حضرت قاطمہ نے وریوفت کی تو آپ اس کے ارسے میں آبی کی موایت ہیں؟ آپ میں اس کو مشرور سے بیا ہی تھی وری اور شائی کی روایت میں ہے کہ بروہ میں تصویر کی تھیں (۳)۔

(۱۳) نجی کریم علی اور آپ کے محاب کاروی وینار اور قاری ورنار اور قاری و رنار اور قاری و رنار اور قاری و رنار اور قاری و رنام سنده ل کرنا جبک س پر ال کے باحث ہوں کے نو کو یو تے تھے اسر سال کے بار و سویے بیروں کے کوئی سکہ نہ تھا اسر سکوں

کا ارت شل کھی جانے والی کا اول کے بیان کے مطابق صفرت مرق نے قاری سانچ پر ارجم اُ حالے تھے دراس میں تصویر این تھیں در حضرت معاویل نے دیتا رقعال لیے تھے، صلیب مثانے کے بعد ال میں تصویر میں باتی تخییں، اور عبد املاک نے ویتار اُ حالے اور اس میں میکوار سوئے ہو ہے اس کی تصویر تھی چر عبد املاک اور وہید نے ساکو تصویر سے خالی کر کے اعدو دیا (ا)۔

(۵) پر ایس اور اس کے مدود واجری مسطح چیز میں جی بعض سی ایس میں جی بعض سی جا ہدا ہوتا ہوتین سے تنول تصویر میں کا ستعمال اس میں حضرت زیم این خالہ جس کی کا تصویر میں ووقے پر وہ کا ستعمال کرتا ہے ۔ " پ کی حدیث میں جا کہ استعمال کرتا ہے ۔ " پ کی حدیث میں ہے اور اس کا استعمال حضرت ابوظیم کے بر ور استعمال حدیث موجود ہیں ہو اور استعمال حضرت ابوظیم کے اس کا اثبات یا اس وقول کی حدیث موجود ہیں اور تر فری والی کے برمال ہے اور ان سب کا استعمال کرم میں کے طور کے اور ان سب کا استعمال کی کرم میں کے اور ان سب کا استعمال کی کرم میں کے طور کر میرک کی ہوئے گئے ہے کہ اور این سب کا استعمال کی کرم میں کے طور کا سیکر کی کرم میں کی دوایت ان محالیہ نے گی ۔

امر دان انی شیبہ نے حضرت عروہ بن الزمیر کے بورے میں روایت کی ہے۔
روایت کی ہے کہ حضرت عروہ ایسے گاؤٹکیوں (مسندوں) پر فیک الگاتے ہے جمن میں پرینروں اورائیا ٹوں کی تصویریں ہوتی تنمیں (۲)۔
اور طحاری نے اٹی متدوں سے روادت کی سے کہ حضر متاہم میں اور طحاری کے سے کہ حضر متاہم میں

اور طحاوی نے اپنی سندوں سے روایت کی ہے کہ حضرت عمر ن بن حسیس سحائی کی انگر تھی پر ایک مکوار سوئے ہوئے آ دی تھا، ور افتح ایران کے پہ سالا رحمترت انعمان ان مشری کی حکومی پر یہ لیک پیر

⁽⁾ مدیرے: "إله لیس لی، أو قال نلیب، أن يدخل بيما مؤوقات كی روایت ابوداؤد( ۱۳۳۳ تخیل مؤسل مؤوقات كی ميدودائد و اورائد ميدودائد) نے كی ميدودائن حمال كي ميدودائل الله ميدودائل كي كي كي ميدودائل كي ميد

⁽۱) مدیث امانها و للعلباء مالها وللوالم "کی روایت بخاری (ایج ۵۸) در این مدیث اور ایوداؤد (۱۳۸ می می مین میاسی) در کی

ب-رس) جامع لاحول عده الد

⁽۱) الله كرائية الديارالا لاك في أجول العرفي سيدام التعمورة في العرفي سيدام التعمورة في المرافي المدام التعمورة في الإلكان أجول العربية المرافي العرافي العرافي المرافي الاسلامي المرافي المرافية ا

⁽٢) معنف اين الياثير ١١/١٠ ه طبع البهاب

سمين ہونے اور ايك پير بجيلا ہے ہوئے باروستنما كائتش تحا، اور حضرت الا من بير بجيلا ہے ہوئے باروستنما كائتش تحا، اور حضرت الا من من ور من ہے، وو از ما تے ہیں كه حضرت عبد الله كی الكوشی گوشی ہو و بخصوں كے تش من اور حضرت حذائيد بن اليمان كی الكوشی كا فائتش ووساری تنے ور رو بہت ہے كہ حضرت اوساری فائتشی كا التش ووساری من فائل الكوشی كا التش و بار و بہت ہے كہ حضرت اوساری فائل الكوشی كا التش و بار دو بہت ہے كہ حضرت اوساری فائل الكوشی كا التش و بار الله من فائل الكوشی كا

منظی تصویری بنائے کے بارے میں دوسر اقول: ۳۲ - سامیہ والی تصویر کے بنائے علی کی طرح میں بھی حرام ہے، میہ جمہور فقیا ایسی منفیہ شافعیہ اور حابلہ کا قول ہے۔ وربہت سے سف سے منول ہے۔

اور ال قول کے بعض قائلین نے کافی ہوئی تصویر وں، پال تصویروں اور کچھدومری چیز ول کوسٹھی کیاہے، جبیبا کہ اس بحث کے جنید عدر میں منتق بہا ہے گا۔

ال العقرات في الحراج المحافظة وارد بوفي والى العاديث كا مصورين الطابق و حت بنالم به المحافظة وارد بوفي والى العاديث كوال الطابق و حت بنالم به المحافظة و المحافظة و

 ⁽۴) معنف این الیشیر طبع الیند ۸ ر۹ ۵۰ اور این جرنے الی کوشخ الباری ش
 انقل کیا ہے ۱۹ / ۸۸ سی

رس) مشراجران ۱۳۰

⁽۱) الن ماي ين ۱/ ۲۳۷س

سوم - کانی جولی تصویری ور آد هے دھڑ کی تصویری وغیرہ:

ساسا - بیگر رچا ہے کہ والیہ انسان یا حیوان کی تصویر کی جمت کی رست کی مصورت بھی رکھتے ہیں خواد تصویر جسم المبیجو کی مطل جس جو یا مسطح صورت بھیدال خام کی حصا ویس سے می حضو کی کی والی جو جس کے بخیر انسان را در دنیمی را تا ہے جیسے کی وہ کے جو سے مرافا یا ہو۔

یہ کے بخیر انسان را در دنیمی را تا ہے جیسے کی وہ کے جو سے مرافا یا ہو۔

یہ بینے جو سے وہیت یا سیروا اللہ ہو۔

ور مناجد بھی ای طرح کہتے ہیں جیسا کہ ایمی ایس آیا ہے:
اگر باللہ و تصویر بغیر سرکے مرب کی و بغیر مدت کے سرکی ہوا اس فاسر
منایہ جائے ور اس کا بقید برب فیرجیواس کی صورت ہوت ہیں انعت ہیں
و طل فیمی ہوگا اور القروت میں ہے اگر تصویر میں سے ایس چنے
زائل کردی جائے جس کے ندھونے کے ساتھ زندگی و تی جی و کی
منصوص تول میں کروہ فیمی ہوگاہ اور اس کی طرح ورصت منیہ و کی
صورت ورجس مراس کی تصویر بنانے واقع ہے (ا)

این المحید کا ا

انموں نے اس کی بنیا اس پر رکھی ہے کہ یہ ہے جیوں کی تصویر بناما جاہز ہے جس کی کوئی تلیہ شہورہ کرنیم سے جار قر رویں تو اور بھی جائز ہے ور ندما جائز ہوگا اور میں سیج ہے اور اس کا قول "حیوال کی تصویر حرام ہے" اور کو ٹائل ہے۔

## چبارم-خيالي تصويري بيانا:

سم موسی تی تمید سر است آمر تے میں کہ انہاں یو حیوں کی خیولی تصویر یو تی خیولی تصویر کی خیولی تصویر ہے تھی۔ ترام ہوگی جس کی تھا تھی ہے اور انہاں تا ہوگی جس کی تھا تھی تارہ میں تھی ہے۔ اور انہاں تا ہوجہ تھی میں العالم میں تھا تھی ہے۔ اور انہاں تا ہوجہ تھی العالم میں العالم می

امرید اس کے عداد دیں اسے اس کے عداد دیں کے تصوفوں کے عداد دیمل ہے اور حضرت عائش کی صدید یہ بھی وار دیمواہے ہے اللہ کان فی فعیمیا فرس له جماحان، و ان المبنی شک مصحک لمار اہا حتی مدت مواحدہ اور ان کے کھلوٹوں بھی کی ایما کھوڑ حتی مدت مواحدہ اور ان کے کھلوٹوں بھی کی ایما کھوڑ اس کے کھلوٹوں بھی کی ایما کھوڑ اس کے حال ان اس کے کھلوٹوں بھی کی ایما کھوڑ اس کی تاریخ میں کی ایما کھوڑ ان اس کے ایما تو اس کے دور ان کے دور ان کی کرانے میں کی ایما کھوڑ ان کھوڑ ان کھی تھا جس ان کو است ان کھی تا ہو گھی کے دور ان کے

ر) المس عدم، ورد يكي كتاف القاع هراعا، الخرش سرسه سافروع الرسمة سهدي

⁽ا) نحت الحتاج معر ۲۳۳ و این المطالب وجائی سر ۲۳۹ و القدید برای المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراجع المر

 ⁽٣) أمنى المطالب ٣/٢١، القليو إي كل أصبيا ع ٣/ ١٩٥٠، حواثي تحة أكتاع مع المتعاد على المت

## پنجم: يا مال تصوير ميں بنانا:

۵ سات بیآ رہا ہے کہ اسٹر ملاء اس صورت بی جہم اور سطح تصویر وں کور کھنے ور استعال کرنے کو جانز قر اور ہے جی جب وہ تقیر و پال عوب وخواہ وہ کئی ہوئی ہوں یا پوری ہوں وہ جینے وہ تصویر جوز بین ایستر وہ فران وہ کئی ہوئی جو کہ بر ہو۔

ورای کی بنیاد پر بعض ملاء ایسے فوٹو بنائے کے جواز کی طرف کے ہیں جس کا استعمال اس طرح سے ہو، جیسے کہ ان لو کوں کی خاطر رہم بننے کا ہے جن کے لئے اس کا استعمال مار ہے ، اور تی اجملہ یسی مسلک و لکیے کے اب کے بیمان میفلاف اولی ہے۔

اٹا أبعیہ کے بہاں وہ قوال میں: ان بش اللج تح یم ( طاقول) میں وہ توال میں: ان بش اللج تح یم ( طاقول) میں ورجیرا کر من عام ین ساسر احت کی ہے، یک مسلک جنمیا طائعی ہے ور بن چر نے شافعیہ بس سے متولی سے قل کیا ہے کہ انہوں نے زمین پرتصور بنانے کی اجازت وی ہے (۱)۔

ال مسلدين م كورنابدكي كوني سر است شين مل البد اطام كى بك ك الن كے يبال يقسور كى حرمت عى بين مندري ب مد ورادامتهان الاحقير و بإبال يون كى كے معنی كى تسيل خقر يب آئے كى۔

میشم بمثی ہمٹھائی اورجلدی خراب ہوجائے والی چیزوں سے تصویریں بنانا:

۱۳۱ - جوبا تی رکھنے کے لیے افتیار تمیں کی جاتی ہیں ایسی تصویر مل کے بنا ہے میں مالدید کے دو تو ال ہیں، جیسے موتصور جو گند ھے جوئے آئے ہے بنانی جاتی ہے، اور مشہور تو ل ممالعت کا ہے، اور

( ) حاصیة الدرم آن علی المشرح آلکیر مهر ۱۳۸۸ شخ الجلیل شرح مختمر خیل ۱۹۷۱، حاصیة عمیر و گلی شرح العماع اسهر ۱۹۸۸ مانهایی المی ۱۹۸۸ مانهایی المی ۱۹۸۷ مانهای المی ۱۹۷۸ مانهای مانوی الر ۱۳۸۸ مانوی مانوی

مدوی نے دونوں کو ان طرح عل کر کے فرمایہ جو زوالاتوں صفح کا ہے دوران کے لیے انہوں نے اس تصویر کی مثال دی ہے جس کو آئے ان اور اس کے لیے انہوں نے اس تصویر کی مثال دی ہے جس کو آئے ان اور اس کے جس کو جائے ان اس ہے کہ جب وہ فشک جو کی تاہوں تا تھے ہے میں اس کا بنانا حرام ہے ور ایک اس کا بنانا حرام ہے ور

ٹا فعید کے علاوہ کے بہاں ہم کوکوئی صر احت نیس مل ۔

ا فعنم بالرّ كيون كے تحلوت ( أَسرْيا) بنا:

ے سا- اکثر ملا و نے تصویر اورجہم بنانے کی حرمت سے بچیوں کے تحلونے بنانے کومنٹشی قر اروپا ہے، مالکید مثنا فعیداور حنا بلد کا مسلک بہن ہے۔

کانتی عیاض نے آکٹر ملا و سے اس کا جو از علی کیا ہے، اور ٹووی نے شرح مسلم بیں اس کی جیر می کی ہے ورز مارہ ساید الی تصویر ور اس کے بتانے کی ما تعت سے بچیوں کے صوبے کا اسٹر واس کے یار ہے میں وارد ہوئے والی رقصت کی وجہ سے ہے۔

امر ال عصر او ال کاجو رہے وقواد محموماً کی انسان پوجیو ن کی تصدیر کی میں میں موادر مجمع میا غیر مجمع میر مرتبی اوجیو بات بیس ال کی نظیر محویل مدمومیت و در وال والا کھوڑ ۔

انابلہ نے جوار کے لیے بیٹر دیگائی ہے کہ اس کا سرک جو جو ہو ایسا عضو کم ہوجس کے بعیر رعد کی باقی میں رہتی ہے اور بھیدتی م علا و بید شر اڈیم لگا تے (۱۶)

٨ ١٠٠١ استناء كے ليے جمهور في حقرت عاش في صديف سے

 ⁽۱) فقح الباري «ار ۱۸۸۸ الدروق ار ۱۳۵۷ افترقی سر ۱۳۹۳ التهم بر علی شرح المنهاع سر ۱۹۷۸

⁽۱) فقح المباري والرهه الدعوة، والتي الدموقي الرماسة، كل المعالب. والتي المراجع المبارع المراجع المراجعة المتارك والتعالم المعالب

ور کے رو بہت شل ہے آر مائی ہے: "فلم وسول الله صلی الله علیه وسلم من عروة تبوک او حیور وفی سهوتها ستو ، فهبت ویح ، فکشفت ماحیة الستو عن بنات لغائشة بمب ، فقال : ما هما یا عائشة ؟ قالت : بناتی ، ورای بیمیں فوسالها جماحان من وقاع ، فقال : ما هما اللی الی اللی الی وسطهی اقالت فرس قال وما هما اللی علیه ؟ فالت : جماحان ، فقال فرس قال وما هما اللی علیه ؟ قالت ؛ جماحان ، فقال فرس له جماحان ؟ قالت : أما سمعت أن لسلیمان حیلا لها اجمعه ؟ قالت : فصحک وسول أن لسلیمان حیلا لها اجمعه ؟ قالت : فصحک وسول الله علیه وسلم حتی وآیت نواجه ه (۱۳) (پی الله علیه وسلم حتی وآیت نواجه ه (۱۳) (پی الله علیه وسلم حتی وآیت نواجه ه (۱۳) (پی الله علیه وسلم عتی وآیت نواجه ه الله الله علیه وسلم عتی و آیت نواجه ه الله الله علیه وسلم عتی و آیت نواجه ه الله الله یک کور کی پر پر وقتا ، قریوا پی الله الله یک کور کی پر پر وقتا ، قریوا پی الله یک کور سے دھرے ما ش فی کریاں فوام یو کیس ، تو پی مربی تا ہے گئی الله یک کور ایک وی بی شاریا ہے کی کور ایک کور کی کریاں فوام یو کیس ، تو پی مربی آن ہی عربی کریاں فوام یو کیس ، تو پی مربی آن ہی عربی کریاں فوام یو کیس ، تو پی ، ادران کے درمیاں آن ہی عربی شاریا ہے کی کور ان یک درمیاں آن ہی عربی کریاں کی درمیاں آن ہی عربی کریاں کی درمیاں آن ہی عربی کریاں کی درمیاں آن ہی عربی کریا ہی کریاں کی درمیاں آن یک درمیاں آن ہی عربی کریا ہی کی گئی دران کی درمیاں آن ہی عربی کریاں کی کریاں کی کریاں کی درمیاں آن ہی عربی کریاں کی کریاں کی کران کی کریاں کریاں کی کریاں کریاں کریاں کی کریاں کریاں

ما لَلميد، ثما فعيد ١٠ رحما بله في صوف بنائے کے ہی استثناء کو مر بيت ١٠١١ و كرامور ريز بجيوں کو عاوى مناف كى حاجت سے معمل كي

ادر بیتخلیل ال صورت بیل تو ظاہر ہے جب کھلونا السان کی ایک پر بواور اور بار و الے کھوڑے کے معاملہ بیل فاہر بیل ہے اس وہ برے جسک نے تعلیل ال سے بھی کی ہے اور دومر کی بیٹر سے بھی و وہ ہے کہام کے الفاظ بیر ہیں وٹر مایا : بیجوں کو اس بیل دو فائد سے بین : ایک تو رک دومر اتا فیر سے فائد بیونے واقاء رہا تورک فائد وتو بیل اس اسید کا حصول ہے جو بیجوں کی نشو وفعا کا کیک مر چشمہ ہے ، اس اسید کا حصول ہے جو بیجوں کی نشو وفعا کا کیک مر چشمہ ہے ، اس لے کہ بیچ جب فوش دل اور منظر ہے ہوتو زیاد و حالت راہ رجیمی اس فیرونما واقا ہوتا ہے ، اس لئے کہ فوتی دل بیل اشہاط پید کرتی ہے ، اس اور دل کے افسا طرح دوج میں اشہاط بید ایونا ہے ، اس کے کہ فوتی دل بیل اشہاط پید کرتی ہے ، اور اس کا بیجید و بیل اشہاط بید ایونا ہے ، اور اس کا بیجید و بیل اشہاط بید ایونا ہے ، اور اس کا بیجید و بیل بیک افسا طرح دوج و ادر جو ادر میں بیونی ہے ۔ بیک بیکر میں بیونا ہے اور اس کے اگر کی صافت احتصا واور جو ادر میں بیونی ہے ۔

ر فا تا خیر مالا فائد و تو و دال سے بچوں کی و کھے بھالی محبت امران کی شفقت سے مانف ہوجا میں کی مربیان لاطبیعتوں کا لا رمد بن جانے گا یہاں تک کہ جب و دیزی ہوجا میں ہی مرحس املا و سے دوخوش ہوا کرتی تھیں ال کو بینے سے الکے لیس ہی تو ان

کیڑوں کے گوے کے امری تھے، تو آپ عظیانی نے نز مادی ہے۔ اور اسے اسے کھوڑے کے نز مادی ہے۔ اور اسے اس کے بیل مادی کھوڑے کے اور کیا لگا ہوں ہے آگئیں ہے۔ ان کے اور کیا گا ہوں ہے آگئیں ہے کہ اور کھوڑ اور کیا گئی ہے کہ معلم اس ماری السال میں کھوڑ اور کھیڈر میں کھیڈر میں کھیڈر کھی کھوڑ اور کھیڈر کھی کھیڈر کھی کھیڈر کھی کھوڑ اور کھیڈر کھی کھیڈر کھی کھیڈر کھی کھیڈر کھی کھیڈر کھیڈ

ر) حدیث: "کنت ألعب دابنات "كی دواین بخاركی (انم ۱۹۲۱ م طع امترتی) فرقی سید

ر") عديث "ألمه وسول الله عَلَيْنَ من غزوة عبير " "كل روايت ابود وُدر ١٣٤٥ تَحَيِّلَ مُرْمَت عبيدهاس) سَفَكَ سِهِ ودال كَلَ مُؤْتِ

ے حقوق کے لئے ان کا میں حال ہوگا جیسے کہ ان جموتی شبیروں کے لیے تن (۱)

بن جرنے "فق الباری" میں بعض سے بد بوی بھی علی یا الباری" میں بعض سے بد بوی بھی علی یا ہے کہ کھو نے بنایا حرام ہے اور ال کا جواز کا تحایجہ تصور کی ما احمت کے عموم سے منسوخ ہوگیا (۱)۔

ور ال کا رو یوں کیا جاتا ہے کہ ننخ کا دوی سپ مشل ہوی کے معارض ہے ، ریجی ہومکتا ہے کہ تعلونے کی اجازے بعد کی ہو۔

ملاوہ ازیں تعلق نے متعلق مفرت عاش کی صدیت میں اس کی تا فیر پر والامت کر نے والی چیز موجود ہے اس لئے کہ اس میں ہے کی بیدوائعہ ہی کریم مشکلات کی قراوہ ہوک سے واپسی کے موقع کا ہے۔ او گلام بیک ہے کہ بیدور داو انتہ ہے۔

بشتم المنيم وغير وجيسي مصلحت سے تصوير بنانا:

المان المحران في شحب الإيمان تفعى، (پيروت، داد المحكر، ١٩٩١هـ ١٣ مددعب واعمدي) سهرعه رس) من محرد المددي اسهرعه

تيسري فتم بتصوم بي ركهنااوران كااستعال كريا:

ہ سم - جمہور الماء ال طرف سے میں کصورت بنائے کی حرمت سے القسور رہنے کی حرمت یا ان کے استعمال کرنے کی حرمت لازم نہیں ہے، ایں لے کہ وی روح کی تصویر بنائے کی حرمت میں بخت کھوس وارد ہونی ہیں، جن کا آڈ کرہ ہوچکا ہے، ال بل سے مصور پر معنت بحاء جتم س ال كالداب إلى جاء اورلوكول ش سب سات واو مذاب من بونا يا سب سے زياد دعذاب والے لوكوں بش بونا بھي ہے۔ 4 رال میں سے کوئی ہے تھور رکھے کے ورب میں و رافقی عوتی ہے، اور اس کے استعمال کرت والے میں حرمت تصوری ماس العنی الله تعالی کی مت خلق سے مشابہت الله رسما الله الله من بوق ہے۔ ال کے با دیور تصور رکھے ور استعمال کرنے کی می تعت بر ولا مت كريف والي جي واره يوني جي، الانتهاس ساليد بي واره ہوئے والی اورا ویٹ میں سی مقر اب کا و سر یو ایس الر پر میں ہے حس ے پید چاتا کا تصویرول کا رکھنا کبائر ٹنل سے ہے، اس بنیو ورجن صورتوں کا رکھنا حرام ہے ان کے رکھنے والے کا تھم بیہوگا کہ ہی نے صغیرہ تما ہوں میں سے ایک تماہ کیا ہے، البت ال آول کے مطابق ک صغیرہ پر اسرار کیا بھی کبیرہ ہوتا ہے، اگر اسرار کا بھتات ہوجائے تو أيد وأمناه بحوبات كالدال فالمنتل بديموت يريوال كالناش فديموت مرك في ويراهر ارفير ويونا بدايدا كل يوكال

نوی نے سیح مسلم میں صورتوں کی صدیت کی شرح میں تصویر بنانے اور کھنے کے عظم کے درمیون فرق پر متنبدید ہے، ورث فعید میں سے شراملسی نے بھی ال پر متنبہ کیا ہے اور اکثر فقہاء کا کلام اس پر جاری ہے ()۔

⁽۱) تشرح صحیح مسلم للحووی اار ۱۸ ماهیة التبر سنس علی شرح امم ع معوول سهر ۲۸۹ _

ور تصویر یں رکھنے کی من معت پر والاست مرتے والی احام بیٹ میں سے پیکھ مدین :

(۱)"ان الله ي كن هدك المسو الله فيه المصورة " ( أن ريم علي الله في السورة و واك رواي من الله المسورة " ( أن ريم علي في الله ف

(۱۳) ای قبیل سے تعریف ان ان ما ب کی بیدد یک ب کریم ما ب کی بیدد یک ب کریم ما بیان ان کور ید کی طرف بیجا ادر را بایا " لاتندع صورة الاصستها" ( کی تصویر کود نا یے بغیر تدخیروز با ) ادر ایک روایت شی ہے: "إلا لطاحتها ولا قبرا مشرفا إلا سویته" ( آلودد کے بغیر مت چوڑ نا اور کی انجری بوئی قبر کور ایر کے اخیر مت چوڑ نا اور کی انجری بوئی قبر کور ایر کے اخیر مت چوڑ نا اور کی انجری بوئی قبر کور ایر کی دوایت شی ہے: "ولا صدما الا کسرفه" ( ا) ( اور کی بت کور ایر کی دوایت شی ہے: "ولا صدما الا کسرفه" ( ا)

اسم - اس کے بالق بل نی کریم ملک اور آپ کے محاب دتا بعین اسے کی تشم کی ذمی روح تصویر ول کا استعمال معقول ہے اور اس کی وف دور اس کی وف دور اس کی وف دست کرنے والی روایات کا ذکر اور گزر چکا ہے (فقر وراس) اور یہاں ہم اس روایت کا شاقہ کریں گئے کے حضرت وائیال نبی کی میں ہم اس روایت کا شاقہ کریں گئے کے حضرت وائیال نبی کی گئی کی بہت ہم اس روایت کا شاقہ کریں گئے کے حضرت وائیال نبی کی گئی ہم کی درمیان ایک (انسانی) بچہ

تخاجس کو دو توں چھور ہے تھے، اور سال کے تھا کہ بخت تھر سے تب گیا کہ ایک بچے بیدا ہوگا تمہاری باتا کت اس کے باتھ ہوک تو وہ تمام نوز اید دیجوں کو آل مرخ رکا چر جب حضرت و نیاں کی ماں کے بیاں والا وہ ہونی تو انہوں نے ساکوس میں کی امید میں بیک حجازی بی الل دیا، اور اللہ نے ایک شیر کی حفوظت کے سے بیک شیر کو اور وہ دو جالاتے کے لئے ایک شیر کی کو تقرر کرویو تو انہوں لے اس کو اپنی انگوشی بیل تعقی کر الیا تا کہ بیدان کی تگا ہوں بیس دہے، تا کہ وہ اند کی تعمین کویا در جیس ، اور حضرت عمر کے انگوشی حضرت وانیال کی لاش اور انگوشی پائی گئی اور حضرت عمر کے انگوشی حضرت وانیال کی لاش اور انگوشی پائی گئی اور حضرت عمر کے انگوشی حضرت

اور جی تصویر می کا استعمال جارہ ہے ورجی کا استعمال نا جارہ ہے ان کے بارے میں فقا باء کے آبال اور سامت رش جاہ ہے کے ورمیان ان کے تیمیق کرنے کا ریاس فقا ہے ۔ کا م

نووی کتے ہیں: ملا وفاقول ہے: جس گھریش تصویر جوال میں واغل ہوئے سے فرشتوں کے رک جانے کا سبب اس کا کھی جوئی محصیت جونا ہے اور اس میں اللہ تعالی کی صفت خلق سے مشامیت

⁽۱) الخطاوي على مراقى القلاح رص ۱۳۸۸ عاريخ الن كثير ۱۸۸۸ كند و المرادد المنتقيم (طبع ۲۷ مرم ۱۳۷۸ مردد المنتقيم (طبع ۲۵ سرم ۱۸۸۸ مردد المنتقيم (طبع ۲۵ سرم ۱۸۸۸ مردد المنتقيم (

^{1) 200} A de 12 6 / 3 ( 14 / 17 ) 2 / ( 18 ) 2 / ( 18 ) 2 / ( 18 ) 2

ا) كرهنديث كرتخ رج رنقر المراام) بل كرويك بيد

الله من من من كل من من كالم الله المراس ١١١) عن كر ويكل ب

افتی ربرنا بھی ہے، وربعش تصویر میں ان چیز وال کی صورت پر ہوتی اس آن کی اللہ کے سورت پر ہوتی اس آن کی اللہ کے سو می وت کی جائی ہے، اللہ اللہ کے افتیار کرنے و کے گھر جی آماز پر ہنے واللہ اللہ کے گھر جی آماز پر ہنے واللہ کی وعام کے لئے اس کے گھر جی دیکر وی کی واللہ کے اس کے گھر جی دیکر وی کی دو اللہ کی اور بیت کو اس سے والا رسے نے مراس نے سے جم وی کی دو اللہ کی د

ورجيها ك" فتح البارئ" من بي برطبي فرمات بين وفر شية ال سے وافل نیس ہوتے کہ تھور میں رکھے والا ان کنار سے مشاب ہو آ یا ہے جو ہے گھر وں علی تصویریں رکھتے میں اور ان کی میادت کرتے میں البعد الدولات ورانکہ کو ایا ہند ہوئی ہے ، نووی فریاتے میں ہ بیفر شتے جو بیا گھر میں وافل شین ہوتے جس میں تصوبے ہو، رحمت كافر شيتة بين مرب علقه (حفاظت كرنے واللفرشت) تو وہ بر كمر میں وافل ہوئے ہیں اور کس حال میں تف آ دم سے جد آئیس ہوئے، ال لئے کہ وہ ان کے اعمال کا شار کرتے اور اس کو لکھنے پر مامور ہیں، چرنو و کافر ماتے ہیں: میہر تصویر میں عام ہے بیبال تک کہ جو میس (حقیر) ہوال میں ہمی اور طحطا وی نے ان سے عل کیا ہے کافر شے ورجم وطاغیرتک کی تصویرول کی وجہ سے حول سے رک جاتے ہیں۔ ورثووی کے اس قول میں میالد اور کھا تشدو ہے ، اس لئے ک حفرت عاشد كى صريف من ب كر انبول في يرودكو ياك كرديا ورس سے دو تھے بنالے باتو بن كريم علي الدر ليك لكاتے تھے مرتهارين والول على موجود تحيل، اورآب على ورام معالير البيئة كمر بل باتى رفيف بل حرق تبين محسوى كرات تع تقيد ان بل تصویریں ہوتی تھیں، ور تر یہ چیز فرشتوں کے آپ کے گھر ہیں دخل وہ سے مانع موتی تو آب گھر میں ان کو باتی ندر کھتے ، ان ے بن جرفر ماتے ہیں: ان حضرات کا قول رائع ہے جوفر ماتے ہیں

ک وہ تصویر جس کے مکان میں ہونے سے فرشتے مکان میں و خل ہونے سے رک جاتے ہیں ،وہ ہے جو پی ایٹ کے ساتھ باندی پر ہوجہ میں (حقیہ ) نہ ہو، اور اگر وہ مہتی ہو یو فیر مہتیں ہو بین فعف سے کاٹ کر اس کی ایٹ بدل وی گئی ہوتو ایسی تصویر فرشتوں کے افل ہونے میں رکاوٹ بیس ہے را)۔

⁽۱) مرح الووي عسلم الرسمة في لمباري والراجة عديدة الم

⁽r) الان طاع إن الا ۱۳۳۷.

 ⁽۳) وديئ الانساب المالانكة ولفة فيها جوس الحراس وايث مسلم
 (۳) الحرائل الحرائل في المالانكة ولفة فيها جوس المالان وايث مسلم

عدیہ السام میں ، ہی ججر سے اس کوہ او وی اور این مصاف سے علی آیا ہے اور این مصاف سے علی آیا ہے اور اس فاماً ل مید ہے کہ مرافعت ابن اربی علی کے زماندا ور اس فاماً ل مید ہے کہ مرافعت ابن اربی علی جہاں ہے آپ کے مرافعت موس ہے جہاں ہے آپ علی اور آپ کی وفات سے آبرا است الم مرق میں لئے کہ آ امان سے وہی کا ملالہ منقطع ہوگی ہے اس

نها فی مصنوبات نیز جمادات و نباتات کی تصویری رکھنا ور سنتعال کرتا:

نسان یا جیوان کی تصویریں رکھنا اور استعال کرنا:
سام سے تصویر کی کی تصویریں رکھنا اور استعال کرنا:
مربیاہ سے جوہت ہو، اور انتد کے بجائے اس کی عادت یونی یود
اس کے عادوہ انسام میں سے کوئی بھی اختا اف سے خال تیں ہے،

البنة جمل کی مما فعت پر مقرباء واقول قریب قریب مقفق ہے ، وہ ہے جو مندر جیرہ مل دمور کی جامع ہو:

العد- می روح (جامد ار) کی تصویر ہوئشہ طبیعیہ سم ہو۔ ب-کال الاحضاء ہو اور اس ضام کی حصاء میں سے کوئی حضو کتا ہوا تدہوجس کے تقد ال پررمد کی واقی ٹیس رستی ہے۔

ی بود اس ہو، اس مورت بین بیس جب وہ حقیر و پال ہو۔

وبالجهوني شادويا

ہے۔ بچوں کے کھیل وغیر ہیں سے شہو۔

الف - منظی تصویرول کااستعال کرنا ۱۹ رر کون: ۲۵ س - بالکید اور ان سے موافقین کی رائے ہے کہ منظم تصویروں کا استعال حرام میں ہے، بلکدا گروہ نصب کی ہوئی ہوں تو تکروہ ہے، اور ممہمن (حقارت سے رکھی ہوئی) ہوں قوان فاستعمال خداب اولی

غیر مالکیہ کے بہاں ( ٹر میشفیل کے مطابق )جب شراط بوری بوجا میں تو استعال کے اعتبار سے مطلح مرجبہم صورتیں حرمت میں یہ ایر تیں۔

⁽١) الديولي المراحمة على المحالية

JAP/105, VIE (,

اے روھ وہ ال لئے کہ ہم ایسے گھروں بیل وائل ٹیس ہوتے ہیں اسے روھ وہ ال لئے کہ ہم ایسے گھروں بیل الصور ہے سکھوں ا
ہوری ، اتھوں یا ہیر وں کو اٹا بیا جائے ، بلکہ ضرور ہے سکھوں ا
ہونے والاحقوال احتفاویل ہے ہوجس کے زائل ہونے کے ساتھ اللہ اللہ باتے ہیں انہ کی اللہ ہوئے ہے ہا تھا اور اللہ باتے ہیں انہ کی اللہ ہوئے ہیں تھا اور اللہ باتے ہیں انہ کی انہ بیت و وہ اٹا اسید و بیت ہی تا اللہ اللہ بیت و بیت ہی تا اللہ بیت ہیں انہ ہوت اللہ اللہ بیت ہوئے اللہ بیت ہوئے ہی تا ہوئے ہی تا اللہ بیت ہوئے ہی تا ہوئے ہی تا اللہ بیت ہوئے ہی تا ہوئے ہی تا ہوئے ہی تا اللہ بیت ہوئے ہیں ہوئے ہی اللہ بیت ہوئے ہیں ہوئے ، اس سے کہ اللہ بیت ہوئے ہیں ہوئے ، اس سے کہ اللہ بیت ہوئے ہیں ہوئے ، اس سے کہ اللہ میں سے کہ اللہ اللہ سے تا ہوئے ہیں ہا ہد اس سے قطع اللہ بیت ہوئے۔

منابلہ بیل سے سامب اشرے الاقتان اکتے ہیں: اُرتفور کے اعضاء بیل سے ال کا سرکات اس آتا کر بہت کیں رہے گی او ال فاکوئی ایبا عضوکات اسے حس کے قاتمہ سے بدکی وقی میں رہتی تو ووسر کا شے بی کی طرح ہوگا، جیت ال کا مید او پید ( کات وے ) یہ ال کے جرن سے علا صدہ سر بناوے اس کے کہ بیمی تعت میں اقل میں ہے۔

مالکیدین سے صاحب اومنے انجلیل اسکتے ہیں ، ورشہر حرام او ہے جوان تمام کی اعضاء کو والی طور پر رکھتے الی ہوا ن کے بعیر اور تد و شمی روشتا اور ال فاسل ہے۔

الباته ثنا تعييد فا ال صورت ين جب و فى ريخ و الاعصوم رجو اختالاف بيداور و وقو ل جن :

ایک ہے کہ بیرام ہوئی ، اور روئے یک ہے ، وامر ہے کہ حرام ہیں ہے اور آن ایے آڑے فا فاٹ ویٹا حس کے فاٹے کے ساتھ زند ق و ق نبیس روشکتی ابتیہ کومہاح کرد ہے گا جیسا کہ اگر سر کا ٹا اور ابتیہ اعظاء -82 1

⁽⁾ الريمة عرفه المائل كارتى ب

ر۴) مودیث: "بن فی البت سنوا و فی المحافظ نمائیل م "کی دوایت احمد (۱۳۸۸ می ایمیر) نے حفرت اور پری می سے اور اس کی روایت بڑ مدکی (۱۲ ۲۸ می الحلیل) می فرید قریب انجی الفاظ ش کی سے اور فرمایا: بردویت فسن می سیم

و آرېد () د

"این البطالب" اوراس کے حاشیہ ش آیا ہے کہ اگر ال کامر کانا سب بھی ای طرح ہوگا، کو بکو فی فر مائے ہیں: جس کی تصویر بغیر سر کے منافی جائے اس کا بھی بہی تھم ہوگاہ اور دہے جسموں کے بغیر سراتی بیا وہ حرام ہیں؟ اس میں تر ددہے اور حرمت دائے ہے، رہاں کئے ہیں: حاجی میں ہے وہ آتو س ہیں وروہوں کی بنا وہ نموں ہے اس پر رکھی ہے ک سیاسے جو س کی تصویر بناما ہو ان ہے جس کی کوئی تلے تدہوں آرہم ہیں جا براتر رویں تو وہ بھی جا ان ہوگا ور تذہیں ، اور یہی (بعد والای)

ورشرو نی ور س قاسم کے حاشیہ میں ہے : علیے اندہ معدمانا مفقہ ویمواسر کے مفقہ ویوے کی طرح ہے۔

۸ سا - باحث کے لئے بیکائی ہے کا تصویر کا سینہ یا بیت بینا ہوا ہو، حذید مالکیہ معنابلہ اور بعض ثافیہ نے ال کی صراحت کی ہے،

ابن عاجہ بین افر مانے ہیں: مثلاً جب بیٹ ہیں سوراخ ہوتو کیا ووائی ہیں ہے جا ، گاہر بیہ کا گرسوراخ افایز ایوجس ہے ال کا تحقیل ظاہر ہونا ہوتو ہال ورز نہیں، چینے کا گرسوراخ ڈیڈ او کھے کے لئے ہو جس سے تصویر قبر کے جی سالیک وہ خیالی تصویر جس سے کھیا جاتا ہے اس لئے کہ اس کے ساتھ کھل تصویر باقی رہتی ہے، اور خیالی کی تصویر میں کے برائی کی اور خیالی تصویر باقی رہتی ہے، اور خیالی کی تصویر میں کے برائی کی اس کے ساتھ کھل تصویر باقی رہتی ہے، اور خیالی کی تصویر میں کے برائی کی رہ سے ہو بی بین بین سول سے بی بو بی بین اس میں بین سول سے بین ہوتی ہے، اور خیالی کی شہر سے کی برائی کی رہ سے ہو کی آب اس میں بین سول ہے و کر سبت کے درائی کی رہ سے ہو کی ان ہے، جیسا کے درمیں ہیں ہوتی ہے ، و کر سبت کے درائی کے درمیں ہیں ہوتی ہے ، و کر سبت کے درائی کے درمیں ہیں ہوتی ہے ، و کر سبت کے درائی کے کان ہے، جیسا کی شراحت کی ہے ، درمیں گی ہوری ہے اس کی صراحت کی ہے ، درمیں گی ہوری ہے اس کی صراحت کی ہے ، درمیں گی ہوری ہے اس کی صراحت کی ہوگائی ہے، جیسا کی شراحت کی ہوگائی ہے، جیسا کی شراحت کی ہوگائی ہے، جیسا کی ہوری ہے اس کی صراحت کی ہوگائی ہے، جیسا کی ہوری ہے اس کی صراحت کی ہوگائی ہے، جیسا کی ہوری ہے اس کی صراحت کی ہوگائی ہے، جیسا کی ہوگائی ہے ، کیسا کی ہوگائی ہے ، جیسا کی ہوگائی ہے ، کیسا کی ہوگائی ہے کی ہوگائی ہے ، کیسا کی ہوگائی ہے کی ہوگائی ہوگائی ہے کی ہوگائی ہے کی ہوگائی ہوگائی ہوگائی ہوگائی ہوگائی ہے کی ہوگائی ہوگائی ہوگائی ہوگائی ہوگ

ر) كوروبد بين ۱۹۱۸ مده ۱۳ مرقر حرق الجليل ۱۹۱۱ ما كالطالب، واشيد ۱۳۲۷ مرقور الحرار ۱۳۳۷ كاف القاع ۱۵ مراسا ما المروع ۱۸ مراس المروع ۱۸ مراس المروع ۱۸ مراس و ۱۸ مراس و ۱۳۲۸ مراس و ۱۳۲۸ مراسات و ۱۳۳۸ مراسات و ۱۳۳۸ مراسات

منقول(عبارت) تصویروں کی طرف دیکھنے کی بحث میں اربی ہے۔

ج - نصب کی ہوئی تصویروں اور حقارت سے رکھی ہوئی تصویروں کا استنعال کرنا اور رکھنا:

9 سم - جمہور کی رائے ہے کہ ذکی روح کی تصویر یں رکھ نو ادوہ جہم ہول یا غیر جسم الیمی ایٹ کے ساتھ حرام ہے جس بی وہ معلق یا نصب ہول ، اور بیان ممل تصویر بس میں ہے جن کا کوئی ایس سطنو نہ کاٹا آئیا ہوجس کے (کا نے کے ) ساتھ رمز ہی و تی جی رہتی ، ار آئر ساجہ فقر و بھی گزری ہوئی تعصیل کے مطابق اس کا کوئی هضو کا ہو و جائے تو اس کا نصب کرنا اور انتخابا جا من ہوگا، اور آگر تصویر مسطح ہوتو بالکید کے نہ کیک کر ایت کے ساتھ والی کا ایک اجا مز سے کے اور اگر تصویر مسطح ہوتو

القاسم بن جمرے ان تصویروں کو ایکا نے کی اجا زے معتقوں ہے جو کپٹر وں جس بوقی ہیں، اور اسورین پر معنت کے بارے بیس حضرت عائش کی حدیث کے راوی مجب ہیں ، اور فقد قِطْق کی بیس آپ الل مدید کے انصل کو کول جس تھے۔

جب تصویر رکھی جائے اور وہ مہم من (حقارت سے ڈالی ہوئی) ہونہ جہور کے زوریک اس بیل کوئی حربے نہیں ہے، جیسے کہ زمین بیس بچھے ہوئے بستر بیل یا فرش پر یا اس طرح کی (کسی اور جگہ ہو)، اور حنابلہ وہالکیدئے صراحت کی ہے کہ بیکر وہ بھی کیس ہے، الباتہ ہالنہ یہ کاتول ہے کہ اس وقت وہ فلاف اولی ہے۔

اور آمر بین مسمس تمویر وقی رہے کی وایس بین مصرت عاشق المرائی میں مصرت عاشق المرائی میں مصرت عاشق المستور وجعلته وسادتین و کان انسی کے تائین میں علیہ علیہ او فیہ ما المصور " (۱۰۰۰ سے دوکان انسی کے تائین میں المین کے دوکان انسی میں المین کے دوکان اللہ مرائل ہے دوکان کی المین کی المین کے دوکان کی المین کے تھے دینران میں تصویر یرتین کے اللہ مرائل میں تصویر یرتین کے دوران میں تعریب کے دوران کے

حضرت عمر مد سے معقول ہے و کہتے ہیں و دعفر ات تصابیر مل سے س کو مکر و مجھتے تھے ان کو خصب بیا آیا ہو اور جمن کو چر روعہ تے ہوں س میں کوئی حریق تمیں جھتے تھے ، اور افقا سم بن محمد ایسے محمد بر فیک رکا تھے تھے جس میں تصویر بی تھیں (اک

ای لے تصور کامر کا نے کے بیاں کر نے کے عد این جر کتے

() شرح مدید بستان می ۱۳۵۵ شرح ایمهای ۱۳۹۸ ایشی کامی شخ البادی ۱۳۹۸ ۱۳۹۸ ۱۳۹۳ انگرشی سر ۱۳۳۳ به الانساف ۱۳۳۸ ساف ۱۳۳۸ کشاف القاع ۱۵ مرا کاما دارای کام این ماید بین ار ۱۳۳۱ و لاداب الشرعید ۱۳۳۸ ۵

ہیں: ال حدیث میں ان حضرات کے قول کی ترجیج ہے جو اس طرف کے ہیں کہ ووقعور جو ال گھر میں الا مکد کے دخول سے مافع ہوتی ہے جمال ووسو ہود ہود وہ ہوں) ہو اس گھر میں تصب کی ہوئی ہو اور پٹی ورکت پر ماتی ہود اور اُسر وہ تحص ہوی فیر مصحص ہو ہیں اس کی ایک اس کا سرکاٹ کے با تصویر کا نسف حصہ کا نے جرب وگ ٹی تو فرشتو ب

بعض ملاء ال طرف کے جی کے میں کامنو ماصب کرنا اس کے سے خاص ہے جس میں ہوتی ہو، چندی جوجی کہتے ہیں، جو خاص ہے تا ا خاص ہے جس میں فعظیم خاص ہوتی ہو، چندی جوجی کہتے ہیں، جو خص میں کے مال مصابع ہوں گی مال السمان کے مال سے کہ اور امریس ہوں گی مال کے کہا ہوان خا استعمان (حقارت سے اسال کے موافق ہے۔ مرحمترت لقاسم میں تھر ہے۔ مرحمترت لقاسم میں تھر ہے۔

رائی کہتے ہیں: تصویر می فائدام یو گزرگاہ میں اصب کرنا حرام سیں ہے برخلاف ان کے بن کو مجلسوں اور عز ارکی جنگبوں میں اصب بیاجائے ، یعنی ال لیے کہ گذرگاہ اور جمام میں اور مہم ال پول ا بوقی میں اور مجالس میں مرم بوقی ہیں، اور حن بد میں سے صاحب المحقی "کے کام کا ظاہر ہے کے کہام افیار میں تصویر میں تصب رہا حرام ہے۔

⁽۱) څالياري ۱۰ ۱۳۳۰

() فع الباري ۱۰ مر ۱۹۸۸ مه ۱۹ مرد المهاري ماشير الفلي بي سهر عده ۱، فهاية الكتابية المثالية المثالث المطالب الكتابع المرد ۱۹۲ مر ۱۳۲ مر ۱۳۲ مرد المالي

مد بن کھم (ان تقوم وں کا) ہوا وائے جو استعالی کے ان تمام آلات علی اول بن بن کو فسس آلاس کیا ہا تا ہیے جمیر ہی اور آلد خرب نیز (ان تقوم وں کا بول جاتا ہیے جمیر ہی اور آلد خرب نیز (ان تقوم وں کا بول وائے ) جو دمتر فرانوں کے ترش ورکرسیوں علی بوتی جی بن ان تقوم وں کا جو معنو تی فرد دکا رور استعالی کے لئے تیا در سے کے آلات اور ما انون علی بولی جی وہ تقوم میں جو استعالی کے لئے تیا در سے کے اور سے کی اور سے کے اور سے کی ہوتی جی سے دو استور میں جو استعالی کے لئے تیا در سے کے دور استعالی کے لئے تیا در سے کی دور استعالی کے لئے تیا در سے کے دور استعالی کے لئے تیا در سے کی دور استعالی کے لئے تیا در سے کے دور استعالی کے لئے تیا در سے کی دور استعالی کے لئے تیا در سے کے دور استعالی کے لئے تیا در سے کی دور استعالی کے لئے تیا در سے کی دور استعالی کے لئے تیا در سے کے دور استعالی کے لئے تیا در سے کی دور استعالی کے لئے دور استعالی کے دور استعالی ک

را) الرفائل كي المطالب المراجع المحاجبة المحاجب

ہے ، مز فی کہتے ہیں: اور وی روح کی تصویر جب ووصب کی جولی جو (ا) دور ان شیر نے میں اور میں اور میں اور ان شیر نے میں اور میں اور میں اور ان ایر جیم سے قل ہیا ہے کہ انہوں نے کہا تکو اور کے زیور میں کوئی حریق نہیں ہے ور اگر کی فضا (حجبت ) میں ان (تصویر ون) سے کوئی حریق نہیں ہے ور اس میں تعروو ہوئے جس کوئی حریق نہیں ہے ور اس

اورال کی اصل حفزت سائم بن عبد دنند بن عراص وی ہے، چنانچ مشد لهام احمد بیس حفزت لیٹ بن انی سیم سے مروی ہے ک انہوں نے قر مایا: بیس حفزت سائم کے باس گیا ، اور وہ کی سے تکلید پر نیک نکا ہے ہوئے بین میں بہدوں اور جنگل جائوروں کی تصاحر تحییں قریس نے کہا: یا بیکر وہ کیس ہے؟ فر مایو: کیس وال بیل تعرام دسرف موے جس کو بھر اور بیل ہو ہولائی

بچوں کے جسم اور خیر جسم کھلونوں کا استنعا**ل:** 

۵۳ - آر رینا ہے کہ جنہ اوکا تول فرکورہ تھلونے بنانے کے جواز کا ہے اللہ اان کا استعمال کرنا ہر رجہ اولی جا رہے ، قائشی عین شرے میں اولی جا رہے ۔ تائشی عین شرح جس انووی نے من کی ہے میں اووی نے من کی جو ان کی ہے میں اووی نے من کی جو ان کی ہے میں گو وی نے من کی جو من کی ہے میں اوری نے من کی ہے میں اوری کے سے جے میں اوری ہے ہیں ، خاتمی نے کہانا جھوئی بجیوں کے سے رہے میں اوری ہے ہیں ، خاتمی میں کہانا جھوئی بجیوں کے سے رہے ہیں ۔

اور چھوٹی بجیوں ہے مراہ دوش جو ان میں والغ ند جوں ، خطائی کہتے ہیں کرآپ میں اللہ نے ( سزیوں ) سے تھاق حضرت عاشہ کو رخصت اس لئے دی کہ وواس وقت ما بالغ تھیں ، این ججر افر ماتے ہیں: میر بات ترزم سے کہنا محل نظر ہے ، بال اس کا انتخال ہے ، اس لے ک

⁽١) فق الباري ١٠/ ٨٨ عير ح المهاج عمدية التلوي السرعة ال

[&]quot;AP/A" (P)

⁽٣) المعد ١٨ ١/١ المع الديمًا كن وفر الإدار كي تدميح بي

⁽٣) فق الرعه ١٥ مار ١٥ ماري الووي كل مسلم الرع المثرة المعباع سهر ٢٠٠٠.

۵۳ = ورای رخصت کی ملت اولا دکی تربیت کے کام کا ان کوعا دی بنانا ہے ، اور سیمی کے حوالہ سے خل گزر چکی ہے کہ بچو ل کوما نوی اور خوش کر ایک ہوائت افر حت ، خوش کرنا بھی ملت ہے ہے (۱) اور اس سے ان کوئٹا طاء حافت افر حت ، بچکی نشو وقع اور مزید سیجنے کا (جذبہ) حاصل ہوتا ہے ، تو اس بنیا ، پر بچری شو وقع اور مزید سیجنے کا (جذبہ) حاصل ہوتا ہے ، تو اس بنیا ، پر بچری شرف افر کیوں تک معاملہ تھر ووثیش رہے گا ، بلکہ لؤکوں کی طرف بھی تام طرف بھی تن وزکر جائے گا ، اور اس کی اسر احت کرنے والوں بھی امام ابو بیسف بھی تی وزکر جائے گا ، اور اس کی اسر احت کرنے والوں بھی امام اور بچری میں ، چنا نچ " الفاید" بھی ان سے متقول ہے : تعلوما دیجنا وربی ہے ۔ تعلوما دیجنا وربی ہی اس سے کھی ای سے کھی ایک ہو اور کی سے کھی اور اس کے کھی اور اس کے دائوں ہیں ان سے متقول ہے : تعلوما دیجنا وربی ہی تاری سے کھی اور سے کھی اور سے کھی اور سے کھی تاری ہو ہو ہو کہی اس سے کھی اب بر ہے (۱۳) ۔

LOPE/145, VIE ()

ر۳) که نهای کی شعب او یمان سم عاد الدموقی سم ۱۳۳۸. رس) که کار مای سر ۲۰۱۲ سر ۱۳۱۳.

مرضی بوتی ہوتی ہوتے ہے ہے ہے ہوں کو بھی رصور تے تھے، ور س کو لے کر مسجد جاتے تھے، ور س کو لے کر مسجد جاتے تھے، ور ہم ان کے لئے اون سے تعلویے تیار کیا کر ستے مسجد جاتے ہوئے ان بھی سے کوئی کھائے کے لئے رونا تو وہ تحدونا ال کو و سال تک کرونا تو وہ تھے۔ یہاں تک کرونا تی ویٹا تھ رہے۔

## اليست كيز ب يبينان من بين تصويرين جون:

⁽۱) مورعه المی کان أصبح صافعات ایک دوایت بادری (نسخ مهره ۲۹ م هیم انتقیر) دوسلم (۱۹۸۹ می هیم آنتی) نشک سید

⁽r) كثاف هناع الرمام مثر ح أنتي الرجة عن الأساف ١٠٠٥ م

⁽٣) اين مايو بن ١٨ ٣ ٣ الحرقي على مخترطيل سمر ٣٠٠ س.

ے البعد الل وقت جارہ ہے ( افتیار کا اسے رشن میں ڈال ویا جاتا ور رجد جاتا ( تو جارہ دوتا ) ، ور بتول نر وائی رائے مید ہے کہ جب ال کوزین میں ڈال دیو گیا ہوتو ووسطان مشکر میں سے نیس موگا۔

تقور و لے كيڑ ہے كے پہنے ہے تعلق دنابلہ كے ووق لئ ين: سيس كي حرام معنا ہے سياہ انطاب كاقول ہے " افروث" ور" فحم رائيس اى كومقدم ركھا ہے وورو مد قول بيہ كر بيسرف مرووہ برام نيس ہے وائر تميم نے الى كومقدم ركھا ہے (١) اور عدم تحريم كے قول كى وجہ بيہ ہے كہ ني كريم اللہ نے فر مايانہ عدم تحريم كے قول كى وجہ بيہ ہے كہ ني كريم اللہ نے فر مايانہ ""الارقاما الى فوب" (٣) ( مرجو كيڑ ہے بي تحق بيو) ب

## نگوشی، سکول یا اس طرح کی چیزول میں چھوٹی انسویروں کا سنتعمال کرنا ورائبیس رکھنا:

جارے ملاء کے محام کا ظاہر میہ کے کا جو تقدور نماز میں کر است فاار نہ اگل جو اس کاباتی رکھنا مُر و ڈیس ہے اور الشقی اور میں مر حت کی ہے کہ جھوٹی تقدور کھر میں مَر و ڈیس ہے اور انتوں ہے کہ حضرت ابور میروکی انگوشی میں و کھیاں کی جونی تحییں۔

اورا مقارفا میا میں ہے: اُسر جا مدی کا آگوشی برتف وہر ہوں ق عرود ندہوگا، اور اس کا تھم کیا وں کی تصویروں کی طرح تہیں ہوگا اس لیے کہ بدچھوٹی ہے (۱) اور بعض صحابہ نے قل مزرجی ہے ک اسول نے آگوشیوں پر تصویر ہیں استعال کیس ، چنا نچ حضرت عمر ب میں جسیس کی آگوشی کا آتش ایک تلوار سوشتے ہوئے ''وی تق، ور حضرت حد یقد کی آگوشی کا آتش و مارس ور حضرت تعمل ب میں مقرب کی آگوشی پر وارد مشمد اقداد الک

اور نیم حضیہ کے رو کیک نیجونی تصویر میں کا تکم یہ کی تصویر وں
سے مختلف کیمیں ہے ، والبائد موقصور جوار تیم او ناجر پر ہوتی ہے ، شا نمیں
کے یہاں نیجونی ہوئے کی مہر سے میں ، بلکہ اس سے جارہ ہے کہ وہ
محص (پال ) ہوتی ہے جیسا کو گزر پانا ہے ، اور حادید نے
صراحت کی ہے کہ ایسی آگوئی شیمی پہنا جا ہے جس میں تصویر
ہورای۔

## تعهوريول كي ظرف ويكفنا:

۵۸ سالکید اور ٹنا نعیہ کے فز دیک حرام تصویر یں دیک حرام ہے کبین جب ان کا استعمال مباح ہوہ جیسے کہ وہ ٹی ہونی پر مہتبس ہوں تو

⁽⁾ شرح المهاع ، حالية الله في سرعه م، تحقة الحتاج و حالية الشرواني

ر۴) مشرح الاقتاع ميموتي ارا ۱۹۵۷ الاصاف ار ۱۷۵۳ ما المنفي ار ۱۹۵۰ هـ ۳ سي مديث کي تريخ فقر انتر استي گذريکي بيد

⁽۱) ابن عليه بين الريم ۱۳ نام ۱۳۳۰ الديد عمامية النجيد وي الر ۱۳۷۳ ، للخ القديم، حاشيه الر ۱۳۲۳

ברו אל על לישלפט אי ארארור. (t) אל על אל לישלפט אי ארארור וויים

⁽۳) الرأى على أسى المطالب ۱۹۱۳ منهاية الحتاج ۱۹۸۳ م ولا واحد الشرعيد عدم ۱۱هد

ب کود کھنے حرام نیس ہوگا۔

و کیھنے کی حرمت کی ملعہ بیان کر تے ہوئے دروہ کہتے ہیں: ال نے کرحر م کوو چھنے حرام ہے (۱)۔

حناجہ کے زویک حرام تصویر کی طرف و کھنا ال کے تصویر جوئے ی دیٹیت سے حرام نیس ہوگا۔

ان قد است نقل کیا ہے کہ حضرت عمرٌ جب شام آئے تو جیس ہوں ہے۔ این کے لئے کھانا تیار کیا اور ان کو بوت وی آپ نے سے انکار پوچی انکو ما کس ہے جان گریں ہو آپ نے جانکار کرویو ، اور حضرت می ہے گیا اوکول کو لے جائے ، وو کھانا کھالیں ، کرویو ، اور حضرت می کو لے جائے ، وو کھانا کھالیں ، چنانچ حضرت می کو گو ہے جائے ، ورکھانا کھالیں ، جنانچ حضرت می کو گو ہے ہو آپ ہو اس آپ ہو آپ کے وراز جائیں ، انجل ہوے ، اسرآپ کے جائے اوکول کو بیا تھا آئر اور آ جائے اوکول کی جائے ہو گا تھا ہو کہ کے اور کھانا کہ اور حصرت می تا تھا آئر اور آ جائے اور کھانا کہ اور کھانا کہ اور حصرت می تا تھا آئر اور آ جائے اور کھانا کہ اور حصرت کی تصویر اور کھانا کہ اور حصرت کی تصویر اور کھانا کہ اور حصرت کی تصویر اور کھانا کہ اور اور کھانا کھانا کہ اور اور کھانا کھانا کہ اور اور کھانا کہ اور کھانا کھانا کہ اور کھانا کھانا کہ اور کھانا کھانا کہ اور کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہانا کھانا کہ کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہ کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کھانا کہ کھانا کے کھانا کھانا کے کھانا کہ کھانا کے کھانا کہ کھانا کے کھانا کے کھانا کے کھانا کھانا کے کھانا کے کھانا کے کھانا کے کھانا کھانا کے کھان

حنف کے بہال ہم کو اس کے بارے میں کوئی صراحت نہیں الی، بیٹن این عابدین کہتے ہیں: کیامنقش تصویر کی ظرف شہوت ہے ویکن حرام ہوگا؟ محل تر دو ہے اور میں نے اس کو دیکھائیس ہے، البندا رجو ٹ کرلیا جائے۔

توال كا طاہر بيدے كائموت نديو عدر ياحرام نديوكار

علدوہ اڑیں وومرے قرابب کے بچائے مسلک جندیا ہے۔
ہوت معلوم ہے کہ آ دمی جب شہوت کے ساتھ کسی عورت فی جسوس شرمگاہ و کچھے تؤ اس سے حرمت مصابرت یوجاتی ہے الیمن آ برآ مینہ شرمگاہ کی صورت (عکس) و کچھے تو اس سے حرمت نہیں بید ایوتی ہے ، اس لئے کہ اس نے اس کا تکس و کچھا ہے ، تو ، اس کو نیس ، یکھا،

لبد انتقش تصور کی طرف دیجینے سے بررجہ ولی حرمت مصام سے نبیل پیدا ہوئی (۱)۔

09 - ثا تعيد كر ويك بإلى الميندي ويف وقواد شهوت ي س ہورجر ام تیں ہے۔ انہوں نے کہاہ اس سے کہ بیصرف عورت کا خیاب ہے۔ عورت شیں ہے۔ اور شی با یوری کہتے ہیں: حیوال کی لیمی القهويرين الجناجارات بيوالحاني بوني شابوب بالكرايك شي موب جن کے ساتھ وہ زئرہ نبیں رہے ، جیسے کہ ال کاسر یا ورمیا کی حصہ ک ہوا ہو، یا پہیٹ بھٹے ہوئے ہوال اور اک سے سما مید کے معروف شیال کے دیکھنے کا جواز معلوم ہوتا ہے ، ال لنے ک وہ پید سے ہوئے سائے ہوتے میں (۲) ایک جواری میں حضرت عارفیا سے مروی ہے وہ كبتى بين: مجھ سے رسول اللہ عَلَيْنَةً نے الر مایا: "أربتك في المنام ، يجيء بك الملك في سرقة من حرير، فقال لي. هده امرقک، فکشفت عن وجهک الثوب، فإذا أثت هي" (٣) (تم مجيئة اب ش ال حال ش دكها أن أني كافر شايم كوريثم کے ایک عوے میں لاماء اور ال نے جھے سے کہا: بدتم ری بوی ے، چنام می تے تبارے جو و سے کیا جناد یا تو وہ تم می تیس)، این جر کہتے میں آخری کے یہاں و مراحطر ایل سے حفرت عاشہ ے مراک ہے:"لقد بول جبریل بصورتی فی راحتہ حیں أمر رسول الله ﷺ أن يتروجني" (اعترت جركل عديه الماام الي معلى من ميري تصوير في كرما زل موت جس وقت آب علي كوجم الماح كاللم ديا كيا)، چناني ال حديث يلمرو

⁾ شرح مخضر نظیر معاشیہ الدسوقی الر ۱۳۸۸ عالمینہ اللیم بیا تکی شرع المنها ع سر ۱۹۹۷ رام ) المعمل لا من لآدامہ ۱۷۸۷

⁽۱) عاشيراكن مايو بي ۵/ ۱۸۲۸ ما ۱۸۱۰

 ⁽٢) القليوني على شرح أمهارة ١٢٠٨م، حاميد الباجري على ابن ١٢٠٨م
 ١٣٠٨م، ١٣٠١م

⁽۳) عدیث: "أريشک ابي المعنام يجيءَ بک المعدک - " ۱٫۰۰ س نکاري (انتخه م ۱۸ ماطع اشتر) دکی بهد

کے اس عورت ق طرف نگاہ کرنے کا وار ہے جس کی طرف و جے تا حال ہوتا ہے، جب تک کی کرری ہوئی تعصیل اور اختااف کے مطابق تصویر ام زیروہ واللہ علم۔

## يې جگه و خل جونا جې ل تصويري جول:

• ٢ = يى جگه واقل عوا جارائے جس كے واقل عوالے والے كو معلوم عوك اس بيل حرام والے كو معلوم عوك اس بيل حرام و مراہ و رہے تھور يہ انسان ہيں و اور اس و اور اس و اور اس عوالے قو الانا الل مير واور اس عوالے۔
پيند الل كو جائنا عوا و رائر واقل عوالے قو الانا الل مير واور عيل عوالے۔
عولا۔

بیسب دنابلدکا مسلک ہے، نظل کی روایت بھی ہام احد نے

ال شخص سے فر مایا جس نے ان سے بیا یہ کرسوال کیا تھا کہ جب ان

کے درمیں وستر خوان رکھتے ہفت ہی تصویری، کچے ان کو ایا گل

والے جافر مین، م پڑکی نہ کرہ، جب تصویری، کچے اس کو ناست میر
روک و لیے بین نظے ہم واوی ''نظیج القروع'' بھی کہتے ہیں ، بیاناللہ

کے دواقو ال بھی ہے تین قول ہے، اسرامام احمد کے کھام کا طاعہ میک

ہوائی کعب بھی، الحل ہوں سراس بھی دھر سے انہا ہی اسراعتر سے

مرانا معنی'' بھی می پر ہر م کیا ہے، کہلا اس لے کہ این کریم

مرانا معنی' بھی ہی جافل ہو سے سراس بھی دھر سے انہا ہی اسراعتر سے

مرانا معنی' اسلام کی ٹیر سے قال نکا لئے ہو سے تصویری ، بیانسی قرب انہا کہ اسراعتر سے

مرانا معنیہ السلام کی ٹیر سے قال نکا لئے ہو سے تصویر یں، بیانسی قبل سے مران کو ملاک کر سے، دو جائے تھے کہ

استر مرانے اللہ القد علموا آمہما کہ بستر مسلول المهما کہ بستر مسلول المهما کہ بستر میں۔ انہا کہ المهما کہ بستر میں المهما کے بستر میں المہما کے بستر میں المهما کے بستر میں کو بستر میں المهما کے بستر میں کو بستر کو بستر کے بستر میں کو بستر کو بس

ان اونوں نے کھی تیر سے فال نیس کالا)، ان صفرات کا کہنا ہے:

اورال لے بھی کو میوں پر صفرت عمر کی ٹر الدیش ہے گئی ہے کہ وہ

مسلمانوں کے لیے دیئے ترجا گھر وں کے دوہ فل بھوں، نیز راہ گیروں

تاکہ ال میں رائے تر ار نے کے لیے وہ فل بھوں، نیز راہ گیروں

کے لیے ان کے بچو پایوں کے ساتھ ( "برجا گھر وں کے درو زب

کول، یں) اور اسوں نے مسلمانوں کے ساتھ ( شرجا گھر اس کے درو زب

میں، افحل ہونے اور تھوور و کینے کا واقتد ( جیسا کہ گزر چکاہے ) ذکر کیا

ہے۔ ال او کول نے کہا: اور ال سے وہ صدیق افٹی نیس ہوگی کہ ان کلہ

میں، افحل ہونے اور تھوور و کینے ہیں جس میں تھوور ہوا اس سے کہ یہ میں جس میں تھوور ہوا اس سے کہ یہ یہ حدیث تم یہ اس میں وقت کر رہی ہے میں میں تھوور ہوا اس سے کہ یہ یہ میں افوال کو اس کی اس سے کہ یہ یہ میں بیا کہ بینے کہ ہم یہ اس میں وقت کی دور ہو ہے کہ اس میں افوال کو اس کی اس میں افوال کو اس کو بیا کہ اس میں افوال کو اس کا دور ہو ہے کہ اس میں افران کی ہوئے کہ دور ہو ہے کہ اس میں افران میں ہو تھے (ا)۔

در افران میں ہو تھے (ا)۔

۱۲ - ای طرح بوار کا مسلک ما آنید کا ب مقدر بر شد بول کے بورے بیس ہے جوان کے مسلک کے مطابق حرام وضع پر شد بول یا غیرجہم تصویر یں بول ، رہیں حرام تصویر یں (بینی جہم تصویر یں جوحرام وضع پر بدان کی وجہ ہے وجوت آبون کرنا واجب ایس بوگا، جیسا ک بربان کی وجہ ہے وجوت آبون کرنا واجب ایس جو ای جگدوافل تر باہے اوران کی وجہ ہے وجوت آبون کرنا واجب ایس جو ای جگدوافل بربان کے کاعلم میں مم کوکونی سے بیجر میں ٹی جو ای جگدوافل بونے کا تھم واضح کرتی جہاں تصویر ہو۔

۱۳ - ال کے بارے بیل ٹا قعیہ کے مسلک بیل اختار ف ہے، ور ان کے بہال رائج بیہ (اور بجی حنابلہ کامر جوح قول بھی ہے) ک اسی جگہ داخل ہونا حرام ہے جہال حرام وضع پر تضویری نصب

⁼ تصویر میرد سے مادا) این هجر نے نتی البادی علی الب کی تھی کی ہے (سم ۱۸ س طبع التنظیر)۔

⁽۱) المغي ۷/ ۸، لايسا ف ۱/۳۳۸ أثر وي وي هر ۷ ۳ س

ہوں ، کہتے ہیں : اس لئے کور ہے ایس جگہ ، اُل نیس ، و تے جس علی تصویر ہو، ادام ثانعی کہتے ہیں : اُر می جگہ ، وی روح تصویر یہ ویکھ تو جہ اس بی تصویر یہ ہیں اس گھر میں ، اُل ندہ و بشر طیکہ وہ اس کی ہوئی ہوں ، روم کی نہ جاتی ہوں ، اور اُس روم کی جاتی ہوں تو ، اُل ہونے میں کوئی حریق نہیں ہے ، اور نا اعید وا وجہ اُتو ل بیہ ہے کہ ، خول حرام نہیں ہے بلکہ کر وہ ہے کی صاحب '' اُتھ بیب 'صید لائی ، امام حرام نہیں ہے بلکہ کر وہ ہے کی صاحب '' اُتھ بیب 'صید لائی ، امام ال حضر میں اُنے تو الی وا '' الوساط'' میں اور اسٹوی واقول ہے۔ ال حضر میں اُنے تو الی وا '' اور اوا '' اور الی میں اور اسٹوی واقول ہے۔ موری یہ بیٹھنے کی مگہ میں ہوں ، چانچ آئر آئر رگاہ یا نشست کے ورو رو ہے وہ ہوں تو محرور فیکس ہوں ، چانچ آئر آئر رگاہ یا نشست کے طرح ہوں کی ورکما گیا: ال لئے کہ گڑ رگاہ بیس وہ مجمور (پامال) عول کی ()۔

یک جگری دعوت آبول کرناجس شل آصویری بی بول:

الا - ویدی جوت جن الدی و کنانا آبول کرناجمبور کند، یک
و جب ب، ال سے کر صدیت ب: "من لم یعوب المدعوة فقد
عصبی الله و دسوله" (۱) (جرجوت آبال تدکر ساس سے الله
ور الل کے دمول کی نافر مائی کی) اور کیا آلیا کہ باشت ہے امرکس

( ) قام بدو المام ۱۸۲ مطبع الكليت الأديم بي تحد الكتاع عد ٢٣٣ ماكن المعاب ١٠٢٠ م.

ر") - مديث: "من لم يجب الدعوة لقد عصى الله و رسوله" كل دوايت معلم (٢/ ٥٥٥ المراكلي) _ وحفرت اليم يريشت كل يب

وابب ند ہوگا، اس کے کہ جوت ویے ویلے مشکر ( تھی ہونی یہ انی ) کا ارتخاب کر کے خود وی حرمت ( احرّ ام) کو ساتھ کر دیا ہے۔ لبد دال کی مزد کے طور پر اوراس کے قعل سے روک کے سے قبولیت ( وقوت ) مزک کردی جانے کی دورابعض لوگ جیسے ٹی فوج کہتے میں وال وقت افوت کو تبول کرنا حرام ہے۔

نی کیا گیا ہے کہ جب میمعوم ہوج ہے کہ اس کے حاضہ ہو نے
اس کو منا دیا جا سے گایا اس کے لیے اس کا منائمین ہوتو اس سے
اس کا حاضر ہونا واجب ہوجائے گا(ا) اور مسئلہ بی اختیا ف ور
تصیل ہے جس کو دووت کی اصطلاح بی و یکھا جائے۔

حرام تصویر کے ساتھ اس صورت بیس کیا کیا جائے جب وہ کوئی الیں چیز ہوجس سے نفع اٹھایا جاسمتا ہے؟

اللہ انسور کو اس کی حرام وضع سے ایسی وضع کی طرف لکال وینا جا ہے۔

وا ہے حس سے دور مت سے کل جا ہے ، اس کو کلی ہور رہ کاف کرنا کا فی منہ مری تھی ہوتو اس کا اتا رویتا کا فی منہ دری تھی ہے، بلکہ آگر وہ نصب کی ہوئی ہوتو اس کا اتا رویتا کا فی منہ

یہ آبر ال کی جگدیں ال کا ہوگی رکھا ضرب رکی ہوتو مرکا ہون سے فائے ویٹا اسید البیٹ بھاڑ ویٹا واج رہے چیج و گھس ویٹا وال کا مٹا ویٹا وال کی ایسے چیٹ ہے ال فائد اور نا جو ال کے نگانا ہے جم کرو ہے اِلقسور آبر ال چیز میں بیس ہے جو جس فاوھوڈ ان ممسی ہوتا ہے تو ال فاضا النا فاق ہوگا وور آبر تصویر لیکے جو نے کیڑ ہے یو نصب کے ہوئے ہے ویٹی ہوتا ہے فاق ہوگا کی اس پر اس طرح بنائی

⁽۱) الدروحاشيد الن عليدي ۱۳۱۸، أخرقي على تغيل وحاشيد سهرس أسى الطالب سر ۲۲۵، أحقى ۱۸۸، لإنصاف ۱۸۸۳س كث صد القتاع ۱۵/۰۵

## تموري پي ورتمازي:

٢٧ - الربات رفقه وتمل س كرجوال عال بس تماريا سط كراس

- ( ) ائان ميرين اله ۳۲ م كثاف التفاع الر ۲۸۰ مقره عاداعاد أخى عاد عداد أخى عدد عدد المعادي على عدد عدد المعاوي على عدد عدد المعاوي على مدر الر ۲۲ م ما
  - را) مدين کار فار فروشر ١٢) عم کارونگل سيد
- ۳ مند حی تقیل حرما کردویت مر ۱۳۲۸ اوردور کاروایات دویت ۱۹۵۸ م

کے جا سے قبار جو ان کی حرام تصویر ہوتو اس نے مرد وام ہے، اس نے مرد وام ہے، اس نے مرد وام ہے، اس نے مثابات کا تصدید کر ہے۔ اور اُ رقصور فیر قبلہ میں ہو، جیسے، سر میں یا افران کے پہلو والی ایوار میں یا اس کے جی یہ واس کے مرک می جو جیست میں ہوتوں میں دائر ہی کے دیا تھے حضا ہے کہ اور میں یا اس کے جی یہ اس کے مرک میں دائر ہ ہے، جو اس کے مرک ہی جو اس کے مرک ہی جو اس کے مرک ہی جو اس کے مرک ہوتا تھے ہیں، چیا تھے حضا گا الدر اُ اور اُ واشید اُطعا وی اُ میں جد رک قسور ہو ہو اس کے مرک ہوتوں اس کے مرک ہوتوں اس کے مراب ہو ہو اس کے مرک ہوتا ہیں۔ کہ مرک ہور یا سامنے یا والی یا میں اس کے بوا واس کے بوا والی یا میں اس کے بوا والی یا مرد و ہے، ور اس صورت میں دائر فی اس کی اس کے مراب ہو ہو اس کے بوا والی یا مرد وارد ہوتا ہے، ور اس کے بوا والی یہ وارد تو بوا کی بوا والی ہو وارد تو بوا کی بوا والی ہو وارد تی بوا کی ہوئی ہوئی اس کے بوا وارد تی بوا وارد تی بوا کی بوا کی بوا وارد تی بوا کی بوا

اور جیما کے افر المطالب میں ہے مثا فعیہ نے ال کی صراحت کی ہے کہ آری المطالب کیٹر ایم نیاجس بیل تصویر ہو ور اس کی المرف رخ کر کے یا اس پر تمازیرا ھنا کروہ ہے (۲)۔

اور دنابلہ نے ال کی مراحت کی ہے کہ نصب کی جولی تقویم کی طرف رئی ہر سے مار پراھنا کروہ ہے ، ال کی صراحت ادام احمد نے لی ہے ، میر آن ہر جہ تھواری آن کہتے ہیں : ال فاج ہے ہے کہ "ر چہ تھواری آن جیوٹی ہو کہ ال ہے ، میر آن ہی کہتے ہیں : ال فاج ہے ہے کہ "ر چہ تھواری آن ہیں جھوٹی ہو کہ ال کے ایجے والے کے لئے فاج شہوتی ہو ور ( شب بھی کمرہ و ہے ) اور فیم نصب ہر او تھواری لی طرف رئی ہر کے تمان پرا ھانا کمرہ و تھوں ہے ، ارتجد نے تو او تھواری کی ہر ہوں کمرہ و نیم ہوں گے و تہ

⁽۱) الدن الخطاوي الرسماء شرح مدية أصلى سنى ۱۹۵۹ الان عابدين الرسماء مساسمة فتح القديم الرسماء

⁽r) أكل الطالب الم144

وہ تصویر (کر وہ دون ) ہوگھر میں اس کے بیچھیا جیت میں اس کے وہ شنگ اس کے بیچھیا جیت میں اس کے وہ شنگ اللہ یہ اس کے کہ پہنو کی طرف ہوں رہا تصویر وال پر جَدو آرہا ہو وہ شنگ اللہ یہ اس بی تیمید کے فرو کیک کر وہ ہے ۔ '' اگر وال 'میں فر ہا تے ہیں: بیکر و فریش ہے واللہ سے کہ اس بی کہ اس میں ایک اس ما ایسا گیرہ لیے رہنا الل ہے اس فارینا گیرہ لیے رہنا ایس میں تیمی ہی جیسے ویتاریا ورہم الحنا اللہ میں میں تیمی ہی جیسے ویتاریا ورہم الحنا میں میں میں تیمی ہی جیسے ویتاریا ورہم الحنا میں میں تیمی میں تیمی ہی تی

۱۸ - مفرت الن عبال كي صريث على وارد يوا عند "دخل الكعبة فوحد فيها صورة إبراهيم وصورة مريم عليهما السلام فقال: أمّا هم فقد سمعوا أن الملالكة لاتدخل

بینا فیہ صورة و هذا إبواهیم مصور فما له بستقسم" (پی ایکم علی ایکم علی اور ایس شرح ایر ایکم اور ایریم علی ایریم علی ایریم ایریم علی ایریم ایریم

اور صدیت شل وارو ہے : "أن السبی مستجنّ أمو بالصور كلها فعم حیت، فلم بلحل الكعبة وفیها من الصور شبیء" (۱) (نبی كريم شبخ نے تام تصور ول كے إرے بي تحكم واتو ان كوئا وليا آيا اور آپ شبخ اس حال ش كعب ش والحل نبيل عال شركعب ش والحل نبيل عبد كراس مي تصويروں عرب سب سبح يكن بور)۔

⁽۴) عديث "أمو بالصور من " كوازراً في "اعباد مكة" (۱ من الماسع ال

ر ) كش ب القتاع ١٨٠ ٤ ١ اورد يكينة إلا صاف الر ١٨٥ كـ

سر جا گھروں ورغیر ساری عماوت گاہوں میں قصور یں: ۱۹ - ان اگر جا گھروں اور بات گاہوں کی تصویر میں ہے تعرش میں کیا جائے گا جن کوسٹے کے قرامید اسلامی علاقوں میں باتی رکھا گیا ہو جب تک کی دوائد رہوں۔

ادر مہور کے رو یک بیاسلما فوں کے مرجا کھ بین واقل موں ہے اول ہے بیاز رچکا ہے ہوں گی اور ایس کی اور ایس کی اور اللہ میں اور ایس کی اور اللہ میں اور اللہ میں اور کو لئے مرکز جائیں افجل ہوئے اور تصویر میں کو و کہ کے اور کھنے گئے اور حضرت کو اور کھنے کے اور اللہ مدیر پر شرط رکھی کو اور لین کے اول اللہ مدیر پر شرط رکھی کو اور لین کے اور اللہ میں اور کھی کو اور اللہ کا اور اللہ کی اور اللہ کی کے اور اللہ کی اور اللہ کا اور اللہ کی اور اللہ

الی ے منابعہ کتے ہیں کامسلمان کے لئے گرجا کھ امرائیسا

میں داخل ہونا اور ان میں نماز پڑھٹا ندمب کے تی توں کے مطابق بغیر کراہت جاہز ہے۔

اور حمالیہ کے دیک اجر نے آول میں وریکی حفظ کا بھی توں ہے ان میں اخل ہونا تعربوہ ہے، اس ہے کہ وہ شیاطین کی تا وہگاہ ہو تے میں اور ایٹ ٹا فعید کہتے میں ایسلمان کے سے بے کر جامیں واضل ہونا حرام ہے جس میں طلق تصویر یں ہوں رک

## یو تھی بتھو ہروں کے احکام: الف اِتھور میں اوران کے ڈراجے معاملات:

ریں موقعد میں آن کا بنانا حرام ہے تو تحربات کے عام قاعدہ کے مطابق ان کے بنائے فاجارہ حال ند ہوگا، اور اجماع ورسی کو بنائے ماعکم مینان رال پر اعامت کرنا (بھی) حال ندہوگا، تعلیو لی کہتے میں ناار حرام پیٹر مروت کو ساتھ سرات کے بنائے جیسے صورہ مردا مردی نے

ر) مدين: "أو يذك إذا مات فيهم الوجل الصالح" كي دوايت يخادكيا ر نتخ در ٥٢٠ طبح التقير) ورسلم (١/١٥ علم التقير) در كي ي

⁽⁾ المنى عام مدول الصاف الراجة من والله عن الماه من المرى على الماه من المرى على المرى على المرى على المرى المراى المرى المرى

شروذ افتیاری ہے جنانی انہوں سے جیا ۔" تحفہ انتان" میں ہے مصور کے سے ترت مش مقرر کی ہے۔

۲۷ - بیال صورت میں ہے جب حرام تصویر میں اس کی حرام تصویر میں اس کی حرام تصویر کے علا وہ کوئی اور متفعت شد جوہ اور اگر بچی تبدیلی کے بعد مدکسی منفعت کے لائل ہوجا ہے تب بھی بھش ٹا فعید کے کلام دا صام اس کی میں نفعت ہے۔

رال کا آنی کہتے ہیں وہوت کے باب بیں مام کے کام داشتا منا اس حال میں نے کی صحت کا ہے ، اسر اس میں کوئی افتا باف ند ہوا چ ہنے ، امر اس کی تا مید اس سے ہوئی ہے جس کو الدہ خدا میں متولی سے اس صورت میں زوکی نے کے دوار کے تعالیٰ علی کیا ہے ، امر اس کی مخالف تعمیں کی ہے جب وہ فتا نے کے دوار سے تعالیٰ علی کیا ہے ، امر اس

## تصورين اورآ الات صور تلف كرف بين صان:

ر) عديث: "إن عده ورسوله حوم بيع الحمو والمبينة والخنزيو و الأصلام" كي روايت بخاري والتنج سمر ٣٢٣ لهج المثلقي) اورمسلم رسمر ٢٠١٤ عبم مجمع كن رهارت جاري تاعم والله كي بيد

⁽۱) شرح الروس، حاصیه الرقی ۱۰، ۱۰، ۱۳۵ ما ۱۳۵ ما ۱۳۵ ما ۱۳۵ شرح العمان بی حاصیه المسلط التعلق بی التعلق ال

 ⁽۳) عديث "كان الايدوك في بينه شبتا فيه نصاب الانفصه" ن روايد بقاري (المح ١٨٥٨ علم الشقي ) من هم من هم الشقي ) من ه

میں حرام تصور شاؤ وہا ورہے، چینے وہ میں ہوتو اتنا بات وارب ہوگا اور اس کا تصور ہوت ، جوار ، نیم ویک اس کا تصور ہوت ، جوار ، نیم ویک اس کا تصور ہوت ، جوار ، نیم ویک اس کا تصور ہوت ، جوار ، نیم ویک اس کا تاریخ کا جائے یا سیانہ بات کو اس کی جگہ سے بٹالیا جائے یا سیانہ بات کو اس کی جگہ سے بٹالیا جائے یا سیانہ بات کی اس کو اس کو سیات کی اس کو آف کی تصور کو آف کی اس کو آف کی جیر معرصیت راس تعمیل ہوتی۔

جوشمس کی تصدیر کو آلف کرد ہے جس سے تفع اٹھانا نیمر حرام وضع رحمکن تھ تو تکف کی گئی چیز وں کے منان کی اسل کے مطابق اس کو تلف کروہ چیز کا اس حرام کار پیری سے فالی کرکے شا اس موا یہ ہے۔

میر مام جو صنیف کے مسلک کا مقتصنا مثا فعید کا تول اس اور مالکید کے تکام کا ظاہر ہے۔

ور حنابلہ کے مسلک کا قیال ہے ہے کہ گف کرنا جارا ہے اس صان نیس بوگاء اس لئے کرم میں استعال کرنے کی وجہ سے اس

جنے کی حرمت (احتر ہم) ال کی منفعت کے إوجود سا آلا ہوگئ ہے اور ایک روایت ٹس ہے کہ ضا^ع ان ہوگا (¹⁾۔

## تصاه برکی چو رک پیس ما تحد کا شا:

ا اس میں ہے جس کے جوری شن ہاتھ کا نے کی سر میں ہے جس کے او لئے ہوئے ہوئے پر قیمت نیس ہوتی یا اتنی قیمت ہوتی ہے ہو انساب کؤیس کی چی ۔

ر ہاں کے علاوہ میں تو حنبہ کا مسلک مٹا ٹعید کے بہاں تو ب هر جوح اورحنا بله كاليك قبل جوية مب فنارب، بيب كر كه لهو ملعب کی چوری ش ماتھ کا اپنے کی مزالیس ہے وال کے کہ ال کے لبوے الأنق ہونے سے بیشبہ وگیا کہ چورنے ہوسکتا ہے کہ تعیر کا تصد کیا ہو، اور چیز کی چوری توڑنے کی تاویل کے لئے مون چنانج سے وات باتھ کا نے سے ماقع ہوگی البد احرام تصویر اس بیس بھی ان کے را ایک الى طرح كما جاما جائية وأنر جيرُولي بوت پر مساب تك يَتَيْ جائے ، منابله میں سے صاحب" المقع" كتب ميں: اگر كوئى اليا برتن جس یں شراب ہویا صلیب یا سونے کا بت چوری کرے تو ہاتھ ہیں کا تا جائے گا، صاحب'' الانساف'' کہتے ہیں: مجی ڈیب (مخار) ہے مر جمہور اصحاب ای سے قائل ہیں ، ال لے کر حرام صنعت کی وہ یہ ہے تی ک حرمت (امرّ ام) تمتم ہوگئ ہے، لبند اس کے تُو نے ہوئے کی بھی الحاجرمة بالتي تناس المسيكي كراس كيسب باتعاكا المتحقاق جوء حواد چوري ہے تھے كا اراده كرے يا شاكرے، اور مالكيہ كا مسلك ور ثانى يەكزد كىلول اسى الىمورت بى باتھكا ئے كے وجوب كا ے جب اُون یونی (تصویر کی قیت )نساب تک بھی جائے ۔

⁽۱) این مایو مین سهر ۱۹۹۸ به ۱۹۹۹ مهر ۱۹۹۸ مثر حکتمی از ۱۹۸۰ ۱۹۳۳ مر ۱۹۳۳ (دیکھئے: الاوپ) ک

### "هبيب"-"

ورجمہور فقہا وال طرف محے میں کا اُسر چوری کے ہوے ور اہم اونانیر پر تھوریں ہوں تو یہ ماتھ کا نے کے وجوب سے مافع نہ ہوں و ، حند کتے ہیں: ہی لئے کہ عکوں کو صرف تمول (مالد ری) کے بے تیور ایوجاتا ہے، البد اس میں کوئی تا ویل میں علی بین منابعہ کے یہاں کیا تول میں میں تفریق ہے کو تعیا کا السدر عيد المناب عام المراس والسدية من والما ما عام كا (اله والتداسم ب

### تعريف:

۱ - تضبیب ۱۰ رصب کے معی لغت میں: کی جیر کو اصاب ور یک کو و مرت من الل كرت كري وريك أون بيت كراس كم منى الله التي الا منبوطي عد وكذا ما كر إتحد عند وجوالي اوركر وا ے: "صبب الحشب بالحديد أو الصفر" (جب كوئي كري كو اوے یا جیل سے بائر مے )، اور "ضب اساله" (ال نے نے والتولكونوفيا وإمركها كالرجي صواعرها)

الد "صبة" أيك يور الولا الالا بي حس سے ورواز و كسا جاتا ے الدر ایکا قدیرا جائے کی صورت ایس ال سے برش کو جوڑ اجا تا ہے۔ ا، تصبيب كى ترق اسطال تالفوى معنى سے سى جي ياس بھى مخلف میں ہے(ا)۔

### متعلقه الفائوة

۴ - حيو : ال دا ايك معنى بير يه كرآ وي حاجت مندي يح بعد مان وار بوجائے یا ال کی مرک والے کے بعد سے بوجائے بوجائے ٣٠٠ وصل: يـ "وصل النوب أو الخص وصعة "(ال ــــ كغ سيانت كوجوزا) سماخوذ ب ٣- حشعيب اليني أن تيز فالحق أساء الركيب كود المراس الصابور ما ي



ر ) ابن عابد بن سهر ۱۹۹۱، الدمولي على الشرح لكبير سهر ۲۳۱ م الإنصاف الرا٢١ - (۱) ستن المعيد ، السحاح الده "تعرب"، عاشر الل عابد بن ۵ ۹ س

عل حده كريا ، كبد اوه احمد اوش سے ب (١)

۵ "نطعیم" یہ "طغم"کا مصدرے اور ال کی اصل طعم ہے کیا جاتا ہے: "طعم الغص آو الفوع" (منٹی یا ٹائ نے وہم ے درخت کرنٹی سے پیوندلگنا آبول کرایا)۔

وطعم كذا بعصو كذا يعنى ال كاتقويت يا تسين ك الله وطعم كذا بعصو كذا يعنى الل كاتقويت يا تسين ك لئ يا الله عند كا يوند يا يك لئ يا الله عند كا يوند يا يك كاير، "وطعم المحشب بالصدف سيپ كوزيب وزينت ك لئ كارى بيل جوز ويا (٢).

ورفق و كرو يك تطعيم بيه كالكوى المرجيز كريان المرجيز كريان المرجيز كريان المرجيز كريان المرجيز كريان المركب الما كالكوار كي البرا الفيريب وآطعيم كرو رميان في قريب كرهسيب المحسيب المحدال الفيريب وآطعيم قرو والمرف عود من ما يوق المان في المراق كرو المرف عود من ما يوق المان في المراق عن المراق المود المراق المر

## شرع تتلم:

ے - دنفیہ ہی طرف کے بین کہ ہمیں (سونے جائدی کے بیر الاستعال کرنا ) اور سونے با وائدی سے بیر لگائے ہوئے برتن کا استعال کرنا بار ہے ، الل سے کہ وہ مہائے لینی باقی برتن کے تاہے ہے۔ لبذ اوہ معمول بیا کا نے ہوئے کہ مثاب ہو اور کیا ، بین تصوی الا با احتقیا کے مثاب ہو کا ایک ہو کے کہ اللہ میں تصوی الا با احتقیا کے مثاب ہو کے کہ مثاب ہو کی گوار، فیفند ادراکام بیل اللہ م

- ر ﴾ خارانسجاح بإدة "جير" ومن" "شعب"_
  - ٣) من من العرب المجتم الوسيط
    - r) كثرف القتاحًا (r
- رس) السر العرب المصباح الن عاج عن ١٩٧٥ منهاية المتاع الراق

لکانے کی جگد (ش تھویب ہے) جتنب کرے ورجہ گئے ہونے برتن سے پیلے میں ندھے چھونے سے پر بہا کرے۔

ائن عابری کتے ہیں ایک ہے اور اس مضوکو پی اے جس کے در مید اس کا استعمال مقسود ہوتا ہے ، اور اس علی امام او صفیقہ ور ان کے صاحبین کے در میان اختااف ہے جس کو مطولات علی دیکھ جا سُما ہے (۱) ، اور تصویب کے احکام کی تعمیل ''فوجہ'' انتہ'' اور'' آئے ہے'' کی اصطال حالت عمل ہے۔

مالکیدائی درائے مسلک بی ان سب کی حرمت کی طرف سے یہ بغیر اس کے بیمال سوناء جاندی، جھونا ، نا ، رضر ورت سے یہ بغیر ضرورت سے یہ بغیر ضرورت سے یہ اید ایل ایل ا

اور اُر ہوتا ضرب سے ریاد و ہو مرہ و چھوٹا جو یہ کسی ضرب مرب

⁽۱) الان ماير چي ۱۹۷۵ (

 ⁽۲) شرح الريقاني الريمة الدموايب الجليل الما ۱۲ والدموقي الر ۱۳ م.

⁽٣) عديث أن الدح البي نظم الكسوء الانحد مكان الشعب مطسلة من العشة كن دوايت يجاري (التج ١١٢ عن استنب) ب معرب أمرين ما لك من كي مناهد.

^(°) أكل الطالب الر ٢٤ ء أخى لا بن لترامه الر ٢٤ ع.

## وراس ملسله يش المسلق المسل ومب "المن أصد" المر" أحي" كي صعف حات شن ديكهمي جائے۔

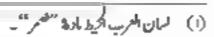


### تعريف:

اور قریجاں کے پہال تصمیر (وی کرئے) کی مرت یو ہیں ان ہے۔ اور ال مرت کوئیہ حمال پر تھوڑ ویں کیا جائے ال کو مصمار کتے میں (۳)

### متعلقه الفائر:

### ساق:



⁽۱) عمقال ريام دان الدين الإركال الرحم المساعد الدين المراجع المساعد الدين المراجع المساعد المراجع ال



⁽٣) السحاح في المله، المان العرب الحيط

ے و خود ہے ، جس فاصحی دوڑیا درہ بینی میں آگے ہے دوجایا ہے۔ ریاسیق (یوء کے فتر کے ساتھ ) تو اس کے محق اس انعام کے میں جس کے سے مقابد کیا جاتا ہے (ا)۔

ورس کے ورضی کے درمیان تعلق یہ ہے کہ تصمیر کا کام بعض وفات دوڑ کے مقابلہ میں والیت حاصل رئے کے مقصد سے میاجاتا ہے۔

## جمال محكم وربحث كے مقامات:

سا = جمہور فقنہاء گھوڑوں کی تصمیر (ویل کرنے) کی مطاقا ماحت کی مطاقا ماحت کی مطاقا ماحت کی مطاقا ماحت کی ہے جب ال کوفرا وہ کے لئے تایہ بیا حاربان و آتھ میں کے ایج باب کی رہے رکھتے ہیں (۴)

ال إب شريب كا الماديث واردة وفي يرب الن شل عب كوريد إلى:

حفرت الع حفرت التن تر سابق والله من العيل التي قد صدّرت فأرسلها من الحقياء، وكان أمد ها ثنية الوداع فقمت لموسى بن عقبة: فكم كان بين ذلك؟ قال ستة أميال أو سبعة و سابق بين الحيل التي لم تصدّر، فأرسها من ثنية الوداع، وكان أمدها مسحد بهي زريق فأرسها من ثنية الوداع، وكان أمدها مسحد بهي زريق قمت فكم بيس ذلك؟ قال: ميل أو نحوه فكان ابن عمر ممن سابق فيها "(")(إني رئم من يا تعمر ممن سابق فيها "(")(إني الرئم المناه المناه المناه المناه المناه فيها "(")(إني الرئم المناه المناه المناه المناه المناه فيها "(")(إني المناه المن

کے بوئے گھوڑوں کے در جمیع الوں ال کھی ہو کا مقابلہ کر ہے ور ال کو تھی و سے مجھوڑ اداور ان کی حد جمیع الوں ال کھی ہو لیں نے مون میں مقبلہ ہے ہیں:

ال کے در میں کتمی اور کا مقابلہ کر یا جن کی تصمیم نہیں گئی تھی ، ور ال کھوڑوں کے در میان تھی، ور کا مقابلہ کر یا جن کی تصمیم نہیں گئی تھی ، ور ال کو شہیع الوں ال سے جبھوڑوں اور ال کی حد ہو زرین کی مسئور تھی، میں نے بھی اور اس کی حد ہو زرین کی مسئور تھی، میں نے بھی الوں اس کے حد اور ال کی حد ہو زرین کی مسئور تھی، میں نے بھی اللہ کے تام کی حد ہو زرین کی مسئور تھی اس کے تام کی کھوڑوں بھی میں مقبلہ میں اس کے تام کی کھوڑوں بھی مقبلہ میں مقبلہ میں اس کے تام کی کھوڑوں بھی مقبلہ میں مقبلہ میں اس کے تام کی کھوڑوں بھی مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں اللہ کھوڑوں بھی مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں مقبلہ میں میں میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں مقبلہ میں م

ال حدیث اور ال جیسی احادیث سے ال لوکوں کے آوں کی مز ، یہ یموجاتی ہے جو محدور ول کی تصمیر کونا جا مز کہتے ہیں ، اس لئے کہ اس بیس ون کو بھائے کے مشتقت ہے ()۔

راد وز كر مقابله كر المحود من كر تلمير كرشر و كانا بهمير كرد دامر فير تفسيم أمروه كحود ول كروميان دور كاجواز اور مفتر و ور فير مفتر ومحود ول كردميان مسابقت كر بدف ش مفايرت كرناء تو ال من اختلاف اور تفسيل هي جس كر الني اصطارح السباق" في كتب دند ين ال على المراح المراح



⁽I) منال (أوطار ٨/١٥).

⁽۲) الآن مايو بين هر ۵۹ م القلع في وهميره سمر ۱۹۹ م آملي ۱۹۹ م ۱۹۵ م ۱۹۵ القال (۲) ۱م ۱۰ ماله ۱۱۱ م نتخ المبار كيالا بين مجر اسم ۱۵۰ م ساعب

^( ) المليم والحميرة ١٧ ١ ١ المان العرب الحيط الدة معمر "-

ر۴) - الله يولي وكريسره سهر ۲۹۵،۵۳۱، أحتى المر۱۵۵، همة القاري 1 مر ۱۵۱۰،۱۱۱، مع الهري لاين عمر 1 مراعد ۴ عدمة ل لأوطار المراه عدمة ل الملام سهر ٥ عد

ر ٣٠) مدين: "ما بق رسول الله فَكِنْ بين الخيل التي قند ضموت . " كروايت بخاري (التح الرائد طبح الترقير) في بيد

جاتا ہے: "فلان بداوی" مینی الان فاملات بیجارہ ہے۔ اورا" طبیب" اورا" تر اوی" کے درمیار الرق بدے کا تطبیب مرش کی تفقیس کرنے اور مریض کا حدث کرنے فامام ہے ور تر اوی وولائے کو کہتے ہیں۔

## تطبيب

تع بيف:

ا الفت می هبیب کے تی معالی ہیں، ان میں سے ایک معنی دوا مان کی سے ایک معنی دوا مان کی سے ایک معنی دوا مان کی کرنے کے ہیں، اور بہاں مہی معنی مراویے۔

کہا جاتا ہے : "طلب فلان فلانا" یعنی فلال نے فلال کا ملان ہے تا ہے : "طلب فلان فلانا" یعنی فلال نے فلال کا ملاق کیا اور جاء یستطب لوجعه " یعنی وہ دوا تھوئے کرائے کے لئے آپ کی اس کے مرش کے لئے کوئی مناسب ہے۔

ورطب کے معنی جسمانی اور تفسانی علائے کے بیں اور "وجل طَبّ وطبیب" کے معنی بین:طب کا جائے والا آ دی۔

"الطّبُ و الطّبُ" (ابت كى دوانات س) المر "تطبّب لله" يعنى الله في الطّبُ والمنات الله المرابعة المرا

وراصلاً عبیب: معاملات میں مہارت رکھے والے اور جائے و لے کانام ہے ، اورای سے آل البیب (ڈاکٹر جکیم) کا بھی نام پڑا یا جومریسوں ، فیر دکا عارث کرنا ہے (۱)۔

ال كا اصطاء حى معنى ال كافوى معنى سے الك بيس بــ

متعقه غاظ:

ىر وى:

٢- عداوى: وو يها، اوراى عداوة ين طاق كرا يحى بيابا

ر) العجارة لران العرب أعميا ح أمير مان "طيب".

## شرق علم:

الاید کا کون الامر اللهیب شاپانے جائے کی منابر یو معامد و کی مہر سے کونی شمص متعین موقو اس کے سے عدی معاجد رہا الم جب

- (1) لمان العرب والسحاح مادية " دوكي" _
  - มากมณ์ภา (r)
- (۳) مورث المسلطاع معكم أن يصع من الأي روايت مسلم (۲۹/۳ مد المعالج المن معرت جاير بن عبد الأرب كي سيم

_\ \\ 89%

اور قر مایا: "لا باس بالرقی مالیم یکن فیھا شرک" ( تیمار ایجونک شن اس وقت تک کوئی فرن قرین میں ہے جب تک اس شرکوئی شرک ندیو )۔

ادرال لے کر بی ایم علی کے حل عی بیابت ہے کہ آپ عظی نے ۱۱۰۰ستعال کی دینانج مام احمر نے رق مشد میں میر رايت كي ہے:"ان عروة كان يقول لعائشة رضي الله عبها يا امناها لااعجب من فهمك، أقول زوحة رسول الله صلى الله عليه و سلم، بنت أبي بكر، ولا أعجب من علمك بالشعر و آيام الناس، كلول ابنة أبي يكر، وكان اعلم الناس أو من أعلم الناسء ولكن أعجب من علمك بالطب، كيف هو٢ومن أين هو؟ قال؛ قصربت على منكبه وقالت؛ أي عُريَّةَ إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسقم عند آجر عمره، أو في آخر عمره، فكانت تقدم عليه وقود العرب من كن وجه، فتنعت له الأنعات، وكنت أعالجها، فمن ثُمَّ" ( عشرت ع مدهم عائد عاكر بهرب تفيد ما جان الجيمة سي كي مجهدير تنجب تمين بهونا بركبتا بيون كررسول ولله المنطق كالروجيه ورصفرت الويكر کی بٹی میں، اور جھے آپ کی عمر اور تاریخ ہے و قفیت پر بھی تعجب تبين ، كيونك ش كبتا مول كرآب معترت او بركر كي ساحز اوى بير، اور وولوكول بش سب سے زیاد وواقف تھے یا سب سے زیادہ و قف لوكول من سے تھے اليون من طب سے آپ كى والفيت رائم وراتعب ا کرتا ہوں کہ کسے ہونی ۱۰رکبال سے ہوئی ، کہتے ہیں کر عفرت عاشہ تے ان کے مومل معرب سر سال مرتب اللہ علی مرتب اللہ علی مرتب

⁽⁾ الموسود الاله برا كان الرسائر ميدادين على مراه من سال ۱۰۵ من المواد من ۱۰۵ من ۱۰ من ۱۰۵ من ۱۰ من ۱۰

ر") مدیث: "می استطاع ملکم آن یلفع "کراگر آخره آمر") ش گزرگل ب

 ⁽۱) ملاحث " الا بائس بالوالي عالم . " كل دوارت مسلم (۱۳۵۳ هم ۲۳۵۳ هم الم ...)
 الحلق ) مع مصرت حوف بن بالك الحجيج من يكل ميد.

ورر رفظ کہتے ہیں: میں نے امام شافعی کو کہتے ہوئے ستا: ملم وہ میں: یک ویوں کا ملم اور دوسر سے حسول داملم (۴)۔

## طبیب کاستز کی طرف و یکنه:

ارٹا فیر انابدال عرف کے این کامیرب جب مرایشہ کے

- ر) مدیدہ این عود او کان یقول العائشاند ، ایک روایت اور (۱ / ۱۲ فیج ایم دید ) نے کی ہاور افتی ایک (۱ / ۱۳۲ فیج الائدی) کی کچے جی والی مدیدے کے یک راوی عبد اللہ بن حاویہ نیری جی والاما تم فر ماتے جی ایر یہ منتقم لحدیث جی اوران علی کی ضعف ہے۔
- را) الموكر مروالي الراسية، روهمة الفاصين الرامة، الوقاع الشريخي الخطيب الراسية ، معلى لا من لكرامه هراه المعاد الرامة الوراسي كم يعد كم مغلات، وتحدة الاحوة كالرامة المعالجات أجد عدد

لے اپنی ہوؤ کی ایسے محص کی مو یود کی ضر مری ہے جس کی مو بود کی میں ہود کی میں ہور اس سے کہ تی میں کی ماجا مزین کے وہ تھے ہوئے سے اطمیقات ہود اس سے کہ تی میں کر کی میں گئے الول ہے: "اللا الا بعد موں وحل ہا مو اتفہ اللا سکان مالشہ ما الشبیطان "(ا) (باخبر رہو کہ کوئی مرد کی عورت کے ماتھ فلوت میں افتیار ریگر ہے ہوتکہ ال کا تیسر شیطان ہوتا ہے )۔

اور ٹنا تعید نے اس صورت بھی طب سے بخوبی واتف ک محورت کے ندہو نے کی شرط مگان ہے، جبکد مربیش کوئی عورت ہوہ اُد چیدواٹ کر نے والی مورت کافری کی کیوں ندہو، اور جب مربیش مرو ہوتو اس سے بخوبی واتف کی مروکی فید موجودکی (کی شرط مکانی

ای طرح السول نے الل واست کی بھی شرط نگائی ہے کہ اما تمت وار ڈاکسر کی موجود کی بیس قیم اماست و ار مسلمان کی موجود کی بیس و می اور مسلم لیڈیڈ اکسر کی موجود کی بیس و می میڈی ڈاکسر بدیبور

ملتین کنتے میں وعورت کے علاق میں مسلمان لیڈی ( ڈ کتر ) کو مقدم رکھا جائے گا، پھر فیر مرا ہی مسلمان بچدکو پھر مر، ہی کو، پھر فیر مراہی کافر کو پھر مراہی کو پھر کافر عورت کو پھر مسلمان تحرم کو، پھر کافر تحرم کو پھر اجنبی مسلمان کو پھر کافر کو۔

اور این تجربینی نے تحرم پر کافر ہ کو مقدم کرنے پر اعتراض کیا ہے اور اسوں نے کیا ہے کہ تاقل تر نیچ وہ میں معدم ہوئی ہے کہ تحرم منیہ دکو دافر عورت پر مطالقا مقدم رکھا جائے ، یو نکر تحرم جوا کیوسکتا ہے مودافر دنیمی ایکی میں۔

ای طرح ثا نعید نے زیاد حاوق عمیب کو مطاقاد مروں پر مقدم کرتے لی صراحت لی ہے، اگر چیدہ فیرجیش مرفیہ ندمب کا ی

⁽۱) عدیرے: "آلا لاید خلون "کی روایت تر مدن (۱۳۸۳ مع آبھی اور عاکم (۱۱ ۱۳۱۱ء ۱۹۱۵) کے کی سیما کم نے اس کو گائر دیو ہے اور وائی نے ان کی اوافقت کی ہے۔

يوپ شروو۔

باحظرات نے اس کی مجی صراحت کی ہے کہ آگر ایسا طعیب
پید ہوئے ہواجہ ہے خش سے زیادہ لئے بغیر راضی ندیونا ہوہ اس وقت
وہ ندہ ہونے کے خش ہوگا میمان تک کہ آئر اجہ ہے خش سے کم پر راشی
ہونے والاکوئی کافر اور صرف اجہ ہے خش بی پر راشی ہوئے والاکوئی
مسمی ب پوید جائے تو خیال ہیہے کہ سلمان ندہونے کے شش ہوگا۔
مالکیہ نے صراحت کی ہے کہ توریت کی تضوص شرمگاہ کی
طرف و یکن ہو ہوئی ہو الا بیاں اس کی واقعیت تک خود ہے اس
و کھی خیر ندیج ہو سمت ہو و را گر حمیب کوٹورتوں کے مراجہ کی شرمگاہ و
و کھی خیر ندیج ہو سمت ہو و را گر حمیب کوٹورتوں کے مراجہ کی امام رو کھی خیر ندیج ہو سمت ہو و را گر حمیب کوٹورتوں کے مراجہ کی امام رو کھی خیر ندیج ہو سمت ہو و را گر حمیب کوٹورتوں کے مراجہ کی امام رو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان کو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان میں کہ کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان کو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان میں کے لیے شرمگاہ و کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان میں کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان مام رو کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان میں کھی ہوئے ان کھی ہوئے کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان کھی ہوئے ان کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے ان کھی ہوئے کھی

## على ج ك لئے و كثركو جرت يرركه نا:

۵ - علی کے لئے ڈاکٹر کو اتر ہے ہے رکھے کے جوار نے متن ایستنق ہیں اس لئے کہ بیابیا کام ہے جس کی حاجت یوتی ہے اور جس کی شرع جارت ہے البلا اتمام مہاح کاموں کی طرح ال پر اجارو کرنا جارت ہے البت ٹا فعیدئے ال عقد کی صحت کے لئے بیٹر طالگائی ہے کر ڈیکر ال معنی میں مہر جوک اس کی خلطی نا ورجوہ اور اس کے لئے من کے یہاں تج بیکائی ہے گر چیلم کے امتبار سے امر ند ہو۔

مرڈ سر سے جارہ مت پر مقدر ہوگا ندک شفایا ٹی امر کام ہے، چنا نچ کر مدت بوری ہوجائے قر سمیب کو بوری اندے ملے کی، مریش شفایا ہے ہو ہو یا تدہو ہو، اور اگر مدت بوری ہونے سے پہلے شفایا ہے ہوئی تو بقید مدت کا جارہ فنج ہوجا سے گا، کے تک معتود علیہ ف

حاشر ابن عبد بن سر ۱۹۰ ۵ مرع ۳۳ ملواک الدوالی ۱۹۲۳ مدع ۱۳ موآی اشروانی ابن القام کی تحد الحاج کار ۲۰۳ ۵ ۲۰۴ میکشا در ۱۳۵ میکشا

جصوبیا بی مثوارے، کین حکم اس ملت بوگا جب مدت کے دورال جی مریض مرجائے۔

حتابلد نے صراحت کی ہے کہ ڈیسے رود ویلے فی شرط مگانا سی خیس ہے ، اور میدا لکید کا بھی ایک توں ہے اس ہے کہ اس میں تعیمی اور پی کا اینکا ٹی بور ایسے ۔ ورمالکید کے یہاں وصر الوں جواز کا ہے ۔

اور مدائ معالجہ کے اوکان کا زمار کر رہائے کے وہ جوہ ہے۔
آپ کوجو الد کرہ ہے ہے الدیب ترت کا مستحق ہوگا، پھر کر مرض و تی رہے کے ماہ جو مریش مدائ ہے رک جو نے الدیب ہے۔
الدینے کے ماہ جو مریش مدائ ہے رک جو نے تو الدیب ہے۔
الاولا کر نے ایج مدائ کا زمار کرنا ہے کی مدت تک اجرت کا مستحق ہوگا ، الل کے کہ اجارہ آیک لازی مقدمے ، اور الدیب نے پالرض بوراً مرا یا ہے۔
ایر اً مرا یا ہے۔

ری ووصورت جب طبیب نے اپنے آپ کوحو الد کروہ ہو ور علاق کے امکان کے زمانہ سے پہلے می مریض کوسکون ہوگئی ہوتو جمہور مقام (حند، مالکایہ، حنا بلہ اور بعض کی فعید) اس واثنت اجارہ فنخ جو جانے پر شعب ہیں (۱)۔

الا - طبیب کا شفایا فی گیر طرافانا ما جارہ ہے ، اور بال الدے بال افراد موسے بال اللہ موق سے جو ارتقل میا ہے ، یونکد اللہ فا کرتا ہے کہ طبیب کے شفایا فی گئر طرافانے بیس کوئی حرث میں ہے ، اس سے کہ حفورت اللہ معید عدری نے جب ایک شخص پر ام میاف تو اس سے شفاولی کی شرط لگائی تھی ، این قد المد کہتے ہیں ، انشاء عشر کی تھی (قول) ہے ، الکین میں کا بدارہ بیس مرت و مسل

معلوم کا ہونا ضروری ہے۔

ور ولکیہ نے بھی اس کی اجازت دی ہے، چائی اللہ ح اصفین میں ہے: اُر کی میریب نے اس سے مقابانی کی شرط اٹھائی موڈ شفار لی کے حصول کے بغیر اور اثنات فاسٹی نہیں موگا الدراس کی "مصیل" جارو" کی صفاح میں آر ریکی ہے (ا)۔

ور آر همیب کے معالجہ سے پہلے می تکلیف تم ہوجا ہے اور مریض شفاریب ہوجائے تو سے رہا مذر ہوگا جس سے اجارہ سے ہوجائے گا۔

بن عاجد ین کہتے ہیں، جب ال داڑھ بل آ رام ہوجائے جس کو کھاڑنے کے لئے طبیب سے اجارہ کیا گیا تھا، آ یہ ایسا مذر ہے جس سے جارہ فنج ہوجائے گا، اور ال بٹل کسی نے اختا افریس ہے جس سے جارہ فنج ہوجائے گا، اور ال بٹل کسی نے اختا افریس کی ہے ، بٹی کر نے ، بٹی کر نے ، بٹی کر نے اور دنابلہ نے صراحت کی ہے کہ جو کی آ ، می کر تے ، چنا نچ ٹا نمیہ اور دنابلہ نے صراحت کی ہے کہ جو کی آ ، می کسی سے جارہ کرے کہ وہ ال کی واڑھ کال دے، پھر کی ہے کہ جو کسی میں میں ہوجائے یا یہ کہ (اسے اجارہ پر رکھا تاک ) ال کی آ کھ بی سمر مہ گا وے، پھر کام ہجام ویے سے بہلے می آ کھ ٹیک ہوجائے تو جس کی وہ وہ سے کہ کا وہ سے پہلے می آ کھ ٹیک ہوجائے تو جس ہوجائے تو جس ہوجائے تو جس ہوجائے کو جس سے مقد شخصی ہوجائے کا رہوا کی دھواری کی دھواری کی دھی سے مقد شخصی ہوجائے کا رہوا کی دھواری کی دھی سے مقد شخصی ہوجائے کا رہوا کی دھواری کی دھی ہوجائے کا رہوا کے کو دھواری کی دھی سے مقد شخصی ہوجائے کا رہوا کی دھواری کی دھی سے مقد شخصی ہوجائے کا رہوا کی دھواری کی دھی ہیں کہ سے مقد شخصی ہوجائے گا رہوا کی دھواری کی دھی ہیں ہیں ہیں ہوجائے گا رہا کی دھواری کی دھواری کی دھواری کی دھواری کی دھواری کی دھی ہوجائے گا رہا کی دھواری کی

طبيب كالمف كرده چيز كاضام من جونان

ك - مبيب كوشائن بنايا جائ كابشر طيكه و دطب ك اصول الم

ا واقت بولیا ال میں ماہ بر برواور کے مریض کا طاق کر ہے، اور طاق کی وجہ سے ال کو طاک کرو ہے یا کوئی عیس بیدا کروہے، یا طب کے اصول جاتا ہو اور حات میں کوتا می کر ہے ور ملاکت یا عیب سر ایت کر جائے یا تو اعد حات جاتا ہو اور کوتا می بھی نذکر ہے، کیمن مریش کی اجازت کے والی کا اجازت کے بینی اللہ کے والی کا اجازت کے بینی اللہ کے اور اس کے موٹے کی حالت میں کی بود یا مریش کو کوئی وو او جہ الکلائے اور اس سے ملف یا عیب پید بود یا مریش کوکوئی وو اجہ الکلائے اور اس سے ملف یا عیب پید بود یا مریش کوکوئی وو اجبر الکلائے اور اس سے ملف یا عیب پید مواج کے ایک بچو کی اطرف سے بود یا مریش کوکوئی وو اجبر الکلائے اور اس سے ملف یا عیب پید مواج کے ایک بچو کی اطرف سے بور نے کے میب فیر معتبر بور نے وی وقیمنا مان کی اور ایس مورڈ ال میں اور میہ طاکت یا عیب کا میب بن آئی مورڈ ال میں اور میہ طاکت یا عیب کا میب بن آئی مورڈ ال میں وو اپنے طائ کی مرتب ہوئے والے لئات میں وو الے لئات میں مورڈ ال میں وو اپنے طائ کی مرتب ہوئے والے لئات میں اور ایک کا اس ب بن آئی مورڈ ال میں اور ایک طائی کی مرتب ہوئے والے لئات میں اور ایک کا ایک اس ب بن آئی میں تو اس میں اس مورڈ ال میں وو اپنے طائ کی مرتب ہوئے والے لئات میں اور ایک طائب کی مورٹ والے لئات میں مورڈ ال میں اور ایک طائب کی مرتب ہوئے والے لئات میں اور ایک طائب کی میں اور ایک طائب کی میں اور ایک طائب کی میں اور ایک کا ایک کی ایک کا ایک کا ایک کا ایک کی ایک کی کا ایک کی کا ایک کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کا ایک کی کی کا ایک کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا کی کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کا ایک کی کی کا ایک کی کی کا ایک کی کا ایک کی کا کی کی کی کا ایک کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی

⁽⁾ الموسيعة الماليد ولكويت الر ١٩٩٠

⁽۱) جوام والكيل ۴۹۱۶ الشرح الكبير عمر ۵۵ تا كى المصاب ۴ سام ۳ الكتية الإسلامية المتحىلا بمن قد المدهام ۱۳۸۸ هيم سال مي العديث ـ

 ⁽۲) منا رأسيل في تثرح الدكيل امر ۲۴۳، طبع أكتب الإسادي، أيل المهما ...
 بشرع دليل العالب امر ۱۲۲ طبع اتفاد ع...

وی گئی ہو ورود کوتائی ندکریں، اور محلی معتاو سے تجاوز ندکریں ہوشان فہیں ہوگا ، ورند شاں لارم ہوجائے گا(۱)۔

بن قد الله كيتم بين: يكهنالكاف والا افتد كرف والا اورخيم جب وه كام كري جس كا أبيل علم ديا كيا بهوة ووشرطول كم ساتهد ضام نبيل بول عج:

کیک میرک ایٹ چیٹر بیش مہارت والے ہوں، چنانچ جب دو ال طرح ندیموں تو مفحل حرام ہوگا ، رمر میت کے ضامن ہوں گے۔

وہمرے بیرکجس کو کائنا جاہئے ال سے تباہ زندگریں، پنا پ اگر وہ اہر عو ور آب وز کر ب ہے ہے گا قطع کے مفاوہ بھی یا ایٹ وقت بھی کاٹ ڈیلے جس بھی کائنا اچھائیس جوتا میا اس طرح کی کوئی امریخ ہوتو اس بھی کل کا ضامی ہوگا ، اس لئے کہ بیابیا احداف ہے جس کا صنون عمر اور خطا ہے تیمی ہوتا ہے ، قبلہ اید یا حاف مال ہے مشابہ ہوتی ں

ورتصاص بی کاشے والے اور چورکا باتھ کاشے والے کے ہورے بین میں کاشے والے کے ہورے بین میں میں کی اشارف والم کے ہوگا، پھر کہا: ہمیں اس بین میں کی اشارف والم میں میں میں کی اشارف والم میں ہیں ہے (۴)۔

ا الموقی کے بین جب فق کرے والا کی بچدا فقہ کر سیا عیریب کی مریش کورہ پارے یا اس کا کوئی مضوط نے والا اس کو والے مرووال سے مرج نے وو وہ وں بیس سے کی پہلی ضائ بین دوا ور اس کے مال بیس و اس کے عاقد پر والی نے کہ بیان چیز میں بیل

ال نے چاک کیا، اور وہ پگی آیک یا وہ ون بعد مرگی، کیا وہ ضامن عوگا من الله ول نے تعواری ورغور یا پر کہا، کیں ایشر طیک جا زے سے چاک بیا ہو وہ و بیاڑیا معناو (جگہ پر ) ہو اور بہت ریا و فیر معمولی نہ ہو بوجیا الیا: اور اس کے بہا ہوک اگر و ومرائی قریش ضارین ہوں گا تو کی

کی کھالاتل ہوا ہے ای نے اس کے لئے اپنے کوٹیش کیا تھا، اور بیال

وقت سے جب ختند کرتے والا ہا شمیب واتفیت رکھنے والوں میں سے

ا جواور اینے فعل میں ملطی زئیر ہے، دور آپر ہے فعل میں معطی کر جائے

اورووه النفيت رفض والول بش سي مواقو ويت ال كي عا الكرير موكى-

الدراء والنيت رفضه الول شي تداولوا عدم الركاجائ كي-

كىلاين..قالىن:

اور ایت کے اس کے عاقلہ میریا خود اس کے مال بش ہوئے

ي بالإانان القاسم كا اوردوسر الهام ما لك كاء اور رائح يجي ہے ۽ ال

اور" القنيد" مل بكر تحرجم الدين الى الى حكى كم ورك

میں یو جھا گیا جوجیت ہے کر برائ تھی اور اس کاسر کھل گیا تھ تو بہت

ے تر احوں نے کہا کہ آگرتم نے ال کاس طاک کیا تو وہ مرجائے گی ،

اور ان میں سے ایک نے کہا: آگرتم نے آت بی سر جا کے بیس کیا تو وہ

مرجائے کی، اور میں جاک کروں گا اور اے اتھا کرووں گا، چنانج

الے کہ اس کا معل عمدا ہے اوعا قلد عمد کونیس مرواشت کرتے (۱)۔

شائن به فا^{ه ب}و تعوزی دیرخوراید، پارنز ماید: بیس، ورهان کی شرط نگالیسه دا دینبارمی بیاد اس لیسه کرمفتی بیتون سے مطابق میں برحتان

ک شرطانکا باطل ہے(۲)۔

اور " مختصر التحاوي" من ہے كہ جس كوكس فادم سے ركھنا كائے ۔ يا كن جو يا يدل تراحت كرتے كے لئے اجارہ ير ركھا جائے اور وہ بيد

ر) من عابد من ۵ رسم، الاخترار شرح الخاد الر ۴۳۱ طبع مصطفی الملی ۱۹۳۱، الماج، بو کلیل بهاش مواجر المجلیل ۱ ر ۴۹ سی الشرح المشیر سهر ۵۰۵، بهایته الحماج عمر ۱۴۹، قلیولی مجمیره سهر ۱۱۰، اسمی مح الشرح اللیم، ۱۲۰۱۱

۲) بمنی لاس قدرمه ۱۳۸۵ طبح راض الحدور، الموسود التقهيد الر۲۲۸ إغلال "الر۲۹۹، ۲۹۰۰" إجارة"

الدولي على الشرح الكير مهر ٢٨ ...

⁽r) «ان ماي پي ۱۵ / ۱۳۳۰

عمل کرے، بیمروہ نوں اس کے عمل سے مہا میں قابل پر جال نیں موگا، اس ہے کہ صل عمل کی جارت حاصل تھی المد اس سے جو بیخ طاہ ہوہ وہ اس کے ذمہ تامل صاب نہیں ہوئی ہوا ہے اس صورت کے حب اس نے خدی کی ہوتو اس وقت و دصائمی ہوگا، ان طرح جب اس کے ہاتھ میں فارش ہو ورود بنایا تھ والے نے کے لئے کی تحق سے جارہ کرے اورم جانے تو اس پر کوئی صاب تیمی ہوگا (ا)

ورجس کو ی مریض کی و ترجیکو کھاڑنے کے لیے احاروی رکھا آیا ہو وروو تعطی کرجائے ، ورجس کو اکھاڑنے واقعم ایا آیا تھا اس کے مل وہ کی ورکو کھاڑٹا لیے تو اس واضا اس میں گا اس لیے کہ بیاس کی جنامیت میں سے ہے (۴)۔

- 11/1 / 1/2 P

اور رہی وہ صورت جب بچرشفایا ب ہوجائے تو کھال کا نے کو جس کی اجازت تھی کا عدم قر دریا جائے گا ۔ مرحشفہ کا شنے کی جازت تھی جن میں البد احشفہ کا بوراضاں بعنی ویت واجب ہوگی ()۔



(۱) الرابطير إن ١٥/٠٠٠

ر ) مختصر اطحاوی ۱۳۹۰

٣/ المحل لا من تدامه ۱۳/۵ هج دیا خیالی هریشها ع العالمین ۱۳/۳ معه ک

# تطبق

تعریف:

ا العت بین تخیق "طبق" کا مصدر ہے، اس کے معافی میں سے مسافی میں سے مسافی ایراندی کرا) عام کرا دربادہ قال تا بھی ہیں، امرطبق فی صل دوقی ہے جود میری فی کے قام صل دوقی ہے جود میری فی کے قام اطراف کو ہردہ کے مد زیش ڈھائے ہوں یہ دامر آبا طاتا ہے: "طبق انساحات العو" (جب بادل فضا بین جہاجائے)، اور "طبق انساء وجہ الادف " (جب بائی فضا بین جہاجائے)، اور لے اسلام انساء وجہ الادف " (جب بائی فضا بین جہاجائے)، اور لے اسلام انسان معادر میں شیخ کو ڈھائی دین کی میں کو ڈھائی انسان کی اور دولوں کے در اسلام انہیں ایک کرار ہا جنے ، الا انہی ایک در ایک کے اندرون کو دومری شیکی کے اندرون میں دولوں کو دومری شیکی کے اندرون پر دیکے، اور دولوں کو شیکی سے اندرون کو درمیان کر لے (ا)۔

چارتشم:

سیات مشہور ہے کہ حاتی کے قول انہم کرتے تھے الانہمیں علم ویا گیا'' اور'' تھیں روفا گیا'' کو اس وجہ پرمحموں کیا جائے گا کہ وہ مرفق کے رواک

سیجی مسلم کی شرح میں تو دی کہتے ہیں و حدرت عبداللہ بن مسعود اور ان کے وفول ٹاکر دھاتھ ہاور اسو وال طرف کئے ہیں کہ مات تعلیق بے دیا ہے۔ پہنا کے مسلم نے حدارت ساتھ ہا ہوں سود سے رہ ایت کی ہے ک و منو کے دونوں سے رہ ایت کی ہے ک و منو ک حداد اللہ کے باش و قبل ہونے تو آمبوں سے کہا ہو کہا تہ ہی اس التو آپ بہار میاں گفر سے ہو گے و اموں سے کہا تہ ہی مال التو آپ ب

⁽⁾ أماس الانترالوفتر كه الناس الحياء العول، المعيان أجمع ماده : عبر".

ره) الروح في شرح المتعم الراس هيم الكتب الإسلام، المجوع للووى المورى المعرف ال

⁽۱) حفرت مصحب کی مدین "اصلیت الی جنب آبی فعیقت بیس کفی ..... کی دوایت مالادگی (ایخ ۲۵۳۸۳ طبع استانیه) اور مسلم (ام ۳۸۰ طبح کملی) نے کی سید الفاظ بالادکیارکی کے ایس۔

 ⁽۲) البنامية ١٠ ١ ١١ المنام المنام المنام البنام المنام ال

⁽۳) معت اله ( المحال المنطع بعد الله على و كليد كساء "كى روايت الن عدي نه "المكامل" عن صفرت الن سكى به ( الكافل ۲۰۵۲/۲ ) طع دار الكر) ود الن كرواوي ليخي كثير بن عبد الله النائى الكافى وجدت المن معلل قراد المياسية.

و ان طرف اوروس کو و می طرف اوران ایا اور ان ایران ایر

عینی کہتے ہیں: حضرت اور سیم نخص اور اوج برد وف ای کوافقیار ایو ہے، ورووی نے سامند است کے محل فی سلست مید نتائی ہے کہ ان حضر سے کونا کے یعنی حضرت مصحب من معد کی ندکورہ حد بہت تیں بینچی (اور)



منام جر ۱۸ عال

## تطفل

### تعريف:

ا تطفل افت میں "تطفل" کا مصدر ہے، آیا جاتا ہے: "اللو متطفل فی الأعراس والولاسة" يعنى ودا ويوں اوروليموں ميں طفيل بن أور جاتا ہے، اللموں ميں طفيل بن أور جاتا ہے، اللموں كتے ميں چلنيلي وور ہے جو بدر نے بغير تو ميں واللہ بارائی

مقی ما مکان اندوکا استعمال ال معنی سے دیم میں ہے۔ چنا پی '' بہایۃ الجمال'' بیس ال کی تعریف سیک ہے : و و کی شمص کا کھائے کے لئے دوسر سے کی اجازت مامعتمر آرید یو رضا مندی کے ملم کے بغیر اس کے گھر جی داخل ہونا ہے (۲)۔

### متعاقد الفائوة

### الف-ضيف(مهمان):

ا سنیف افت شن: 11 قاتی مجمان کو کہتے ہیں، اور ال کی اصل میہ اے کہ ووصاف کا مصدر ہے، ای لئے ال کا اطلاق واحد ورقیم اسدیر بوتا ہے، اور ای سے اللہ تعالی کا قول ہے: " قال إنْ هو آلاء صیفی فلا تَفْصَحُون " (") (الوظ نے کہا: بیاوگ میر ہے مہم ن

- (۱) المعسيات لمجر بلسان العرسيستاع الودس يجيد الحبيد بيتى الملا ، الخارانسي ح بادد "مشل" ـ
  - (۱) نهاد الاتان ۱۳۵۸ م
    - -11/ / Will (1")

### ب_فنسوق:

استعال الله بيز كم من فنول سے ماخوا بد اور بهري بهري جن الله استعال الله بيز كم من جن الله الله الله بيز كم من جن الله الله بيز كم من جن الله الله بيز كم من جن الله الله بي الله بي

ور معطوات میں اپنیر اجازت اور والایت کے دوسرے کی طرف سے تمری اجازت اور والایت کے دوسرے کی طرف سے تمریک کا ام ہے وہ اور یا دوتر یا تقوہ میں ہوتا ہے وجہ اس تک المصل (علیمی بنتے ) کا تعمق ہے تو اور یا و دریا و دریا ہا یا ہے میں ہوتا ہے وہ دریا ہوتر یا ویا ہے۔

## طنيلي بنے كا ترعی حكم:

ثافیر نے سرامت کی ہے کا بیلی بنے بیل سے رہی ہے کہ است واحت و ہے اور اس کی جماعت واحت و ہے والے اور اس کی جماعت واحت و ہے والے کی اجازت یا رضامتدی کے لیم کے بغیر اس بیل شریک بوجا نے والے کی اجازت یا رضامتدی کے لیم کے بغیر اس بیل شریک بوجات اور بعض منظم اس بیدوائے رکھتے ہیں کہ جب مرحو کا بیدجا سے معمر وف ہوک جب بھی وہ آئے گا اس کے ساتھ کے رہنے و لوں بیل معمر وف ہوک جب کی وہ آئے گا اس کے ساتھ کے رہنے و لوں بیل معمر وف موک جب کی وہ آئے گا اس کے ساتھ کے رہنے و لوں بیل معمر وف موک جب کی وہ آئے گا در

ر) مجيد الحيف أنمعياح أمير... (١) مجيد الحيف أنمعياح أمير بقولي وتميره سرمه س

⁽۱) مدين همي هلم يجب هد عصبي الله و رسوده ... "كَلَّ دوايت الاداوُد (٣١٧ه ١٦ تَحَتَّلُ عُرْت عمددها من) في كل مهاود الله كَ ايك داوكي كل جهالت كل وجب الاداوُد عدال الأعدل، ادوا سهد

### تطفل ۵ تطفیف ۱ - ۳۰

النصيس وعوت كى اصطارح من بي (ا)

## طنيلي کي کو ي:

۵۔ فقید عظامی وست پر الله آل ہے کے سیلی کی شاہ سے اُسر وہا رہا رہا گئیلی ہے۔ فقید عظامی وست پر الله آل ہے کہ سیلی کی شاہ سے اُسر الله اللہ کی کہ و ایک میں میں میں اور ایسا کا میں اور ایسا کا میں اسر میں میں مقادرت وہا وہ اور اسر میں میں مقادرت وہا وہ اور میں میں میں مقادرت وہا وہ اور میں میں میں مقادرت وہا وہ اور اور اللہ ہے۔

ان صبائ کہتے ہیں: اس کے بار بار کرنے کی شرط اس لئے کے بوط کی میں اس کوشیہ ہوگیا ہو یہاں تک کہ کھانے کا مالک اس کو روک وے اور جب میہ بار بار ہوتو تھایان اور مے فیرتی بن بار بار ہوتو تھایان اور مے فیرتی بن بار کا دی کے گارا)۔

## تطفيف

### تعريف:

۱ - الفت يس طنيف اب تول من كي مر في كو كهتي بين، اورائ سے الله تعالى كار يقول الله كي كر من كو كهتي بين، اورائ سے الله تعالى كاريق ل من الله بي كار بي كار الله بي كار بي كورائوں كى ) - (يا كار بي كار في والوں كى ) -

البند الطفیف وہ کی ہے جس کے فرجیہ کرٹ والا ناپ یو توں میں نیانت کرنا ہے (۱) ر

الدرعة بالعطاس كالمنتعال مرمالفوى معنى الصوير ميس يب

### متعاقد الفائدة

ونيها

۳-"توفية الشيء" كي تي فايورايوراوت، ينام (۳) البد الطعيف توفير كي ضد م (۴)

## اجمال تكم:

الاستطاعیف ممنون ہے، اور بے تیر تی کے ساتھ ساتھ و دنیامت ور ماجا مرحور ہے مال جنسین فی دیک حتم ہے، ای وجہ سے اللہ تعالی نے



- () الدول ١٩٨١ كرا في القاع ١٥٠ ماه وية القلع لي ١٩٨٨ ()
- وایر لوکلیل ۱۳۳۷، من عابوی ایر ۱۸ ۱۸ افتاوی آنید ریس ۱۹۷۳ می افزیکس ایر ۱۳۳۳، افزیش سیره شا، سیر ششه و دوجه الطالعی ایر ۱۳۳۳، معی ۱ در ۱۸.
- (1) مورها طفعيي ايرا<u>.</u>
- (٢) لمان العرب مناع العروس، الصحاع بازة العاص" (٢)
- (٣) المعروات للراخب لأمنها في السحاح مارة وفي "ر
- (٣) أمَنام القرآن لا بن العربي عهرهه مراطبيعيس أللي...

ناب تول کے معامد کو جمیت وی ہے اور می آیات میں وون کو جرا أرئه كا فكم ويرب، جناني الله سحانه في الماية" اوقوا الكيل ولا مكوُّنوًا مِن المُحَسريُن، وونوًا بالقشطاس المستقيم، ولا بتُحسُوا النَّاسِ اشْياء هُمُ ولا يعنوا في الأرُّص عفسعين" ( > (ثم لوگ يور باياً برواور تأتسال يجي نے والے ندجو ورتيج ترار و يصوُّلا كروه اورلو كون فا تصال ان في جي ول من ندُيا أكره اورملك على نساد مت مجايد أرو) اورانند تعالى فرياتا ہے: "و او هوا الْكَيْلُ إِذَا كُلُّتُمْ وَرَبُوا بِالْقَسْطَاسِ الْمُسْتَقَيْمِ"(٢) (ايرجب ما بوتو ہوری ہوری رکھا کرواوروزان بھی سے تر مزوے یا رو) ان طرح الله نے مم ناپ نول کرنے والے کو ویل ( تر ونی نہ یا ای) کی معید سنانی ما دور تی مت کے دن کے عقراب سے خوف والایا، اوراثر مایا: " وَيُلُ لِّلُمُطَعِّمِينَ، الَّمِيْنَ إِذَا اكْتَالُوا عِلَى النَّاسِ يَسْتُو قُوْنَ، و دا كانوهم او وربوهم يحسوون، الا يطلُّ اولنك أنهم مَهُمُوْ تُوْنَ لَيُوْمَ عَظَيْمِ، يَوْمَ يَقُومَ النَّاسُ لَرِبِّ الْعَالَمِينَ "(٣) (يا ي رالي ب (نا ب تول مي ) كي كرت والوس كى كر جب الوكون ے اپ کرلیں ہور ہی لے میں اور جب آمیں اپ ریا ڈل کرویں تو گٹ ویں ای تعمل اس کا چیس تعمل کی موارد واس سے جا ایس کے یک بزے بھت ون میں ایس ون کر (تمام) لوگ ہے مروفار کے رہ پر وکھڑ ہے ہوں گے )۔

ورعديث ثل إن عمس بحمس، فيل يا وسول الله وما حمس بحمس؟ قال مالقص قوم العهد الاسلط

الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغيو ما أنول الله إلا عشا فيهم الفقو، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا غشا فيهم المعوت، ولا طفوا الكيل إلا منعوا النبات وأحموا بالمسنين، ولا منعوا الركاة إلا حبس عنهم المطوا(() بالحريق بي أبي أبية يورموب الله على المحلوال على المحلوال المحلوال المحلوال المحلول الم

ما فع كتية بين الان تمر إلى كم إلى سي كررت عظ ورال سي كتية عظية الله سنة المداما بالول بورابور اكرورال لئ كما ب تول بين كي كرية والع قيامت كردن كفر سي كروية جا مي كم يبال تك كربيد أنين لكام لكان كي كار

ا مردائن تجریف مالا می صرحت علی کے سے کہ او کہیر و آسا ہوں میں سے ہے اور اس کورائ مر اوراہے (۱)۔

# ناپ تول میں کی پرروک نگانا اور اس کی تر ابیر:

الم - اختساب رئے والے کے دریا ہے توں میں توں باتر از ووں ور

⁽⁾ سوروهمراو۱۸۲ه ۱۸۳

⁽⁴⁾ מפנלות ומ BT

⁽۳) سارة مطعنع بي رابرا اورد يجهنز الرواح الر ۲۰۰ طبع المطبعة الادبري الكبارُ مداجي رق ۱۱۲ طبع مؤسسة علوم القرآن ، الحسية في الإسلام لا بن تيب رص سهمنا فع كرده الكذبية الطبير بتخيير القرلمي ۲۸۸۸

⁽۱) عدیده التحصی مخصی کی روایت طر فی سے الکیوا ، ۵ م هیم الوطن الحرفی شی کی روایت طر فی سے الکیور الی سے الکیور شی کہتے چیرہ الی کی دوایت طر الی سے الکیور شی کے مندھی کہتے جیرہ الی سے اور الی کے کی شوامد شی کی ہے اور الی کے کی شوامد جیرہ (الرغیب والتر بیسیدار ۱۳۳۴ طبح مصطفی کھی ۔۔

ہو توں ایک کی سرتے پر روک گانا بھی ہے، چنانی ال کو جا ہے کہ ما پ توں کر نے والوں کو اللہ تھالی کے مقراب سے ڈرا سے اور ٹوف الا سے ا ور تقص وی سرتے سے رو کے والد این تیں سے مب بھی کی سے منیانت ظاہر ہو ال کی اس پر تقویر ور آھیج کر سے تا کہ اس کی وجہ سے وہم سے ور رویں ( ا

ور جب ہا پ قول میں جنگز اور تع جوتو محتب (انہا میں ) کے اس میں غور کرنا اس شرط ہر جار جوگا کہ جنگر نے کے ساتھ اس میں خور کرنا اس شرط ہر جار جوگا کہ جنگر نے کے ساتھ اس میں تنہ وہر کا انکار ند ہو اور اگر محاطلہ ایک دوسر کا انکار ند ہو اور اگر محاطلہ ایک دوسر کا انکار کرنے ور جبنلا نے تک تنگی جائے تو جائی کے دکام کے مقابلہ میں اس پر خور کرنے کا زیادہ حق تافیق کی وجوگا اس لئے کہ فیصل میں اس پر خور کرنے کا زیادہ حق تاہیں اور اس میں تاویب آئیکٹر کے ذمہ کرنے دوسر ہیں تاویب آئیکٹر کے ذمہ موگا ۔

ور گر حاکم بی اس کی فرمد داری سنجال لے نو اس سے فیصل سے مر بوط ہوئے کے سبب (بیگی) جاسر ہوگا (۴)۔

مرفق ا مے ان مربی میں پر تعمیل سے کام آیا ہے جو اپ نول بھی الفقیف اور کی رو کئے کے لئے اختیار کی جا ایل فی مثالا مختیب کا الکوں کی ففلت کے انت بات کے جنوں انجے والی فی مثالا کہا ، وربی نوں نیم جس بھی کے انت بات کے جنوں انجے والی تھیں اس کہا ، وربی نوں نیم جس بھی کے مربی بیان میں کرتے ہیں اس کی گلید شت اور اس پر بیار با رفظر کرتے رہنا ، نیم و (۱۳) المد الل کے کے گید شت اور اس پر بیار با رفظر کرتے رہنا ، نیم و (۱۳) المد الل کے کے اس حدید المرا نفش الل کے متابوں میں ان کے کل نیز النہ ہے المرا نفش الل کے متابوں میں ان کے کل نیز النہ ہے المرا نفش الل کے متابوں میں ان کے کل نیز النہ ہے المرا نفش اللہ کی متابوں میں ان کے کل نیز النہ ہے المرا نفش اللہ کی متابوں میں ان کے کل نیز النہ ہے المرا نفش اللہ کے متابوں میں ان کے کل نیز النہ ہے کہا ہے کا متابوں کی طرف ربوں کر ہیں۔

ر) وأحكام استفاحه ما ب يعثل برص ٢٩٩ طبح وادالكتب العلميد، وأحكام السلطانيد معراود وي برص ٢٢٩ طبح مطبعة السعاصة سعالم الترب في أحكام الحسيد برص ٨٦ عبل و رافعون يجسم مناء والحسيد، في لإسلام لا بمن تيميزه ص ١٣٣

۱۱ حقام استطاب را به هنی رح ۱۰ سه للما ورد زیرس ۱۳۰۰
 ۱۱ حقام استطاب را به هنی رح ۱۰ می داد انتفاق سمالم القرید فی احکام الترید فی احتیاری

تطبر

. تعجيجة "طهارت".

تطهير

و كېښيوه "طبيارت" ك



# تطوع

تعریف:

ا - تطوع تقرع کو کہتے ہیں، کہا جاتا ہے: "تعطوع بالشیء " جینے تقری وی۔

رافب کیتے ہیں: تطور اسل میں: اطاعت میں تطور کے اسل میں اطاعت میں تطور کرنے کو کہتے ہیں، ورعر میں میں: ایک چنے کورضا کاران طور پر کرنے کو کہتے ہیں جو لازم ند ہو، جینے کوئی چنے طی طور پر کرنا (۱) ، اللہ تعالی مرانا ایک ہے: "فلس نصوع حیوا فیدو حیوا که اوران (۱) (ادر جوکوئی حوثی وی کی کرے ہیں ہے جی میں ہمتر ہے )۔

اور فقہا و نے جب تطوع کی تعریف کرنے کا ارادہ کیا تو مصدر کی تعریف کرنے کا ارادہ کیا تو مصدر ہے۔ کی تعریف کی جو حاصل مصدر ہے، چنا تی انہوں ہے صدر ہے میں اس سے تیس موانی و کرنے:

ول این بیاری این کا ام بے جس کوٹر ایش امر الابات پر طف فی کر کے مشر وی تر اروپا گیا ہے یا جو فیر واجب اصاحت کے ساتھ مخصوص ہے میا یہ ایسا المحل ہے جس کا تاکید کے ساتھ مطالبہ نہ کیا گیا ہو، اور یہ سب متقارب معنی ہیں، یہ فو دو ہے جس کا اگر المعنی الفتی وجھیا ہے کیا ہے، ور یکی منا بلد کا مسلک اور ثنا فعیہ کا قول مشہور

en Helfe i

وہ م نید کا تعلق ہو ہے بولز سنی، و دہات ورسنن کے ملا وہ بور بیٹی اصلی ہے:

بور بیر ختی اصلی کی تعلقہ نظر ہے چنانی السینف الاس را میں ہے:

منت فرضیت اور وجوب کے بغیر وین میں اختیا رکیا جائے والاطریقہ ہے، رہی تحریف فول کی جس کو مند وب مستحب اور تطوع بھی کو جاتا ہے، ویک کی جاتا ہے والا جائے کہ بیدہ ہے کہ تر بیت میں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر نے ہے بہت ہیں جس کا سماز کے کر ا

ے، اور کی فیر حنفیہ اہل اصول کی روئے ہے۔ ور کبی تقب موالکیہ ق

اور ایباقعل جس کی زغیب ای گئی ہور تربت، حساب، ورحسن ر

اورال معنى شل تطوع كالطلاق: سنت رمند وب بمستخب بقل م

الرات ب محدث آناب (١)

منا ہے۔ چنا کے بیٹر ان الله وائل وائل

سوم : تطوع: وہ ہے جس سے سلسلہ بین کوئی مخصوص نقل و روند وہ بلکہ آوی اسے ابتدا وشروع کرے مید بیعض مالکید اور ثاقعیہ میں سے تامنی سین وقید و کا تنطبہ نظر ہے (۳)۔

تطوی اور ال کوت او فات کے معنی میں کبی الا اللہ بات تھر میں ، الباتہ نیر حضیہ الل اصول نے جو کچی آمرا یہ ہے در فقایہ ، (اس میں حضیہ بھی شامل میں ) نے جو پھو اپنی کتابوں میں بیان کیا ہے ہی کا جامزہ لینے ، الا محسول کرتا ہے کہ و د تطوی کا اطلاقی کر کار ایکس ور واجہات کے علاوہ کے لئے تو سٹ کرتے ہیں ، اور اس طرح تطوی م

ر) سال العرب، أبمعب ح بمعير ، المسحاح للجديري أنظم المستحف ب في تثمرت حويب المهمد ب الراحه، المعمودات للرافحت الأصفها في الحدد رع) سورة يعرق سمال

⁽۱) التوجات للجرجاني البنائية في شرح الهدائية ۱۲ هـ ۵۲۵ مكناف القنائ الروس، المجوع شرح أم لاب سهر الدالكاتي لا بن عبدالمبر الره ۱۵ و المطاب الرهد، من الجوامع الراه ٨ مشرح الكوكب المهم ١٣٠١ منهايد المتناع الروساء ورثا و الكول الرا-

 ⁽٣) مختف الأمراد ١٢/٢٠ ١٠ من أن كرده دارا كذاب العربي، كثر عد اصطلاحات الفرائي، كثر عد اصطلاحات الفنون باد تمن " مطوع" " منفقل" _

⁽٣) المواقع الشراطاب مر ١١ منهاية أكل ع مر ١٠ ماه المرشع أبو مع الرجاب

سنت، علی مندوب، مستحب اور مرغب فیدمتر اوف القاظ بوجا تے میں ، ای نے سکی کہتے ہیں کہ اختاف مطلی ہے (ا)

# تطوع كيشمين:

۲ - تطوع میں ہے بعض دو ہیں جن کی عماوات میں نظیم عوتی ہے جیسے نما زہ روزہ ، زکا ڈ ، حج اور جہاو، اور اسل میں ہے ، اور تطوی طالعظ ، کر کرتے وائٹ متہ در معنی میں موتے ہیں۔

مرب وست بین تطوی کی اختبار سے اپنی جس میں مختلف ہوجاتا ہے، چنانچ وہ رہت کے اختبار سے بھی مختلف ہوتا ہے وال لئے کہ ال میں پکھے وہ رہت جو مو کد ہوتے ہیں، جیسے فر اینس کے ساتھ

والی (سنمن ) رواحث، اوراس شن پکھا وہیں جوال سے کم درجہ کے بو تے میں، جیسے کیمیہ استجد ، اور اس شن پکھا و میں جو اس سے بھی کم مرجہ والے ہو تے میں جیسے اس اور رامت کی مطلق ٹو آئل ۔

اور دوزوی بیم عاشور دوور بیم ترفیل راز دیمی میں ہے۔

ہے۔ بینا کی بید ونول اجتبار نول کے روزوں سے مرتب میں جند میں اور رونوال کے متکاف ساور دونوال کے متکاف سے افتال کے متکاف سے افتال ہے دونوال کے مانتیار سے افتال ہوئے ہیں افتال ہوئے ہیں افتال ہوئے ہیں افتال ہوئے ہیں دونوال ہیں بحض مقید ہوئے ہیں دونوال میں افتال ہوئے ہیں دونوال میں بحض مقید ہوئے ہیں دونوال میں بحض مقید ہوئے ہیں دونوال میں مطابق ہوئے ہیں دونوال ہیں ہیں دونوال ہوئے ہیں دونوال ہوئے ہیں دونوال ہی مطابق ہوئے ہیں ہیں دونوال ہوئے دونوال ہیں مطابق ہوئے ہیں دونوال ہیں مطابق ہوئے ہیں دونوال ہوئے دونوال ہیں مطابق ہوئے ہیں دونوال ہیں مطابق ہوئے ہیں دونوال ہیں مطابق نظل ۔

ا مرحمتنیا کے مرو کی ایک ملام سے جار آباتیں اُنسل ہیں، ور امام اور حنیفہ کے زور کی ای کے مثل رات کے تطوع بھی ہوں گے، بر خلاف صاحبین کے اور ای (صاحبین کے آول) پر ٹنوی ہے ()۔

اور آر رئے ووقی ہر بحث بیں خاصی تنصیل ہے حس کو (سنس رہ انتب اور تقل) بیل نیز جمن کے اس سلسلہ بیل ابواب ہیں خیس ان میں ویکھا جا سکتا ہے، مثلا ''عیر'' برد مسوف'' اور ''ستندہ ما' منیہ د۔

⁽۱) البدائع الم ۱۹۸۳ ۱۳۱۵ ۱۳۱۵ البدائي ۱۸۱۱ ۱۸۱۱ مرق الفادع عملية الخطاوي دها الدجوار والكيل ام ۱۵۵۳ عد البلاس ارها المدنهدية المتناع ۱۹۳۰ اودائي كے بعد كے مقلت مكتاب التياع التياع الارائي اورائي كے بعد كے مقات ب

^( ) البرنج الهديمة ١٩٨١، ١٩٩١، ١٩٩٨ الكافي وين ميدالبر الرهدي. الخطاب الرهاعة

⁽۱) التي الموضح الرحاد الكوكب للمير (۱۲۱، إدما والكول الدنه فيايد المناعة المناعة المناعة المناعة المناعة المناعة المناعة المناعة المناطقة المناعة المناطقة المناطقة

سار مدیث: "لا ، لا أن مطوع "كي دوايت بخاري (انتج ارا ۱۰ اطبع الناتي)
 اور مسلم (ارا ۳ طبع تجلي) نه خطرت طوبن عبيد الله يست كي بيد

جمع تطوع و میں جونیر عمادات میں یو تے میں ایسے السلم فاطلب کرنا جوارض نیس ال

ور ن طرح نیکی ورجه فی کے مملق کام تطویٰ میں شامل میں وجه فی کے مملق کام تطویٰ میں شامل میں وجہ فیصلے کے محلق اس می وابسب ند ہو بیا کی محلاق جنی میز ( فریق آرہ ) یا اس فی جانب ہے وہ بین اور ویتا بیا تھے و مت کو دری کروینا ویو تصامی معاف کرتا ہا جم کو جا مراہ وا منافع حاصل کرئے والا رہا کرمع وف عبر بانی کرایا حقوق وا مراہ فاروینا وری موجہ بیاتی کرایا حقوق وا مراہ فاروینا و دری طرح کی جیزیں۔

ای میں ہے وہ بھی میں جو مقود تھر عات کے ہام سے حالے جاتے میں ، فیصل آخل ، وصیت ، و آف عاریت ہے ویٹا اس مید الل سے کہ بیاس آئے ہے کے مام میں جولو کول کے درمیوں یا اسی تھا ون کے ہے مشروع ہونے میں ۔

# تطوع كى شروعيت كى حكمت:

الم النطوع بنده کو اس کے پر وردگار سے تر بب کرنا ہے اور اس کے اور اس ک

عبدي ينفرب الني بالموافل حسى حبه " ( ورمير بندونو أنل كي رويد برابرم الترب حاصل مرتار تا جريبان تك ك يك الل سي مجت مرخ گذارس ) - مشر وحيت تطول كي طعمتين مين ا

# الف-الله تعالى كي خوشنو دي حاصل كريا:

ان طرح ال کا ته اب حاصل کرا اور تیمیوں کو وہ تا کرا ، ور تطوعاً عبادت اور نے کے تا اب کے وارے میں بہت کی جا اس دارہ بونی میں ، ای میں سے تی ترجم اللیجائی کا بیتوں بھی ہے ؛ اس ثابو علی اثنتی عشوة و کعدة فی الیوم و العیدة بسی العد له بیتا فی المجملة (۲) (جودان اور رات میں بارد رکھات پر مد ومت کرے گا اللہ ال کے لئے جنت میں ایک گر تقیم کرے گا) ور بیا ارتما ، وی جی ہے: او کھنا الفجو حیر من الدیما و مافیها" (۳) (جرکی و مرتبین میں ایدا فیما سے بستہ ہیں)۔

- (۱) مدیرے قدی و ما یو ال هبدي بيقوب إلى با اللو على . . " كى روايت يواركي (الله الام الام في التراقير) في التراقير
- (۲) مدیث کن ثابو علی اثنتی عشوا و کعد فی انیوم و معید بسی الله له بیعا فی الجعد کی دوایت لاندی (۲۵۳/۱۲ طاح الیم) ب معرت ما کلا برگل بهاورای کی آمل مسلم (۱۱ ۱۳۰۵ طاح الیم) خس معرت ام چیدگی دوایت بهد
- (۳) مدیث: "رکاما الفجو خیو می الفایا و مافیه"کی روایت مسلم (۳) دولیات مسلم (۳) دولیات مسلم (۳) دولیات ماکیات کیا ہے۔
  - (٢) فياية أكماع عرصه المكور عرائ البرائع الرعم على

^( ) شرح تشي لؤ دادات ار ۲۵۳_

ر ٣) الدين الإمامة المواكر الدوائي الريد من الذي رور و من الأوكاد للووي رواية ال

پین و لے سال ( کے سا ہوں) کا کفارہ ہوگا) ، اور مراوسنے و سا و سی ، شرح مسلم بین اس کو سا و سے شل بیا ہے ، اور اُسر و و بین نہ ہوں و اُس و رہا و بین تخفیف کی سید ہے ، اور اُسر و و بین نہ ہوں و رہا تا و بین تخفیف کی سید ہے ، اور اُسر و و بین نہ ہوں و رہا تا ہوں ہے ، اور آپ علیانی کے اور آپ علیانی سی صام رمضاں ، ٹیم اُنبعہ سینا من شوال کان کھیام اللعر "() (جس نے رمضان کے روزے کے میگر اس کے بورشوال کے چھر روزے کے میگر اس کے بورشوال کے چھر روزے کی میگر اس کے بورشوال کے چھر روزے بی کی اور تا بین اللب کو اصور و بیا ہے وار ٹی روزے بین اللب کو اصور و بیا ہے وار ٹی روز بیا ، بین اللب کو اصور و بیا ہے وار ٹی روز بیا منہو واقامہ میں آلمہ بد ہوجانا کرد بیا ، مشرک و واللہ سے گور ہے جیک جاتا ہے ، معشرے معیاء کہتے ہیں ور اللہ تو گئ کی ایم ہے والے اس کے درواڑ و پر بیٹھ جائے اور کہتے جب تک میری حاجت پوری معاجت پوری موجد بیری حاجت پوری موجد بیری حاجت پوری موجد بیری حاجت پوری حاجت پوری دیکی جائے ہوں گائیں آور) کے

ورفیر عباوت بن آئل کوئال: الد تعالی کا بیر مان ہے: " می الله فرصا خسما فیصاعفه که آضعافا فرا الله فرصا خسما فیصاعفه که آضعافا کوئیر و الله فرصا خسما فیصاعفه که آضعافا کوئیرو و الله کوئیرو الله کوئیرو الله کوئیرو الله کوئیرو الله کوئیرو الله کائیرو الله کائیرو کی اور ایمان عام این کہتے ہیں:

اور دری شرا اللہ تعالی کی اور ایش سے بیگی ہے کہ بیانی بیان حال کی اور دری شرا اللہ تعالی کی اور ایمان کی اور ایمان حال کی اور دری شرا اللہ تعالی کی اور ایمان حال کی اور دری شرا اللہ تعالی کی اور ایمان حال کی اور دری شراک الله تعالی کی اور دری شراک الله تعالی کی اور دری میں اللہ تعالی کی اور دری الله کی کائو اب الحقاد و آئل ہے، ای وجہ سے صدائ کا آتا اب اس می الله و الله کی اور دری کی الله کی کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہے (۳) کے الله کا کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہے (۳) کے الله کا کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہے (۳) کے الله کا کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہے (۳) کے الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو اب الحقاد و آئل ایمان ہی دور الله کائو کائو الله کائو الله کائو کائو کائو

ب-عبادت سے مانوں ہوتا ورس کے سے تیارہوہا:

۵- ایان افتی العید کتے ہیں بافر علی پر نو اہل کو مقدم رکھے بیل ایسالطف اور مناسب معی ہے۔ اس لے کہ سیاب انیا بیل مشعول ہونے کی وجہ سے نفول اس خشور افتینوٹ اور شخص رہے وار معام کی وجہ سے نفول اس خشور افتینوٹ اور شخص رہے وار معام پر نو افل کو معدم رکھا جاتا ہے تو انفول جان ہیں ابد جب فر علی پر نو انل کو مقدم رکھا جاتا ہے تو انفول جانات سے مانوں ہوج تے ہیں، اور ایسال کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی کھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے۔ حال کی کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے را کی کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے۔ حال کی کی بھیت حاری ہوج آئی ہے بوشوٹ سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے جانوب سے در ایک کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال کی کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا ہے کرویتا ہے۔ حال ہے کرویتا

# ج في النفس كي تلافي:

صریت ش ہے: آفیاں انتقص من فریصته شيء ۽ قال الرب عروجل: انظروا هل لعبدي من تطوع الفیکمل به ما انتقص من الفریضة (۳) (الله گراس کے پیشرش کی کی کی کا انتقاص من الفریضة (۳) (الله گراس کے پیشرش کی پیشرش کوئی تو پر مردگار من وجل فر مائے گاہ وکچھوکیا میر سے بشد ہے ہی ہی کوئی تطوی ہے اوالی کی کو کمل کوئی تطوی ہے والی کی کو کمل

^( ) مدیث: "می صام رمضان ایم آبعه سنا می شوال کان کصیام معمو "کی دوایت مسلم (۱۳۲/۴ کی ایسی سیاری) سیمورت ایواییپ افسادگی سیک ہے۔

ر۴> شرح نتي و دادات اراه ۵ ما أموط عر ١١٥ ما ١١٥ ال

Jeranojeso (m

۲) حاشر کل عابد ین ۱۲ ۲۰۵۰

⁽¹⁾ الشرح المغير ارده م الحيم اللي

⁽r) اشرح أمير الره الد

⁽٣) عديث الجان التعمل من الويصنة شيء قال الوب عنوص النظووا على العبدي من نطوع الكي روايت ترثري التي الورات التلاق التلاق

-(82 980

مندى في اشرح الكبير على الجامع المغير" عن آب علي كُتُون: "أون ما التنزص الله على استيالصلاة = (١) (اللہ کے میری مت پر جو چیز سب سے پ<u>کا فرش</u> کی وہ نماز ہے ) کی تو سے کرتے ہوئے تھا ہے: جان لوک اللہ جمانہ وقعال نے عام طور ہے فر علی میں ہے بہب بھی می چیز کو لازم قر اردیا ق اس کے ساتھ ای وجش ہے کوئی غل بھی رکھا۔ تاک بعدہ سب اس و بہب کو انجام و ب ور اس میں کوئی خلل ہوتو اس کی ۱۶ بی اس تعلی ے یوجائے جو ای کی جنس کی ہے، ای لئے بعدہ کے فریضہ ی تحور ا كرف كا تنم در ي . چرجب ال كوال في اى طرح انجام ديا يو جیر، کر اللہ نے اس کا حکم دیا ہے تو اس کابرال ملے گا، اور اس کے لئے نو نهل و قی رکھے جائمیں عے، اور اگر این بین کوئی خلل ہوا تو اس کوفل ے کمل کرویا جائے گا، تنی کے بعض نے کہا کے تمہارے لئے مافلہ ال مورت میں برقر ارربین گی جب جہار افر بین محفوظ جو (۴ بر ای لئے مسلم کی شرح بیل از طبی کہتے ہیں: جس نے تطوعات تر ک کردیں اور ان میں سے کسی کونیس کیا تو اس تے است اور عظیم تفع اور بھاری تواب کو انوت کرو_{یو} (۳)

د- ہوگوں کے درمیان ہا جمی تعاون، ان کے درمیان تعتقات مضبوط کرنا،وران کی محبت حاصل کرنا:

4 - ایک در بهارتی بی تطوع کرا لوگول کے درمیان میڈ برتھا من

ائ طرح آبی کریم عظیمی دان تا میں: اتھادو ا تعدائوا (۵) (ایک دم کور یا یا کروانم محبث بروجائے گی)۔

# سب ہے اقضل تطوع:

۸-سب سے انسل تطول کے بارے میں انتہاء کا انتہاف ہے، ایک قبل بیاب کہ براہ اے میں سب سے زیادہ انسل نماز ہے،

_ PASSOT (1)

 ⁽۲) عديث موالله في عول العبد حاكان العبد في عول العبد الماكان العبد في عول العبد الماكان العبد في عول العبد الماكان العبد العبراء الماكان الماكان العبداء العبداء العبداء الماكان العبداء العبداء الماكان العبداء العبداء العبداء الماكان العبداء العبداء الماكان العبداء العبداء الماكان الماكا

 ⁽۲) عدیث "اشفعوا نوجووا" کی روایت بخاری (ستی سر ۱۹۹۱ فیج استیب)
 دوایت بخاری (ستی سر ۱۹۹۱ فیج استیب)

⁽٣) فق الماري واراه ٣ في مكتبة رياض الحريد ..

⁽۵) معدی: "لهادوا المعابوا" کی روایت بخاری نے "قارب المعرد" (الرمی ۵ ۵ الحج التقیر) عمل کی ہے اور این تجربے المجیم (سهر ۱۵ مثر کا المباور الله و ۱۵ مر ۱۵ مثر کا المباور الله و ۱۵ مر ۱۵ مثر کا المباور الله و ۱۵ مر ۱۵ مر کا المباور الله و ۱۵ مر ۱۸ مر کا المباور الله و ۱۵ مر ۱۸ مرکز کا المباور الله و ۱۸ مرکز کا ۱۸ مرکز کا المباور الله و ۱۸ مرکز کا المباور کا المباور الله و ۱۸ مرکز کا المباور کا المباور الله و ۱۸ مرکز کا المباور الله و ۱۸ مرکز کا المباور الله و ۱۸ مرکز کا المباور کا

ر) حدیث: "أول ماافر عن الله علی أمنی الصالات كی مهت سيرالی ف قامع العثير على "كُنّی علی حاکم كی طرف كی سے اور الے صن قر ادوا ہے ا مناوك في الكي بر مكون كيا ہے (فيض القدير سهر ها الحق أمكت التجاديد) ۔ ۱۳ مهد الكتابع ۱۳ ۲۰ ، كش السافة الحالا ۱۱ س

^{120/8} white (17)

چنانچ ال کافرض دومروں کے فرض کے مقابلہ میں اُضل ہے ، اور ال کا تصویٰ و ہمروں کے تصویٰ سے اُنسل ہے ، اس لئے کہ میا اس کی پچھ کی انسام کے جمع کر لینے کی وجہ سے جود ہمری عباد ات میں جمع نہیں ہوتی ، نماز قربات میں سب سے اہم ہے ، مالکید اس کے تال میں ، ورثا فعید کے بہاں بھی کہی شرب میں اور ہے ، ان کے بہاں وہم اقول روز دکی افضیت کا ہے۔

صاحب" المجول" كتي بيل: "ال كي لل المراد المار ا

ہے جینے کرایک والد ہے کر ال سے مات إلياں کيس)، پھر ملم كا سيكستا اور سكھلانا، ال لئے كر حديث ہے: "فصل العالم على العابد كفصلي على أدماكم"(ا) (عام كى عابد بر فضيلت ال طرح ہے جينے تبارے افرار بر جي فسيلت حاص ہے)۔

الج ال کے بعد مار اُنظل ہے اس سے کہ ٹیر ہے کہ وہ اللہ کے زور کے سب سے پہند بیرہ عمل ہے، اور نبی کریم سیالی نے عل تمازوں برید اومن کی ہے، اور امام احد نے صراحت کی ہے ک یر دلی کے لئے ال کے (لین مجدحرام می ندر راجے کے )مقابلہ میں طواف زیادہ اُنسل ہے ، ال لئے کا طواف مجدحرام سے ساتھ مخصوص ہے، اس کی مدائی سے فوت ہوجائے گا، تماز فوت نہیں عول ( منی بھی ماہ سکتا ہے )، لبذا کسی محل یا زمانے کے ساتھ مخصوص سى مفضول بيس مشغول بونا ايسے أضل بيس مشغول بولے ے انتقل ہوگا جو اس محل یا زمانے کے ساتھ مخصوص شہوں ور امام غز الى في احياء علوم الدين ش جولكها ب اى كى اتبات كرت بوع حز الدين بن عبدالسلام في عمّارال كلّر ارديا ہے كہ طاعتوں بيس اس ے روما ہوئے وہ ال مسلمتوں کے اختبار سے افضلیت ہوگی (۴)۔ 9 - جس والنق متعدي جو مونسليت شيستفامت جونا ہے، چنا ي من ن رشین ار برصدق كرماكس اجنى كوآ زادكرنے سے ألفتل بوگاء اس لے کہ بیسد قد اور صلہ رحی ہے ، ای طرح کی اور مثالیں۔ ررش کی" المعور فی القواعد" بیں ہے: اگر جاند اوکاما مک ہو،

اورال سے تکنیفا وراہ و بیا و اصل یوال کوٹوری طور سے صدالہ کریا

⁽⁾ المقرع المنقر ارده ۱۲ طبح الحلى ، المهدب ارد المرد الجموع شرح المروب ۱۲۵۳ مرده ۲۵ مرده ۲۵ مرده ۲۵

^{-90 %} NOV (P

LPHI /A/PEZER (M)

⁽۱) حدیث الفضل العالم علی العابد كفصلی علی أو ما كم "كی روایت تر ندي (۵۰ ۵ فی اللی ) نے معرت الوامات كی ہے اور اس كوفر بیب قر ادد إستیم

⁽۲) - مَرَّرِي مُشَيِّي الإراوات الم ۴۲۳ ما ۴۳۳ م کشاف القطاع الراا ۱۳ م ۱۳ ام الأش و والطائزللسية في حرال ۱۲ م

ہوگایا واقف ریا؟ ہی عبد اللہ م کہتے ہیں: اُس شدت اور ضورت کے واقت ایس موق لوری طور پر صدال کرو بنا افضل ہوگا، اور اُس ایسانہ ہوتو اس میں تو تف ہو ہو اُل میں اور ٹا میہ قائدہ ریا و جو نے کی وجہ سے واقت الفضل ہوگا، ور اس سرائی میں تو تف ہو ہے اور شام الفائل ہوگا، ور اس سرائی سے اس کے تطوعا صدال آس میں تو رک و مطابقا مقدم رکھا ہے اس ہے کہ واقف کے مرفعا ف اس میں تو رک اور سے مقدم رکھا ہے اس ہے کہ واقف کے مرفعا ف اس میں تو رک اور سے مقدم سرکھا ہے۔

ورا المحقورا المحلور المحلور

ور يكر قول بيت كر ش صرق المنظمة المري به مكتوبا على الله المحتوبا على الله المحتوبا على الله المحتوبا على باب المحتة درهم القوض بشمانية عشو و درهم الصلفة بعشو، فسأل جبويل: مابال القوض أنصل من الصلفة فقال الأن السائل بسك وعنده، والمقتوض الايقتوض الامتوض الامتوض الامتوض الامتوض المحتوض المحتوض

فر مایا: ال لے کہ سائل ال حال بی سوال کتا ہے کہ ال کے وہی موتا ہے۔ اور قرض لینے وہا کسی ضرورت علی سے قرض بینا ہے )۔

اور ان جيم كل الأشاء "مي بن رباط (سرائ ) كالتيرجس المسلمان قائد وافعا من مج الى في الى الله الناس الم

# شرى تكم:

۱۰ - تطوع میں اصل بدہے کہ وہ مندوب ہے (۵) محو ہ بدع ہو ت

HERETERING, SHE C,

⁽١) على جليل سهرا المار ألبند ب الراه وال

⁽۳) عدیرے "رأیت لیدة أسري مي علی باب البعدة "كی دوایت الان بادر (۱۳ ۱۸ طبح الحلی ) نے كی سيداور بعير كی كيتے جي 1 اس كی سند ش حالات جي جي جي 7 كر كو جمداور الان معين وجير و مصنوفر قر اروپا ہے۔

J417/12/21 (1)

 ⁽۲) مدین شخیر الدامی الضعیم للدامی آلی دوایت آف کی نے مشدافیہ ب
 (۳) مدین شخیر الدامی آلی محفرت جائے بین الدولات کی ہے اوروہ ہے 
 افرق کی وجہدے شن ہے۔

⁽۳) عن همور بن الخطاب قال ، "إن الأعمال نتبهي فعون عصدقة أما المضلكم" كي دوايت الرائز ير (۳) هه في الكنب الامدال ) _ كي حياودا كي كما يك داوي كي جيالت كي وبهت المشاهد الدن حيد

⁽٣) وأشاها ين تحم ١٨٢٣ (٣)

⁽۵) الخواكه الدوالي ۱۲۲ ۱۳۱۳ و الانتقاد الانتقاد الله ۵۵ أمريات الراه مد ماهاره و الدمشي المحتاج الله و ۱۲ مثر ح فشي الا الزائدة الراماء، ۱۲۰۰ مراجع الجليل سراه المديمة من

یس ہو چینے تماز مروز دیا اس کے علاوہ نیکی اور بھلائی کی دومری انوائ میں ہو چینے عاربیت پر وینا، واقف سنا، وصبت سنا اور فا مرو پر بچائے میں وجمری انسام۔

- () سردکاکده ۲۰
- _PT B/0/26/20 (P)
- (۳) مدیث: "می صبی تمنی عشر 3 و کعة فی یوم ولیلة بنی له بهی بیت فی البعثا" کی دوایت مسلم (۱۱۳ ۵ فیم آخلی) نے مطرت ام میر" کی ہے۔
- ره) مدید: "انقوا الدار ولو بشی تعوال کی دوایت کارکی (ایس ۱۸۳ مره) مدید: "انقوا الدار ولو بشی تعوال استان کی دوایت کارکی (ایس ۱۸۳ مرد) کار ما مرد مسلم (۱۲ مرد ۱۸ مرد مطلح آلی ) در مسلم کر ب

( کوسرق کر کے )ی کیوں شریو ) اور آپ علیہ فا یہ راثا وہ "الا یصع أحد کم جارہ أن يغور خشبه في جدارہ "(۱) (تم ش سے کوئی اپ پراوی کو دایوار ش کلای ( کھوٹی) گا ڈٹے سے شہر روکے )۔

اور تمحی تطول کو و یوب لاحل ہوجاتا ہے، بینے مفظ پر کھانا صرف کرنا ، اور جیسے ایک جے کوجس سے خواستعنی ہے اس شخص کو عاریۃ و بنا جس کے ندہوئے ہے اس کی ملا کت کا مدیشہ ہو ۔ ورجیسے اور ہے کو بچائے کے لئے عاریقہ رس و بنا (۲)۔

اور مجی تطوی حرام ہوجاتا ہے، چینے وہ ساوت جوحرام کروہ اوقات جی واقع ہوں جینے اور سائٹس کے وقت نماز م اوقات جی واقع ہوں جینے طاوی شمس یا غروب شمس کے وقت نماز م اور نہیں وہ بین کی اور تین کی تاریخ ہونے ہوئے کیا دیو وہ میں ہے وہ بین اور تین کی تاریخ کی اور تین کی اور تین کی تاریخ کی تاریخ کی اور تین کی تاریخ کی

امریکی تعربه و ہوتا ہے جیسے میار کا مقالت تعرب ہیں یہ قع ہوتا ہ ای طرح اپنی املا اکو عصیدہ ہے میں ہر اہری کا ترک کرویا ایکی تعروہ ہے (۱۲)ں

# تطوع كي المهيت:

11- تطوع عبادات دور تیم عبادات (دوتوں) میں جوتا ہے، رہیں عبادات تو ان کو تطوعا کرتے والے میں رق ویل شراع کا جونا

#### ضر مري ہے:

- (۱) عديث الايمدع أحدكم جارة أن يفوذ عشبه في جدارة "كل روايت يتوكي (التح ١٥ ما الحيم التقير) تومسلم (١٣ ١ ١٣٠٠، فيم النهي) معرمت الايرية على بيد
  - (۲) المجاب الر ۱۳۵۷ء المحميّ ۸۷،۲۸ می انقواند لاس حساص ۴۴۸.
    - (٣) كمحورتي القواعد سهر ١٤٧٨ ثخ الجليل مهر ١٨٨٠.
      - (r) جور والكيل ارسمة في الحاج سراه س

الع - اس کامسلمان ہوناء آبد اکافر کی طرف سے عبادات میں تطون سیجے نیم ہوگا، اس نے کہ قافر عماد ات کا اہل نیم ہے ۔ ہے اس فاع تنی ہونا، آب اسیت سیجے ندیو نے کی وجہ سے مجنون کی عمادت سیجے نیم ہوگی ورید جے کے علاوہ میں ہے ، اس لئے کہ جے میں ولی اس کی طرف سے احرام ہائد سے گا۔

ای طرح بے شعور نے کی طرف سے بھی ولی احرام یا عد سے گا۔ ن آمیر بوما کسد نیم محمیۃ (تمیز ند کریائے والے) کی طرف سے تطوع میں جو جنیں ہوگا اور ہاوی شرط نیس ہے ، اس لئے بچے کا تطوعاً می وت کرما سیج ہے ()۔

نیر مہا و ت میں تطوع کی شرط تھرٹ کی اطریت وا بایا صال ہے۔ یعنی عنقل ایلوٹ ارشد کا ہوتا اپنانچ بالاقلی اسفا ست ( یوقوق) ، وین یواس مارو دکی وجہد ہے مجمور طبید (ممنوع انضرف ) ہوجائے والے دا تھر عظیمی میں ہوگا (۴) کے

س کا تعمیل البیت ایس بیمی ماے ۔

# تطوع کے حکام:

۱۲ - تطول کے پکر ادکام عباوات کے ساتھ تنصوص ہیں، اور پکروو میں جو عباد ت امر نیم عباد ت ووٹول میں عام ہیں، اور پکر وو ہیں جو نیم عباد ات کے ساتھ تحصوص ہیں، ال کابیان ویل میں آرہا ہے:

ول-عبادات كے ساتھ فضوص ادكام: عف-وه نم زنطوع جس كے لئے جماعت سنت ہے: ۱۳ - تم مس لك كالس بات پر اتعاق ہے كہ نماز كسوف كے لئے

جماعت مستون ہے، اور حقیہ ٹافید مرحابد کے رویک تر ان کے کے لئے بھی مستون ہے، اور مالکید کے زویک تر ان کرے کے جماعت مقدوب ہے، الل النے کہ آرمیجد یں ایر ال ند ہوری ہوں و افغال یہ ہے کہ تر اور کی رہا ہے کہ اگر میجد یں ایر ال ند ہوری ہوں و نے افغال یہ ہے کہ تر اور کی رہا ہے جم مالکید اٹر فی طور پر پراٹھی جائے اس طرح ماز استفاء کے لیے بھی مالکید اٹر فید ورحنابد کے برایک جائے ہی مالکید اٹر فید ورحنابد کے برایک جائے ہی مالکید اٹر فید کے در ایک یہ جماعت ہے تھی پراٹھی جائے گی اور مالکید و ٹرافید کے تر ایک بیا تر ایک جائے ہی ہا اور مالکید و ٹرافید کے تر ایک خرا ایک بیا تر ایک جائے ہی جا اور مالکید و ٹرافید کے اور منابد کے اور ایک مائیومستوں ہے ۔ اور منابد کے اور ایک منتوں ہے۔ اور منابد کے ایک مائیومستوں ہے۔

ادر جیر تطوعات الفید ادر ان بلد کرد ایک جرا صف سے بھی جار ہیں ادر منفر واقعی ، ادر ان بلد کرد ایک جرا صف سے بھی جار ہیں ادر منفر واقعی ، ادر ان تعید کرد ایک تر آر ای کے طور بر جوثو جماعت مرد و جوئی ، اور مالکید کے رہاں ہن علا اور وازش میں جمت مستون ہے ، ادر فجر میں خلاف اول ہے ، ارتیاں ای کے علاوہ امازی ) تو ان کو جماعت برا مازی ) تو ان کو جماعت مرد و جائے یا جگہ کا شہرہ جوجائے تو رہا کے خوف سے جماعت مردہ جوئی گردہ دی جائے یا جگہ کا شہرہ جوجائے تو رہا کے خوف سے جماعت مردہ جوئی گردہ

ا، تمسيل اصلاق جماعة "١٠٠ أنفل "مين اليمي جائد

نما رُطوعٌ كَي حَدِد:

۱۳ - تطون فی مارگیرس ش انتقل ہے، اس سے کہ بی بریم عظیمی کا تول ہے۔ کا تول ہے: "صلوا آبھا الناس علی بیونکم، قان العص

ر ) الأشره لا من كالمراص هذا عنه الأشاء للمع في مراح الاستان. رح) المشرع أمشير ۱۲ مر ۱۲ مسطع كم كلي ماليد البرسيم مر ۲۲ من الميلية المسل هذا ۱۸ هس

⁽۱) - البوائح الر ۲۲۱، ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ الترح الصفير ۱۳۵۰ ۱۳۸۰ لوگيل ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ الاعدة فيايية الحكاج الر ۱۰۲ ان ۱۳۰ انترک تشکی لو داولت الر ۱۳۴۳ استنی ۱۳۳۴ استان شکل الما صب الر ۲۰۴۳ طبع اقتلاع

صلافه المعراء في بيده إلا المسكنوبة (() (ا _ لو وا ا بي كرول المرائد المرائد

﴿ ﴾ مدیث: "مسئوا أیها العامی فی بیونکم" کی دوایت بخادی (الشخ ۳۲ سما شخخ استقیر) نے معرت ذی بمن ایرت کے ہے۔

(۱) اعو كه الدوائي المرحة سم الملاب الرعاد، الكافي الاين عبدالير الرااع، ۱۹ مر يش كارالا هدام ماد الاستشكى الورادات الراسان المرتب الراله، ۱۹ منتى الحتاج الرسمال

(٣) مديث المهمجز أحدكم إذا صلى أن يعقدم أو يعاجر "كى دوايت الن بادر (١/ ١٥ م المجاهر "كى دوايت الن بادر (١/ ١٥ م المجاهر الدياس) الدراو در (١/ ١٥ م المجاهر الدياس) عديث المراد و (١/ ١٥ م المجاهر الدياس) عديث المراد و من الخراج المراد المرد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد ال

ے ہے ۔ اور یہ اشتبا و مقتری کے فاق بیل نیس بی ہو جاتا ہے ، ہیں اس کے لے بھی منتجب یہ ہے کہ بہت جائے تا کا منتقل اوٹ جاس ، اور ااالی ہو نے والے پر جا انتظار سے اشت و زائل ہوج ہے اس کا اور ااالی ہو نے والے پر جا انتظار سے اشت و زائل ہوج ہے اس کا ادان تھ اس کی تحکیل فریس پر ابھے کا ادان اس فیلڈ فل فریس پر ابھے کا جمال اس فیلڈ فل فریس پر ابھے کا جمال اس فیلڈ فل فریس پر اصابے ، فریز سے فی بن افی طالب نے اس طرح فر المالے ہے اس الم المرفر المالے ہے فوائل جا کے جان ہوا م کے جائے نماز پر الھے تو اس جگہ فریس ہے محرت عمر نے بھی نماز پر الھے تو اس جگہ المالی ہوا ہے اور اپنی مندی سے محرت عمر نے بھی تو اس شعبہ اساق بھی اس کے حضرت عمر نے بھی اس میں اور اپنی مندی سے محرت کی روایت کی ہے ، اور اپنی مندی سے محرت کی روایت کی ہے ، اور اپنی مندی سے محرت کی روایت کی ہے ، اور اپنی مندی سے محرت کی ایس کی سے مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی میں فی مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی میں فی اس کی میں فی مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی مقامہ اللہ ی بصلی فیہ المحکور بھی اس کی اس کی میں فی اس کی اس کی میں فی اس کی اس کی میں فی اس کی میں فی اس کی اس کی میں فی اس کی میں فی اس کی اس کی میں فیر فی اس کی اس کی اس کی اس کی میں فیر فی اس کی کی اس کی کی اس کی اس کی اس کی کی

# چو پایه پرنمازتطوع:

اورود برئة "الانتطوع الإمام في مقامه الدي يصنى فيه المه كموبة" كل دوايت الن عرفي في" الكافل (هرعه ۱۹ الحي وارافكر) بش كل سه يبز اليواؤو (ابر ۹ ۰ ساهي عبير الدهاش) اورائن باجر (ابر ۹ ه ساهيم عيس الجنس) الداك سند شمل كل دوايت كل سهد و يكهنة كرشة مدين كافر شك به شهاده كل وجدت مرضن الاستا وسيد

⁽۱) البرائخ ال ۴۹۸،۲۸۵ (۱)

⁽r) أشى // ۱۲۵ـــ

جاتا ہے ہے چو پاپیر جد حربھی وہ رخ کرے رکوٹ وجود کا اشارہ ر تے ہوے عل پر سنا جارہ ہے اور تجدول کو رکوٹ سے زیت ر کھے گا۔

ور منابعه کے فرو کیک مجتمع میں بھی سواری ربھل ریا هنا جار ب، ال عاكم الله قال واقول بي: "ولله المشوق و المعرب فالسَّما توبُّوا فلم وجُه الله (١٠ (١٠ (١٠ الله عن كاية شرق ( يمي) ورمفرب سوتم جدهر كوبحي منديجيس وبس اده عي الله في وات بي ). حضرت بن عمركر ماتے ميں : بية مت خاص طور سے ال رح برتعل نماز ی منے کے لئے بازل ہوتی ہے جدحرتبہارا اونت رخ کرے اور ے حال کی وج سے محل فرائ کوشامل ہے، اور حفرت اہن عمر کے مروی ہے: "ان وسول اللہ ﷺ کان یوتر علی بعيرة" (رمول الله علية ابن يروز ياعة تع) اورايك روایت کی ہے:"کان پسبح علی ظهر واحلته حیث کان وجهه، يوميء بواسه" (آپ عَلَيْكُ ابْنِي اَفْنَى كَى بَيْدِ نِهِ مِنْ اَ اشارہ کرتے ہوئے جس طرف ال کاچیرہ یوای رخ برطل پڑھتے تھے )، ورحصرت این عمر بھی میں کرتے تھے(۱)، اور بخاری میں ے: "إلا القوائص" (سوائے فرائض کے) اور سلم اور اوواؤد ش ے: "غیرانہ لا یصلی علیہ المکتوبة" (الرترآ پال رِزُ الصُّمِينِ رَاحِتَ تِنْ ) مرجِهو في المرحوط في تَغَرِيقُ مِن ے اورال سے بھی کرمو ری بر تمار برا ھنے کی فاصل تھی میں ایک تخفیف ہے، ٹاک اس کے قطع کردیے ادر کم کردیے کا عب نہ بن

جائے⁽¹⁾۔

اس كل مسيل النقل الدائم العالمين اليحي واعتى ب-

# بيئة رنقل نماز:

19 - تعلی کی مار میں لک کے اتفاق کے ماتھ بیٹے کر جارہ ہے۔
این قد اسر کہتے ہیں: بیٹے کرفال پا سے کی ایا سٹ کے یا رے بیل
ایس کی افغانے کا لم نیس ہے، اور اے کھڑے ہوکر پا منا الفیل
ہے، آب کر کم علی کا لم مان ہے: اور اے کھڑے ہوکر پا منا الفیل ومن صلی قائما فہو افضان،
ومن صلی قاعل فلہ مصف آجو الفائم الله الفیل الموری بیٹے کرفراز پا ھے تو اس کو کھڑے
ہوئر مار پا ھے تو بیافشل ہے، اور جو بیٹے کرفراز پا ھے تو اس کو کھڑے
ہوئر مار پا ھے وابد الحال اور اور بیٹے کرفراز پا ھے تو اس کو کھڑے
ہوئر مار پا ھے وابد الحال اور ہو بیٹے کرفراز پا ھے تو اس کو کھڑے
ہوئر مار بیا ھے وابد الحال اور جو بیٹے کرفراز پا ھے تو اس کو کھڑے
ہوئر مار بیا ھے وابد الحال اور ہوئی کرفران ہے ہی کہ بہت کے اور جو بیٹے کا اور اس سے بھی کہ بہت کے انہا ہو اور بینا ہے، آبد کر تھوٹ میں تی م

ر) مورۇيغرە ھا

ر۳) مدیث: "کان یونو هلی بعیر ۱۱ ور لیک روایت شی: "کان یسبح عمی ظهر واحدته حیث کان وجهه ، یومی و برأسه و کان اس عمر یهمده کی روایت نگاری (آخ الباری۱۸۸۸ هم اشتر) اور سلم (۱/ ۸۵۸ شم الحلی) نیکی ہے۔

⁽۱) بيتم منركة م يخوما ل إيكا أي و دين مدن والي التحميل مدن المعيل مدن المعيل من التحميل من التحميل المعين التحميل ال

⁽۲) البدائع الرائد ۱۹۰۱ء اورای کے بعد کے متحات، الهراب الر۱۹۹ء جوابر لاکلیل الرسمائی کمیل چار ۱۳۳۷ء اُنتی الر ۱۳۳۳ء ۱۳۳۳

⁽۳) مدین: "من صلی قانما فهو الصل، ومن صدی قاعد، فنه بصنف أجو القانم" کی روایت خاری(فق آبارگی۱/۲۵ هیچ استانی) ہے حفرت عران بن صبح فی ہے۔

کی رغبت ولائے کے لئے اس میں آگ قیام کو کوارا کیا (ا)۔

فرض نماز ورنفل نماز کے درمیان فصل کرنا:

21 = ثما زیا صفرہ کے لیے لیے فرش نماز اورای کے بعد کی تھی نماز کے ورمیاں میں بعد کی تھی نماز کے ورمیاں ورواؤ کار فیسے تینی جمدہ وجہیں کے ورمیاں اور سنت کے بہر جمہور کے فرو کیک ہے۔ ورحمیا کے درمیاں نصل کرنا کر وہ ہے۔ باکہ سنت ہیں شغول ہو جانے گا(ع)۔ ورمیان تعمل کرنا کر وہ ہے۔ باکہ سنت ہیں شغول ہو جانے گا(ع)۔

# نفل کی قضہ:

تعین پراحا آمر تے تھے آفر مایا: میرے پاس پکھ مال آسکی ، مرال نے جھے ان اور العقول سے مشغول آمرو یا تاکویس ظهر معد پراحا آمرنا تھا تا جس نے ال کو اس وقت پراھ ہا، میں نے کہا تا رسوں اللہ اللہ جب بیادونوں رُحمیّ جھوٹ جا میں تو ام بھی تف کیا کہ ایس کر یں؟ فر مایا: شیس )۔

امر ٹانمیر بیل سے نوری کہتے ہیں: اُسر موقت عَل جینے عید مر واشت کی نماز جیوٹ جائے نو تول اظہر بیل اس کی قضا کر بیما مستخب ہے، ال لئے کر میمین کی صدیث ہے: میں سسی صدرہ او مام عنها فکھارتها آن بصلیها إدا دسکر ها"(۲) (جوکوئی نماز بحول

ا کا مادین العلهما مع الفوض لیدا اسعویس کی روایت مسلم (۱) مادین العلهما مع الفوض لیدا اسعویس کی روایت مسلم (۱۲ (۱۲۵۳ الحقیمالی) مے تاکیل ایج آزادہ میں سید

⁽۱) مدیری "امی اسبی صلاة أو امام عنها فاکنوانها أن يصبه إنه ذکوها" کی دوایت مسلم (الاشت الحیم التیم) فی دهرت الراست کی ہے اور یقادی (اللے ۱۲ مشاخع التقیر) سے سوئے کے وکر سے افیر س کے دوایت کی ہے۔

⁽⁾ الله يه ١٩٥٨ الدائع المه ١٠٩٨ والم الأليل الرعدة مثل أكتاع المه ١٠ والم الأليل الرعدة مثل أكتاع الم

 ⁽۱) لا تشیار الا ۱۱ از جوایم لا تشیل الا ۱۳ عدا آم یک بسر عدار شیخی لا راوات الا ۱۳ الدین الا ۱۳ الدین الا ۱۳ میلی و سول الله خطی العصو عمد دخل میسی "کی روایت احد (۱۲ م ۱۳ م الحد کی اید احد (۱۲ م ۱۳ م ۱۳ می ۱۳ می کی اید احد کی دولت عیل در ۱۳ م ۱۳ م ۱۳ می افتدی ) کنج عیل ۱۳ احد کی دولت عیل در ۱۳ م ۱۳ می افتدی ) کنج عیل ۱۳ احد کی دولت عیل در ۱۳ م ۱۳ می افتدی ) کنج عیل ۱۳ می کی دولت عیل در ۱۳ می افتدی از ۱۳ می کند می دولت می افتدی در ۱۳ می افتدی کی دولت عیل در ۱۳ می می کند دولت می افتدی در ۱۳ می کند می دولت می می کند می کند

ج سے یوال سے سوج نے تو اس کا گفارہ میہ ہے کہ جب یا آ ہے اسے

یز عصر لیے) وراس سے کہ اُبل رہیم علی جہر کی ووٹوں رافعتوں کی تشنا

موسے نک نمی زص سے سو کے قو آپ نے ججر کی ووٹوں رافعتوں کی تشنا

قر مانی تھی ، ورسیم میں اس کے مشل ہے ، اور شبر کی بعد والی ، ورکعتوں

گر عصر کے بعد الشائر مائی ، اور اس لئے بھی کہ بیمو فقت نمازیں ہے ،

اہم الرش می کی طرح ان کی بھی تضا ہوئی ، اور حسیا کہ این اُمقری

توں وہم؛ نیم مولت عی کی طرح مولت کی بھی تشاشیں کی جانے کی۔

قول موم: " روه م ب كالح ند بوفيت عاشت كي نمارة مستفل ہوئے میں فرض کے مشاہدہوے کی مجہ سے اس کی تضا کی جائے کی واور آمر وہم ہے کے تالع ہووجیہ من روانٹ تو ال کی آنشا الیس کی دائے کی " شرح اُسلامات" میں خطیب شر منجار ماتے ہیں: ن ( رو وی ) کے کلام دا تقاض ہے کے کمو قت کی آشا ہمیشد کی جانے کی امريجي اظهر ب، مرومم اقول يا بي ك ون كي فوت الدو تمار كي تفنا کی جائے گی جب تک مورٹ غروب شہوجائے اور رات کی فوت شدہ نماری اتباس وقت تک کی جائے گی جب تک طلوع فجر ند موہ ئے ، تیسر اقول بیائے کہ اس وفت تک تضا کرے گاجب تک اس کے بعد واللفرص ندیرا دھالے وار مؤفقت سے دونمازی نکل تنی جن كاسب بوتائي ويت تحسيد اور كوف كي نماز ، ال لن كرال في تقنا کا کوئی وخل بیس ہوگا ، ہاں اگر اس کا تماز کا ور دچیوٹ جائے تو اس کے ئے ہی کی تھامتی ہے، جیما کہ اور ی نے فر ملا ہے اور حنابلہ کے بہاں ادام احمرار دائے بیان ام کو یہ بات کیں بیکی کہ بن رائم ملاہ فیسے سے سوائے فجر کی دورکھتوں اورعمر کے بعد ، مراہتوں کے کسی بھی غل کی آنیدا کی ہو۔

تالنگی اور بعض اسحاب کہتے ہیں و سوئے گیر کی دور کھتوں اور تھبر کی دور لھتوں کے تشائیس کی جانے کی۔

اور انان حامرتر ماتنے میں و تمام سنن روائب کی تضا کی جائے الی وال لے کہ آین کر میم علی نے ال میں بعض کی تضا کی ہے، ور ماتی کوہم نے ال پر قیاس کر باہے۔

اورا اشرح منتمی الارا سیا میں ہے: روات کی تف کرنا مسنون ہے مواے اس کے بوفرش کے ساتھ چھوٹ کی بوب ور بہت بوں تو افضل ان کار کے کرویتا ہوگا سوائے بخر کی سلت سے ک ان کے مؤکد ہونے کے سبب ان کی تشا کرے گا(ا)۔

واجب كاتطوع من بدل جانا:

19 - ایسی عبادات کا واجب تطوع سے بدل جاتا ہے، خواہ تصد سے ہویا بغیر تصد کے اس میں سے اٹلا میں ٹیم مراز کے ہارے میں کہتے میں ہا آرفزش کی نبیت سے مرازشر من کی ، پھر مرارمیں پنی نبیت مدل وی ادر اس کونطوع کر دویا تو موقطوع ہوجائے کی۔

الحتاج الراسمة المتني عرم المتأثر ع تشيئ الإرادات الروسال

ال فاتح بهدو مرحا موجه خام مو که اس کے اور کوئی فوت شدہ نماز تبیل تھی میں کسی از من فاتح بہدوا مرحا تیم اس پر خام مواک اس کا وقت تبیل تا ہے اس سے کر خش صحیح نبیل مواد اور نفس کو باطل کرنے وال کوئی چیز یونی نبیل تی ۔

اور" المهدب" بین بھی ہے کہ بوقیص غیر اشیر کے بین کے کا احرام بائد ہے، اللہ کا احرام بھر و کے لیے منعقد ہوجائے گا، ال سے کہ بدائید موقت کا اس ہے کہ بدارہ دمیں اس کے الت کے مندہ دمیں اس کو الد جے گا قران کی جنس کی دہمری کو اللہ جے گا قران کی جنس کی دہمری کو اللہ جے گا قران کی جنس کی دہمری کو اللہ جے گا قران کی جنس کی دہمری کو اللہ جاتے ہو جاتے ہیں قراس کا جیسے نماز تھر کے لئے جیس زوال سے پہنے تح بد و مد ھے تو اس کا تحریر بیائی منعقد ہوگا۔

اور این تیم کی الملا شبود المیں ہے : آسر مجے کا احرام نذر اور نقل کے لئے الدھا تو نقل ہوگا ، اور اگر مجے کا احرام لزش ، ور تطوع کے نے باندھا تو تول اصح کے مطابق صاحبین کے ذرو کیک و و تطوع ہوگا ( )۔

فرض کی اوا پیمی سے تطوع کا حصول اور اس کے برتکس:

• اس کی صورتیں ایسی ہیں جن بیں ارض کی اوا پیمی سے تطوع اور اس کے بیش میں اور اس کی اوا پیمی سے تطوع اور اس کے بیش میں اور اس کی نہیت کے بیفیر حاصل خویں ہوتا ،

این ٹیم کی الما شاہ ایس و مواوتوں کو تیج کرنے کی بحث بیس ہوتا ،

مقا با خرا اسے بین الرجنی جعد کے دن جعد اور جنا بت وور کرنے کے لیے شار بین جعد اور جنا بت وور کرنے کے لیے شار بین کی جنابت و اور یہ بات کی اور اس کو جعد کے دن جعد اور جنا بت و اور اس کو جعد کے دن جعد اور جنا بت کی اور اس کو جعد کے اس کی جنابت و اور یہ باتے کی اور اس کو جعد کے اس کی جنابت و اور یہ باتے کی اور اس کو جعد کے سے تھے گئے۔

اورائن عابد بن لکھتے ہیں: جس کے اور ایک جنابت ہوجس کو وہ مجول جائے اور مثلا جمعہ کے لیے خساں کرے تو ہی کا صدت عنمن وور ہوجائے گا ، اور فرض بینی خسل جنابت کا تو اب ہی ، فت تک نیس پائے گا ، اور فرض بینی خسل جنابت کا تو اب ہی ، فت تک نیس پائے گا ، اور فرض بینی خسل جنابت کا تو اب ہی ، فت تک نیس بینا۔ فیر تو ب

اورا الشرح السفيون ميں ہے؛ فرض نماز سے تحية السجد اوا يوجاتی ہے، لبدافرض نماز اوا کر لينے سے تحيد کا مطاب ساتھ

ر ) ولا شره و این تیم وال اه مشرع شی الا راوات از ۱۹ اما ۱ اما ۲ اما

⁽¹⁾ البدائح مر م ۵۲۵ أم قدب الر ۲۰۵، ۱۹۴۴ تا وظ بن كيم ص اس

ہوج سے گا، ور اُر ترض ور تیم کی نیت کی جوتا ووٹوں حاصل ہوج میں گے، ور اُر تیم کی نیت نیس کی ہے تا اس کا آب حاصل نہیں ہوگا، ال سے کہ عمال کاور وہدار نیتان پر موتا ہے۔

ورائل کے مثل جمعہ اور جنابیت فائنسلی اور ایٹ اور لازم آشا روڑ ہ کے ساتھ عرفی اور ورکھنا ہے۔

ور بن رجب کی المقواعد "میں ہے: اُسر مکد ہے تھے مقت طواف زیارت اور دوائ کی نیت کرتے ہوئے طواف کرے ۔ قوشی ق ورصاحب "اسفی افر ماتے ہیں کہ بیطواف و اُوں ای طرف سے کائی ہوگا ()۔

دوم - وه ۱۰ حکام جوعمادات اورغیر عبادات دونول میں عام میں :

ر) - الأشره لا كرنجيم وهل 4 من ابن عليدين الرعدي المشرح المستير الراساء القوائدة كن وجب وهل ١٣٠٠

-TT 188/19 (F)

ر ۳) صریت: "المصیا یو ما مکانه"کی روایت (تشکی(۱۱۳/۳) طی آگی) سے

وبنون ال كي جُلدائيك ال كي آسا مرو) -

اوراتمام كمدم وجوب كے لئے ثا فيراورتنا بلدئے أي كريم ملكية كال ارتباو سے استدلال كيا ہے:"الصائم المعتطوع أمير نفسه، إن شاء صام، وإن شاء أفطرا (٢) ( تطوع كے طور پر روز وركنے والا التي تقس كامير ہے، جا ہے روز وركے ، چ ہے اجا كرے )۔

تنصیلات " نفل" " مالا قائم" میام" اور السنجی میں دیکھی جاستی میں۔

۲۳-رئیں ان کے ملاوہ دوسر کی تطوعات تو دویا تو معروف تعری ت جیت بہد، عاریت ، وقف اور وہیت کے قبیل سے ہوں گی یا ان کے عادہ دیوں کی۔

⁼ معرت ما تكليك كاسيد ودائشا ما كاوجي التمايل تراددي

⁽۱) - البرائع الرحة ۱۳۹۱، الأختيار الرا۴، أخراح أصفر الرحة من المطاب ۱۳۰۳، الكائي لابن عبد البر الرحة سخى المحتاج الرحة ۱۳۸۳، أم يرب الرحة أمنى سهر ۱۵۰۳ المارش حشم كالإرادات الرا4 س

⁽۱) مدیریت الصائم البعطوع آمیر نفسه، إن شاء صام و بن شاء العطر" کی روایت برندی (۱۹ ۱۹ الحج آبانی) اوران کم (۱۹ ۱۹ ۱۳ طبع ۱۸ ۱۶ المعارف العزائير) سے کی ہے اور این برکیا تی نے اس کی سند اور شم طب المعطرات کی وجہ ہے اسے شعیف قراد دیا ہے (الجہم التی بہامش مجبعی سمر ۱۷۵۸ طبع دائر قالمعارف العزائير)

گروہ عقوق قرعات میں ہے ہوں تو رجوب کے جوازیا عدم جواز کے بارے میں ہر عقد کا الگ علم ہے ، چانچ مثال کے نور پر ہیں۔
میں جب تک موصی ( ہمیت ر نے والو ) رمدہ ہو بالو تماق رجون کرنا جارہ ہے ورعاریت ورقرض میں بقسد کے بعد فوری نور پر عاریت پر و ہے ہوے ماما یہ کے وجی ر نے وا مطالبہ کر کے اور جرل قرض لوجائے کا مطالبہ کر کے دجون کرلھا جارہ ہے ، اور یہ فیر مالکیہ کے پہاں ہے ، بلکہ جمہور کہتے ہیں گرش و ہے والے نے جب قرض کی حل مقرر کی ہوتو تا ذیل ہی پر لازم میں ہوئی والے نے جب قرض کی حل مقرر کی ہوتو تا ذیل ہی پر لازم میں ہوئی والے نے

ورقضدے پہلے مبدش رجوں کا جارہے، چھ جب قسد کھمل ہوجائے تو ٹا العید ور النابلہ کے رو کیک رجوں تیمی ہوشا، مو سے ال چی کے جس کو جب ہے جینے کو مبدکرے، اور منتیا کے رو کیک ٹر بید جنبی کو ہوتو رجوں کریا جائر ہوجا ()۔

ور ان میں سے ہر ایک میں پھے تعمیل ہے جس کو ان کے ابو ب ور '' تغربُ میں دیکھا جا سکتا ہے۔

ن کے علاوہ وہم سے تھر عامت انٹلاسد قد ، آنڈ ق ( انٹی کردا ) مراس سے مشابتھ عامت ، اگر مو جاری ہو بھنے جیں قو اس میں رجو گ میں ہوگا جبکہ بیتھر کی کہیت سے تعمل ہو تھنے دوں۔

بن عابر ین کتے ہیں: صدقہ بن رجون میں بوگا، اس لیے کا اس بی میں مقدود قو اب ہے مند کر کوش ، اور این آند الد کہتے ہیں: تمام افتر و کر تو گول کے معابق صدق کر گئے و اس لیے مدقہ بن مدق میں رجوع کر ما ما جائز ہے ، اس لئے کہ حفرت محر نے ابن حدیث

ر) الديخ ۱۸ ۱۳۳۰ به ۱۸ ۱۳۱۷ به ۱۸ ۱۳۱۷ به ۱۳۲۰ به ۱۳۳۱ به ۱۳۳۵ به ۱۳۵۵ به ۱۳۵۵ مهم ۱۳۵۵ به ۱۳۵۵ به ۱۳۵۵ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳۵ به ۱۳۳ به ۱۳۳ به ۱۳۳ به ۱۳۳۵ به

علی آر مالا ہے: جو صدق کے طور پر کوئی چیز سید کر ہے، واس میں رجو ت شیس کر ہے گا ، اور ان کے مشل انداق (شریق کرنا) بھی جب تھرت کے تصد سے ہوتا اس میں رجو ت نہیں ہے۔

ا الذي عابر الرافر ما التي مين : الب السي خود البينة ما ما يل الصالحة ي شريق كريب والانكمه يجد كالكوني غير موجود مان بهوتو التخساما شريق أريفي موقطون كرينه والاعلاك الالبياء كوادينا لح كاورترض ے یا بیال وہ بچے ہے ال کو وصول کر لے گاء اور بن لقیم کہتے ہیں: مقاصد تعرفات کے احکام برل ایتے ہیں، دِنانج تعرفات میں نیت موثر ہوگی، اور ای بی سے بیہ کہ آگر وہ تھر کی اور بیدکی نیت کرتے ہوے دوسر سے کی طرف سے کوئی وین او اکرے، اس برکوئی و جب انتقاسر ف کرے یا ای طرح کی کوئی اور چیز کرے تؤبیل کے مطاب کا ا سے انتبارتیں ہوگا، اور آگر تھر یا اور جبد کی نیٹ ندکرے تو اسے مطالبہ کا انتہار ہوگا، بان اس سلسلہ کی بعض فروت میں مسائک کے ورمیان کچو انتااف ہے، مثال کے طور سر ای ٹی سے بیٹی ہے ک ٹا تھی باپ اور تمام اصول کے لئے لڑے ہے تطوت کے طور یر کئے یوے صدق میں ربوٹ کرتے کو جا برقر اروا ہے ہیں، رہاو حب ا سدقہ تو ان میں رجو ٹ میں ہوگا، مروالد کے ہے ﴿ کے کوان کے و این سے بری آرا ہے اس رجو ٹاکونا جا رائیم نے بی ایکیدا تا ہد والد کے لیے بیے کو آن وہوں سے بری آر رویو ہو ال میں رجون کر نے کوجا رقم اور ہے ہیں (الا

۳۹۳ میں مال میں سے صدرتہ شروع کیا مواور کھورے مصدرت الالا

و فی کاصد قد کرمان کے اور لازم بیس ہوگا۔

بن قد امد کہتے ہیں: اس پر اہمان معقد ہو چھا ہے کہ آئی جب کی مال مقدر (متعین مقدر کے مال) کوصد قدار نے کی نہت کرے وران کوصد قد کرنا شرون کرے اور کھوصد قد محال وسیق وقی فاصد قدان کر پر لا رم ہیں ہوگا اور ہے تھے ہے احتفاف کی اس لیے کہ عنکاف بھی شریعت کے ور ایو مقدر نہیں ہے الد اووسد قد کے مشاہدے الباتہ این رہیب نے اس ایس انتقاف و کر رہا ہے۔

ور افطاب نے ان اشیاء کوشار کیا ہے جوشر وس کرنے سے
الارم ہوجاتی میں وروو سات میں انہاز روز وراوتان و تج بحر ور
قد ، ورعو ف، چرال چیز میں کوریا سات بوشر من کر ہے ہے
الازم کش ہوتی میں وران کے قوار سے انتہاں وہ بہت میں ہوتی ہے،
ورصد تر ، تاروی ، او فار ، وقت ، جماد فاسف اور اس کے مااور و مری
کر رہے میں ()۔

ال كالنصيل "تمرك" اور" صدقة "من يجمى جاسكتى ب-

## ب يتطوع كي نيت:

(الخال كاداره مدارة فيق ربيعا ب) الرئيت المتقدد بيانا بي المال كاداره مدارة فيق ربيعا بي المرابع على المرابع المن على المرابع المرابع على المرابع المن على المرابع المرابع المناتج ال

90- میاوات کے امدر تطوع میں سے پکھاۃ مطلق ہیں جیسے شہر ور رورور امر پکھی مقید میں جیسے ماز سوف، ورز مس کے ساتھ سنن روانٹ اور جیسے تر آبداور عاشورا وکاروز ہ

جہاں تک مطلق تطوع کا تعلق ہے تو تمام فقہا و کے مزویک نبیت کے مربع متعین کے جیر و سے دواکرنا جائز ہے اور مطلق نماز یا مطلق رمرد کی نبیت دافق ہے۔

^( ) المعى سيرة ٨١٤ القوائد لا من وجب ال ٨٤٧ ايب الجليل ٣ ر ٥٥٠

ره) مورة البيرره

 ⁽۱) واشاه لا بن مجيم برص انه ۱۳۳ مدانتر في رس ۱۳۳۵ ما ۱۳۳ مداره ۱۳ مداره ۱۳۳ مداره ۱۳۳ مداره ۱۳ مداره از ۱۳ مداره ا

ی کی طرح اس (معین) میں مطلق نیت کائی بولی ادر ایٹ وال حفیہ کی پی رائے ہے(ا)۔

"اشرح السفية "من ب البرصدال كي هر ح منده ب تمرعات من الشرح السفية "من ب البرائرية من الشرح المسفية المن المرائد المرا

وینا الی قربت ہے جس میں نیت کے بغیر او اب کا استحقاق نیس بونا (ا)۔

# ج تطوع میں نیابت:

^( ) الأشباه لا من أنهم مرص المستاسة البدائع الرحمة، حالية الدموتي الرحاسة التقاب الرهاه، لأشاه للمع المحرص ها، عداء المتحور سهر المستاء المبدب الرحاء أمسى الر الاستمرع شمى لإرادات الرحلاات

⁽⁾ الموافقات للعالمي الرساسة ۱۳۳ ما ۱۳۳ ما شاه لا بن مجمع رس ۱۳۳ ما ۱۳۳ الشرح المسير الرساسة المسيح المسي مجمد تشرف كيرانجي أمناو رقي القو عد سهر ۱۴ _

⁽۱) مدین: "ضمن بکشی املین، أحمدها هده والآخو علی المدین کی دوایت بختی (۱۸ مه ۱۳ طبح دائرة فعارف أمثمان الوالولین الوالولین من فی میدا کر مجمع الروائد (۱۳ مه ۱۳ طبح القدی) شل سیما حشرت جابر س عبد الله سیما کر مجمع الروائد (۱۳ مه ۱۳ طبح القدی) شل سیما حشرت جابر س

ان تصوم الهما مع صومك المراب المراب

کے ساتھ حسن سلوک بیل سے بیائی ہے کہ اپنی نماز کے ساتھ تم اپ وقد میں کے لیے نماز پراھو اور اپنے روز ہ کے ساتھ ال کے لیے روز ہ رکھو )۔

مالکیہ دور ٹافعیہ کے براہ بیک فراز اور روزوں کے ملا وہ ٹال البات جا بزائے (۱)۔

ال کی تفصیل "نیابت" " اکات"!" نفل"" صدق". "ملاة" اور"موم میں رئیمی جائتی ہے۔

# وللطوع ميراجرت ليما:

۱۳۸ - اسمل بیا ہے کہ ہر اس طاعت پر اشدت بھا جہ مسری کے ماتھ تخصوص ہے جینے قامت، افران، جج ، جہاں ورقر سی تعلیم ماتھ تخصوص ہے والا ہے کہ حضرت عثان بن افی العاص کی روایت ہے، وہ اس کے کہ حضرت عثان بن افی العاص کی روایت ہے، وہ اس الح میں اندازہ المحوران(۱) المیا مؤون بناؤ جو اپنی افران کی اجرت شد لے ) ، اور اس نے ک قر بت جب حاصل ہوگی تو عال (کرنے والے) کی طرف سے واسم ہوگی تو عال (کرنے والے) کی طرف سے واسم ہوگی والے اس کی المیت فا الله باری والے المید و اسم ہے ماتھ ہو ایر کھی بھی المات کا الله باری والے اس کی المیت فا الله باری والے اس کی المیت فی الله باری والے اس کی المیت فا الله باری والے اس کی المیت فی الله باری والے اس کی المیت فی الله باری والے اس کی المیت فی الله باری والے اس کی المیت فیل الله بی الله باری والے اس کی والے اس کی المیت فیل الله باری والے اس کی المیت فیل والے اس کی المیت کی کران کی المیت کی المیت کی المیت کی المیت کی المیت کی المیت

⁽⁾ مدینه "او کان مسلمافاصفتم هند او تصدفتم هند او حججتم عند بدند درکت کی روایت ایراؤر (۱۳/۳ می شین فرنت میدرمای) سال ہے۔

 ⁽۲) مدیرشهٔ "إنه لیصل بنیهیم والهیم لیموسون به کیما یعوس آحدکی سامطیل (۵) تحدیق البه "کی دوارے ایوسمفم تکیرکی شیکیسیا کراین ماید ین ۱۳ ۵ ۱۳۳۸ کی واردیو استید

رس) مدينة "إن من البو بعد الموت أن نصلي الأبويك مع صلالك، وأن نصوم لهما مع صومك" كل روايت داراً أن المالك عن المالك، وأن نصوم لهما مع صومك" كل روايت داراً أن المالك عن المالك الما

 ⁽۲) مدین ۱۳۵۳ منود ما الایا تعلی فداند احد ۱۳ کی روایت الاوال و ایران از ۱۳۳۱ میستنی از کی روایت الاوال و ۱۳ میستنی از کی ایران کی کی ایران کی کی ایران کی ایران کی ایران کی کی ایران کی کی ایران کی کی ایران کی ایران کی ایران کی کی کی کی کی کی

ید نفید کامسلک ہے ، اور حمالیہ کے بہاں بھی ایک روایت کی ہے()

ور مالکید کے بہاں کراہت کے ساتھ سی ہے۔ " اشر ت الصفیر" بی آب ہے جو انتحال اللہ کے لئے کئے جائے تے ہیں ان ماہ جے جو یا المحت میں اللہ کے اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ

ر) الديخ سر ١٩٠، الهواب سم ١٠٠٠ أفي سم ١٣٠١م ١٥٥٥٥٥٥.

الانترارات التلبية رص ٥٥_

(۱) اشرح المغير الرسلام طبح أنتي رنها به الأتاع هـ ۱،۲۹۸ مار ۱،۲۹۸ م

ہوں، اس کے کہ اس میں مال کا ٹی ہے جو رب تمام چیز میں کے کے اجار وسی ہے تن میں نیت واہب ٹیس ہوئی، ورمیت کی تجہیر و شخص اور تہ فیے ن بتر اس کی تعہیم دور قبر کے پاس دیا کے ساتھ تاروت قراران کے لیے صحیح ہے (۱)

اور دائن تیمید کی الاحتیاد اس العقهید " مل ہے: ان ب کے لئے کی قدر وار کے پال ال کی سفارش کرنے کے لئے بال کی سفارش کرنے کے لئے بال کی سفارش کرنے کے لئے بال کی سفارش کرنے کے اس کے بال اس کے بال اس کا حق میں اس کا حق میں اس کا وہ مستحق کے لئے باکوئی ایس فرمدواری مونیدے کے لئے جس کا وہ مستحق ہے کے بار جس میں اس کی خد وا مسل کرنے کے لئے جب کا وہ مستحق ہوں میں اس کی خد وا مسل کرنے کے لئے جبد وہ اس کا مستحق ہمی ہوگوئی مد یہ بھا نا جا رہ ہے اور جب ہدید کی من لعت سے قید رہ یہ الی ال کہ خد ہوگی ۔

اور ال سلملہ بین اصل بیر ہے کہ بورسی تطوع و لے عمل پر اللہ ہے اللہ علی اللہ ہے اللہ علی اللہ ہے اللہ ہیں اللہ ہے اللہ ہیں اللہ ہیں اللہ ہیں اللہ ہیں اللہ ہیں اللہ ہیں کے کاموں ) مروکی جا رہے تو اور طاعات جب کو تطوعاً کرتے والا میں بوگاء الل نے کر قربات اور طاعات جب اللہ ہے کے کوش واقع بول تو وہ ور تو تر بہت بول کی اللہ علی اللہ ہیں اللہ ہیں ہوگاء اللہ ہیں کہ اللہ ہیں کہ اللہ ہیں کہ اللہ ہیں ہوگاء اللہ ہیں ہوگاء اللہ ہیں ہوگاء اللہ ہیں ہوگاء اللہ ہیں کہ اللہ ہیں ہوگاء ہیں ہوگاء ہوگ

موہ ہے گاہ اور عال گاہ روحہ رفیق سے موقا ہے اور اللہ تعالی اشال

یل ہے سرف می کو قبول کرتا ہے جس کے دروی اس کی شوشنوں کی طوق ہوں کے دروی اس کی شوشنوں کی طوق ہوں کے دروی اس کے بہت کے ملاء وظر یقد پر کرنے وقعی جارت و ہے ہیں داور کہتے ہیں کہ اس پر مینا تہ گافا مدو ہے اور جو کھ جیت کہ اس پر مینا تہ گافا مدو ہے اور جو کھ جیت کہ اس پر مینا تہ گافا مدو ہے اور جو کھ جیت کہ اس پر مائٹ کرنے کے دو گوش اور ایش سے جو اللہ کے لیے مائٹ کرنے کے دو گوش اور ایش سے جو اللہ کے لیے مائٹ کرنے کے دو گوش میں اور گئی کے ماموں کے لئے وقت مال کی دو اللہ کی اس طرح میں اس کی ہے دو اللہ کی اس طرح میں اس کی ہے دو گوش اور اللہ کی اس طرح میں کہتے ہیں نا واللہ بھی اس طرح میں کہتے ہیں نا واللہ ہی اس میں کو اس سے زیادہ میں اس کے کی ہوسکو کی بیادہ دو اور اس کے ایک میں کہتے ہیں نا واللہ ہیں اور اور ایک میں کو اس سے زیادہ میں گئی کہتے ہیں نا واللہ ہیں اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی اور اللہ اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی ہوسکو کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی اس اس کے کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی ہوسکو کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی ہوسکو کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی ہوسکو کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی ہوسکو کی ہوسکو جو از پر اجماع ہے دالی ہوسکو کی ہوسکو کو کو کو کو کو کو کو کی ہوسکو کی ہوسکو

تطوع كاو جب عدرل جانا:

۲۹ - متعدو اسباب کی بنار تعلوع واجب میں برل جاتا ہے ان میں اے چور یہ بین:

ىنسەسىشروپ كرنان

• ٣٠ - في كالطول ثرون كروية الصرقاء كرو يك والب

- ر ) مگاید" کامتی ہے یک دومرے برعلیہ بایا (حالیہ الدمولی سرم) اور ممالد اس کی خدیجہ
- الوفتيات التعليم أحمى ١٥٨٨ المعنى سرا٢٣٠ المروق للتراقي سرسه ٢ اورود يث التم الله الاعمال بالعبات . " كي تريخ (فقر وتمر ٢٢) م.
   أز و محل بيد

ہوجاتا ہے ال اعتبار سے کہ جب قاسد ہوجائے تو اس کی تف واجب ہوتی ہے۔اور حنفیا اور الکید کے رو یک نماز ورروز دہمی س کے شل ہے (ا)۔

ب- ایسے مخص کا نقلی مج کرنا جس نے مج اسلام (فرض مج ) نبیس ادا کیا ہے:

⁽۱) البدائع الر۲۲۱، ۸،۵۳/۱ ما، عاا، أشرح المنتير الر ۳۳۸، متى الختاع الرمس التى سرس

ہل کیم کہتے ہیں ماگر ایام نحر میں قطوع کی شیت سے طواف کرے تو طواف فرض کی طرف سے ہوجا نے گا۔

# ج - نيت ورقول سے لتز م ياتھين:

۳۳۱ الدرائ (الین آیاب کر مررائی کی جود کے ون مکدیں اس برام کوفار میں پر صدرتہ کر ہے اس مراس کی خالفت کی قرجائر ہے۔
اس ما جرین کہتے ہیں تا کر بعض یو کل شراط بیس خالفت کی اس خور ہے کہ اس مراس کے حالات مراس کے اس خور ہے کہ اس مراس کو مراس کے مالات مراس کو وہ مراس کو وہ مراس کو مراس کو مراس کے مالات مراس کو مراس کو مراس کو مراس کے کہ فر رکے تھے میں بینی آ سی کے ایک فر رکے تھے میں بینی آ سی کے بین ایس کے کہ فر رکے تھے میں بینی آ سی کے بین اس کے کہ فر رکے تھے میں بینی آ سی کے بین کی فر رکے تھے اور آ بہت صدرتہ کرتا ہے، نہ کی بینی تا تا الدر آئیسین میں بینی مرات کرتا ہے، نہ کی بینی تا تا الدر آئیسین میں بینی مرات کرتا ہے، نہ کی بینی تا تا الدر آئیسین میں بینی میں بینی کرتا ہے، نہ کی بینی بینی الدر آئیسین کرتا ہے، نہ کی بینی بینی الدر آئیسین کرتا ہے، نہ کی بینی بینی الدر آئیسین کرتا ہے، نہ کی بینی میں الدر آئیسین کرتا ہے، نہ کی بینی بینی کرتا ہے، نہ کی بینی کرتا ہے۔

پھر ایک عامد بین آر مائے ہیں: اور یہ بات مطلق صورت بین ٹیس ہے، اس لئے ک'' البدائ '' بیس ہے کہ اگر یہ کہا کہ اللہ کے واسٹے ر) الدیکع امر وسی آمنی سبر ۲۳ ماہ لاشاہ لاین تجم مرص ہے جوابر لوکلیل امر ۵۵ ہے مشم الشوت امراع عدمائیۃ الدموتی مع شرع الدودیر امرہ۔

میں ہے اور پلا رم ہے کہ ال مسئلیں کو سک جنے و میں بفقے دانام ال نے لیا جو اور چنے متعلیل نہ کی جو تو ضروری ہے کہ و دینے ای شخص کو د ہے جس کا اس نے نام بیا ہے اس لیے کہ بہب نذر کرد دینے کو اس نے متعلیل جیس الیا قرضقے کی تعلیمی مقسود ہوگی البد الاجس کے دریاج ارتبیس ہوگا۔

ار قربا فی کرنے مالا اُسر مال اسر و ارقر بافی کا افت فوت الا جائے قوقر بانی کے جانور کی قیت صدق کرے گا اسے ٹر ہے ہو یہ میں اس لیے کرفر بانی اس پر ماہب تھی البد حسباتہ بافی میں تر بت حاد فت فوت ہو گیا تو دہنے کو عہد وہر ترکزت کے سے قیت صدقہ کرد سے فات

امرا بایت الختان "میں آیا ہے اگر و فی سنت ہے میں اتر م سے تمام امر کی آریا ہے کی طرح واجب ہوجاتی ہے جیسے کہا اس بحری کو میں نے قربا فی کے لیے سرویا۔

اور اعطاب لی تخریر النادم فی مسائل الالتر می بیش ہے: جب تک وج الیدند عوجانے یا مرشوبانے پر یار ندعوجانے الل وقت تک التر الم مطاق فالمتر الم مرتے والے پر فیصد ایاجانے گا۔

اوران رشداری "فوازل" نوازل "میں کتے ہیں: ہو کی معیم مسکیل کے کوئی چنز عدا عدد کرے اور قول یا نہیت سے ال کے لیے عبد کر سے تو

ال کے ہے الم مشین کے ما وور اس بیخ کا صرف رما جار نیس موگا ور اس بیخ کا صرف رما جار نیس موگا ور گر رمنا ہے تو ووال مشین کا صافی دوگا، اور آر اس کو ہے کی نیت کی اور اس کے لئے نیڈول ہے جد اکیا نہیت ہے تو نیم یہ اس کا سرف کرنا اس کے لئے کروہ ہوگا، اور بطقہ (اس کے لئے جد اکرنے) کا مصب بیہ کہ ای وقت ہے اس کے لئے کرویا ہو۔

مر ہیں رحب کی افتو الد الفتائيد " بین ہے ہوں اور آبائي ہے اس مرتبت ہے ان بھیر کی افتائی ہے اور الفتائی ہے اس مرتبت ہے ان کے تعمیل ہوجا تے ہیں اسر نبیت ہے ان کے تعمیل ہوجا ہے ہیں اسر نبیت ہے ان محصل ہوجا ہے گئی ایمائی ہے تعمیل ہوجا ہے گا۔ اس جب اپنی نبیت محصل ہوجا ہے گا۔ اس جب اپنی نبیت سے اس کو صدق کرنے کے لئے تعمین کرے اور اسپنال سے علا صدہ کرد ہے تو دہ ایسے می ہوگا جیسے تر با نی کی نبیت کر تے ہوئے کوئی جری کر ہے ہوئے کوئی جری کر ہے ہوئے کوئی جری

ر) عوري ١٩٠٦، لو قراره/١١، ناج الحاجه ١٨١٥، خ أثل

وسترره

ما المستربات اورطاعات كى نذران كو واجب كرويق ب، كاس فى فريا تى نذران كو واجب كرويق ب، كاس فى فريا تى بالدات اور مقصوفر بات كى نذركها وجوب كراس بالبات كى نذركها وجوب كراس بالبات كى نذركها وجوب كراس بالبات كى نشر بالمنظن تربت كى البات كى ناب بالدائم بالمنظن المناقل المناقل المناقل المناقل المناقل المناقل المناقل كراب المناقل كى طاعت كالمنز الم كراب (١) ك

#### و- واجت كا تناضا:

الم علو - اين رجب اين ' النو اعد'' بين كتبر بين: اعمال (سامانوب) میں سے جس سے انتفاع کی حاجت متفاضی ہو اور مبیا ہونے ور كر عال كروجود بوالى وجد ال كراف كرف میں کوئی صفر رید ہو یا ایسے منافع جن کی حاجت ہو ہو تو ل اظہر میں بغیر اس عوش کے ان کا معتاب رہا و جب ہوگا وال کی مثالوں میں یراوی کی دیوار پر ال طرح لکڑ کی رکھنا ہے کہ اسے شرر ندہوں وربعض نختبا ءنے ماعون (خاتمی سامان ) کے *سرٹ کر*وینے کے وجو**ب کو** الخاج ارويا با اورماعون وه بجس كى مقدار معولى اورأ سان مو (اوران کے سرف کرنے کا عرف ہو)، اس بیں بیہ کے مصحف کو کسی ا پیے مسلمان کو عاربیت پر ویٹا واجب ہے جس کو ہیں میں تاروت رئے کی حاجت ہو، اور الشرح السفير الرساوی کے حاشيد يس ہے: عاریت (اسلا) متحب ہے، مراہی کن (عارش) کی مہد ہے واجب بوجاتی ہے جینے ایک مص فاحس کوسی فاص جیر کی ضرورے نہ جو دوین این تقص کو عاریت برا ریناحس کے وریبے میں قو**ت** جو ک الل إلى كور الله عدوداك يوجا في كاد ولرض كرور عيل فرماتے میں: قرض متحب ہے اور ابھی ال کو واجب رئے ول

الما لك الر ۱۳۳۸، ۱۳۳۸، الفواكر الدوالي ۱۳۴۹، القواعد المقهيد لا سن د جسير الله المقي سار عساه.

⁽۱) البدائح عر ۴۲۳ من التي المالك الر ۲۱۸

صورت فیش آجاتی ہے، فیسے کی ملاک ہور ہے فیض کو نجامت والانے کے بے لڑش وینا (۱۰

#### و-مبيت:

# نب- س كاممنوعه و قات بيسو، تح بهوما:

ک ۱۳۰۱ ان ۱۶ تا یک می ای بی میمون به ای می دیا است اس ای ای بی اس ای بی ای برای کنی اسوری ۱۰ بی اسر سوری کنی اسوری ۱۰ بی اسر سوری کنی اسوری ۱۰ بی اسر سوری کنی اسوری ۱۰ بی ای که اعتراب اس لے که اعتراب اس لے که اعتراب اس لے که اعتراب اس ای که اعتراب می می می می دورائر ماتے بیری الثلاث ساعات کان وسول الله مین به اما آن مصلی فیهن او آن مقبر فیهن موناما حین تطلع الشمس مارغة حتی ترتمع وحیل فیهن موناما حین تطلع الشمس مارغة حتی ترتمع وحیل تصیف الشمس که وحیل تصیف الشمس که وحیل تصیف الشمس که وحیل تصیف الشمس که وحیل تعرب ۱۳۰۵ (تین او ۱۶ ت

(۳) مدیرے "تلاث ساعات ، "کی ہوایے مسلم (۱۱ ۱۹۵ ما ۱۹۵ ملح محتی ) نے کی ہے۔

ال في معت وور تعليل كي سلمد بين " و قات الصلو الت" . " صلاق" " " تعل" " و " صرم" كي اصطلاحات وسيمن جاستني مين -

### ب-فرض نماز کی اقامت:

۱۳ استفل مار برا حدا ال مقت ممنوع بوجاتا ہے جب مؤون نی ذک اکا مت شر من کر و سایا ہوجا تا ہے جب مؤون نی ذک اکا مت شر من کر و سایا وقت ال طرح تف بروب سے کر کی بھی قل الله الله کی فی الله الله کا اوالی کی کریم میں الله الله الله الله الله کا واله الله کا الله کا واله الله کا مت بوجا سے تو سوا سے فرض کے کوئی مار کیس بوک ک است بوجا سے تو سوا سے فرض کے کوئی مار کیس بوک ک الله کا مت بوجا سے تو سوا سے فرض کے کوئی مار کیس بوک ک ا

^( ) التواحدة من وجب المسلم ١٣٢٤ أشراح أسفي ماهية المساول ١٠٥١ م ١٠٥٥ ( ) عم محتى ...

ر4) المرح المير وروع مي أمك ب ورور

⁽¹⁾ الانتيار ابراسي الدسوقي ام ۱۹ ها ماكن المطالب ام ۱۲۳ اماكنسي عرصه 👢

 ⁽۲) عدیث عمی عدی صیاع یو میں، یوم العطو و یوم العمو "کی روایت احد (۱۲ اے فیج آسک اور آگی) (۱۳ شام ۱۳ فیج آسک اور آگی) اور آگی (۱۳ شام ۱۳ فیج آسک اسلیکی) اور آگی (۱۳ شام ۱۳ فیج آسک اسلیکی) اسلیکی شاریهای شام شام شام شام سیار ایسی بنا کی اور سام شام) ۔

٣) جواير الوكليل الرعدية تني الإ وادات الرعة ٣٥ مر الى الفاة حرام ١٠٠.

 ⁽٣) عديث "إدا أليبت الصلاة فلا صلاة إلا المحكومة" كى جايت مسلم (١/١٩٣١ الحيالية) في حضوت الإيم يرهن عمل المياسية.

ج -جو چ زت وین کے مختار ہیں ان کا جازت ندویتا:

اسم - جس کا تطوی دومر نے کی اجازت پر مرقبات یو اس کے لئے تطوی کرہ صرف اس کی اجازت کے بعدی جائز ہوگا، اس بنیا، پر بھوی کی جائز ہوگا، اس بنیا، پر بعوی کے لئے بطور تطوی روزہ، عنظاف یا تج سائٹو کی اجازت کی سے بطور تطوی روزہ دیجے گا جب روزہ سے مشاتر کی اجازت کی ہو اس مالخ فر کے نے نام تج یا محرہ کا حرام باعد صنایا تقلی جماء سامالد ین کی جازت کی سے جائز ہوگاہ اللہ یا ک

یہ جمالی تکم ہے وراس کی تفصیل "افل": " مالا ق": " صوم"،
" جج": " جارو" ور" ملی "میں ویکھی صاحتی ہیں۔

تمباری و فات کے سبتمبارے تیائی مال کوتم پر صدقہ میں ہے )۔ اور ال تعمر فات کا اُمام مورث کی و فات کے بعد ورثاء ق اجازت برموقوف ہوگا۔

اور یوکونی مستقل جنگ کرے جرفتان ہو کہ اس پر دیں ہے ور ایس کی اور انگی وقت کے سی حصد کو بیٹے بغیر حمین شدہوں وروہ شخصی حرش الموت میں جوتو باتن ق میں داروتف کے اس حصار کو) جی جائے گا داور اس شخص کو جی تھر ت والے تعرف سے روک دیوج سے گا جس پر تیم کا خشال طرح کا زم ہو کہ لفتہ و کرنے کے بعد اس کے باس پر تیم کا خشال طرح کا زم ہو کہ لفتہ و کرنے کے بعد اس کے

المحافظ والمحل المحافظ والمحل المحافظ المحل الم

اورا کی۔ دہمری روایت شن ہمراحت کی ہے کہ بوقعل اجسیوں کے لیے جسیت کرے اور اس کے پیکورفتی ٹی امز ، جوں تو مسیت بن پر لونا دی جائے کی ( پینی وصیت کروہ مال فتی ٹی امز او کو وے وید جانے کا )۔

الآنال سے بیات کلی ہے کہ جوتھرٹ کرے اور اس پر کسی مارٹ فا تفقہ اجب یا دیں ہو، حس کے پور سرنے کے لیے اس کے پاس کچھ شاہو قران ومنوں (انفقہ مالا ، دیں میلا) کو اس تھر گ

ر") مدین الله نصدق علیکم بوفانکم بطث بالموالکم"کی رواید این بالد نصدق علیکم بوفانکم بطث بالموالکم"کی ہوادد رواید این بادر (امر ۱۹۰۳ ملی آلی می موشور این برا می می موشور می می موشور می می موشور می می موشور می است می در این این ایک دومر می کونتویت دے دیے جی (یلوغ الرام والی ۱۲۱ ملیح مد الحمیر امر حول )۔

کے روکر نے کا افتیار ہوگا (۱) میسب اجمالی احکام میں النصیل "جر"، " تحری "" " بہر" النف" اور" اصبت" میں ایجھی جائے۔

ھ-كوئى اليى قربت بيطورتطوع كرناجس ميں معصيت ہو: اسم -كسى الى چيز كاتمر باكرنا جازبيں ہے جس ميں مند كى معصيت مو اس كى چند شائيں بيس:

الله مسمى في كم احرام باند صفر والم كوصيد (شكاركيا جواجا أور) عاريت بروينا جارزيس ب (۴)

جڑ سمکی ایک چیز کے لئے وصیت کرنا میج نہیں ہے جو حرام ہوہ جیسے گرج گھر کے لئے وصیت کرنایا حربیوں کے لئے ہتھیا رکی وحیت کرنا ، ندی گرج ،ناب ، بیت تار( آئش کدو) نائے ،اں کوآ یا ، کرنے یا ن پر شریق کرنے کی وصیت کرنا (۳)۔

ند من سیت پر اتف کرا سیخ ہے اور نداس بیج بید جوجرام ہوجیت کلیسا، گر جا گھر اقورات اور اکیل اور جورم سینی اتف سرے قائف سیخ میں ہوگا، اس لئے کہ وقف کا مقصد قربت ہے اور ان چیز ول پر وتف کرنے میں معصیت پر اعانت ہے (۱۲) میسب اجمالی تکم ہے۔ ور اس میں اختیاف اور تنمیل ہے جس کے لئے '' وقف'' ا

سوم تطوع کے دورد کام ہوغیر عباد ت کے ساتھ مخصوص ہیں: ایجاب بیول ۱۰ رقبضہ:

۳۳ سائی قطوعات و وین آن میں یوب ورقوں کی ضرورت ہوتی ہے اور میتی عاتی طقوہ میں ہوتا ہے جیسے عاریت، مبداور ک مین شخص کے لیے وصیت کرنا اور فقال و کے انتازف کے ساتھ میں پر جانب کرنا و اور قبلند کی شرطاقر اروسینے میں بھی فقیاء کے اختار ف کے ساتھ و اور اس کی تصیل ویل میں آری ہے:

#### النب-باريت:

سوس او آفاق فقراء رباب وقبول مقد عاریت کے ارکان ہیں اور کہتی آئی کا جا ۔ رباب اور حقوق کا کرائی کا کہ اور کا جا ہے۔

اور تحقید حقیہ بٹا قبیہ اور حتابات کے زور کیک عاریت ٹل رجو گ کرنے ہے ۔ ان حقرات کے یہاں یہ ایک فیر لازم مقدمے اور عاریہ ویے وقا جب چاہے عاریت کا ماں مقدمے اور عاریہ ویے وقا جب چاہے عاریت کا ماں ماہ کی فیر لازم مقدمے اور عاریہ ویے وقا جب چاہے عاریت کا ماں ماہ کرنے ہے ۔ آواو عاریت کیا ہو ویکھی ماہ کرنے ہیں ہوئے ہیں اور عاریہ کیا ہو ویکھی موقع میں ماہ کر گئی ہو گئی ہوتے ہیں ہوئے موز آخو زا آئر کے مامل کے جائے ہیں ، قوجب بھی بجو عامل کرتا ہو آئی ہو آئی ہو ایک ہوئی کہا ہے کہ رحمل کو مامل کی بالے ایک ربوب کی بجو عامل کرتا ہے ۔ اور ماری کی سے مال ہیں ہوجس کے ایک میں بیاس پر بھندیکی پوسے کو آئی ہوئے کے سے زیمن سے مستور کوئٹ رہیجے ، جیسے رواحت یام ہے کو آئی ہوئے کے سے زیمن عاریت پر اینا، اور یہ دان فقراء کے در ویک جمالی حکم ہے ۔ اور اس کی عاریت پر اینا، اور یہ دان فقراء کے در ویک جمالی حکم ہے ۔ اور اس کی عاریت کی در ایک جمالی حکم ہے ۔ اور اس کی تعمیل کا عاریت بیمی ویکھی جائے۔

مالکیہ کے نرائیک عاریت کیک لازم عقد ہے، چنانج (عاریت تا) ریباب بہال مفعت ن تمدیک تا فائدہ وریتا ہے ور متعین مدے سے پہلے، اور اگر مطلق ہوتو مستعاروی کی تیج سے نفخ

ر) البريغ عار ٣عاء الشرع المتيم ٣١٢ المع التي المطالب ٥ / ١٠ الا المهاية التناج مهرة ٥ ميم في التناج مهر ١٠ اء ألفتي ٥ / ١٣٣٠ ما ١ اعد الاتيارات التناج رام ٤ عاء أمتورق التواعد مهر ١٠ عاء التواعد لا بن وجب رام ٣٠ -

ر۴) - البرقع ۱ ر ۱۱۵،۲۱۳ الفتاوي البندية ۱۲۵،۲۲۳ المشرح المسيم ۱۲۲۳ مار ۲۰۹۲ طبع مجتمل ، الفتي ۲۲۵،۵۲۵

^{-1-0/10} dannesh (m)

م) الملات ١٥ ٣٠٠ المالية التا ١٥٥ ١٥٠ أفي ١٥٥ ١٠٠

ا تھائے کے مکان سے پہلے میں میں رجون جائز شہوگا (۱) ماہر سے بھی جمائی ہے۔

#### ب-بيد:

مرجدهم حملیہ مراثا فعید کئے جین ایعض حنابلہ کی رائے بھی میں بہ بجد الدین ہیں جیسیہ" البدین" بیش خیس نکھتے ہیں، قبضہ کے خیر مبد کردومال میں مدیت تا بت تعین ہوتی ، اس طرح میں میں تقیل حقیلی نے صرحت کی ہے کہ قبضہ دوسر میں طود میں ایجا ہے ما مقد میں کے

( ) الهذائي سهر ١٣٠٥، أم يك ب ار ٥ عدة شرح شنى الإ دادات مهر سه سه جواير در كليل مهر ٢٣١ه

ارکان بی ہے ایک رکن ہے، اور آرتی واکام ال پردلات کرتا ہے۔
اور دنا بلہ کی دور کی روئے یہ ہے کہ حقد سے مبدی مدیت
حاصل ہوجاتی ہے۔ الدوجو ہوب الد (جس کو مبدی آب ہو) کے ہے
تبدی ہے کہا ال بی تفرف کرنا سیج ہوگا، ''امنتی '' اور ال کی شرح
بین ای طرح ہے اور '' الانساف' بین الی کومقدم کیا ہے۔

اور حنیہ و ٹافیہ (نیز حابلہ یس سے جن کی رائے آبیں کی طرح ہے) کی رائے آبیں کی طرح ہے ہے۔ اس میں ربوع ہور میں ہے ۔ اس لیے کی مقد میں المال میں ہو ہے ، میں مناجد میں سے جن کی سے دائے ہے اس کے فراد کی ان او کوں کے افتال ف سے نکلنے کے لئے جو کہتے جی گر میر مقد سے الازم ہوجا نا ہے درجو ت کا جو ز کرا ہو ت

ادر الله كرو الي مشهورتول كرمايات تبدكا الله كرمايات المراك الله كرائي كرائي

را) ﴿ الْمُ كُرِيمُ عَلَيْكَ كَلَ روبر الحمره العرب ما كَرْ كُتِلَ عِيرِه الله الله المكو مصديق كان لحديها جادً عشويي وسفا مي ماله الله الدايم المام ، مك نے اپل كاب الوطا (١٣/٣ عالم عالم الله على كل بحد

 ⁽۱) مديئ "الرجل أحق بهينه مالم يقب منها" كل روايت اثان ، ديـ

ب مبدقا زیروہ حق وار ہوتا ہے ) جمہور کے زو کے قصد کے بعد ال علی رجو ن جار آئیں ہے الا بیان باپ نے بینے کو مبد آبیا ہوتا رجو ن کر شتا ہے (۱۰ مال ہے کہ آبی مریم عظیمی فار ثاو ہے : "المعاملہ فی ہیسہ کا معاملہ فی قیسہ" (۱۶ (اپ مبدیل رجو ن کر نے والا پی تے واپس ہے والے کی طرح ہے )۔ اس کی تفصیل "مبدئیں ویکھی جاستی ہے۔

# ج - سیمعین سے لئے مسیت:

الاست المراق المراق الله المراق الله المراق المراق

= (۱۲ ۸۹ ۵۵ طبع الملمى ) فاحد حدث اليهري أمست كى سيد يعير كافر مات جيرة المساعل من المساعل بن المحمد بيل المساعل بن المحمد بيل المساعل بن المحمد بيل المساعل بن المحمد بيل المساعل المساعل بن المساعل المساعل

() قوات دسم ۱۹۸ البراب سر ۱۲۲ ۱۲۲ الدسوق سرا ۱۰ المشرح أسفير مر ۱۱۳ طبع أجس دائن الطالب مر ۱۲ ۱۸ ۱۸ مد المبتب ار ۱۹۳۳ كش ف افتاع مر ۱۲۹ ۱۰ ۱۳ ۱۳ شرح محشي الا دادات مر ۱۹۸۸

ر") مدين "العائد في هبنه كالعائد في البنه" كي دوايت نظاري (" المر") الري (" المر") المر" المر"

بوجائے ل⁽¹⁾۔ اس کی مصیل'' ہوست' میں دیکھی جائنتی ہے۔

# ويتسى معين بره فتف كرنا:

اس کی مصیل" بتف"یں ایکھی باعتی ہے۔



- (۱) البدائع عبر است ۱۳۳۸ معت الانتيار هر ۱۵ ما به برايه ۱۳۳۳ معه الانتيار هر ۱۵ ما ۱۹۳۳ هم ۱۳۳۳ م ۱۳۳۸ الدروتی سم ۱۳۳۳ ما الشرخ المسليم ۱۹۲۳ هم ۱۳۲۳ هم ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم ۱۳۳۸ ما ۱۳۲۸ ما ۱۳۲۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۲۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۸ ما ۱۳۸
- (۲) این علیم ین ۳۲ م ۱۹۰۰ تا ۱۹۰۱ تا ۱۹۰۱ تا ۱۹۰۵ تا ۱۹۰۱ تا ۱۹۰۸ تا ۱۹۰۸ تا کشور ۱۹۰۸ تا ۱۹۰۸ تا کشور ۱۹۰۸ تا ۱۹۰۸ تا کشور ۱۹۰۸ تا ۱۹۰

ہے جس سے زینت احتمار کی جانے توٹزیں و ہے جس سے آساں کا منظر حسین ہوجانے (۱)۔

# تطيب

### تعريف

ا - لعت میں تلمید، تلفین کا مصدر ہے لیکن مط انکانا اور ' صیب' کے معنی میں ایس معنی میں اور ' صیب' کے معنی میں اس ورتیز جس فی لذت بھش ہوشیو ہو جیسے مشک واقورہ گلاب المسلوم ، ورس ( کیک گل س) اور زائم اس ( ا ) را اس کا صعار می معنی بھوی معنی ہے ایستریس ہے۔

ال کا خطاری کی افوان کی سے بات دیں ہے۔ ۲ - هیپ(عطر) کی دوقتمین میں ڈیکر ادر موزے یہ

مذکرہ وہ ہے جس کا اشریعیٰ جس چیز کوہ واٹکائی جائے جیسے کیٹہ ایا جسم مال سے اس کا تعلق علی ہوں راس کی وطامہ ہوں اوراں سے مراو خوشہوں اور چود ہے وگلاہ اور چسلیلی میں جمال تک شکورو اشیاء سے نچوزے جائے و کے الے عرق کا تعلق ہے تو و و موانث کے قبیل سے میس ہے۔

ورمؤنث: ووج جس كارنگ الرائد العنى جس يخ برا العالكالا جائے الى سے اس كا تعلق بہت زيا وہ ظاہر ہو جيسے مثل، عاقم رااسر زعم سرالا ك

### متعاقبه غاظ: تزين:

ساسترین کے محق میں : ریشت افتیا رکھا اور یہ اس بیخ کاجامع اٹھا () لمان العرب، المعباح المعیر، السحاح مادہ " طبیب"، دواکھا دگل الدوافقاد ۱۲ م ۲۵ م د محموع شرح الم یہ بسید ۲۵ م محقی کھتا جا ۱۳۵۰ ر+) حاصیہ الدموق علی الشرح الکیر ۲ مراہ کہ طبیعت کی کھلے بعمر۔

# شرق تكم:

الله المعنور على المعنور المعنور

### م داه رعورت كالخوشيو الكانا:

- اسان العرب المتحارح المعميان ألمع بالمان العرب المتحارب المتحارب
- (۲) حدیث "أربح من من الموسلی، الحنای وانتعفو، و سواک،
  و المكاح" كي دوايت "دُندي (۳۸ ۸۳ في مستفی مني) اور (۸ ۲ ۳ في في آكتب الاملاك) اور بوري في (گرح النده منه في آكتب الاملاك) اور بوري في (گرح النده منه في آكتب الاملاك) في عدود ار فورط في الكر و النده منه في الكرب الاملاك) ـ الده الاملاك) ـ النده منه في آكتب الاملاك) ـ النده منه في آكتب الاملاك) ـ
- (٣) مدين "حبب إلي من دليا كن الداء والطب " " كل روايت الداء والطب " " كل روايت الدر (٣/ ١٩٨ في أمكتب الاملائ) الورها كم و " كل في في من المكتب الاملائ) الورها كم و " كل في المرك ا

### نم زجعدے نے خوشہو گانا:

- () مدیث: "طیب الوجال ماظهو ویعد و علی.... "کی دوایت احمد (۱/۱۱ ه طع آمکنب الاسلام) اورایوداؤو (۱/۱۵ الاطیع بید الدماس) اوراز ندی (۱/۱۵ اطبع مصطفی الحلی) نے کی ہے الفاظار ندی کے بیل انہوں نفر بلا: بیمدیرے صن میں ہے۔
- (۱) مدیده: "أبیما هو أة استعطوت. "كی دوایده احد (۱۳ م ۱۳ مه ۱۳ مه ۱۳ مه ۱۳ مه ایم (۱۳ مه ۱۳ مه ۱۳ مه ۱۳ مه ۱۳ م هم امکاب الا ملای) نے اور ای کے شمار ندی (۱۳ مه الحج مستنی الیم ) بری سیاد فر ملای میدویده شماری سیمی
- (٣) روانگاری الدرانخا را بر ۱۳۵۸ فیج داراهیاء اثر اث افر بی پیروت، جوایر لوکلیل از ۱۳۰۳ فیلید افتاع ۱۲ ۲۱ فیج مستنی آلی بمعر، اُنتی لا بن تد امد ۱۲ ۲ ۳۰ کشاف افتاع ۲۲ ۲۲ فیج دیاض

کان طیب قلیمس مدہ وعلیکہ بالسواک (ا) (برشہ یہ عیدکا ان ہے جس کو فتہ نے مسل ٹوں کے ہے متر رفز ہو لہد تم سی توں سے بر آر فوتہو ہوتو کی ٹر فوتہو ہوتو کی ہے فوتہ سی مروی ہے و فرز یا تے ہیں ارسول اللہ علیا ہے نظر ہایا الا بغتسس رجل ہوم المجمعة، و بتطهو مااستطاع می طهو، وبلھی من دھند تو بدس می طیب بیتہ، ٹیم بحوج لا بھرق ہیں انہیں، ٹیم بحوج لا بھرق ہیں انہیں، ٹیم بھر الا مام الا عمر کہ ماہینہ و بین المجمعة الا حوی (۱) (آ دی جب جمع عمر کہ ماہینہ و بین المجمعة الا حوی (۱) (آ دی جب جمع کے ان شمل مرے اور پنا ٹیل یہ کے بیم کے ان شمل مرے اور پنا ٹیل یہ کے بیم کے ان شرور کی کے بیم کے انہوں کے درمیاں ماد در کی کے بیم کے انہوں کے درمیاں ماد در کی کے بیم کے انہوں ہے درمیاں ماد در کی کے بیم کے انہوں ہے درمیاں ماد در کی کے بیم کے انہوں ہے درمیاں ماد در کی کے بیم کے درمیاں ماد در کی کے درمیاں میں کے تا و

### نمارعید کے لیے بوشیواگانا:

ے مار عید کے لیے تکھے سے پہلے مرو کے سے میں قوشیو مگانا مستحب ہے حس بیل میک ہور رنگ زیرو جمہور ای کے قامل میں (۳)ک

 ⁽۳) دیری: "لا یاسیل رجل برم الجمعة و بنظهریما استفاع می طهر ۱۰۰۰ کا بدایت کارگی(۳/۹ ۳۵ قاتائی) نے کی ہے۔

⁽٣) روانكاريكي الدوانق و الر ١٦٨ الليم مستنى اللي ) وجاهية الد و آن على الشرح الكيير الر ٨٨ منهاية الحتاج الر ١٨٨ الوراس كر بعد كر منوات، العلى لاس وقد الدر الر ٨٨ منهاية الحتاج ١٨٠ من كشاف القباع ١٨٠ من ٥٠ من من س

بغیر خوشہورگا ہے اور بغیر ریات اور شات کے کیڑے ہیں۔ عورتوں کے لئے شازعیر کے واسطے تکنے ش کوئی حریق نہیں ہے وال الله مساجد لیے کہ آپ علیہ کا ارشا و ہے: " لا تیسعوا اِماء الله مساجد الله و بساجد الله و باحد جو جی مصلات " (ا) (الله کی بعد یوں کو الله کی محبودی مصلات الله علیہ کے تعلی کی مات میں تعلیم اور اللہ کو رتوں کو جائے کہ تعلی کی حاست میں تعلیم ) اسر العلی ہے مراویہ ہے کہ خوشیو شدکا ہے ہوئی ہوں۔

#### روزه د رکا څوتیو نگانا:

(9) حنف کے بڑو یک روزہ وار کے لئے خوشیو لگایا مباح ہے (9) ور مالکید کہتے ہیں: اعتقاف کرنے والے روزہ وار کے لئے خوشیو گایا مباح ہے فوشیو گایا جا رہ نے اور فیر معتقف روزہ وار کے لئے کر وہ ہے، ورویر کہتے ہیں: اس لئے کے معتقف کے ساتھ ایک ماتھ ہے جو اس کو اعتکاف فاصد کرنے والی چیز وال سے روکیا ہے لینی اس کا مجد کولازم پکڑیا اور فاصد کر وہ ہے وہ رہوا (۳)۔

ور نا آميد کيتے بين ، فوشيو وار پو وول کوسو تلفظ اور چھونے کو آک کرد بنار در د د رکے لئے مسئون ہے ، هم الم مختلف تشم کی فوشيو بي جين بيت مشک ، گلا ہ در رگ لئے مسئون ہون جی استعمال کرے ، اس ان کی من شریر فد (راحت لیا ہے ) اور بيدات جی اس کے لئے بار بوگا اگر چدائ کی فوشيو ون تک باقى رہے جيسے محرم (افرام والا مختل ) کے سالمال بين ہے (ام)

- () مدیرے: "الانمنعوا إماء الله مساجد الله ... کی دوایت ایوداؤد ر ر ۱۳۸۸ مع عبرده کی) اوراجو (۲۳۸ مع) طبح الکالب الاسلاک) نے کی ہے اور لفاظ اجر کے بیرہ یشمی کیتے بیرہ اس کی سندھن ہے (مجمع افرواکہ ۲۲ سامنے داداکتاب العرلی)۔
  - را) عاشر الله عالم إلى الريدا ال
    - رس) عاهيم الدمول الره ١٥٥٠
  - رس) فرح محي والناشير الروح التفخية الحتاج شرح أمماع الروه

حنابلہ کا کہنا ہے کہ ایسی چیز کا سوگھنا کروہ ہے جس کے ور ہے میں پیاطمینان نہ ہوکہ سائس ال کوطش کی طرف تھینج لے گر جیسے مسا جوامشک اور کا فورہ تیل ، ای طرح صندل اور عمنہ کی دھو ٹی ()۔

### معتلف كالخوشبولكانانه

9 - جمہور فتہا ، کر ، یک معتلف کے لئے ول یا روے بی فوشیو کی مختلف کے لئے ول یا روے بی فوشیو کی مختلف اسے مختلف اسے مختلف اسے کہ اور میں ہوتا ہے کہ انہوں نے کہ انہوں نے فر مایا : جھے پہند نہیں ہے کہ وہ عطر لگائے ، اس نے کہ اعتکاف ایک جگہ کے ساتھ فاص عمادت ہے ، اہمذ انج کی طرح عطرت کے انہوں ایک جگہ کے ساتھ فاص عمادت ہے ، اہمذ انج کی طرح عطرت کے ماتھ فاص عمادت ہے ، اہمذ انج کی طرح

بولوگ معتلف کے لئے خوشہوںگائے کو جا براتر ارا بیتے میں ب کا استدلال اس ارتباء رہائی ہے ہے: "یاسی آدم محدود ریستگیم عند نخل مشیحد" (۳) (اے اولان ام امر نماز کے واثبت پالہاں میکن یا اراد)۔

### في ين نوشبوالكاما:

- کشاف الفاع ۱۲۰۳ فع السرالي د ...
- (٩) عِدائِعُ العداعُ ١١٧/١١، ١١٤، عاميد الدسولَ الر٥ ١٥٥، مواجب جليل العطاب ١٩٦٣، أختى لا من قد مد العطاب ١٩٣٣، أختى عيروت ، ثماية الحتماع سهر ١١١٣، أختى لا من قد مد سهر ٢٠١٥، أختى ما أخل.
  - (۲) مولاد الدائد
  - (٣) عَدِلِيةِ الْجُعِمَةِ الرا٣٣ طبع الكليات الأدم وبمعرب

جر عت ہے اس کی کراہت منقول ہے۔

، لکید نے احرام کے بعد خوشیو کے جسم کی بتا او محمول قر او دیا ہے گرچہ ہی خوشیو چلی جائے۔

اا = اجرام کے لئے کیڑے میں فوٹیو لگانا جمہور کے زو کی منون ہے ورقول معتد میں ٹا فعیہ نے ال کی اجازت وی ہے آباد اکیڑے
کو بدن پر قویس کر تے ہوئے والا تیاتی کیڑے ہے ہے تھرو فوٹیو کا باقی رو بامعز میں ہوگا ، بیس مقب و سے سر احسان کی ہے کہ اگر احرام طا

بخوشبوم و بود ہے اس کو دوبارہ پہنٹا جار بنٹیں ہوگا بلکہ اس سے خوشبو زائل کر ہے تیجہ چینے، پیر حضرت سعد میں ابل و قاص جھٹر سے میں الزمیر و حضرت عاش ہے جھٹرت ام جیدیڈورٹ ری وغیر و کا توں ہے۔

اور تا نعیہ نے معترت عاش کی مذکورہ اونوں صدیعی سے
استدلال کیا ہے ، یداونوں سی حدیثیں میں اس کی روبیت بخاری
استدلال کیا ہے ، یدمونوں سی حدیثیں میں اس کی روبیت بخاری
استم نے کی ہے ، یدمعتر استانی مائے میں استحوی طور سے خوشہو سے
ادوام مقدر دیمتا ہے الدر اکاح کی طرح ال کا دوام احرام سے ماقع

اور نڈکور و بخٹ میں وہ عظ جس کا حسم احرام کے بعد یو تی رہتا ہے تیے جس کا باتی تیں راتا ہے ، ووتوں پر ایر میں اور مرو، جو پ عورت اور بوزجی مورت برابر میں (۲)۔

حند کا اس قول بیدے کہ احرام کے لئے کپڑے میں فوشبولگا اور احرام کا کپڑ بینے،
جارتی ہے اور بیکی جارتی ہے کو مطرنگا ہوا احرام کا کپڑ بینے،
ال لئے کہ اس ظرح وہ کپڑے کو استعال کر کے اپنے احرام میں مطرکا
استعال کرنے والا ہوجائے گا اور بیٹر م پر ممنوث ہے، اورڈر تی بید ہے
کو عظر کپڑے میں الگ ہوتا ہے، جہاں تک بدن کا تعلق ہے تو وہ اس
کے تالیح ہوتا ہے اور خوشبولگانے کی مسئونیت بدن میں عظر نگائے
سے حاصل ہوجاتی ہے، لہذا اس نے کپڑے میں اس کے جارتر ر

مالکید ال طرف گئے ہیں کہ آگر احرام سے پہلے فوشہو گایو تو احرام کے وقت ال کا ازالہ ضروری ہے، خواہ بدن میں مگایو ہو یو کپڑے میں، چتانچ احرام کے بعد ال عطر کے جسم میں سے پھو اس برن یا کپڑے ہے بریاتی روجائے حس کوائل نے احرام سے پہلے مگایو تی

⁽¹⁾ المجموعة حارع أم يحب عز ٢٣٢ مع المكتبة الشقيرة مدينة المورو

⁽٢) ما يترم التي مر ١٨٦٨ غياية التراج سم ٢١٦ في الكتبة الا مد مير.

⁽٣) حاشر دواکتارگل الدوالخار ۱۸۱۸ ک

را) الأعلى فيكسوك

ر ۳) - مادیرے: "کالی اُلطوالی و بیص الطیب - "کی دوایت نادی (۲۹۱ /۳) طع استانی کاورمسلم (۲۰ / ۸۳۵ مطیخت کالیل) نے کی ہے۔

تو ال پر فعد میدو جب دوگا و رئار کیٹر ہے جیں اس کی ٹوٹیو ہوتا کیٹر ا تا رہا و جب ٹیمن دوگا ، بین اس فامستفق (جسم پر) رینا تعرود دوگا ورفعہ پنیمن دوگا۔

خوشہو کے رنگ کے ورب میں الکید کے بہاں وہ آج ال میں وربيسي المصيل معمولي الأعلى بي ربالياء والأع ال ين فديد ہوگا اور مالندید کے حضرت یعلی بن امریکی حدیث سے استدلال کیا ے، والر بائے ہیں: "آتی النبی ﷺ رجل متصمح بطیب وعليه جبة فقال: يا وسول الله، كيف ترى في رجل أحرم يعمرة في جية، يعنما تصمح بطيب؟ فقال النبي مَنْكُمُ · أما الطيب الذي يك فاغسله ثلاث مرات، وأما الجبة قابرعها، ثم اصنع في عمرتك ماتصنع في حجک" () (أي كريم علي كياس ايك صاحب وشو س ات بت موكر ال حال من آئے كان ير أيك دبرتما المروش يا: ے اللہ کے رسول اس مخص کے بادے ش آ پ کا باخیال ہے جس نے خوشیو سے است بہت ہوئے کے بعد ایک جب می محر و کا احرام بالمصاموة ويماريم الملط المسالة بمال تك الده وأعلق ب جواتبها رے ور ہے تو اس کو تین مرتبہ مصافالوں ما جباتو اس کو اٹا روہ، پھر ہے کرہ بل میں مرہ جو اپنے کچ بیس مرتے ہو) چنا کے ان حضرات نے ہی صریف سے بدن اور کیڑے میں تحرم کے لئے عط کی می نعت پر استدلال کیا ہے (۴)۔

ال قد الدكت إلى المراجع إلى المراجع ا

اتارہ نے اس کود مبارہ پہنے کا اختیا رئیس ہوگا مر سریک لیا تو فعر سے

استا اس کا اس لئے کہ احرام ارتداء خوشیو لگائے سے مافع ہوتا ہے اور

معط کیٹر سے کا کڑا اس کوستنق ہے رہنے کے مداوہ ہے، سی طرح

ار بخشو کو اپ بیان کے ایک مقام سے دوسر سے مقام کی طرف فتقل

ار بخشو کو اپ بیان کے ایک مقام سے دوسر سے مقام کی طرف فتقل

ایا آق فعر سے دیے گا ، اس لئے کہ اس نے ہے حرام میں فوشیو مگائی

ہے ، ان طرح آر اور اندوشیو مکائے یا فوشیو کو اس کی جگد سے مید

ار سے بچر میں لگا سے (جب بھی بہی ہوگا) اور آر فوشیو ہیدہ اوا

العرب عائش فرماتی بین کنا محرج مع النبی سیجیته الی مکنه فیصد جباها بالمسک العطیب عبد الاحرام، فیدا عرفت البی کیجیته الیم و حیها، فیراها النبی کیجیته فلایها النبی کیجیته فیراها النبی کیجیته فلایها النبی کیجیته فیراها النبی کیجیته فیلایها النبی کیجیته الیم فیجی این میجیته فیلایها النبی کیجیته الیم المرافرام کے مقت رقی میجیتانی پر معط مشک کا بیت تھے، پیم جب امرافرام کے مقت رقی میجیتانی پر معط مشک کا بیت تھے، پیم جب نام میک کے بید قرار بہت تھا، پیم جب میک کا بیت تھے، پیم جب نام میک کے بید ویر بہت تھا، پیم کریم کا میک کے بید ویر بہت تھا، پیم کریم کا میک کے بید ویر بہت تھا، پیم کریم کا میک کے بید ویر بہت تھا، پیم کریم کوئی میں کر تے تھے) (۳) ک

۱۳ - افرام کے بعد تحرم کے لیے ہے کیڑے یہ بن پر توثیبو سکانا ممتوع ہے، اس لنے کا فضرت این عمر کی صدیث ہے کہ نہی کریم اسکانتے نے کر مایا: "و لا تلبسوا میں الثیاب مامسہ و رس آو

⁽⁾ میزین ۱۹۳۱ الطیب اللی یک فاخستان ۱۹۳۱ موات... ۳ کی روایت بخارک (سهر ۱۳۳۳ فیج انتقی) اورستام (۱۳۵۸ فیج یمی انتی) ست کل سیمنه اودافاد فاستام سک ایل س

⁽١) - المقى لا بن قد الدرسام ١٣٥٣ هـ الماه الله الله وفي أنَّان ١٣ م ١٣ م ١٣٠٠ ال

⁽۱) کیجن ہم اس کو اپنی چیزانوں پر دکھ لیے تھے، حدیث احرام کے وات مردک طرح محدت کے محل عطراتا نے کے اختیاب پردلیل ہے۔

() مدیرے "ولا تنبسوا می اللباب مامسه ورس...." کی معاید بخاری (سهراه ۳ طبح التائی) مسلم (سهر ۱۳۳۸ طبح تیسی الحلی) اور الد (سهر ۱۳ طبح الته الاسلاک) نے کی ہے، اور الفاظ مشراحد تی کے ایل۔

(*) اس فیم کے ادے میں جس کی اور آئی نے اس کی گرون اور وی تھی آپ سیجی اس کے ارتبادہ اللہ مصبورہ بطلب * اور ایک روایت کے مطابق الان مصبطورہ * کی روایت بھاری (سر ۱۳ میں طبع استانیہ) اور مسلم (سر ۱۳ میں استانیہ) کے روایت بھاری ہے۔

اور مالكي (١) منا فير (٢) ما ور حالم (٣) مي رُور يك بياتيد الكائي الكي رائي في الله الكائي الله الكائية الكائ

اور حقیہ نے ال خوشبولگانے اور اُس خوشبولگانے میں تقریق کی ہے بافر ماتے میں: اُسر تحرم ایک کال عضور پر خوشبو سکائے تو ایک

⁽⁾ جامية الدموتي وأشرع الكبير ٢ مر ٢١ ما ٣ مثر ع الزر كا في الر ١٩ ١٩ م. ١٩ م.

⁽٢) المجموع عد ١٩١٩، ١٤٣ في الكلاط المتنافي إلى عد عد المعودة في يد المثال ع سهر ٢٠١٥ ٢٣٣ في مستنى الكل معر _

 ⁽٣) مطالب اولی أثن ٢٢١٦٣٠.

^{1996/}m (°)

⁽ه) مدین: "آیو دیک هوام رئسک؟ منه کی روایت عارق (عا عدم طبح اشتر) نے کی ہے۔

کری و جب ہوں جیسے مر، ہاتھ، پنڈلی میا جو جن کر نے پر ایک فائل عضوتک جن جائے اور مجلس اگر متحد ہوتو پورابدن ایک عضوکی طرح ہوگا، ورمحس گر منظ تی ہوتا ہم خوشہو کے لئے الگ کفارہ ہوگا، بشرطیکہ یک پورٹ ہم خوشہو کے لئے الگ کفارہ ہوگا، بشرطیکہ یک پورٹ منظویا اس سے رہا ہ در پہنوشہوں کائی کی ہو خواہ پہلے کا کف رہ دویا ہویا جی بیس میں او حقیقہ اور اعام ابو جو بیف کے رہ کیک کا رہ دویا ہویا جی بیس میں اس بی کھارہ ہوگا، اور اگر تد ہوئے و اس کے رہ کے دیا اس کی برہ کیک دویا و برخوشہو کا رائیز ہوئے ہیں ہو جائم اند بیانا دو ہوگا، اور اگر تد ہوئے کے اس کے کہ اس کے کہ عظم ہوگا۔ اس کی بند میں اند بیانا دم موقا اس کے کہ اس کے کہ عظم ہوگا۔

ور بحری و بہب ہوئی وجہ یہ ہے کہ جنامت ارتماق (فاحدو اللہ نے) کے محمل ہوئے سے می محمل ہوئی ہے اور چارے منسور خوشیو نگائے سے رتماق (فاحدو خونا) محمل ہوجاتا ہے البدائحمل فدیلازم ہوگا۔

بخوشبوا كاليتے سے "ر اور ابسب بول رك

جمال تک کہٹے میں خوشیو گاٹ کا تعلق ہے تو حصیا کے مراکب وشرطوں سے اس شرافعہ میاہ اجب ہوگا:

وومری شرط میدے کون یا رات بھرانگائے رہے۔ چنانچ اگر ان ووٹول شرطول بٹس سے ایک کی میوجائے تو صدقہ واجب ہوگا اور اگر ووٹول شرطیس نہ پانی جا میں تو لیک مسحی سیجول کا صد آز کرنا واجب ہے (۲)۔

اور افرام کے بعد کیا ہے میں توشیو کانے وراس کے پہنے کی اما آمت میں اسل تی آمرم میں ایک میں توشیو کانے وراس کے پہنے کی اس آما آمت میں اسل تین آمرم میں النیاب مسلم الرعفر ان و لا الورس ((") (ایر) کیا تہ پہنو جس میں رائن اور ورس کا ایو)۔

اور قرم كوخوادم وجويا نير مرو في تنكى وجادر مقام كيثروں وہستر ور جوت شيا م كيثروں وہستر ور جوت شيا م كيثروں كائے كا مما نعت ہے و بيمال تك كر اس كے جوت بين أر حوشو لك جائے أو اس كے وہر اس كوجلدى ہے تارو بنا و جب بيراً ور مود لين وہر كوئى ويسا كيئر ميں ركھے كا حس بيل ورس و من ورس و اس كي اس بيرا وي وائي ويسا كيئر ميں ركھے كا حس بيل ورس و من وائي وائي وائيو و رئے كا جواجو (س)

اور دوشیو فا استعال ہے ہے کہ اس کو اس فوشیو کے معنا و معروف طریقہ کے مطابق نسپتہ ہو ٹایا کیڑے میں اس طرح نکا لے حس سے

⁽۱) رواحتار على الدر الحقار ۱۲ و ۲۰۲،۲۰۰ الهديد بيرياش نتج القديد ۳ ۴۳۸، دراه الله يديد القديد ۴ ۴۳۸، دراه الله المربي عديدوت.

⁽¹⁾ يوائع العطائع ١٨٥/١٥ العيم الحي مول

 ⁽۳) معین ۳ تلیسوا شیتا می النیاب مشه الزعفوان ولا مورس"
 کیادوایت (هر شر ۱۳۱۱) ش گردیکل ہے۔

⁽٣) الاصّل داره ١٣ الحيّ دارالمر ق أياية التي ع ٢٠ هيم معطى بحلي معرب

ر٣) - مطالب اولي لجن ۴ را٣٣ طبع أمكتب الاملاي بيمثل، أخي لا بن قد امه

محرم کے لیے کون می خوشہومبال ورکون می غیر مباح ہے: ۱۳ - دیل قد اللہ کہتے ہیں: خوشہوں رہود ہے قیل تھم سے میں:

ا ایک وہ بو نہ تو خوشہو کے لئے اگائے جاتے ہیں، شال سے ا خوشیو بنانی جاتی ہے جیسے جنگل گھاسیں لیعنی شیخ (ایک گھاس) آتیھوم ( ایک گفاس ) بشر ای (ایک گھاس) اور تمام کھل جیسے مارتجی ، سیب ، بی وغیرہ۔ اور سے لوگ خوشہو کے علاوہ ووسر ے مقصد کے لئے ا کاتے ہیں جیسے مہدی اور سم، ان رونوں (تشم کے بوروں) کا مؤتكمناميات إوربغيرسى اختااف كال ش فدينيس ب البدة حفرت این تمرا ہے روایت ہے کہ وہترم کے لئے پینے ورتبصوم ( ) وفیرہ کی بھی زمین کے بورے کے سوتھنے کو کروہ اڑ اروپتے تھے، "روي تن تزواج رسول الله ﷺكن يحرمن في المعصعرات (روایت ہے کہ نبی کریم ملک کی ازوج مطبرات معفر سرتم ہوئے کٹروں سے اترام إند حق تھیں )۔ ورمرا وہ جس کولوگ خوشبو کے لئے اگاتے ہیں اور اس سے عطر تعمی کا کے بینے فارس ریفان مرآس مربرم (۴) مراس کے بورے عل و مقطر قلر میں اور ایک بیال واقد ید کے بعیری مہائے ہے وال کے كالرحم من الأن بن عنان بعض من بن مبال معفر عاص بجام ا امر اسحاق میں ۔ وحد ویک ال کا سو تکھنا حرام ہے اور اگر سوتکھ تو اس مر فعد بيريه فاله بيزهم من جاير احتفرت المسائم " الأمام " فعلى مرابوة ركا تول

تيسراه د يو توشيو كے ليے الكايا جاتا ہے اورال سے توشيو بنالي

ہے، ال لے كراہے توشيو كے لئے صياركيا جاتا ہے، لهذا ووكلاب

جیا ہے(۳)۔

⁽۴) رد الخارطي الدد الخاد الرعد معنى وم مستنى الحلى بهمر، الجوع شرح الربط شرح الربط في الدوق الربط المع المربط ال

سهرااسه ۲۲۳ طبع مكتبة رياحي الحديد

⁽ا) تعوم في كالرج ايك فو يعواريوال

⁽۲) برجائي عمد المنظمة الإيوار

⁽۳) النفىلاين لدامر ۱۳۸ اس

# بحول يناه تفيت مع م كالخوشيو كانا:

10 = سرترم جولے ہے توشیو گائے و شاہید اور منابلہ (۳) کے یہاں ال کے مشہور تول میں اس ہے اور ہیں ہوگا، ایک عماء، آری، اس آئی ور این آفرید رکا ترب ہے ، آبی آریم اللہ کے اس تول کے عموم کی وجہ ہے کہ اللہ وصبع عن آمنی المعطاء و النسبان و ما استکو هوا علیه (۵) (اند نے میری امت سے تلظی ، جمول

اوران جن کومعاف کرویل ہے جس پر اس کومجور ہے گیا ہو)۔

اوراً ہر ال کو رہائد احکال سے موشر کردے تو حاجہ کے ش بيك ال يرفد بديموگا، اور يمو النے والے يرفد بديے عدم وجوب کے تاکلیں حضرت میلی وین اس کی اس صدیث سے بھی استدلال ارتے ہیں کہ ایک آئی تھا رہم عظامے کے وہ کا یو جیدا ہے عَلَيْهِ ﴿ الدِّيلِ عَنْهِ إِلَى أَوْلِي بِيكَ جِدَقَ وَرَاسَ بِرَخُولَ (ایک فوشیو) یافر مایا بصفره ( گل فیری) کا اثر تق و رکسید گاه ہے الله مے رسول! مير عمره كے بارے بيس آب كيا كرنے كا تھم · يے اين؟ الربايل:"احلع عنك الجبة، واغسل آثو الحلوق عنك، أو قال؛ الصفرة، واصنع في عمرتك كما تصنع في حجوك (١) (ايّا جيانا رؤالو اورائي س خلوتی کے اثر کو دحوز الو (یا معفرہ الله ) اور این عمرہ ش اس طرح كروديت اين في ش كرتے ہو) ال عامعلوم ہوا كا ال كى ما - اتفیت کی وجہ ہے آپ ملک نے ال کو معدور قر اروی اور ماسی ( بھو لئے و اللہ ) اس سے معنی بیس ہوتا ہے ، اور اسے بغیر کسی حاکل کے این باتھ سے عطر وحونے کا اختیار ہوگاء اس لئے کہ ہی کریم علی کاال کے رحونے فاعلم عام ہے۔

حنفیہ بالکید کا مسلک اور امام احمد کی و صری روایت ہیے ک اُسر طال عندو پر یامتھ ق اور پر آئی جندوں پر جوجع کرنے سے عصو کامل عند جن جاتی ہو توشیو لگائی تو بالغ محرم پر دم واجب جوگا، فواہ جھوں سے جی کیوں ندلگایا جو (۱)۔

^( ) يرية فرشور الميكونون والا ايك يورك

⁽۴) - يمغى لائن قدامه سهر ۱۲ س

⁻⁸ pin (T)

⁽۳) فهاید الحناع سره ۲۳ مه الجورع شرح المدیب سر ۲۸۰ مالتی لاین قد امد سر ۲۰۵۱ مه ۱۸۰۸ ب اولی آئی سر ۲۳۳ مه

ر ۵) مردیث: "بن الله وضع علی أمنی الحطأ والدسیان و ما استكوهو ا عبه * كی روایت این باجر(۱۸۵۱ طبع میس آتایی) در كی به ورسیش در اردیا به (آیش افزیر ۲۸ ۳۱۳ طبع آنکتیز انجاریر) د

⁽٣) روانس الدرانق ومراه والماري على الخرقي عدسه ما معي المرانق والمراه ما معي المرادي على المرادي المراه ما معي المرادي

انا فعید اور حنابلہ کا وہر اقول ہیے کہ توشید اگا ا حرام تیم کے اکونکہ مطاقۂ اللہ فررسوگ واجب تیں ہے۔ اس لے ک تیم کریم علاقہ اللہ والیوم الاخو علی نے الر بایا: "لا یعلی لامو اقا تومن بائلہ والیوم الاخو ان تعدد علی میت فوق ثلاث، الا علی زوج او بعد انتہو وعشوا" (۱) (اند اور آثرے کے ان پر ایجان دکھے والی کی عورت کے سے تیل ان سے تیاوہ کی مروہ پر سوک کرنا جا رہیں سے تیاوہ کی مروہ پر سوک کرنا جا رہیں

() روان ركى الدواقل والركدال

(١) نهيد التاع ١/٤ الماساسات

(٣) المعى لاس ترامه ١٨/٨ (٣)

(١٠) عامية الدسوق على الشرح الكير ١٠ ١٨ ٢ كه ١٠٠

LETTER ASSESSED (B)

(۲) مديث: "لا يعجل لا مواكة الأص بالله . " كل دوايت يخارك (حُ البارك)
 البير ۱۳۱۱ عليم الترقير) في هزت الم جيدية من كل سيمة

وفات ہے، اس معلوم ہوا کہ موگ صرف سی میں وجب ہوتا ہے۔
اور معاقد بائن غیر وفات کی معتدہ ہے گئید مطاقہ رجیدی کی طرح
اس پر سی موگ واسٹ نیس ہوگا۔ وراس ہے بھی کہ مطاقہ ہو یا کوشوم
نے اپنے افتیار ہے جیجوز الاور کاج توڑ ہے گئید اس کے ویہ
خورت کوئم کا مکف بنایا کوئی معی نیس رکت کمید اس کے سے معظر مگایا

اور حسیات ایک طاباق بان ای جونی کا اف فرآی ہے اور قرمانی ہے کہ اس پر خوشہور کے مربالا زم ہے اس سے کہ اس پر سوگ لازم ہے آبر چیرطاباق اسے افاداسے اس کے زک کرے کا تکم اے اس لے کہ اس الے کے اس کے ترک مراث کا تکم اسے اس



⁽¹⁾ ردادا كل الرداقار ٢ مالاي

## بدشگونی کی اصلیت:

الم المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائل ا

# تطير (بدفالي لينے) كاشرى حكم:

#### プルル (1)

# تطير

## تعریف:

ا - افت میں تصیر کے محق میں: برشکو فی ایما ، آبا ما تا ہے: " تطیر بالشہیء، و من الشہیء" چن سے برشکو فی فی اسرال دائم طیر فہ (برشکو فی ) ہے، افخ الباری میں آ یا ہے: " تطیر " امرا " تشاوه " ایک چیز ہیں (ا) ۔

وراصطا، می معنی انفوی معنی سے مختلف نبیس ہے۔

## 

۳ د روطیرة كی شد ب كبر چاتا ب: " تعاول الموحل" (۴)
 جب " وي كونی شجى و ب س كر نیك فال فے۔

ورہی کے اور طہو ہ کے درمیاں فرق یا ہے کہ قال پہند ہدہ بیم میں ورتھیر عام طور سے مالپند بیر دیتی میں استعمال بیاجا تا ہے۔

## ب-كبانت:

۳۳- کہا تھا : علم عیب کا جوی کرنا اور سب کی طرف اس ، کر کے است میں گرفتہ اس کی طرف اس ، کر کے است میں میں میں میں میں گرائی اور کا کہ اور اس کے اور اس کی تا ہے (۳)۔

 ⁽۲) مدين المهمي وهذه الطيوالة عن حاحة فصد " كل روايات الو (استد الحدين عنيل تحقيق الحديثا كر ۱۲ مراه اللهم فعارف )... د كل ينها و رائو ثا كر د الريك مندكة محمر ادولي بهد

ر) كارانسخاريان: طير"، في البادي والرساس

را) عش المعدادة "كَالُوالد

LEINGTEN CONTRACT

رى نيك قال تو دد جائز هر (٣) د در صيف تر في شي آيا هنان النبي سين يتفاء ل و لا يقطير، و كان يحب الى يسمع يا و اشد يا وجيع (٥) ( بَهَ مَرَام عَلَيْ تَيْكَ قال لِيت

() نتح الهري ١٠١٥ ()

رام) احاشیہ می جاہر ہیں ادہ ۵۵۔

تھے اور ہر شکو لی میں لیتے تھے، اور آپ" اے داشد" اور" اے دیے" کو شنابسد کرتے تھے)۔

اور آپ شائل ہے مروی ہے: "الاعدوی والاطیوة، ویعجبی الفال الصالح "الکدمة الحسنة" (ا) (چوت چهات اور برشگوئی کوئی چیز نہیں ہے اور تھے نیک قال بینی اچھ کلمہ پہندہے )۔

اور نیک قال ہرسب ضعیف اتو کی کے وقت انتداقی کی ہے جُہر
کی امید اور آرزوکرا ہے برغلاف برشکو کی کے کہ وہ انتد سے برگی کی
کرا ہے اور مؤمن کو دنتہ کے ساتھ خوش گما کی کا تھم ہے (*) وہ اس نے
کر الشداقیا کی صدیف آندی شرائر مانا ہے: "آما عبد طل عبدی می و
ان طل میں خیرا قلعہ وان طل شرا فله "(*) (ش اپنورے
شیل اپنے بندے کے تمان کے مطابق ہوتا ہوں اگریہ ہے تعاقی وہ
نی داری ارسے آنا ہے جُہر حاصل ہوگا واوراگر شرکا میں کریے شرائے شراک ہوتا ہوں۔ اگریہ ہے تعاقی وہ
تنے دا مال کرسے آنا ہے جُہر حاصل ہوگا واوراگر شرکا میں کریے آئی ہے۔
تنصیل "شخم" کی اصطابات شیل ہے۔

⁽۱) حطرت سواور بن محم ملى كى الى مديد كى دوايت مسلم (ار ۱۸ ۲۸۲ مليع

 ⁽٣) منت الاعنوى ولا طرة ولا هامة ولا صعر "كاروايت يخارك (أح المبارك)
 (٣) منت الله عنوى ولا طبرة ولا هامة ولا صعر "كاروايت يخارك (آمر ١٣ ١٣) الحيمة عن ألحلى ) في المبارك ال

⁼ ساتھ کی ہے اور اللہ کے میر مدیرے حس سی ہے (سنس التر مدی سہر ۲ طبع مصلی الحق کی

 ⁽۱) مدين الا هدوى ولا طيران ويعجبني "كي دايت خاري ( في الميان عاري ( في الميان عاري ) في الميان عاري ( في الميان عاري) في الميان عاري ( في الميان عاري ( في الميان عاري) في الميان عاري ( في الميان عاري ( في الميان عاري) في الميان عاري ( في الميان عاري ( في الميان عاري) في الميان عاري ( في الميان عاري ( في الميان عاري) في الميان عاري ( في الميان عاري ( في الميان عاري) في الميان عاري ( في المي

⁽۲) أكل الطالب اله عددوهة الطالعين ٢٣٢/٣٠٠

⁽۳) مدیرے: قال اللہ تعالی "آنا عدد طی عبدی ۔ " کی روایت اہم (۳) مدیری آنال اللہ تعالی "آنال اللہ کی سیمہ غیز ائین مہاں نے اپنی سیم غیر الریکی روایت کی ہے (موارد آخرا ان برص ۱۳۳۳ طبع دار الکتب آنامہ ہے)۔

## تعارض ۱-۳

ایک وہر سے کا نشخی ( تو ژ ) کر رہا ہے اور دہ متاتش کھی تکی شدا تھا ہو تے میں شدم تفع ہو تے میں ہے۔ رہے وہ متعارش تو کہمی کھاری کا لیک ساتھ رڈ ن ( 'متم برجانا )منٹن ہوتا ہے۔

# تعارض

## تعریف:

اور اصطار حی طور پر تقارض و وولیلول کے ورمیان ال طرح کا مطلق طور پر تم نع ( کیک د مرے سے رہ کنا) ہے کہ ان جس سے کیک کا نقاضہ د مری ولیل کے نقاضا کے علاقہ د ہو (۱)

## متعقد فاظ: نف-تناض:

٢- تأض مر لَع كو كَتِ بن ، بهاجاتا ب: "ت فص الكلامان"
 ين وزور كلامون في الكندومر في وبناء يا، كويا وون بن عن عنه

#### ر) الممياع ليم ادة "موعي" بعامية النالى 1 20 m

### ب-تنازع:

" النازع المقاول كو كت ين اكب بالا ب: "تمارع القوم" لين قوم على المقاول المنازع القوم" المنازع المقوم" المنازعوا فعف المفاول و تلغب وينحكم" (") (ور المنازعوا فعف المفاول و تلغب وينحكم" (") (ور المنازعوا فعف كرووردكم بهت الوجاؤ كاور تهاري الواكن المنازع المنازع المناكرووردكم المن الوجاؤ كاور تهاري المناكرووردكم المنازع المناكرووردكم المنازع المناكرووردكم المنازع المناكروردكم المناكروردكم المنازع المناكروردكم المناكروردكم المناكروردكم المناكريم المناكريات المناكرين المناكريات المناكريات المناكريات المناكروردكم المناكرين المناكريات المناكرين المناكريات المناكرات المناكريات المنا

لبد اتناز تام ہے، اس لئے کہ دورائے اور فیررائے دونوں کے اختابا ف کے لئے عام ہوتا ہے۔

# تعارض كالكم:

۳- جب وہ بیندیش تعارض ہوجائے مروونوں بین المیق متن ہوتو المیق ویں گے، اور جب المیق منن ند ہوتو از جیج کا رستہ افتاد رکیا جانے عا(۲)۔

اورتر نیج: ایک ولیل کو ال سے معارض و مری ولیل پر مقدم ساہے، یونکہ کہلی ولیل کے ساتھ سے قوت کڑنچ نے والی کولی تیر معاجود ہے اور تعارض وتر نیج والی اصول ورفقان و کے بیاں مذکور معاجود ہے س

- (1) العربيقات ليجرجا في
- (1) المعباع له الده "بوع"-
  - (٣) سرنافال
  - (٣) العريفات للجرجالي

تعارض ورز مج سے تعلق صول اللہ کی بھٹیں صول المعمد میں ۔ ریکھی جامیں۔

فقیاء کے یہاں اس کا استعمال زیادہ ز'' جیاعت' کے مارے میں ہوتا ہے، اس و تفصیل ڈیل میں ہے:

۵-فتهی مسالک میں ہے ہر مسلک میں ترجیح کی پیچود جود ہیں۔

بینات کے تعارض میں وجوور بین:

حنفی نے ووق وہر ہے ہور ان کے وقوی کے باب بھی الی صورت بھی یہ بینہ کو دومر ہے ہورائے قر اد دینے کی پکھے وجوہ اللعی ہیں جب دونوں بھی تیں ہوائے اور قوت بھی دونوں مسادی ہوں وہنانچ وہ دونوں مسادی ہوں وہنانچ وہ دونوں بھی تیں ہونانچ وہ دونوں بھی تیں ہونے خارت (باہر وہ لے) کا بینہ اس مطلق ملک کے دونوی بھی (جس کا سب قرر نہ والے) کا بینہ اس مطلق ملک کے دونوی بھی (جس کا سب قرر نہ یہ سی تی ہو ہو اور المام میں ہوں اور المام اللہ سے سرت کی بینہ ہو مؤقت کر ہے وہ سامان کا نہا وہ والی المی ہو اور المام میں ہونوں ہو ہو گئی ہو اور المام میں ہونوں ہو ہو گئی ہو اور المام میں ہونوں ہو اور المام میں ہونوں ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی اور مملک (ما لک بنائے والی) ایک می ہونوں ہو ہو گئی اور مرکزی دور ہوگا ہوں اگر مملک (ما لک بنائے والی) ایک می ہونوں ہو ہو ہوں گئی وجہ سے تا رہ کے کے اعتبار سے آئی سامان کا نہا دو دین دار ہوگا ہو اور اگر مملک (ما لک بنائے والی) الگ الگ

ور مامان اگر تیمر کے فض کے ہاتھ الل ہو اور فاری کے دو شخصوں سے بیند میں اُل کی اور دفاری کے دو ایک شخصوں سے بیند میں اُل کے فضف کا فیصلہ کیا جا ہے گا، یہ عام اور حنینہ اسر میں اُل کے فضف ضف کا فیصلہ کیا جا ہے گا، یہ عام اور حنینہ اسر صافحی کی کی ہے وہ مرتبال میں آئر کی فورت کے تکائی کا ہے قام عورت والد و ہووں یومر و دبھورت اگر زیرو ہوتوں بیند کے درمیان انظینی کا مطاب نہ ہوتے کے وجہ سے دانوں ما تظیمی کا میا ہی گے دامر اگر

مراو بوقو او بوقول ال سے ایک شوم کی میراث کے ورث ہوں گے،
اوراً اس ال مورت سے بچر بیدا ہوا ہوتو بچہ فاشب دو توں سے تابت

ہوگا۔ اور سامال اً سربیک وقت دونوں کے قبضہ میں ہو ورحمت مر

تاریخ میں دونوں مساوی ہوں تو سامان دونوں کے درمیاں ششتر ک

ہوگا۔ اور اُس تاریخ میں دونوں مختلف ہوں تو سامان ال شخص کا ہوگا

اور حفظ کے بیبال کو ایمول کی کثرت باعد الت کی زیود تی معتبر نمیں جونی (۱)، حفظ کے بیبال کچھ ووسری تنصیدات بھی میں ، اس کو ان کی تنابول بٹس دیکھا جائے

این عبدالسلام کہتے ہیں: جو تقداد کی زیادتی ہے ترجیج و یے ہیں وہ ہر حال میں اس سے تال نیس ہیں بلکہ انہوں نے مدالت ق

الن عائد إن ٢٤/٣٥ كا والداخيات العام زواة قيد

تيد كماتهال كالمتباركياب

ے - ووم: جمت کی مضویلی ہے بھی ترجیح ہوئی المد او دم و کو او ایک مر د کواد و رکیان پر نظر میں ہوں گے ہیں ال صورت بیل ہے و بہ المرات بیل سب یہ ایہ بول گے ہیں الل صورت بیل ہے و بہ مد است بیل سب یہ ایہ بول ہے گئی گئی ہیں ہے و با القاسم کہتے ہیں: انہیں مقدم نہیں کیا جائے گا گئی انہوں نے المہب کے قول کی طرف رچوٹ کر یا، این القاسم کہتے ہیں: آمہوں نے المہب کے قول کی طرف رچوٹ کر یا، این القاسم کہتے ہیں: آمہوں نے المائی کواد کی طرف رچوٹ کر یا، این القاسم کہتے میں: آمہوں نے المائی کواد کی کوائی اور مدی علیہ کی شماری براہ کواد کی کوائی اور مدی علیہ کی شماری براہ کواد کی کوائی اور مدی علیہ کی شماری براہ کواد کی کوائی اور مدی علیہ کی شماری براہ کو ایک کوائی اور مدی علیہ کی شماری براہ کو ایک کی دور اور مدی کیا جائے گا آمر این المائی کی دور مواز کی کوائی کیا جائے گا آمر این المائی کی دور مواز کی کوائی کیا جائے گا آمر این المائی کی دور اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں سب سے زیاد و عادل ہوں اور اس میں کے در این قباس کے کو ایک کیا ہوں اس سے کہ رہی فیصل کو در است نہیں جیجینے ۔

۸- سوم: سی میک بیدا سابقدا بن یا سب ملک نی ریا، تی پر مشتل بودا سابقدا بن یا سب ملک نی ریا، تی پر مشتل بودا می ای کا رین کے اربیدة آج، بین بیلی یقول حض کے قول سے مو قبل ہے۔

مرتر فی سے بیوں کیا ہے کہ جود عفر اسے ریا و مداست رکھنے و لئے بیشہ کے اعتبار کی رائے رکھتے تیں، ان کے نزو کی اس کے ور اید قاص طور سے صرف اموال میں فیصل بیاجا ہے گا۔

یہ حضر معافر ماتے ہیں : طبیعت کے بینہ کو قبضہ کے بینہ ہو اس فوتیت وی جانے ف اگر چہ قبضہ ( کے بینہ ) کی تاریخ مقدم ہو اس سے کہ طبیعت قبضہ سے رہا وقو کی ہے اسرما قلد (طبیعت تعقل کرنے پر والالت کرنے و لے ) بینہ کو استصحاب کے بینہ پر فوتیت وی جائے گی اس کی مثال ہے ہے کوئی بینہ اس کی وامی ویتا ہو کہ ہیگھر فرید کا ہے جسے اس نے کچھ مدمت یونی بنایا ہے اور توجیس اس کے اس

کی طلیت سے تنظنے کا ال وقت تک طم نہیں ہے، وروسر بیزش، دت و ب کہ ال شخص نے ال کے بعد گھر کوزید سے ٹربید لیا تھ تو ''ما قلہ بینہ'' ملم رکھتا ہے اور استصحاب وظامل نہیں رکھتا ، لہذا اورنوں کو انہوں میں کوئی تعارش نہیں ہے۔

9 سٹا فیدے میں بیاں بیدے کہ اگر دو اشخاص کی سامان بٹل تنازی
کری اور بید دونوں بٹل سے کی کے باتھ بٹل ہواور ہر کیک بیند تا اُم
کرا ہے اور وہ تول بیند مسامی ہوں تو سامان حس کے بتند بٹل ہے
اس کے بیند کوئی تیت وی جانے لی مورس کا بید مدی کے بیند کے بعد
کی شاجا ہے گا۔

اور سامان اگرتیسرے کے باتھ یں ہواور وہ ٹوں یں سے ہر
ایک بینہ گائم کرے تو ووٹوں بینہ ساتھ ہوجا کیں گے اور سم لینے کا
راستہ احتیا ریاجائے گا، اور قبضہ الاہر ایک کے لیے سم کھائے گا، ور
ایک تول سے کے دو ٹوں بینہ کو مل یس لایا جائے گا اور سامان اس شخص
سے لے لیا جائے گا جس کے باتھ یس وہ ہے، اور ایک توں کے
مطابق وہ نوں ( بحویہ ارس ) کے ورمیاں نصف نصف تشیم مروی

⁽١) مُرة الحكامِ بِمَا كُن خُالِقًا لِكَ اللهِ ١٠٠٧.

جائے گا، اور دومر نے تول کے مطابق ان کے درمیان تر عدا اللہ جائے گا، اور دومر نے تول کے مطابق ان کے درمیان تر عدا اللہ کو کے مطابق معا ملہ شن تو تقف کیا جائے گا بہاں تک کہ وضاحت ہوجائے یا دونوں مسم کرلیں ، اور " روضہ" میں تینوں تو ل میں سے ی کور تی تے دونوں مسم کرلیں ، اور" روضہ" میں تینوں تو ل میں سے ی کور تی تے دونوں میں میں کور تی تے ہور شافعیہ کے کام کا وسیا نے کہ وی عدل سے زیادہ تی میں ہے۔ تو اس کے کہ وی عدل سے زیادہ تر یہ ہے۔

وراگر دونوں کے بہند بیں ہوں اور دونوں بینہ گائم کری آؤستوط کے سے قول کے مطابق پہلے کی طرح دونوں کے بہند بیں ہا گئی رہے گا اور کیے لیے گئی اس کے مطابق دونوں کے میان تشیم کے قول سے مطابق دونوں کے میان تشیم کرویہ ہا ہے گا اور قر مہ کے سلسلہ میں وہ آتو ال میں۔

ور اگر بینہ کے درجیہ ای فاتیسہ تم کردیا جائے ہو اوقینہ کے زالد سے پہلے کی طرف آبست کرتے ہوئے جائیں طبیت جائیہ قالم کرے در ہے ہو گار ہے کہ موابیت کرتے ہوئی جائی رہے تو ہے گام کر سے فوتیت وی جائے کی اس لے کہ البنداؤ ولیل بینہ ساج ہے گا اور سے فوتیت وی جائے کی اس لے کہ البنداؤ ولیل شدہ و روی جائے گا اور ای خاص تو تی جائیں خاص ہوئی ہے وابید ایس خاص تو تی وردیو ہوئی گا وردیو ہوئی گا وردیو ہوئی گا وردیو ہوئی گا وردیو کی اور ایس خاص کے وردیو کی طالب ہے اور سے گا اور ایس خاص کے اور سے تو ہوئی ہو گا کہ وردیو کی طالب کا اسانی طالب کا اسانی طالب کا اسانی طالب کا اسانی طم ہے۔ ور ایس کے بیند کو انتقال طک کا اسانی طم ہے۔ وردیو ہی گا کہ وردیو کی گئے وادیوں کی تعدول کی تعدول

ادرآرده و بی این این کا بید یک سال سے ای وقت تک طیب کی ایسان سے ای وقت تک طیب کی ادر دور سے ایسان سے دور و جیسے دو سال سے دور و جیسے دو سال سے ای دو و ی کے علاوہ الله مقت تک طیبت کی شہادت و سے اور سامان ان دو و و ی کے علاوہ الله مقت کی طیبت کی شہادت دو سے اور سامان ان دو و و ی کے علاوہ جوزیعنی اس کے گرو ایسی جوزیا دو مدت سے طیبت بیان کردہا ہے ) اس لئے کہ دو مر بیٹ مدت کی رہا ہو تھے اس کے کہ دو مر بیٹ مدت کی رہا ہو تھے اس کے کہ دو مر بیٹ مدت کی رہا ہو تھے اس کے کہ مناظ مدت کی رہا ہو تھے ہو گرو ایس کے کہ مناظ میں ہوگی اس کے کہ مناظ میں اس کے کہ مناظ میں اس کی ترقیع کے تو اس میں دو وقع اس برای کی ترقیع کے تو اس میں دو وقع اس برای کی ترقیع کے تو اس میں کے مطابق کی دو تھے کہ دن کے دی سے بیدا ہو دا مرد دور اقوال میں کے کہ تیوں اتو الل کے مطابق اسے میں کے درمیان تشیم کرد یا جائے گایا تر عائد از کی کی جائے گی یا تو تف یا جائے گا دیا تو تف یا جائے گا دیبال تک کہ مشاحت ہوجا نے یا دو تو سسم کرایس ۔

الريك بيد مطلق موادريك تاريخ الاستان الريك المراب الدين المراب الدين المراب الدين المراب الدين المواد المراب المر

ال کے ساتھ کی استعمال یہ ایری واکل آلیو بی کے بیان کے مطابات اس والت ہے جب کوئی مرتج نہ بالا طاب والدر اسرکوئی مرتج بید جو سامات وہوں میں سے کی ایک کے بیسہ میں مرتج بید جا سے درسامات وہوں میں سے کی ایک کے بیسہ میں موجوں میں سے کی ایک کے بیسہ میں مجاب کا بیستا اللہ ورکیمین کے مارو وہ یا اس کے بینہ کے ملیست کا سبب بھی ہوت اور بی جو وہ یں جو رک وہ شما وہ وہ سے کی موال کی ملیت میں بیلہ بھی بید ہوا ہے یا اس کی ملیت میں بھل لایا ہے میا اس کی ملیت میں فوال کی ملیت میں بید ہوا ہے یا اس کی ملیت میں فوال کی ملیت میں فوال کی ملیت میں فوال کی ملیت میں فوال کے بینہ کو مسل ہو ہے وہ اس کی ملیت میں فوال کے بینہ کو اس کے بینہ کو قبل دوری جائے گی (اک

۱۰ - انابد کے یہاں بیائے کہ جو تھی دہر سے کے تبندی کی بیخ کا جو کی کرے وردہ انکار کرد سے دردہ تول ہیں ہے مرایک کے پال بینہ ہوتو ورتوں کے حتمارات ہوئے کی صورت ہیں ہام احمد سے بینہ ہوتو ورتوں کے متعارات ہوئے کی صورت ہیں ہام احمد سے روایت مختلف ہے اور ان کی مشہور روایت مدی کے بینہ کو توقیت و بینے کی ہے ، اور مرک علیہ کے بینہ کی طرف کی صالت میں التفات میں التفات میں کیا جائے گاری اس ان کا کہ کی اس ان کا تول ہے ، اس لئے کہ تبی کریم علی المعلی سے لئے کہ تبی کریم علی المعلی المعل

عليه"()(بينده مي يه ويمين ه عامد ير ب) تو " پ عليه انے جسیں مرقبا کا بیٹہ اور مدعا مدیہ کی سیمین کی ماحت کا عظم دیا ہے خو ہ معاطيكا بيشال بات كى وفي و الكرمامان ال كالبي وتاع ك ال كى الوت على والاوت يوفى ب، اور المام احد سے يك ووسرى ر ۱۰ بیت بھی ہے کہ آگر و اُٹل لینی صاحب قبضہ عدعا علیہ کا بیز سبب ملک كى شارت الدور شلالتائ كمناز عديد بايال كى مك ش بيد مودیا ال نے ال کوٹر مدلا ال کابیند مقدم نا ری کا ہوتو ال کے بیند کو ا فوقیت کی جائے کی ورساما تل کے بیدکوٹو تیت وی جائے ہے وہ اس سے ک اقبل کابیتہ ال سبب کے بیاب اسٹ کا فاعدہ سے رہاہے جس کا قامد فیننگیں، برائے اور واقل کے بیدکوٹوتیت این رحضرت جابر بن عبد الله كى الى روايت سے استدلال كيا كيا كيا كا "أن النبي عُنَيَّةُ احتصم إليه رجلان في دابة أو بعير، فأقام كل واحدمتهما البينة بأنها لهانتجها ء فقصي بها رسول النه 🚈 للدي هي في بده"(٢)( إَيْ آرَيْمُ عَنْ كَ يَالَ يَكُ الله عند الك في الرباح بير والأن كراو كروه ال كالبواح ای نے جو والے ہے تو رسول ملنہ عظیقے نے فیصد اس مصل سے حق میں یا جس کے ہاتھ ش و د تھا)۔

الوافطاب في ايك تيسري روايت بهي يان كي ي كر ها عديد

⁽۱) ودیث الیدة علی المدهی، و الیدین علی المدهی عب، کی دوایت امام آردی (سر ۱۱۲ طبع مصطفی اربی، اور شکل (۱۰ ۱۵۳ عبع در آمر قد) فرق می اور بنوی فرش الد (۱۱ (۱۱ اسکرب الاسوی) می اور بنوی فرش الد (۱۱ (۱۱ اسکرب الاسوی) شمل الی امنا و کوش فر اروایی سید

⁽۲) مدين الفضى بها رسول الله عَلَيْكَ ... * كَل روايت اللهُ اللهُ عَلَيْكَ ... * كَل روايت اللهُ اللهُ عَلَيْكِ ... * كَل روايت اللهُ اللهُ عَلَيْكِ ... * كَل روايت اللهُ اللهُ عَلَيْكِ اللهُ اللهُ

ر ) سنهاج الاستورواهلع في وكيره الرساسة ١٠١٠ م

کے بینہ کو ہر حال میں نوتیت وی جائے لی، کبی ترس ، اہل ثام، صحبی ، علی مر اوسید کا بھی تول ہے، نر مایان کبی مال مدید کا بھی تول ہے، نر مایان کبی مال مدید کا بھی تول ہے، اور میں ہے۔ ہر مر ابی جا و اس سے بھی مر وی ہے۔

الماضی نے اس کے مام احمد کی روابیت ہوئے سے انکار ایا ہے ورثر مایا اس صورت میں وائل دائیت اور الیس بیا جا ہے گا اسب ک وو میں قاعد و دے جو اس کا بر (قیسہ) و ہے رہا ہے، ایک بی روابیت ہے، اور جو لوگ اس آول کی طرف گئے ایس ان کا استداوال اس بات ہے ماتھ ہے ہے کہ معا علیہ کا پہلو رائے ہے، ایس لئے کہ اصل اس کے ماتھ ہے وراس کی بیمین مدتی کی بیمین پر مقدم ہوگی ، اور جب ، وال بیٹ میں تعارض ہوتی ، اور جب ، وال بیٹ مقدم کریا و بہ ب بوگا، جیس کی اس صورت میں ہوتا بہ ب ، وال میں مقدم کریا و بہ ب بوگا، جیس کی اس صورت میں ہوتا بہ ب ، وال میں مقدم کریا و بہ ب بوگا، جیس کی اس صورت میں ہوتا بہ ب ، وال میں مقدم کریا و بہ ب بوگا، جیس کی اس صورت میں ہوتا بہ ب ، وال میں مقدم کریا و بہ ب بوگا، جیس کی اس صورت میں ہوتا بہ ب ، وال میں مقدم کی جہ ہے مقدم کی جہ ہے مقدم کی جہ ہے مقدم کری ہے والی کی جیس کی اس کا بیز صرف اس کے قفد کی وجہ سے مقدم کریا ہے والی کی جیس کی اس کا بیز صرف اس کے قفد کی وجہ سے مقدم کریا ہے ۔

اا - دی کے بیدکونوتیت ، یے کے لیے براکریم علی کے اس تول سے اشدالال کیا ہو ہے: "المیسة علی المدعی و المیس علی
المدعی علیه" ( ) (بیدر قراع مرکیس دعا لمیہ ہوئی) آو آپ
المدعی علیه الله کی جبت میں شر رفز مایا ہے المداد عا لمیہ کی جست میں کو گر بیندیا تی جست میں کا۔

ورہی گئے بھی کہ مرق کا بیندریا و قاعد و اللا ہے، لبد اتد ف کے بیند کو تحدیل کے بیند پر لو تیت و بینے کی طرح می اس کو عقدم رکھنا و جب ہے۔

ال کا فا مرہ رہ و ہوئے کی ولیل ہے ہے کہ و ایک ایک بیخ فاجت کرنا ہے ہوئیس تھی ور عکر کا پیٹر ڈ ایک ایک فائے کی بیخ کو فاجت کرنا ہے جس پر اس کا قبضہ والاست کر رہا تھا ، قبد وال سے کی فاج ہے س کی تر بی (قر مرر ۱۰) می گذر دیکی ہے۔

کافا مدونیس بود دورای کے بھی کا طبیت کی شہوت کی بنیو د قبضہ مر تفرف کا مشاہرہ بھی ہوسکتا ہے، ال لئے کہ بہت سے بال هم کے فرا کیک بیجا دو ہے، لبند ابید صرف فالی فیضد کے مرتب میں رہ گیا ، لبند ا مرق کے بینہ کوال پر اُوقیت ای جائے گی جیسے کہ اسے قبضہ پر ٹوقیت ان واقی ہے جیسے کافر ما کے دو او صل کے او جو ہوں پر بھی ہوں تو ان واقی ہے بیار (ال فرق کو ایول کو ) اللہ انجیس رہاں۔

جب کی آئی کے بہتدی برک ہو اور لیک آئی اور ایک آئی اور ایک آئی اور ایک اور ایک اور ایک ایک میال ہے اور اس کی ہے اور اس پر بید تائم کرا ہے۔ اور اس کے باتھ بیل ہے وہ دو وی کرے کہ وہ کی سال ہے اس کے بہتد بیل کے بہتد بیل ہے اور اس پر بیتہ تائم کرا ہے۔ تو بغیر کی اختیات کے بہرکی مدی کی اور ان اس لیے کہ اس کا بید اس کے لیے ملک کی شاہ ہے اس اور ان کے اور ان کی کا بیٹر کی اس کا بید اس کے لیے ملک کی شاہ ہے اس اور اور اس کے اور ان کی کا بیٹر کی اس بور سے اور وں کے ورمیان کوئی تھارش کی ہے ، اس لیے کہ اس بور سے اور وں کے ورمیان آئی تی تی تی گوئی ہو اور ان کے اس کا ما لیک ہے تو وہ والی اس اور ان کی اور ان کی اور ان کی بید کی بور اس کا ما لیک ہے تو وہ والی سال میں اور ان کی بید کی بوت کی بور اس کی بید کی بوت کی بور ان کی بید کی بور اس کی بور ان کی بور اس کی بور کی بور

# حقوق الله مين داراك كاتعارض:

۱۲ - شرعاً بيات في شده بي كرده مده جو الله تعالى كاحل بيل شمات سيرما تقريب جاتى بير، لبد جب من زما ل طرح كري

_FAI_FZ@/403/1 (1)

فعل پر تممل بینہ الائم کیا جائے اور ایک وصرا بینہ جائے ال ہے کم ورجہ فاق یوں نہ ہو، اس سے معارض دوجا ہے اور ال خال کے نہ ہو ان ہے والانت ارے والانت ارے والانت الاے والانت اللہ عالم اللہ اللہ والانت اللہ عالم اللہ اللہ والانت اللہ عالم اللہ اللہ والان اللہ والانت اللہ اللہ والانت اللہ اللہ والانت اللہ واللہ والانت اللہ والانت والانت اللہ والانت وال

و کے کو مقل کی حالت میں اس نے زیا کیا ہے اور دوسر اشہادت و کے کا مقل کی حالت میں اس نے زیا کیا ہے اور دوسر اشہادت و ک کو مقل کی حالت میں اس نے زیا کیا ہے اور دوسر اشہادت و ک وہ مجنون تف تو اگر اس کی انجام دی (لیتنی دعوی) اس حال میں موک وہ عاتقی ہے تو عقل کا بینہ مقدم ہوگا ، اور اگر اس کی انجام دی اس حال میں مول میں ہوگا ، اور اگر اس کی انجام دی اس حال میں ہوگا ، اور اس حصر ات حال میں ہوگا ، اور اس حصر ات سے تو جنون جا بینہ مقدم ہوگا ، اور اس حصر ات سے تر بنی سے مال میں ہوگا ، اور اس حصر ات

بن الملبو كيت من ويت الا وقت منت بوگاندك انجام ويت كاد مراتبول عندان الما ميد الما ويت الما

() مدیدی افره و العدود بالشبهات ما استطاعی کی دوایت الم الاحیدے پی مندر اسلامی دا میل کس کی ہے تاوی د مندایسیڈ اوراین عدی کی طرف ای کی نہت کرتے ہوئے کیا ہے تما دستی نے فر بیا: ای کی مند علی فیر معروف داوی ہے (القاعد الحد تمر ۲۱ طبع در کتے اطرب )۔

را) ابن عادِ بِن ١٥٠٥، عامية التير الملى على أحباع عدا ١٣٥ أننى مدها،

کو میں و این کر بی فی قب عرفات میں وہ ال کے ساتھ تھا دیو اس و ال نے ان کو عید کی نمار پرا حالی تھی۔ اس لیے کر وہ کو ہوں کے برخد ف ان بر اس کا معاملہ مشتر نمیں ہوستا (۱۰)۔

# گوه بهول کی تعدیل ۵۰ رجزح کاتع رش:

تو آر ۱۰ آوی تابدی تعدیل کریں اور دوال کوجر وح از ار
وی قرحنی تا انجیہ اور حتابلہ کے زوی جرح اولی ہے ، والکید کا بھی
ایک قبل کی ہے ، ان جنز اے کا احتدالال ال بات ہے ہے کہ جرح
کرنے والے کے ساتھ ایسا اضافی طم ہے جو تعدیل کرنے والے پہشید و رو گیا ، این این ال کو تقدم رکھتا واجب ہوگیا ، این لے کہ تعدیل اس بی تعدیل کرنے والے پہشید و رو گیا ، این کو تاب ہے ایک تعدیل کرنے وال اس میں شک اور تر مات کو تا بت سر رہا ہے ، اور این ال کے کہ تعدم میں شک اور تر مات کو تا بت سر رہا ہے ، اور این کے کہ والی کو ایس کو ایس کے کہ والے کا احتدالال ہے ، اور این کے کہ والے کہ این کو ایس کرتے و کہ این کے این کو ایس کرتے و کھا ، اور تعدیل کرتے والے کا احتدالال ہے کہ این کے این کے این کے این کے این کرتے و کھا ، اور تعدیل کرتے والے کا احتدالال ہے کہ این کو ایس کے این کو ایس کے این کو ایس کے این کرتے و کھا ، اور تعدیل کرتے والے کا احتدالال ہے کہ این کے این کے این کرتے و کھا ، اور تعدیل کرتے والے کا احتدالال ہے کہ این کے این کے این کرتے و کھا ، اور تعدیل کرتے والے کا احتدالال ہے کہ این کے این کے این کے این کا احتدالال ہے کہ این کو این کرتے و کھا ، اور تعدیل کیا ۔

⁽۱) الرّاق ۱۲/۳ (۱)

مالکید کئے میں ہا آگر وہمرو کواہ اس کی تعدیل کریں اور وہ ہمر سے اس پر ترح کریں ہوا اس کے بارے میں وہ اقوال ہیں ہا ایک تو سے کی وج سے وہ وں کے درمیان الیس کال ہوئے کی وج سے وہ وں میں سے رہ و عاول کے والے پر فیصل یاجا ہے گا وہ رائیک تول ہے کہ کرے میں کی تیسل یاجا ہے گا وہ رائیک تول ہے کہ کرے میں کے کہ اس لے کہ ترح کے کو جوں سے تحدیل کے کو وجوں پر اضافہ کیا ہے۔ اس لے کہ کرے میں نے تحدیل کے کو وجوں پر اضافہ کیا ہے۔ اس لے کہ کرے میں نے ترح کے کو وجوں پر اضافہ کیا ہے۔ اس لے کہ کرے میں اور ترح کے کر میں نے ترح و کی گروہ وی کے دوجوں پر اضافہ کیا ہے۔ اس لیے کہ کرے میں ہو تے دوجوں کی اور میں ہو تے۔

مرخی کے یہاں تصیل ہے الر مایاد اگر وول بیند دا ایک می مجس میں می چیز کے کرے میں اختیاف ہو، جیت ایک بیند کا جو ی ہوک اس نے فداں وقت میں بیدا کیا اور وجر ابینہ بتا ہے کہ ایسانیس ہو تو دونوں میں سے جو رہا دو عادل ہو اس کے مطابق فیصلہ دوگاہ اور

اس میدا بقر میں مجلسوں بی ہوا ہوتو جرح کی شہادت کے مطابق فیصد کیا جائے گا، ال لئے کہ وہ المن کے ملم بیں با حکر ہے۔

اور آسر و فول مجلسول کے درمیان بعد ہوتو آخری تاریخ والے ہیں۔
بینہ کے مطابق فیصلہ کیا جائے گا، اور اس برجمول کیا جائے گا کہ وہ
عاد ل تفادیجہ فائق ہو گیا یا فائس تی گیر مدائر آپ الا بیک ٹری ریکارڈ
ار تے وقت ووفعام کی مدامت والا ہوتو ٹری کارز مقدم ہوگا اس

اسلام پر ماتی رہنے اور ارتداد پیدا ہوجائے کے احتمال کا متعارش ہوتا:

معيل التظام ۵۰ ، تلبوب، وعميره سهر ۲۰ ساء أمعني الريملاب

⁽۱) تبرة الكام ١٣٦٧ ١٣٠٠

10 - ووہر سے میں لک کے فقہ او بھی کہتے ہیں کہ جب مدم تم آل واقتان ا کر نے ولی کوئی ولیس بیا قرید افائم موجائے تو اسے فوقیت کی جائے کی دولار والے ہیں: گر سلام لائے فیج جلدی مرتبہ موجائے امر کے: ہیں گئی ، خواب و تا وال کی وجہ سے سلمان مود تھا امر اس فاعذر غلام موقو اس کا عذر آول کر سے ہیں والدید کے بہاں ووقو لل ہیں۔

ال کے ساتھ میں ایس ہے ساتھ میں ایس کے بھی قواصہ بیان کے ہیں۔ اور اوقو اعد اگر چدفقہ کے مقابلہ میں اصل افقہ سے ریا اوقر یب ہیں، البیان چونکہ ان پر بھی فتہی مسائل مرتب ہوئے ہیں، ال لئے ان کا و کر کرنا بیبار امنا سب ہے رہاک

کے بی بی مختل ہیں احکام کا تعارش: ۱۷ - ان تو اعدیش ہے جن کوزرکش نے بیان کیا ہے ہی ہے کہ اُس

ایک بی معل میں ظر ولاحت کا تعارض ہوجائے تو ظر (منع) کو فوتیت ای جائے۔

ا آن وجید سے اُسر حیوال کی والا دے ماکوں اور فیم ماکوں دونوں

ے بوقو اس کا کھانا حرام بوگا دور احرام واللہ میں آر اس کو و گ

را ہے گا قو تو ایم کو فلید اللہ ہے بوئے اس پر از اور جب بوگ ۔

اُنین قو احد میں ہے یہ بھی ہے آ ہر و جب ورخطور (ممون)

میں تعارض بوجائے تو وابب کو نوقیت دی جائے اس بی تین آ سب کو نسل مسلمانوں کے مرو ہے گفا در کے مرو ہے ہاں جائے ہیں آ سب کو نسل مسلمانوں کے مرو ہے گفا دائی طرح شہداء کے فیر شہد و سے اللہ والے کا مسئلہ بوگا و آئر چہ شہداء کو نہ نسل لیا جاتا ہے و نہ اللہ بو فی از کی نیت (اس طرح) کرے گاک بین جائے کا مسئلہ بوگا و آئر چہ شہداء کو نہ نسل لیا جاتا ہے و نہ اللہ بو فی از خوا کہ اس بی جائے گا گئے ہے و اللہ بو بو اللہ بو تا اللہ بوری کو اللہ بو تا اللہ بوری کو اللہ بوری واللہ بو تا اللہ بوری ہو اللہ بوری ہو۔

قر اردیا جائے گا جکہ الل بر واجب آرا است دھوار بوری ہو۔

قر اردیا جائے گا جکہ الل بر واجب آرا است دھوار بوری ہو۔

کا تو اعدی رہے ہے ہی ہے کہ اگر دو واجبات بی ان رض ہوج نے اور ان بی رہا ، وہ و کد کونی تیت ، ی جائے گی ، چنا نچ فرض میں کوفرض کا این بی رہا ، وہ مو کد کونی تیت ، ی جائے گی ، چنا نچ فرض میں کوفرض کتا ہے ہے ، فرخ اید گر دطواف کرنے والا تما ذہنا زہ کے لئے اپنا طواف منتقطع نہیں کرے گا ، اور اگر جنا زہ ور جد اسما ، و جا میں امر وقت نگ ہوتی جمد کومقدم رکھا جا نے گا ، اور ای جد اسما ، و جا میں امر وقت نگ ہوتی جمد کومقدم رکھا جا نے گا ، اور ای بی بی سے ہے کر سے تو ل کے مطابق مالدی کو بی وہ ہوتی کر بی کہ اور ای کے مطابق مالدی کو بی وہ ہوتی کر بیاد و الدین کی جہا و والدین کی مخاصف کے فرض سے رکیس ، برخان ف جہا و کے کہ ان کے ساتھ حسن رضا مندی کے بینی میں مقدم سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای لے کر ان کے ساتھ حسن سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای لے کر ان کے ساتھ حسن سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای لے کر ان کے ساتھ حسن سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای جہا و فرض میں مقدم سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای لے کر ان کے ساتھ میں مقدم سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای ہو جہا وفرش میں مقدم سلوک کر مافرش میں ہوگا ، ای ہو جہا وفرش میں مقدم سلوک کر مافرش میں ہو ، امر جہا وفرش کی ہو جہا و میں مقدم

_PABITY JUNE ()

را) تهرة الكام الردها، قلي أيره ، الراعا، ترح تحى الإدادات

19 - ظر و باحث میں تعارش کے تامدہ کی فرون میں ہے وہ صورت ہے جب وہ ایک و بیوں میں تعارض ہوجن میں سے ایک تم ہم کی مثقاصی ہواورو بسری موحت کی توتح میم مقدم ہوئی امرابل اصول نے اس کی تعلیل سے کو عدم کر اے سے کی ہے۔ اس لے کہ اس باحث كرف والى ويمل كومقدم كيا جائة وفي كالحرار لازم آئ كى، ال النے ك شياء من اصل ماحت ب، تؤاكر ميخ (مباح كرتے والى ولیکل ) کومقدم کرویوجائے و تحرم (حرام آر اردینے والی الیل ) اباحث اصلید کی نات ہوگی ، مجرمسے سے منسوخ ہوگی ، اور آگر مرم کومتا فرقر اردیا ب ے تو دو ایج کی نا کے بولی اور ال نے اسل کے موافق ہونے کے سب سی چر کومس باسیس بیافتار ای لئے معرت عمان نے جب ان ہے ملک بمین سے وہ بہنول کو اکٹھا کرنے کے سلسلہ ہیں ، یافت آیا آیا تو افر باو: کیا آیت دانون کو حال کرری ہے اور ایک آیت والول کوجرام کرری ہے، ورتح مے ام کوریا ومحبوب ہے، ملا پڑ ماتے میں وقع کم رود وجھوب اس نے ہے کہ اس میں ترک میان ہے، ندک حرام سے جنت باور بیال کے برمشن سے اول ہے (۱)ک ۲۰ ستعارض می کی شام بیل سے میلی ہے کہ واصلوں بیل تعارش ہو، ی صورت بل و انوں بل سے ریاد درائے محمل کیا جا ہے گا،

لاے ، شرک بھوی کرے کا مسلمان نے اس کو مان دی ہے وروہ الكاركر في قال شي دوروايتين إلى: ايك بيك المان كا الكاركرف میں مسلمان کا قول معتبر ہوگا، ال لئے کہ اصل المان کا تد ہوتا ہے، و جبر ک روایت بیا ہے کہ تول شرک کامعتبر ہوگا، ال لیے کہ خوب ش السل ما تحت ہے اللہ بیال الم ست کا اللہ من جوجائے ، اور بیبات الل جس شک یوٹیا ہے، اور ال بیل تیسر کی روایت بھی ہے کہ ووٹوں اصلوب میں سے ایک کوال کی موافقت کرنے والے ظاہر کے ور بیدر جح ولات بوال) اور اگر يمين شي حث ( عتم تو زي ) دور بر (يوري ا رئے) بی اختلاف ہوجائے تؤخٹ کو ہر پر ٹو تیت ای جائے گی ، چنانجے جو کی پیز کے کرنے یا اس کے مجود پرتشم کی ہے ۔ سے دامٹ قر ار دیا جائے گا یہاں کک کہ تعل و قع ہوجائے تو تھم ہوری عوجائے کی واور مالکیہ کے بیال حث آئی وجود سے بوجاتی ہے، امر برصرف اُمل وجود ہے ہوتی ہے، چنامچ جوشم کھا ہے کہ وہرولی کھائے گا توقتم ہے ری روٹی کھالینے سے می ہے ری ہوگی، اور گرتشم کھائے کہ دوئی نہیں کھائے گا تو اس کے بعض حصہ کے کھائے ہے مانٹ ہویا ہے کا ^(۱) ا

ان کی ایک صورت میاہے کا جب القسر فاکون " دمی ک مشرک کو

الم الم فرز الى المستصفى المين تحرير التقطيل: يك جما عت الله طرف كل يه كرفاص معام ش تعارض معنا به على مرده يك المرد كو الفرف كل يه كرفاص معام ش تعارض موات به و مرعوم كرده و الفرق كرده بي المرد بواجود مرال في فاص كومنس شرده بود المرد بواجود المراس في ما الله يعلى بوستا من كرده بود بود الله بود الله يعلى بوستا من كرعام ما إلى بود الراس معلوم كا تصديراً من بود

ال سے كم وقع كى وجد سال يل مفتوطى بيد الموقى سيد

ر ) المقورل القواعد للوركتي الريم ٣٠٠ ما تارز و يُحين تقرير قرطمي الر ٢٠٠٠ ما ر ٢ ) الاشاه والطائز لا تان تُحمر الله والسا

⁽۱) القواعدلا كن دجب ۲۵ سه ۲۳۸ س

 ⁽٣) التوائين التعبير رص ٥ امثا في كرده دند لكناب العربي وت.

بھر نے بعد کے فاص لفظ ہے عموم منسوخ ہوگیا ہو، چنانچ مثال کے طور بررقبد (غدم مائدي) كاعموم، جب بھي ال عموم مرادلياجا يے ال وسد كامتناضى بيك كافر غلام ياباعدى كا آ زادكرنا بحي كافي بود ورقبہ کے ساتھ" مومنہ" کی قید اس بات کا تناصا کرتی ہے کہ کافر الفارم بإبوائدي كوآ زاد كرما كافئ شاجوه لهر الاونول مي افعارش البياء الار جب تن وریوں وود ساتا مکان ہے تو زیر میں کے بجائے بیان پر ے یوں محمول میں جاے؟ اور فاس کے در مع عام را مطاق تکم مول لکار جائے؟ یوسکتا ہے کہ عام عی متافر ہوجس محمیم دار اور یا یا ہو ور حاص می سے منسوق ہو قاصی نے ای کو افتیار یا ہے اور الارے زور کے اسم خاص کوٹونیت و یہا ہے آسر جہ قاصی نے جو بجو ون کیا ہے مکن ہے، لیکن کی صورت بل بی کم افا نے ک منرورت ہوگی کا ' رقبہ' میں کافر رقبہ والل تحاد پھر اس سے فارت یو تو پیکش ورم و مکان کی منام انقط میں سی معموم سے ٹامل ہو ہے بھرا سے نکا لے جانے کا حکم نگانا ہوگا ، اور لفظ عام کے ذر ابعہ فاص کو مر ولیما غالب اورمغناد ہے بلکہ وی اکثر ہے، اورک یا مرکی طرح ے البد محتل مكان كى مناير سے مائے كى كوئى صورت ميں ہے ، ارنم ے جو یون یو بوسی بداور تا بعین کے طرز مل سے ال کی شہوت اللہ سے اللہ ہے ، ی لئے وولوک فاص کے ذریعے عام پر سر حت تھم کاتے تھے ورارات نیر تقدم والر فی طلب می مشغول J. J. J. J. J.

مر ثاه طریقہ پر کہا ہو ہے کہ مفہوم کے طریقہ پر جمعیس فی جانے ہی اس سے کا رجال کا مفہوم ، ومروں کے قبل کا متقاضی ہے ۔ قا جب و دووں میں سے کی کو اس کے تعلق جب و دووں میں سے کی کو اس کے تعلق میں مخصوص کرنے والی متا میت ہو جیسے اللہ تعالی کا قول ہے :

ر) المتعلى عرصه ٥٥٠ طع دادمادد يروت

ار ای قبیل ہے کہ جب مسلی سوائے جس باریٹی کیڑے کے جب مسلی سوائے جس باریٹی کیڑے کے وقع دوریٹی کیڑے کے وقع دوریٹی کیڑے میں مازیز ھے گا ور سست کا مقسدہ تمازے ساتھ میں ہے۔ اور دولوں کے مقسدہ کے کہ اس کا خاص تمازے کو کی ساتھ تعلقہ ہے۔ ورفعان ریٹم مے مقسدہ کے کہ اس کا خاص تمازے کو کی سے کوئی من فات میں ہے۔

یباں ال تاعد در مرتب ہوئے والے والے مری بہت تی آر وہا ت بھی میں جن کی طرف اصول فقد اور فقد کے ابو اب کی طرف رجو ت کیا جا ہے۔

## اصل او رطام رکا تعارض:

ا ۲ - اسل ہے مراد "بقاء ما کان علی ما کان" (چیز کا سی حامت ہر باتی رہنا ہے جس پر وہ تھی) ہے ، اور ظاہر ہے مراد وہ ہے جس دا داتھ ہوا دائے ہو۔

JAShir (1)

JADRAGE (P)

تواصل فدہ کا بری ہوتا ہے، ای لئے و مد کے مشغول ہونے اسل کے ور سے بیٹ ایس کی ڈن اور اس لئے اصل کے ہو افتات کی وجہ سے قول مدعا علیہ کا معجر مانا گیا اور اصل کے خالف وجوی کی وجہ سے بیٹر مدگی پر افا دم ہوں چنا تی جب کف کروہ ورفصب کروہ سانا س و قیست میں وونوں کا اختااف ہوجا ہے ﴿ قبل نا میں وینوں کا اختااف ہوجا ہے ﴿ قبل نا میں وینوں کا اختااف ہوجا ہے ﴿ قبل نا میں وینوں کا اختااف ہوجا ہے ﴿ قبل نا میں کے والے کا معتبر مانا جائے گاہ اس لئے کہ اصل میرے کہ جو اس کے قول سے کہ اور اور کی جی اعتبر کو اس کے قبل سے کہ جو اس کے قبل کر اور کرنے والے کا معتبر ہوگا ہیں تر اور اور کی جی اور اور کی جی کا ہو گاہ میں تاہد و دیے کا معتبر ہوگا ہیں تاہد و دید کا مسئر ہوگا ہیں تاہد و دید کا مسئر ہوگا ہیں تاہد و دید کا مسئل ہے ، اور مالکیہ کے بیاں بھی بھی تھی ہے (اور کے فالے کو کو قدم کے بیاں بھی بیٹر سے نامد و دید کا اور کے فیلے کو کو گاہ کو قدم کے بیاں بھی بیٹر سے نام ہوگا۔

ار شافی کے بہاں بینہ کے مادہ و سے نابت دو کے دالے میں تعمیل ہے۔ اس سے کہ اور کہتے ہیں کہ اصل کو تعلق خور ہے تہ ہے۔ اس میں تعمیل ہے۔ اس سے کہ اور اس کا صابعہ بید ہے کہ اس سے تجربہ اختال دیمارش بور اسر جس بیل ہے۔ اس اس بین الم جبام فعالم کو تر ہے کہ اس میں ہے۔ جبام فعالم کو تر ہے کہ اس کا صابعہ ہے ہے کہ اس کا صابعہ ہے ہے کہ اس کا صنبہ المرق الور المرت کی جب پر بوجیسے کہ بوری میں شہاد ہے اس کہ روایت وربید سے متعارض ہور اور چیسے گذری مول مقت فی تب و بیا اسر میں میں آول اس کے کہ معارش میں کو فعالم پر تر ہے کہ کی اس طابعہ ہے کہ متال کو تین میں میں کو تا اس میں بین ہور اور کیا میں اس کے خس بور اس کی مثال موزین سے جور اس کی مثال موزین سے جس کی تب سے کو اس کی میں اس کے خس بور سے کا بیٹین نہ برویعین اس کے خس بور سے کا تھی بور میں گاہم اصل پر رائے بوتا ہے میا ہی طور کہ ورقی ل اور ورمنت ہے ہیں۔ اسر جس میں گاہم اصل پر رائے بوتا ہے میا ہی طور کہ ورقی ل اور ورمنت ہے ہیں۔

ہو، جینے جس کونمازیا عباد است عمل ہے کسی اور کے بعد نبیت کے علاوہ انسی دہر ہے رکن کے چھوڑ و بینے کا شک بھوجائے تو مشہو ر بیہ ہے کل مورڈ میں بوگا۔

(۱) جس بی شرق جت کی وجہ ہے اسل پر عمل از کے کردو جائے گا، اور مید جیسے شرق اس شخص کا تول ہے جس کے تول پر عمل اس سب برتا ہے ۔ وہیں مدال الشخاص کی اس شخص کا تول ہوئے پر دوعا دل اشخاص کی شہاوے ، اور جیسا کہ گرز دیا ہے ، میں ایسل پر عمل کیا جائے گا اور فاہم کی آز این ، فیم و کی طرف النا ہے تیس کی اجل پر عمل کیا جائے گا اور فاہم کی آز این ، فیم و کی طرف النا ہے تیس کیا جائے گا ، اس کی مثال جیسے شوہم کے ساتھ میں اس کی طرف النا ہے تیس کیا جائے گا ، اس کی مثال جیسے شوہم کے ساتھ میں اس سے اس میں اس کی مثال جیسے شوہم سے ساتھ ہو ہو ہے ساتھ ہو ہو ہے کہ جد دو تا ہی کی ساتھ ہو وہ ہے کہ اور نا ہی کی ساتھ ہو وہ ہے کہ اس کی ساتھ ہو وہ ہے کہ کی کہ اس کی ساتھ ہو وہ ہے کہ کا میں میں اس سے کہا ہو تا ہی کی ساتھ ہے ، حالا تکہ یا دو تا ایس میں اس سے کہا ہو تا ہو تا ہو کہا ہو تا ہو تا ہو کہا ہو تا ہو تا ہو کہا ہو تا ہو تا ہو کہا ہو کہا ہو تا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو تا ہو کہا ہو ک

(۳) جمس میں خام پر عمل کیا جائے گا اور اصل کی طرف الفات میں بیا جائے فاء جیسے کہ تمازیا اس کے علاوہ دومری عبودت مصافر افت کے بحد ال کے کسی رکن کے جھوڑنے کا شک ہوجائے تو

⁾ لاش د والطائر لا كن تحيم مرك سون، القوائين التقيير لا بن ي كن مرك مده، لا ش دوالطائر مسموطي ۱۲سانقو اعد ۱۳ س

شک کی طرف القات نیم آمیا جائے گاہ آر چہ اصل اس کا اللہ اند آسا وریدی الذمہ ندیونا ہے، مین مظلمین کے میاوات اللہ اس خام کو اصل خام مید ہے کہ وو مال و صورت میں واقع ہوں اللہ اس خام کو اصل میر ترجے وی جائے وں ورمام احمد سے مضوص قبل میں اس ملاسات

(۴) جس میں ظام کو صل پرتر ہے و سے امر ای کے برطی کرنے میں دنتا ف ہو، وربیدا م جور سے فام امر اصل اوقوں کے قدیم ورسے فام امر اصل اوقوں کے قدیم ورسے میں دنتا ہے امر اس کی چکوں میں مذکوں کے امر اس کی چکوں میں مذکوں کے میران کے کیجنز کی طب رہت ہے مام احمد نے متعدہ مقابات ہے اصل ورود ترم میں کی ہوگئے ہے کور تھے و سے دور احت کی ہے۔ ور ان کی کیک رہ بہت میں فام کور تھے و سے دوسے میر احت کی ہے۔ ور ان کی کیک رہ بہت میں فام کور تھے و سے دوسے میں احت کی ہے۔ کہ وہ امران کی کیک رہ بہت اس فام کور تھے و سے دوسے میں گور ان کے دوسے میں امران کی کیک رہ بہت میں فام کور تھے و سے دوسے میں ہی ہے کہ وہ اور ان کی کیک رہ بہت میں فام کور تھے و سے دوسے میں ہی ہے کہ وہ اس کی کیک رہ بہتر ارد یا ہے۔ اس میں ہی ہی ہی ہی کہ دو

## عبارت (نفظ) ورحسي مثاره ميس تعارض:

۲۲ - الکید اور حنابلہ کہتے ہیں کہ عبارت اٹاروپر مقدم ہوگی ان طا سندلال ہی بحث ہے ہے جو این چر نے صفرت این توبائ ہے مرای ہی تریم علی اس مدیث کی شرح میں کی ہے اسوت بی اسجد علی سبعد علی سبعة أعظیم: علی المحبعة و أشاد بیلا علی المعبعة کی شرح مرات با بیا ہے:

ہیٹا فی پر اور آپ نے اپنے اپنے ہاتھ سے اک پر اٹارہ کیا ۔ اسرائی انہوں نے ہی صدیث کی شرح کے سلسے میں حضرت این عبائ کی و وہری روایت کا حوالہ میں ہے جس میں انہوں نے تر مایا ہے:

( ) الاشاه منسوفي برص ۱۲۰ التواهد التقويد لا بمن د جب كاعده (۱۵۹) برص

ر") مدين: "أمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة، و أشار بده عنى ألفه . "كل روايت يخاركل (في البارك) الرعام عالم التاتي) منك بهد

"ووصع بلده على حبهمه و العراها على مده و قال هدا واحد" (آپ علي نے اپناه تعربي الله پر رک اوراک پر پیسے دیا، اور فر مایا: بدایک ہے) تو بدروایت بنالی روایت کی تخیبہ کرری ہے، قرطبی کہتے ہیں: اس معموم ہوا کہ چیٹائی اسمل ہے اور ماک پر تجدد کرما تا ایج ہے۔

ای طرح اٹا روسشار الیدکوستیس میں کررہ ہے، اس ہے کہ مہارت کی مجہ ہے موجیناتی ہے تعاق ہے، ابد جب اوجیناتی ہے تو اس کے مرح میں لیدکوستین ند کرے، اس ہے تو اس ہے تو اس لیدکوستین ند کرے، اس میں عمارت تو وہ اپنی وصف کر وہ جگد کی تعین کرری ہے، ابد اس کو مقدم رکھتا اولی ہے، اور جیناتی کے انعین العد پر کشتا کرے کا جو فرار ایا ہے بہت ہے ٹا تعید اس کے تال ہیں، پھران والے ہیں: قرار ایا ہے بہت ہے ٹا تعید اس کے تال ہیں، پھران والے ہیں: کا جو این الحد دیا ہیں الحد دیکھا اور جمہور اس طرف کئے ہیں کہ تب بیناتی پر الحدہ کرنا کی کر جمدہ کرنا کی فرار ہو ہے۔ کا فرار عبدہ کرنا کی کر جمدہ کرنا کی فرار ہوں کے ایس کی تال ہیں موجدہ کرنا کی کر جمدہ کرنا کی فرار ہوں کی تب ہورائی طرف کئے ہیں کہ تب چیناتی پر ( مجدہ کرنا کی فرار کی کا فران کی کرنا ہوں کی تب ہورائی کرنا ہو کہ کرنا کی کرنا کی کرنا ہوں کی کرنا ہور جمہور اس طرف کئے ہیں کہ تب چینائی پر ( مجدہ کرنا کی کرنا کی کرنا ہو کہ کرنا کی کرنا ہوں کرنا ہور جمہور اس طرف کئے ہیں کہ تب چینائی پر ( مجدہ کرنا کی کرنا کی کرنا ہور جمہور اس طرف کئے ہیں کہ تب چینائی پر ( مجدہ کرنا کی کرنا گیا ہے۔

امراق ، اسحاق الدرالكيد على سے بال حبيب ، فيد و سے مر مى سے كرا ، فول كوئ كرنا ، الب ہے ، الدرام شائعى عاليمى يكي و ل ہے۔ حقيد كہتے فيرا : جب مر على كى تين ن طرف شارہ مراس كى عبارت وئ بوجائے تو المسل ميہ ہے كہ مسمى جب مشار ليدن جس

ش ح کہتے ہیں : یواصول کائے نے احارہ امر تمام عنو این المعنی علیہ منتقل عدیہ ہے ایکن الم الوطنید ہے سر کی اورشا ہے کواکی جس قر اردیا ہے البد اس صورت میں الفاد مشار البدیر معقد ہوجا ہے گا المرم مشل و جب ہوگا جب الرس کے اس میا البدیر معقد ہوجا ہے گا المرم مشل و جب ہوگا جب الرس کے اس میا البریورت سے تا ای کی ہوا المر ما اللی کی عرام کی طرف الثارہ کیا ہوں اور الرس کے حرام طاعام یا امر حال کی طرف الثارہ کی توقول اسے بی محورت کوھال جن طے کی ۔

جہاں تک تکارح کا تعلق ہے تو '' اٹکا نے '' میں آریا تے ہیں جُسی مُحصّ کی بیک بی بیٹی ہے جس کانام عائشہ ہے اور مقد کے وقت مالد نے کہا ہیں نے اپنی بیٹی فاضی کی تم سے شاوی کی تو تکاح منعقد ہیں موجو و جو اور والد کہنا ہیں نے اپنی اس بیٹی میں ہوگا ، اور اگر موجو و جو اور والد کہنا ہیں نے اپنی اس بیٹی فاضی کی اور شوہر کے نامی کی اور مالد کے اشار و کرے ہام ہیں فاضی کر جائے اور شوہر کے نامی کی اور مالد کانے اور شوہر کے نامی کی اور مالد کانے ایا تو ( مقد کانے) جائے جوگا کی اور شوہر کے نامی کی جوگا کی ایا تو ( مقد کانے) جائے ہوگا کی اور شوہر کے نامی کی اور شوہر کے ایک کی جوگا کی جوگا کی اور شوہر کے نامی کی جوگا کی اور شوہر کے نامی کی جوگا کی اور مقد کانے کی جائے ہوگا گیا گیا ہوگا کی جائے ہوگا گی جائے ہوگا کی جائے ہوگا گی جائے ہوگا کی جائے ہوگا کی

ے، اور ان کے رو یک عبارت وہا رو پر مقدم ہے، اس سے ک عبارت مقصد کو تعیس کرتی ہے اور وہا رو کیسی مقصد کو تعیس نہیں اگریا (ا)۔

ان انعیر کتے ہیں ہیں ان رو اور عورت جمع ہوہ میں ، اور اور عورت جمع ہوہ میں ، اور اور کا انقاضا محاف ہو ہو اور ان اس ہوہ اس کا چنا نجے اگر ہوا ہیں اور معدوم ہو ک اور محص عمر ہے اس محص زیر کے بیٹھیے تما زیز اور اہوں اور معدوم ہو ک اور محص عمر ہے تو اس قورت کے مطابق تمازی ہوجائے ہو ۔ اور اگر کہا ہوں لار سام ہو تو اس میں اور اور کہا ہوں لار سام ہو تو اس میں اور اور اس محمل موروہ ہو امام ہو تو اور اگر کہا ہوں کی ، اور اس محمل ایک اور تو ل کی موقول ہے ، اور اس محمل ایک اور تو ل کی موقول ہے ، اور اس محمل ایک اور پی لاک کی مور ان اس محمل اور ان اس محمل کی دور پی لاک کی مور پی لاک کی مور ان اور اس محمل کی دور پی لاک کی مور پی لاک کی مور پی لاک کی کورٹ انٹارہ کیا تو رویا ٹی نے اشارہ ہی مقال ہے کا حال کی مور پی لاگ کی مور پی لاگ کی مور پی لاگ کی کے موافق ہے ۔ کا حال کی مور پی لاگ کی مورٹ نقل کی ہو ہو گیا کہ دور پی لوگ کی مسلک کے موافق ہے ۔

اور اُس کے ایک نے آپ کے ماتھ پیکھوڑ بیچ وروہ فیجر الکاری اس کے برعکس بیوتو وہ اقوال بین، وریبان سے ابتلان ہے، ور

⁽⁾ گالباري ۱۹۹۶ طبع انتقير

یہاں پر متصد مالیت کے ختا ف کو خلیدوالاً مر بتالان کو تیج قر اردیا گیا۔ وروق میں مثارہ کو خلیدوالا مرحیح ہوئے کو سیج قر اردیا گیا اور اس وقت مصورت تامد و ہے متھی ہے۔

ال کے علاوہ اس تاعدہ پر مرتب ہوئے وہل کی صورتیں میں ()

بیت رض کے سلسلہ میں پھے اصولی تو احد میں جن کو ان کے اوپر مرتب ہوئے والے احکام کے ساتھ بیان کیا گیا ہے ، رہا والال کے ورمیان تق رض تو اسے اصولی ضمیر میں ویکھا جائے۔



ر ) الأشاه و تطار للسيالي ١٣ ١٣ ما ١١ ما ١١

# تعاطى

#### تعریف:

ا - افت بن تعاطی "تعاطی" کا مصدر ہے بہعنی انبان کا بیز کو

اپ اِ اِ تحدے لِما اید عطوے اخوذ ہے ، بوتناول (لئے ) کے منی
ش یوتا ہے (۱) اللہ تعالی فر مانا ہے: "فنادو ا صاحبہ فر فعاطی
فعقر "(۱) ( پر البول نے اپ ر اُنٹی کو باریا سوال نے اللہ و رکیا
ادر ال کو ماناک را الل ) ادر ال کی تنی یہ ہے کہ الل نے کا لئے کے
اوز ادکولیا اور ال کی تقیم میں یہ بھی آیا ہے کہ الل نے کا لئے کے
کے بعد فعل انجام دیا یا می طور کہ وو اوٹن کے لئے جیسی گیا اور پنے
تیر سے ال کو ماردیا ، پھر ال کو اپنی گوار سے ماراء یہاں تک کہ اے
مانا الله (۳) ۔

اورانطایا تی طور پرنٹی شی تعاظی اور ال کو الا معاط ہا انہ کھی کہا جاتا ہے ۔ یہ ہے کہ بات ہا تارہ کے جیرشرید رائٹی کولے لیے ور یہ ہے اللہ کارہ کے جیرشرید رائٹی کولے لیے ور یہ ہے اللہ کو میں باللہ کی میٹی براحا دے اور دومرا السے شمن و ہے دے است اور تعاظی بڑی اور دومر ہے موش والے مختود میں جوتی ہے (اس)۔

- اسان الحرب بادة "مطى"..
  - _P4//w/ (P)
- (٣) تحير الترلمي عام الااتجير الرادي و ١٥٠ م.
- (٣) حاشية الدسول ١٣٨٣ ألكة بر التجارب وت.

#### متعقد غاظ:

#### : 250

۲ - مقد سے م وہ تی کے حقو وہیں جس میں سے بگو دا آمام انہا سید سے ہوتا ہے ، لینی ایجاب وقبول سے اور بگو کا اتمام محل لینی تعالمی سے ہوتا ہے () ک

# جمال تكم:

### تعاطی سے نیٹے کرنا:

"الله تعالی سے بی کے منعقد ہوئے کے سلسلہ میں فقہ ا وہ انتہاف ہے، چنانچ منے والدید الناجہ مر کی قول میں ٹا نمیہ تعالی کے وجید بی کے جو زکی طرف کے میں، ورٹا فعید کے یہاں نہ بہتا رہے اس اس کے وم معنی ہیں وں کی صحت کے لئے صید کو مشر واقر اور بنا ہے۔ ورٹا فعید کا کی تیمر اول معمولی ہیز وال میں تعالی کے جواز کا ہے۔

## اورژیج تفاطی کی و وصورتی بین:

مہلی صورت: بیہ کر ظرفین میں ہے کسی کی ظرف ہے بات پیت یا اٹارہ کے جیر تعالی مکمل ہوجا ہے ، یہ حدید ، مالئید اور منابلہ کے نزویک جارز ہے اور مسلک ( نثافعی) کے برخلاف نووی نے جو رکور مح قر ردی ہے۔

و مری صورت الیاب کرافر فین بیس سے کی ایک فی انتگو سے تعالی کا تن م بوج نے امری مگری کا تمال بوجا ہے ، بالکید امر شابلہ کے مر و کیک بیتھا تھی ہے ، دھیا ہے اس کوتھا تھی تیم افر اور یا ہے (۳)۔

الم اس اللہ امراق تعالی کی مشر و بیت کے اشدالال بیس کتے تیں ک

القد تعالیٰ نے بچ حاول کی اور اس کی یقیت نہیں ہوں کی البعد ال میں عرف کی طرف ریون کرنا وابب ہو جیں کہ قبضہ حرز مر تعرق میں ال کی طرف ریوٹ ہا گیا ہے۔ مرسمان ب وزاروں اور اُربع فر وست میں ان عرف میں اور اس سے بھی کا فق ب کے ٠ رميان مويود دورمعلوم في تقى رثر بيت في تو ال يرصرف بيجه حكام معلق بين الأرَّمز شية حالت مير ال كويا تي ركها هي، لبذ اخود رائي کے اربعیہ فیصل کر کے اس کو بدل ویٹا سیجے نہیں ہوگا، اور نبی کریم ملائع اور ان کے اسحاب سے ان کے درسی بات کے شہد سے واقع ہوئے کے ما وجود ایجاب وقبول کا استعال منقول نہیں ہے، ور أر و صفرات في بيور عن الحل استعال كيا موتا توشيرت ك ساتھ خوب معقول ہوا ہوتاء اور اگر وہ شرط ہوتے تو اس کا غل کرنا واحب ہوتا ، اور ان حضرات ہے ال کوعل کرنے بیس اہمال اور تقلت بدئة كالسورتين كيا جاسكناء اورال لخ بهى كرفق ن جیز وں میں سے ہے جس میں انتلاعے عام ہے، تو اگر اس میں ا بجاب وقبول مشر و طريوت تو نبي كريم المنطقة بن كي تموي وف حت فر ماتے اور ال کا تھم يوشيدہ شدر كتے ، ال لنے كر بيكارت سے فاسد عقود کے آتو ت اور لوکوں کے تعدا طریقہ سے مال کھانے کا سب بن جاتا، اور بھارے لم کے مطابق نجی کریم ﷺ اور آپ کے اسی ب ش سے کسی سے بیر مفول نہیں ہے، اور اس کے بھی کہ مر زمانہ میں الوگ تعالمی ھانٹا رے رہے ہیں۔

اور ارسے کا خین سے پہلے ال پر تمیہ سامنقوں بیل ہے، آبد یہ اجمال بواد ای طرح مید مدید ہے اور صدقہ بیل بیاب وقوں کا حکم ہے، آبی کریم میلی اور آپ کے کی سی ابی سے اس کا اس میں استعمال معقول نمیں ہے، اور آبی سریم میلی کے کو صوفہ وقیہ و سے مدید بیا آبیا اور لوگ ایٹے تھا میں معترف عاشہ کے دن کی تحری میں

⁽⁾ المروق ل المعداة إلياة ل المسكري

را) ماشيدان عائد بين سمر عاطيع المشمانية عاقبية الدسوق سمرسته أمنى لا بن تقدامه سمر الاهدامة ، دوهده العالمين سمر عاسم عاشيه بلعة المهالك واقرب المد لك مرساس يجمع لا نبريل ملتى لا بحر مهر مهمهاية أحماع سمرساس

كرية تق () بخاري في حضرت الوج روف سے روايت كى سے أرا لے ایں: "كان رسول الله ﷺ إدا أتى بطعام سأل عنه أهمية أم صمقه؟ فإن قبل: صفقة، قال لأصحابه: كنوا، ولم يأكل، وإن قيل هدية صرب بيده وأكل معهم" (٢) (بي كريم عظ ك ياس جب كوني كمانا لايا جاتا تو آب ملاق ال كرارك في يوجية: مديد يا صدق؟ أركبا جانا كرصدة بي عيد الحاب في مات يتم لوك كالوامرة ب علی ایس کو تے اور کر الله بال کرد بیدے و ماتحد و حاتے اوران کے ساتھ وش از واتے )، ورحفرت سلمان کی حدیث میں سے جب وہ نی کریم ملک کے باس کھ مجور لے کرا نے اور عرض کیا: بیا کھ صدق ہے، می فرصوں کیا کہ آپ ملتے اور آپ ملتے کے ساتنی اس کے سب سے زیادہ مستحق میں و بداریم علیے ہے سے اسى ب كار مايد: "كلو و لم يأكل، ثم أناه ثانية بتمر فقال رأيتك لا تأكل الصدقة وهدا شيء اهديته لك، فقال البي سين الله واكل" (١٠) (تم لوك كمالواورة بي النيل تناوي لرمايد وكر ومرى بارود يكي مجور الحكرات واوفر مايان میں ہے ویکھا کہ آپ عربی صدر ترمیں کھاتے میں اور بالین میں ے پور بیش وی آپ میں ہے اسلام مایات سم اللہ اور کیا یا) ا مرتد آبو ل معقول ہے تد یج ب كا حكم ، سوال أو آب سے اس ليے بيا

( ) مدیث: "کان العامی بمنحوون مهدایاهم بوم عاششت کی روایت بخاری ( منج ۲۰۳۵ معمالت تیر ) نے کی ہے۔

(۳) مدیث: ایکان رسول الله نظیته افغ آنی بطعام سال.... کل روایت بخاری (۱/۳ ۵ محیح استقیر) اورمسلم (۱/۳ ۵ محیح استقیر) اورمسلم (۱/۳ ۵ محیح استقیر) کارستان کارسیات کی ہے۔

(٣) حفرت سلمان کی مدیدے کی دوایت احد ( ٢٢٢ م طبح اليمدید) اور عام د ١١/٢ طبع دائرة المعارف اعتمانیه) سفای سیماورها کم سف ال کوسی قر ادرایا سیماورد جن سدان کی او اقت کی سیم

قنا کہ جان کیل کر آیا موسدق ہے ماہ میں اور کھڑ حادیث میں استجاب و قبول متول تہیں ہے ، اور تعالمی کے سو کی گئیں ہے ، اور تعالمی کے سو کی گئیں ہے ، اور تعالمی کے سو کی گئیں ہے ، اور النجاب و قبول است کر رہا ہے ، اور النجاب و قبول الل متحود میں آ رسٹر وطاعو تے تو یہ دشو رہونا اور النجاب و قبول الل متحود میں آ رسٹر وطاعو تے تو یہ دشو رہونا اور اسلما ول کے ایک مقود فاسد ہوتے ور ایشا امول حرام ہوتے ، اور اللہ اللہ کی رضامتدی کی واللہ ت کرنے واللہ ت کرنے واللہ ت کرنے واللہ تا کو اور تعالمی جیسی الل پر دالالت کرنے واللہ تی بانی جائے کی تو رہوا ہو تیول کے تو اُم مقدم ہوئی اور الل کی واللہ مقدم ہوئی اور الل کی طرف ہوئی ور الل کی طرف سے کہا ہوت اور کی بیور کی مقدم ہوئی اور الل کی خواج کی تو رہوں کی بیور کیا ہے کی بیور کی بیور

## تعاش ك ذراعدا قاله:

الله اور حناید اور حنا بلد نے تعافی کے ذر مید تی ہے الا الا کو جائر اردیا ہے ، اللہ اور حنا بلہ نے تعافی کے ذر مید تی ہے اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ کے مطابق اللہ تعالیٰ کی کیک جانب ہے تعافی کے ذر مید منعقد ہوجائے گا (۲)۔

### تعالى سصاجاره:

۳ = حقیہ واللیہ اور منابلہ نے اس کو جا رحق رویا ہے وال حفر اے کا آبنا ہے کہ اجار و تو نٹی کی طرح ہے وہ وہ کا ہے میں ( سامان ) کے مناقع تک تحد وور بنا ہے۔

این قد الد کیتے میں جب بھیر کی عقد اثر طایہ الدے کی جیکش کے اپنا کیٹر اُس ورری یا وحوفی کو میستے یا وحوشے کے سے وسے مشاہ کے داس کولو اور فام سر دوروں ورری اور وحوفی سی فام کے سے کھڑ ہے یوں داور بیفام کرڈ دلیس قود ونوں کو تھ ہے گئے وال سے کہ اس کا

⁽۱) النفي سمر الاه، ۱۲ه طبع مكة بية الريامي.

 ⁽۳) حاشير ٥ن مايو بن ۳ / ۱۵ م ۲۵ مواهية الدرموني ۳ / ۵۵ او المعنى لاس لله عدد مدرستان المسلمان ال

# تعالمي ٤، تعاه يذ ، تعبدي ١

عرف جاری ہے، ورمام ثانعی کے اسحاب کہتے ہیں، ووٹوں کو پکھر بھی حدت نیں ملے گی، اس لئے کہ ووٹوں نے بیکام یغیر ایسے وض کے میا ہے جو ال کے سے مقرر کیا جاتا اللہ ایدائی طرح ہو گیا جب ووٹوں نے کام تیم عاکمیا۔

ین عابرین کہتے ہیں تا تا رقائیہ ش ہے کہ امام ابو یو ف سے
ال آ دی کے بارے ش ہو جھا گیا جو شقی ش د آخل ہوتا ہے یا بچھا یا
اصد ملکو تا ہے یو حدم ش و خل ہوتا ہے یا مشک طابا فی بیتا ہے۔ تجم
شدت وریا فی کی قیمت و سے و بتا ہے و فر مایان شمانا جارہ ہے اور
اس سے پہلے مقد کی داجرت میں ہے (۱)۔

### بحث كے مقاوات:

ے - فقر وتعاطی کے احکام کی تفصیل ہر مسئلہ کی مناسبت ہے اس کے محل میں کرتے ہیں ، اور ان مقابات میں بیوٹ، اتالہ اور اجارہ ہیں۔

# تعاويذ

و کھنے اور تعوییزان

# تعيدي

تعربيب:

۱ - تعبدی ما متها رافت تعبد کی طرف منسوب ہے۔

تحتید تعبد کا مصدر ہے، کہا جاتا ہے، ''تعبد الوجل الرحل'': جب آ می نے آ میکو ندم بنا با ہو یا ال کو ندم کی طرح ''رما ہو۔

ور "تعبد الله العبد بالطاعة"؛ الله في بنده سے حاصت حالی لینی ال سے ممباوت کا مطالبہ کیا۔

لفت شی عباوت کے عنی ہیں، طاعت اور خصول (افروتی)،
ادر ای سے اطویق معبد اللہ ہے جب کارت سے چلنے کی وجہ سے
راستہ یا مال میمو اربوٹریا ہو۔

اور لفت ش تعبد مرال (عابن ک) کے لئے بھی آتا ہے، کہاجاتا ہے: "تعبد فلای لفلای"، جب اس کے لے اثر وقی اور عال کی افتیا رکز ہے۔

مسک ( عبادت کرت ) کے معنی شن بھی آتا ہے ، کہا جاتا ہے: "تعبید فلای لله تعالی" جب اواللہ کی عبادت الشات ہے ارسے اوران بھی فشول اور آئی فاج ہوجائے (ا)۔

الله فی طرف سے بندوں کے لیے تعبدہ بیہے کہ ان کوعباوے منیہ دامور کا مکلف بنائے ، فقہاءاور الل اصول اس معنی میں اس کو اکٹر استعال کرتے ہیں ، جیسے ان کا تول جہم خبر واحد اور تیاس پر

⁽١) المان الرب الله" فرد".

عمل کرنے کے "متعبد" یعی مکف ہیں، اور کہتے ہیں: اُن کریم ملاہد ہے ہے ایک کی شریعتوں پڑھل کے متعبد لیمن مکف علیجہ ہے ہے ایک کی شریعتوں پڑھل کے متعبد لیمن مکف

۲ - نقریء اور ایل اصول کی اصطاح می تعربیات کا اطابا قی دو بین و ب یر دونا ہے:

وں: عباوت وریاضت کے افعال (۱) ال معنی میں اس کے حکام جائے کے لئے " عباوت" کی اصطلاح کی طرف رجو ٹ کیا جائے۔

وہم ہو وہ حام شرعیہ جن کی شروعیت کی کوئی تعلیت سواے محض تعدد کے بیٹی ان کا مکلف بنائے جائے کے بندویے طام ند ہوتا ک بندہ کی بعد کی کا احتمال ہو، چنانچ اصاصت کرے آتا ہو یا ہے ، بالٹر ہائی کرے توسز ایائے۔

() مسلم الشورة معنوع برجامية المستعلى اللهر الى القابر واللبد الالق. (١) المراهات التي الحي (شيخ عبد الله دوازكي تنتيل كرماته الكتبة الخارسة قابر و كرمايش كانكس المريش ) الرحاس

0- الن عابرين الكايد" سے على مركے لكھتے بين: الله على و يہد

J"IAZ 4A/T = DiA (1)

قوں ن طرف کے بیں اور وی قول قوی و رائے ہے، کونکہ اللہ تعالی کے حکام کا استفر او کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ احکام مصالح کو حاصل کرنے والے اور مفاسد کود ورکر نے والے بیں (۱)۔

ای طرح شاطبی نے پی " الموانتات" میں استقد او کو اس الوستان وليل بالله بيكراتهام حام شرعيده الاهرة فرستاي بالدول كي مسحتوب ہے معمل ہوتے میں اور ٹاطبی نے فر مایا: معتر الدان وت مستق بیل کر اللہ کے احکام بندول کی مسلحتوں کی رعایت سے معدل میں ، ورای کو سرفقها ومتافرین نے افتیار کیا ہے افر مایان جب رازی احکام شرعید کے لئے علل کے اثبات بر ججور ہو گئے تو انہوں نے ہی کو اس طرح ثابت کیا کال احکام کا بعد ویے مال ملامات میں ، ور قاطبی نے جن اول کا استقر او ایا ہے ان میں سے وضو ورسال کے ورے میں اللہ تعالی کے اس اراثا واجھی و کر بیا ہے : "مَايُرِيْدُ اللَّهُ لِيُجعلُ عَلَيْكُمْ مَّنَّ خَرْجٍ وَلَكُنَّ يُرِيَّدُ لْيُطَهِّرَكُمُ وَلَيْتُمُّ مَمْنَةً عَلَيْكُمُ لَعَلَّكُمُ تَشُكُّرُونَ ١٩٧٠(ش النیں جارتا کہ تمہارے ویر کوئی گئی ہوئے۔ بلکہ و ( آوپ ) جارتا ہے كتهمين غوب ي ك ساف ريح ١٠ رتم ير اي فعت يوري كر اتا كرتم شرکز ری کرہ) درورے کے بارے ش ہے:" کتب علیکھ الطيام كما كتب على الدين من قبلكم لعلكم ا تنگوں" (") (تم یر رور نے اُس کے گھے جیسا کہ ان لو کو ل پرفرش کے گئے تھے ہوتم سے قبل ہو ہے ہیں جب میں کرتم متنی بان جاو) اسر تصاص کے بارے ش ہے: "ولکم فی القصاص حیاۃ یا أُوْلَى الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ "(٣) (اور تمبارے لئے اے

الله فهم الرح أون ) تقعاص عن زمر كي الميما كرتم بريمة كارس جوو ) اوران طرح كي آيات كاوكر جائية

ا ابن التيم بھي ميں تقطہ نظر التيبار كرنے والوں ميں ميں وو فریا تے میں: ایک جماعت کم ہے کا مدے وفات محض قعد ہے میانعط ہے، ال لئے كر شريعت بل الك بھى حكم ياسيس بياس ف كونى وجد اور کوئی حکست شہور مجھنے والا ال کو بھتا ہے اور جس مرجنی رین ہے اس ایر تنظیم از ایران و ایران و ایران و ایران اور ایران اور ایران اور ایران اور ایران اور ایران ایران ایران ایران الله في من المن مشروع كيس، اورجنس ومقدار بيس أنيس ال ك اسياب يرمرتب كروياك وه عائب وحاضر كاجائة والاجتم الوكبين اور الم العامين ب، ٥٠ ربولم شرع جيز كا احاط ك جوت ب ورماكات ما کون( یوہوا اور یو ہوگا) کو جا سا ہے اور جس کا علم و لیک چلین (مراوچیون به ی چه ) پوشیده مفاهر نیهٔ جس کی خبر بشر کود یناممنن ے اور جس کی تیر ان کورینا ممن سیس ہے سب کا احاطہ کئے ہوئے ے ۱۰؍ یضیمات اور تقدیمات تکم کی وجو بات اور پیند بیرہ مقاصد ے خارت تمیں ہیں، ای طرح اس کے خلق میں واقع ہونے وال المحصيصات المرتقد مرات والبحى معامدت، إنا ي بياس كم مخلوق ميس ہے اور وہ ال کے امریش، دونوں عی کا سرچشمدال کے ملم وحکمت کا المال اور بین کوال کی ال جگدیش رکھتا ہے حس کے لاک اس کے مالاه دکونی جگه میں ہے ، ۱۰ رجوسرف محل کی متفاضی تھی ، جیسے کر تو ت ابسارے امراء کیجے والی رشی آ کھی بیس تو ہے اناطقت فان بیس وقوت ثامدنا ك ين ركى امرج حيوان مرغيه حيوان كوال سے اعصاء، الثنال، صفات اور مقدار بل ای تیز کے ساتھ تھوس کیا جو اس کے الائل تھی اور فے ویا سے تھا، چنا ہے اس کے شتان ورمنبوطی کوی م

ر) روالى يىل مروائل ر برده م طي اولى يوقاق ١٢٥٢ اه

^{-410/16,4 (}P)

رس مورۇيقره ١٨٣٠ـ

JERAPESTE (M)

⁽۱) المراقات ۱/۱، ک

⁽r) اعلام الرقصيي ۱۹/۸مـ

مردیا، ورجب الله سجان و تعالی نے اپنی تخلوق کو آفری و رجہ تیں مضبوط ور سفری و رجہ تیں مضبوط ور سفری و رجہ تیں مضبوط اور سفری و رجہ تیں الله تعالی کی حاست، ان محولا زیروہ ولی ورلائق ہے، ورخلق والم میں الله تعالی کی حاست، ان طرح اس کے انتقاب اور خلمت و بلی محتق ہے اس کے صدور سے ما واقف ہوائش الام میں الام میں

ور ای روش پر انجیته الله بااف این شاه ولی الله و الدی جله مین انه و ب نے فر مایده وجر ہے (آئے والے ) قول فی کار ب سنت ورتر ون مشھود لھا بالعیر کا اجماع کرر ہے ہیں (۴)

۲ - راو بر اتول کی کھ ادکام ایسے پائے جاتے ہیں اور جد بہت اور علی سی برائ و مقصد میں تور دانتال بوتا ہے اس کی میل دند تعالیٰ اللہ علی سی برائا و ہے: "ویصبع عمیم اصوطیم و الماعلال اللہ تعلیٰ کا دند تعالیٰ اور ان پر اے بوجھ اور قید میں جوان پر اب تک تھیں علیٰ میڈ " (۳) (اور ان پر ہے بوجھ اور قید میں جوان پر اب تک تھیں تا رویتا ہے) کہ اللہ ہے اور تیا ہے) کہ اللہ ہے اور تیا ہے ان کے تعنت اور اس کے دور اس برائی کا ان کو تلم ویا ہے شدو بند بیل پر لازم کرویا کہ جس گائے کی قربانی کا ان کو تلم ویا ہے شدو برزی بور ایس کی اور برد بور ایس بی بعض اور ایا ہات ویک ور رد بور ایس بی بعض اور ایا ہات بوت کی ور اس بور اس کا عادی بناتے و جے تیں طلب طاحت و انتظال اور اس کا عادی بنائے میں بری مصلحت بوت ہوت کے دفت ہی مرائی میں انتظام کی شرور ہے کے دفت ہوت کی دور کی مسلمت کی فور کی تیل کر ہی ادکام کی مسلمت بی تیک کو مرائی کا ان کو مسلمت بی بی کو ان کا حاصت میں اور ان کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین کا ما کم مسلمت کی دور اور لین کا ما کم مسلمت میں دور اور لین کا ما کم مسلمت میں دور اور لین کا ما کم ور اور لین کا ما کم اور ان کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین عکم اور ان کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور لین عکم دور اور لین کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور لین کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور لین کی طور ان کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور لین عکم دور اور لین کی طرف جلدی کرنے کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور لین عکم دور اور لین عکم دور اور لین عکم دور اور کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور کین عکم دور اور کی مسلمت می دور اور لین عکم دور اور کین عکم دی حد دی دور اور کین عکم دی دور اور کین کی دی دور کی دور کین عکم دی دور کین کی دور کین کی دور کین کی دور کیک دی دور کین کین کین کی دور کی کی دور کین کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کی

سین اللہ نے شریعت اسام بین ہم پر نیفل نر مایو کہ اس نے انتقاء کی مصلحت کے ساتھ ساتھ اکثر احکام بندوں کی مصلحت کی رعایت کر ساتھ اکثر احکام بندوں کی مصلحت کی رعایت کر ایسے احکام کے وجود سے ماقع میں ہے جن شرال کی رعایت ندہو، بلکداس بیل خاص طور سے ماقع میں ہے جن شرال کی رعایت ندہو، بلکداس بیل خاص طور سے انتقاء حقسود ہوں در ہے۔ بہت نا ار ہے۔

ے بوشر بیت بشتی کرنے سے بلکے تعلیق (نن میں) سے تقسود ہے ، الله أمّال فرمانا ہے: "وماحلفت النجل والْإلْس إلاّ ليعبدون"()( اورين نے تو جناہ وراٹ پر بی اس ٹرش ے یا ہے کا میری عبادت کیا کریں)، ورفر ماید: "بایٹھا المعیس آمنُوالَيْبَلُونَكُمُ اللَّهُ بِشَيِّءِ مَنَ الصَّيْدِ تِماله أيديكُم وَرَمَا حُكُمْ لِيعِلْمَ اللَّهُ مَنَّ يُتَحَافَّهُ بِالْغَيْبِ (٢) ( __ اير ب والوا الله حمهين آزمائے گافتہ رے شکار ہے جس تک تمہارے ہاتھ ور تمبارے نیزے یہ جاتا کہ الندمعلوم کرلے کہ کوٹ تخص ال سے ہے وکچے ڈرٹا ہے) اوائر مایا: "وَلَتَبْتُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمُ السجاهدين مبكم والصابرين وببنو احباركم (٣) ( ١٠٠٥م مند مرتباری آزمائش کریں گے تا کتم بی سے جہا آسر نے والوں ور تم بی سے تا بت قدم رہنے والوں کومعلوم کرلیں اور تا کرتہاری عالتون كي مِا في مرايس) ﴿ إِنْ عَادِهُ أَوْمَا حَعْمَا الْقَبِينَةِ الَّتِي كُنِينَ عَلَيْهِا إِلَّا لِمُعْلَمَ مَنْ يَتَبِعُ الرَّسُولِ مِثِّنَ يَتُقَدِبُ عِلَى عقبيه (٣) (اورجس قبلديرا ب(اب تك) تصاعبة تهم في اى لتے رکھا تھا کہ ہم پہیان کیں رسول کا متبات کرنے والوں کو ف بإؤل وائل جل جانے والوں سے )۔

⁽١) الرياد الإحالات

Mr. Miss (r)

J1128 WH (T)

コピアルダルか (作)

ر) اعلام الموقعيين الرواس

٣ جي-الله الرالق ١ _

⁻ BEAL POR "

ال کی صراحت پینی عز الدین عبداهن من عبداهن من عبداهنام من الدین عبداهن من عبداهنام من الدین الدین عبدالدی کا جلب معمالح (تخصیل منالع) وروره مفاسد (ولع مفاسد) سے فالی جونا جارہ ہے، پھرال پر سوئے مصلحت بڑا ہو کے محمل الدیم کے مقاسد کر الدیم مفاسد کے محمل الدیم بغیر اور مفاسدہ کود فع کے بغیر طاعت اور وائد مال کے بغیر طاعت اور فران الله مالی کے مفاسدہ کے مالیت اور مفسدہ کود فع کے بغیر طاعت اور فران الله مالی کے مطابق توجری کی حکمت کے ملم کو اللہ تعالی نے وہائی ہے کہ پہنے تول کے مطابق توجری کی حکمت کے ملم کو اللہ تعالی نے بینے نے کھنے موس کرلیا ہے اور اس پر اپنی مخلوق میں سے کسی کو بانج کئیں کیا ہے ، اور نس المام میں الل میں مصلحت فاہت ہوئے کے بوجود ہیں پر مطلع ہوئے کا کوئی طریقہ بینی بنایا ہے، اسے آ زمائش ور احتی کی گیا ہوئے ان سے مخلی رکھا ہے کہ آ یا مصاحت کا بالہ جانے ور احتی کی جان میں الله بخیر اختیال اور اطاعت کرتے ہیں یا نور ابنی مصلحت کا بالہ جانے بغیر اختیال اور اطاعت کرتے ہیں یا نور ابنی مصلحت کا بالہ جانے

تواعد لاحكام ل معدع لذا مهار ١٨ القايرة، الكتبة الخاوي

(UZZ /36/1

اور اجمر فی آن کی آن اکش ایسی چیز ہے کی ہے۔ بےجس میں تا اب کے علاوہ سرے سے کوئی مصلحت ٹیس ہے۔

#### متعاتبرالفاظ:

#### الغب-عيادت:

۸ - مباب کی اصل طاعت اور شنوع ہے اور عباوات کی قتمیں میں: أیس میں ماز زکا قدرون و اور تج بین، ان بیل ہے بہت کی میں استعمال آمنی ہیں جن کی حکمت شریعت نے بیان کردی ہے و فقیم اختما و نے الله کا استعباط کرلیا ہے، ای بیل ہے تماز کے بارے بیل اختما ہو کا ارشاو ہے: "و فقیم الصّدة فی الصّد تعالی کا ارشاو ہے: "و فقیم الصّدة فی الصّد تعالی کا ارشاو ہے: "و فقیم الصّد الصّد تعالی کا ارشاو ہے: "لیستہ الصّد فی بندی رکت و بیش نی الصّد تعالی کا ارشاو ہے: "لیستہ الله الله الله کی اور مضان کے در میون سفر بیل الله تعالی کا ارشاو ہے: "لیستہ الله قول ہے کہ اور میان سفر بیل الله الله کی حکمت میں فقیما و کا قول ہے کہ اور میادات کے بعض الصار کی رخصت کی حکمت میں فقیما و کا قول ہے کہ اور میادات کے بعض النکام غیر معتقول آمنی ہیں، لید و قعیدی ہوں گے، وجے دی جی ری جی رک النام غیر معتقول آمنی ہیں، لید و قعیدی ہوں گے، وجے دی جی رک جی رک میادات سات بھی سات بھی الله ہیں، لید و قعیدی ہوں گے، وجے دی جی رک جی رک میادات سات بھیا۔

اور تعبدیات فیر عبادات میں بھی ہوتی ہیں مثلا ہی و ندی کا ہت اور ارا مت رحم طلب سرما ) حس کواں کے بیچنے والے نے مجلس فیق عی میں تربید بیا ہواہ راس کے ہائی قبل اس کے کرشرید رو مدی کو لے کر غا مب بھنا فضیل کالہ کے رویدلوٹ ٹی ہو (سار

⁽¹⁾ سورة الكيوت ره س

⁽٦) سورة في ١٨٧_

⁽۳) المتنى شرح مختم أخر في عدر ۱۳۵۳ ه الله سوم قايرو، وارافها و ۱۲ ۱۲ ما مده مستني أخلى ۱۵ ۱۳ مده ۱۳ مده ۲۸۰ مستني أخلى ۱۵ ۱۳ مده ۱۲ مده مستني أخلى ۱۸ ۲ ۱۳ مده ۱۲ مده ایده اید از ۱۲ مده اید از ۱۲ مده اید از اید از ایده اید از اید ایده اید اید ایده اید از ایده ایده ایده اید از ایده ایده ایده اید

## ب-حق التد:

العلی کہتے ہیں ، و تنسیس جن کا اتخرائ فیر معقول المعنی فاص طور سے تعبد یا ہے کہا ہے ہیں ہو قاصوس اعطاء کے ساتھ تفصوص موجا اور اس تعبد یا ہو اللہ بینی رفع یہ ہیں، قیام، رکوئ اور بردو کے ساتھ تماز اور اس کا بجائے ہیں گئوں کے بعض شطوں ہو ہوا، ورکا ہو ہو کہ اور اس کا بجائے ہیں ہوا اور تماز کے اوقات کا رود دکا بجائے اوقات کو چھوٹر کر ان معید اوقات ہیں ان محید اوقات ہیں ان معید کردین میں ہونا اور تمان کے ساتھ کھوٹ میں ہونا اور اس جیسے مو افعال جی ان کی معروف میں کردین ہیں جی مور میں ہونا اور اس جیسے مو افعال جی کی طرف کی جانب میں ان کے ساتھ کھوٹ راد تعین ہیں گئر میں چھنک میں کھوٹر میں ہونا اور اس جیسے مو افعال جی کی کھوٹر کی ہونا اور اس جیسے مو افعال جی کی کھوٹر میں چھنک میں کھوٹر میں چھنک میں کھوٹر میں چھنک میں کھوٹر میں چھنک

نعتی ہے۔ بیض لوگ آتے ہیں اور س کی تعمین کا لئے کہ کوشش کر تے ہیں، بیمان کر تے ہوئے کہ سامن ہیں ہوتی ہیں ہو ہو ہوں میں جی ہیں، بیسب این ظن تخمین پر سنی ہوتی ہیں ہو ہو ہور کے عام میں ہیں، ندی اس پر کوئی عمل سنی ہوتا ہے بلکہ بین ثافہ اسور کے سنے کے بعد قابل کر نے کی المرح ہے، اس لئے کہ اس نے ہیا اس وہوی ہیں جس کا جمیں ملم نہیں ہے، ندال پر ہماری کوئی ولیل ہے، شریعت برظم یا ہے (۱)۔

# ج- نا تمام ملت كية ربعية تعليل:

۱۰ - پوتکر قربہ یات کا تھم ہیہ ہے۔ ہی پر قیاس کی کی بودہ اس سے کہ رہے جس تھم کی تعلیل گئی ہودہ اس سے مشتبہ بوجاتا ہے۔ اس لیے کہ اس پر بھی قیاس جیس کی بہد اس پر قیاس مشتبہ بوجاتا ہے۔ اس لیے کہ اس پر بھی قیاس جیس بوقی البد اس پر قیاس شرخ آن البد اس پر قیاس کی اسٹ معدوم ہونے تی پر بوسکتا ہے، اس لیے کہ قیاس سلسے معدوم ہونے تی پر بوسکتا ہوا ہے، اس لیے کہ قیاس سلسے معدوم ہونی ہے۔ کیمن اس کے مداوہ کی دوسری ہوا ہے اس کے مداوہ کی دوسری ہوا ہے۔ کیونکہ اصل کے مداوہ کی دوسری ہوا ہے۔ کیونکہ اصل کے مداوہ کی دوسری ہوا ہی مداس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم مداس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ ای کریم ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہیہ ہے کہ اور پہلے تھمی بھی آن کو جنہ ہو قرار میا ہے۔ اس کی مثال ہے کہ ای کہ ایس کی متال ہے۔ اس کی مثال ہے کہ ای کریم ہوائی ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہے کہ ای کریم ہوئی ہوائی ہی کہ ایس کی تھر ای کریم ہوئی ہوائی ہوائی ہوائی ہے۔ اس کی مثال ہے کہ ایس کی میں تھی ہوائی ہوائی

⁽۱) المرافقات الروهم

 ⁽۳) عديث آن الدبي نَظِيْنَ جعل شهادة خزيمة بن الاست "كي
روايت يخاري (التج ۱/۱۱ فيم التقير) في يجد

یا رئیل ہوتا ، قبد ارر آبیل سے ساتھ مخصوص ہوگیا ⁽¹⁾ تو ساتھ بیل ے، ال لنے ك ال كى طبعه علوم ہے۔

د- تیرس کے طریقوں ہے ہٹا ہوا معاملہ:

ا ا - جوظهم مخالف قیاس ہو بھی وہ نیر معقول اُمعتی ہوتا ہے جیہے و مورتوں سے نکاح کرنے کے ساتھ ہی رہم علیج کی تھیس اسر ابو بروہ بافی بن وینار کے حق میں قریانی میں بھری کے بچہ وا کائی ہونا (۲) اور جیسے تعد او رکعات کی تخدیم -

ورجمي معقول أعنى بوناب وبيت اندازه سي محور كي الي محور ے کرنے کی ممانعت ہے" تھ عرایا" کا اشٹنا وکریا (ساک

ه-ايياتكم جس كى علىت كي صراحت كي تي جو: ۱۲ = شاطبی ہے وکر کیا ہے کہ ان کی ملت معلوم ہو ان بیس سے

بعض بھی تعبدی ہوتے میں بزرایا: صاحب شریعت کی طرف سے ہارے سے خام ہو ہے کہ مکلف بنانے میں مصافح وطرح کے

کے وہ حمل کی معرفت التدلال کے معرف طریقوں جیسے ا جماع ، تھی ہمیر ، انگارہ اور مناسب انجیرہ کے در فیر تمکن ہو، اسریکی وہ فالب تم ہے جس کے وربید ہم سلط بیان کرتے ہیں، اور کہتے

- () محتد لا لي الحسين المعرى ١٠ ١٥ وهل، لمعهد المرتى ١٣٨١ مه اعلام المرَّوين لا بن القيم ١/٢ ١٣ يروت واداليك المرح مسلم المثبوت ١/١٥١،
- ٣٠) مديث: "إحزاء العناق في المضحية في حق أبي بودة. "كل روایت بخاری رائع اس ری ۱۸۰ ساز طبع التانيد ) دای كاشل حليقا كي ب اورمسلم (سهر١٥٥٣ هي دارعيني لخلي) ايد شاتي (٢٢٢/٤ هي در کتاب) نے ان کوم صولاً ذکر کیا ہے۔
  - رس) ممتعلی ملتو ای ۱۲۸ ۱۳۲۳ س

میں کہ احکام ای کے لئے مشروع ہوئے ہیں۔

ا جر كه ووق ل كاطرف ال معود راستول مي بينانامس ب اور وحی کے بغیر ال بر مطلع نہیں ہو جا سنا ہے جینے وہ دکام آن کے بارے شن شاری نے الاول ہے کی دور سنری دشاوانی شاری مر عقمت اسلام کے قیام کے اسہاب ہیں، جید مفترت نوح سے اسارم ك تهد ك سياق ش التد تعالى كابيرار ثارة "فقت استغفروا رِيْكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا، يُرْسِلِ السَّمَاءُ عَنْيِكُمْ مُدْرَارًا، وْ يُمُعَدُكُمْ بِأَمْوَالِ وَ يَشِنَ وَ يَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَ يَجْعَلُ الكم فهاو ١٩٠٠ (چنام ش فرت كرة يدروراكار بالمفرت عليان ويقك وويز الخشة والاب، ورتم يريشت سيرش اليح كا ور اور تنہارے کے دریا البادے گا) دینا ہے ستغفار کے بارش ور سرسندی دا سیب ہوئے کی میں میں وحی کے ڈر میں جانی جانگتی ہے ہ ائ لے ال یے قال میں یا جا ہے گا، چنانچہ الا استعفار کاحسول علم المرجسيون كي قوت فاسيب بوماسين جاما جاسكتا، لبذا ال سلسد كي بنا ہے آیا س کرنے کی کوئی مختبات میں 🖟 روہ آھید محض بر موقوف ہوگی ، اسی اے ال عصعمال تھم كو اختيار كرا تعبدى بوگا ، دريبال تعبد كامفيوم ٹارٹ کی متر ریروہ مدیررک جاتا ہے (۴)۔

# تعدمات كي شروعيت كي تحكمت:

سلاستعبدی احتام کوشروت ریت ک خلمت شنال کا مطاب کرنا ور حاعت ، بند کی کا انتحال لیما ہے ، ال کی تعبیر رقی جمار کے اسر ار کے الياك شرائع الى ف المية الراتول مع كى مع التدتع لى في بندوس مر کچھ آ لیے اعمال مقرر کئے میں جمن سے نفوس مانوں خیص ہیں، •ر

- -11/2 / (1)
- (۲) المواقعات ۱۳/۳ س

معظلمیں ان کے معالی کو طرف راد نہیں یاتی میں، جیسے پھر وں سے رقی جما رکزیا مربور بورصقا اور مراود کے درمیوان آیا جایا ، اوران جیسے عال سے فاقی وریند کی کا مال ظاہر ہوتا ہے وال لے کا زکا ڈاکیک رفاق (فامره مَرَجُها) ہے وراس واسب اللهم ہے اور عمل كاس کی طرف رہ تحال ہے ، روز وال شہوت کا توڑ ڈالٹا ہے جو انتد کے بھرن كاجتهارب اورمشغوليات يدك كرعبادت كي لئے قار في وجانا ے اور نماز بیں رکو با اور تجدہ کرنا ایسے انعال کے ور معد اللہ ہے توضع كراب بجوتو منع والع انعال بين اور قلوب الدعر وجل كى تعظیم سے مانوس بیں ، رہاستی کا تعدد، رقی جمار اور ال جیسا عمال آ ال من أغول كاكونى حصدي، نا طرت كوال كوفي الحييت ي، ند ى مقليل ان كى حكتول كو ياسكتى بين البند اس كا اقد ام كرف كا ال ے سو کوئی ترک تبیں ہے کہ اللہ یا اس کے رسول کا تکم ہے، لہذ ااس کا بهالانا شروري ب، اوريهال يعتل كوال كانعرف عدما عددكما ورنفس وجبعت كواس كحل أسيت معيرنا عدال لئے كرم ود چیز جس کے معنی کا اوراک عقل کرے جلبیعت کا اس کی طرف کچھ میں ت بوجاتا ہے اور میامیان تاقبیل تھم میں مدہ کرے والا اور اور کے ساتھ ساتھ مل ہے ہورے والا ہوج تاہے، چنا کے اس سے علاقی اسر القایاد کا کمال فام میں ہوتا ، ای لیے بی ترجم الملک ہے کے تصویمی عور ر فج كالمسترز مار: "لبيك بحجة حقا، تعبدا ورقا" (١) لبيك ( عاضر بول ) ومته رتعبد وربندكي تي منتج هج مي ساتحد ) امريد بات ندنماز کے تعمق فر مانی نه کیہ نمار کے تعلق۔

جب عشد کی تحکمت کا فقاضا ہے ہے کہ تطوق کی نجب ال ق صبیعة ل کی خواہشات کے برخلاف اندال سے مر بوط ہو، اورال کی انکام شریعت کے ماتحد میں ہو، اوروہ ہے تا ہی میں جا حت کے طریق اور بندئی کے مطالبہ کے نقاف کے مطابق کام کرتے ہوں تو جن ادعام کی تنہیں معلوم نہیں ہوتیں وور کی تفویل نیز طباق ور اخلاق کو ان کے مقتضا سے مطالبہ عبد بہت کی طرف مجھرنے میں دوسر ہے تعبدی ادکام کے مقابلہ میں نیا دوسوش ہیں (۱)۔

## تعبدی کی معرفت کے رائے:

۱۲ - معتبرطرق بی ہے کی طریق ہے ملت بیان کرنے ہے جو کے سارہ وقع ہوا ہے کی دور سے معلل ادکام ہے کینز کرنے کی کوئی اور صورت معر مف میں جہ بیرا کر ملم اصول کے میا دھ قی میں بیل جانا جاتا ہے ، ای لئے این عابدین کہتے ہیں: اللہ نے جو پہر کوئے مر وال سے آریم پر اس کی حکمت تھا ہم ہوجائے تو آئیس سے کہ بیر معتقوں بیا ہوجائے تو آئیس سے کہ بیر معتقوں بیا ہوجائے تو آئیس سے کہ بیر معتقوں بیا ہو اس کی حکمت تھا ہم ہوجائے تو آئیس سے کہ بیر معتقوں اس کی حکمت تھا ہم ہوجائے تو آئیس سے کہ بیر معتقوں اس کی حکمت تھا ہم ہوجائے تو آئیس سے کہ بیر دائی کا وہ کام جو اس کی طرف اشارہ کر رہا ہے کہ تعدد کی طرف اس دجوں کی طرف عابر دی کے دیروں کی طرف عابر دی کے وقت دیروں کی طرف عابر دی کے وقت دیروں کی طرف عابر دی کے وقت دیروں کی جو اس کی طرف عابر دی کے وقت دیروں کی جاتا ہے (۳)۔

ای دہ ہے ایک میں اعکام کو تعدی یا معقول اُلمحیٰ ر اروپے ہیں میں ایک دہ ہے اور ہے ہیں اور ہے ہیں اور ہے ہیں اور ہے اور کے ہیں اور ہی کا معقول آلمحیٰ وقد کی جھتے ہیں دوسر کے بعض ال کو ایسے مصالح سے معلل جھتے ہیں جمن سے بارے بی ان حام میں ن مصالح کو فو ظر کھا ہے ، ای میں سے بیہے کہ صاحب الدر اُلحاً را

⁽⁾ مدین النبک حدما حقاء دوسها ورانا کی دوایت بداد (کشف استاد ۱۳ سرا الله کی دوایت بداد (کشف الا استاد ۱۳ سرا الله مؤسسة الرساله) در کی ہداورا الله کا ذکر مرفوعاً الا موقوظ کیا ہے این جمر کہتے چین وراقطتی نے السال عمل الل کے متعلق مشرف می الله کے اللہ میں اللہ کے متعلق مشرف می اللہ کے اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ کے متعلق مشرف می اللہ میں اللہ میں

⁽١) احيا علوم الدين، أصليد التجاريوام ٢٤٢٠

J*1/1/17/20 (F)

⁽٣) فيفاء التعليل مرص ٢٠٠٠ (٣)

فرماتے ہیں: بود و محر رقعبری معاملہ ہے، یعنی انتا او کو مقل کرنے
کے سے اس فا سب فیر معقول ہے، اور ابن عاہدین کتے ہیں: کہا
جاتا ہے کہ س کو جیطاس کود قبل رئے کے لئے دوکی قعداد میں مقرد
میا گیا ہے کہ سے کیک مرج جدد فاتھم ہوا۔ اور اس نے جدد نہیں کیا
ورام دومرج جدد کرتے ہیں (د)۔

ورجا علی کی جارتی گاہر تھا ہوتا کہا گیا کہ تغیری ہے ، دردیے کہتے میں: صلح میہ ہے کہ اس کی مصنعا مدست کو جو میل سات میں جو مکہ مدست جا میں ارجیش کے بعد کے طہر سے ہوگا (۱۳)

مشقتوں کے ہرواشت کرنے میں وہ جس مقام پر تھے، اس کا حصول ہوتا ہے، اس کویا، کرنے ہے، ہم میں ای طرح کے اعمال کی تحریک پیدا ہوتی ہے اور امارے الوں میں پہلوں کی تقلمت جائشیں ہوتی ہے اور بیا کیسہ معقول معنی ہے، پھر بیان کیا ہے کہ صفا اور مروہ کے در میوں معتی حضرت باحدہ علیہ الساام کے محل کی افتد او ہے، اور رقی جمار حضرت ایرائیم علیہ الساام کے محل کی افتد او ہے، اس لئے کہ سپ

ادر دان التيم في النظام الموقعين البل النظام الموقعين المين النظام الموقعين المين النظام الموقعين المين النظام الموقعين المين المين

تعبدیات کیال ہوتی ہیں؟ اس کی پچھٹالیں: 10 - بعض اہل اصول نے بیان کیا ہے کہ تعبدیات زیادہ تر اصوں عیادات میں ہوتی میں جیسے نمار سروز دیا عنکاف ن اصل ن شر وعیت

⁽⁾ إظام وا طام رع عدة وا طامة ال وقتل العيد " المد

⁽۲) اعلام الرقعين ۴/ سه ۱۵۰ م. ک.

⁾ مدروحاشير الن عامير ين الروه الس

را) الشرح المعيري مختمر فشيل ١١/٩ ١٥ قايم الميم والطعادف

ور ن کے سہاب مقرر کرنے میں جینے نماز ظیم کے لئے زوال متس کو ورنماز مغرب کے لئے غریب شمس کوسیب مقرر کریا اور حدود اور ا کنار مند بین ورمدوی تقدیر است مین عام طور پر تغییر یاست دوتی مین به وبيت تعد و رَحامت في تحديد احدود الل كوازول كي تعداه كي تحديد مور کو ہوں کی تعداد کی تحدید۔

ٹاطبی نے عاد است کے اندر اس کے آؤ ٹ کی مثالوں بش تکات میں مبرطنب کرنے ، ذی کو تصوص محل سے قاص کرتے ، میراث میں مقرره حصول اورعدت طااق اورعدت وفات بيل مبينول كي تعدادكو رون کیاہے (۱)

منابلہ کے بہاں ال کی مثالوں میں سے بیرصدیث بھی ہے: "بهي النبي سَيْحَ" ان يتوصا الرحل بفصل طهور المراة" (٢) (بی کریم عظیے نے اس بات سے منع فر ملا ہے کہ مرد اورت کے وضو ے يك بوئ يانى سے بنوكر سے)-صاحب" أنفى" كتے ين: مرو کو ورت کے وضو سے بیتے ہوئے یائی کے استعال سے رو نا تعبدی ورنیرمعقول ہے، مام احمد سے اس کی سر است کی ب اس تے ال مورت کے سوا وہم ی مورت کے لئے صدف سے باک عاصل کرے مرتباست کو وقوتے وغیرہ میں ال یائی سے یا ل عاصل سرنام بال بوگاء ال لئے كرنجى مروكے ساتھ مصوص سے اور ال يح معني غير معتول بين البيد ال كومحل نهي بين محد ٥٠ ركهنا واجب موطا ورکیا مروائے ہے اس سے تھا سے کو جو یا جائز ہوگا؟ اس بی و تقطیہ

نظر بين:

اليد: بيال اجارات الضي كالول ي ب-

وجرة يدكر جاروب اوريكي عيدال لي كريدي في عورت کوحدث اور نجاست سے یا ک کرنا ہے کہد جب مرد نبی ست کو احوے و تمام بانوں کی طرح پیجی نیاست کو زال کروہے گا ور حدیث کی ملت غیر معقول ہے، لبند اجس کے لیے اس کالفظ و روجو ہے ( یعنی حدث ہے یا کی حاصل کرنا ، نہ کہ چھ اور ) ای تک تھم محدود رےگا(ا)

الغليل اورتعبدك المتبارية احكام مين اصل:

17- الل اصول كا ال عن اختلاف ب كرآيا احكام عن اسل تعليل ہے یا عدم تعلیل؟ چنانج بعض پہلے کی طرف کے میں البذ وقیل کے بغير ادكام كومعمل نبيل كيا جائے گاء ال كا كبتا ب كف اين ميق ے تھم نابت كرتى ہے، ندك ملت سے امام ثاللى كى طرف منسوب ہے کہ اصل کسی وصف ہے معمل کرنا ہے البین کوئی ایسی وقیل شروری مول جوال دمف كود دمر الم الممتازكرتي مود" كون "ميل مات میں: اسحاب شالتی کے درمیان مشہور بدے کر احکام میں اس تعبد ے بدک تعلیل افر ماما: اور مختار بدے کر نصوص میں اصل تعلیل ہے ور معت قیاس کے لئے ایس ولیل ضروری ہے جو اس دمف کوجو کہ سلس ہے جمیّہ کر تھے ، اور ال کے ساتھ می تغلیل اور تمیز سے پہنے سی سی ا ایل کا ہوا ضروری ہے جو اس پر والانت کرتی ہوک بینکم جس کی سلس تكا فحكاد اده ين في الحملة معدل ير (٢)_

اور ٹاطبی ال طرف کئے ہیں کہ اس کے بارے بیس عبور ت اور معاملات کے در میان معاملہ مختلف ہونا سے انر ماید: مکلف کے ہے

⁽⁾ المواهد معلى عمر عن مع من من المواقع مر 101 م ٣/) ﴿ مَدَيْثُ اللَّهِي النَّبِي أَنْ يَمُوطُنَّا بِعَصْلَ * * كَلَّ رَوَايِتِ الْمُ الْحَدّ ر ۱۱/۵ على أكتب ال اللك) اور الإداؤد (ار ١٣ طبي الدعاس) __ کی ہے این جرکتے ہیں اس کی سوستے ہے (سیل الملام ارام م طبع در گذاب اسری ک

⁽١) التحى الرا الاطبع سوم.

⁽¹⁾ شرح اللوائي كل الوضح لدود الدين النها والى ١/١ ٤ ما المعليد اليرب فعاء التليل لقر الي الس ٢٠٠٠

عروات ش اصل تعبد ہے نہ کہ معالی کی طرف الفات اور عادات میں اصل معالی کی طرف الفات ہے۔

21- عراد من میں تعرب کے جمل ہوئے پر الاست اور نے وہ لے چھر امور میں میں سے چھر بریس :

ای بیس سے بیاتی ہے کہ محد وداور غیر محد ودکے ساتھ الحبد بیل اگر قوسے کی مقصود ہوتا تو شریعت ال پرکوئی داشتے دیمیل بنہ مرمقر برگی ، اور جب ہم نے ال کو ال طرح نہیں بایا ، بلک ال کے ظلاف بی یو تو مصوم بیرہ کر مقصود ہوتا تو میں دو تاکہ تو تف س اے الا بیال کی شاف بی جہ بات کے در جی بعض صور قول کا معنی مقسود و اسمنے ہوجا ہے قو اس فی جہاں کر ہے و سے پرکوئی مدر مت شدہوئی بیمین بیم ہے ، ابد ااسمل تاکی ہے ، صل قو دو ہوتا ہے جو باب میں عام اور ال مقام میں غالب ہو۔

۱۸ - پھر ثاطبی کتے ہیں: عادت میں معانی کی طرف الفات کا اصل ہونا چھروجوہ سے ہے:

الول: استقر اور چنانج ایک می جیز کوم د کیھتے میں کہ اس حالت على ممتوع بوتى ہے جب ال على كوئى مصلحت ند بو يقر جب مصلحت ہوتی ہے تو جامز ہوجاتی ہے جیسے کی اجل (" مده کی کونی مدت) تک کے لیے ارتباکا رہم سے تا الدی میں ممون ہے اور قرض میں جارا ہے، اور جیدا کی جنس کے ترک کا اس کے مثلک ہے کہا ، اس وقت ممون ہے جب ال بل بغیر بھیر مصلحت کے سرف فرر ورسود ہو۔اورجب ال بٹل کوئی راجےمصلحت ہوتا ہو رہ ہے جیسا کہ عربو کے المجور کی چی محبور سے کرنا و لوکوں پر تو تاتی کر تے ہوئے جارے جار کر او و یا آیا اور ال لنے کا تصوص نے عاد سے احکام کی تعدیل مصلحت ے کی ہے جیما کہ اللہ تعالی کے قول ٹیں ہے: "وَ لَكُمْ فَي القصاص حياةً"(١) (اورتمبارے لئے اے القيم او تابور) قساس میں زندگی ہے ) اور تحریم خمر (شراب کی حرمت) کی آبیت میں ے:" إِنَّمَا يُرِيْكُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُؤْفِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغُصَاءَ في الْحَمْرِ وَ الْمِيْسِرِ، وَيَصْدُكُمْ عَنْ ذَكُرِ اللَّهِ وَ عَن الضلاق، فهل التم شتهون (۴) ( اليوان توك ) بي بورتا بيك تمبارے آئیں ہیں جتنی اور کینڈ شراب اور جو ہے کے ذر میجہ ہے وال ء ہے اور حمیس اللہ کی یا و اور نماز سے روک وے، سواب بھی تم و ز آؤك ) اور آيك حديث ش ٢: "لا يقصى القاصى بين اثبين و هو عصبان ۱۳۱۱ ( کاتشی وه آرمیون کے درمیان اس حال میں قیمل ته کرے کہ وخصہ بیں ہو)اورائ طرح کی مثالیں۔

_144/10/2011 (1)

MARKET (P)

وم: بيك عاوت بل الله تفالى في جس (بهمند) مناسب التعقيل في جس (بهمند) مناسب التعقيل في جس (بهمند) مناسب عقيل في جي التعليم التعقيل معلول المعتقبل في التعقيل التعليم ا

تعبدی و رمعقول کمعنی کے درمیان وازید؟

19 - این عابدی نے صاحب "الفتادی التر تاثید" سے قال کیا ہے

کر انہوں نے افر مایا: اس کے سلسلہ بی اپنے طاء سے اس بی سے

کر انہوں نے ان مایا: اس کے سلسلہ بی اپنے طاء سے اس بی سے

کر جیز کے تھن جھے واقفیت نیمی ہوئی موائے ان کے اس قول

کے کہ تصوص میں اصل تفایل ہے، اس لئے کہ یہ معقول انھن کی ان سیجر العن کی این تجر

اور ٹاطی کا خام کوام ہیے کہ اس کے قول کو افتایا رکیا جائے جو
ال کا قائل ہے کہ تعدی انسال ہے وال لئے کہ انہوں نے انر مایا:
تکالیف میں جب مصلحت کا تصدمعلوم ہوجائے تو اس کے تحت مکلف
کے دول کی تین حالتیں ہیں:

وہم: ال سے می تصدیرا حس کے ورسے یں امیر ہے کہ تارٹ نے ال فاقصد رہا ہوگا، جا ہے وہ ال تیز می یک ہوجس پر مو مطلع ہو آبا ہو ایک شاع شاہوا ہو۔

یہ تصدامل کے مقابلہ زیادہ فائل ہے، الوند سے مقابلہ زیادہ تعبد پر

ر) الواهات ١/٥٠ ١١٥٠ كان

غُوركما ال عاليموث جاتا ہے۔

سوم: آن سے صرف انتقال امر کا تصد کرے مصلحت کا تصد سمجھ ہویائیں۔

فر ماية بيديد وه ممل او محفوظ ب-

ال قامل دونا ال في بي آران في الي كوتكم يروار بقرب ورائيك أبي في المرائد الله ورائيك الله الله في المرائد الله ورائيك الله في الله الله في الله الله في الله الله في الله في

ور ال والمحفوظ ہونا الل لئے ہے کہ انتقال امری وجد سے ممل کرنے والا بندگی کے نقاضے برعمل کررہا ہے، او آگر الل کو غیر اللہ کا تصدیق آئے گانو تعید کا تصدال کورد کردےگا (۱)۔

تو انہوں نے مید جوٹر ملاہے میں مقول اُسٹی ادکام مے مقابلہ میں تعبد برے میں زیاد دخام موتا ہے۔

ال میں غز الی کا بھی مسلک بیے کہ تعبری اضل ہے جیہا کہ
وہ ال کے اس قول سے واضح ہے جوگز رچکا ہے کہ جن کے معانی کی
طرف راہ ند ملے ورائم کی انفوں میں تعبدات کی انوائ میں سب سے
زیر دہ مؤثر جیں (۴)۔

ور جاشید این عابرین میں ہے کہ افضلیت کے سلسلے میں یہ دونوں قول اجمال کے طور پر جیں، جہاں تک جزئر کیات کی طرف جا و اللہ کے کا تعمق ہے تو مجھی تو تعبدی انھنل ہوتا ہے جیت یہ و امریسن جنا بت، من میں وضو انھنل ہے، اور مجمی معقول انھنل ہوتا ہے جیت طو اف دور رمی کہ ان میں طو اف انھنل ہے (اس)۔

# تعبديات كي خصوصيات:

۲۰ تخبریات کے افام فل سے ب

17 - ای اصل کی بنا پر فتنها و کے و رمیان کی فتنی بزریات بیل اختما اور است کرنے والے کوسٹ سارکریا اختما ہے والے کوسٹ سارکریا ہے والے اور انام ما مکٹ و کی رو بیت بیس مام محمر و مدر و مرد آو اللہ بیس سے کیک کے مطابق مام ٹاللی نے بیس مام محمر و مدر و مرد آو اللہ بیس سے کیک کے مطابق مام ٹاللی نے اس فا اثبات بیا ہے و مشنیہ سمجھ بیس نا معد و مرکف رات بیس قیاس ماری ٹیس جو فیم جاری ٹیم بوقا و اس لیے کہ سدو یکی تحد و و مرفق میں جو فیم معمر و فی میں و بیس میں موک تحد و و مرفق کی اور ان کا الا میں معمر و فیم بیس و کی تحد و و مرفق کی تحد و مرفق کی تحد و مرفق کی تحد و مرفق کی تحد و کی تحد و مرفق کی تحد و مرفق کی تحد و کی

^{525825/}tab/4 ()

ر ۳ ) حي عطوم الدين بحاشر بشرح التربيدي سم ۳۳ سـ

_ (1 5 ) (1 5 ) (1 C

⁽⁾ مَرْحَ ثِيَّ الْجِوْجُ وحاشِر المَّالَى الر ۱۹۱۸، المتعلقى الر ۱۳۲۹، ۱۳۴۸، ۱۳۳۸، ۱۳۳۸، ۱۳۳۸، ۱۳۸۸، مترح مسلم الشيوت الر ۱۳۵۰، المحترد لا لي المسيون الر ۱۳۵۵، اورثا و الحد ب

کے ختاں ق وہد سے آیا ت کے ورفید عدود کے مدم اٹبات کا موجب ہے، وراس کی مثال دیسے چوری ماتھ دیا تا اس لئے ہے کہ ترم اس نے اس تق آبد اس کو فائ ڈالا ٹیا ، اور کفارات کی تحدید اے کا اختیاف بھی سی طرح ہے ، اس ہے کہ وہ بھی غیر معتول میں جیسے رہا ہے کی خداہ غیر معتول میں جیسے رہا ہے کی

ور نیر حصیات حدود ور کفارات میں قیاس کو جامراقہ اردیا ہے، میمان جن سے احکام سے معنی معقول میں ان میں، جن سے معلی نیر معقول ہوں ان میں نہیں، جیب ک حدود اور کفارات سے ملاوہ میں ہے (۱)۔

وری ش سے وہ ہے جو منابلہ نے رات کی نیند سے اٹنے ملے کے سے برتن میں ہاتھ وغل کرنے سے پہلے ان کے جونے سے تعمق کو ہے کہ وہ تعہدی ہے، لبد والی کے لئے فاص نیت فا



التباريا جائے گا، اور اتحوں كو احونے في طرف سے بنو ويغنس و

ا نبیت کافی شیں ہوگی ، اس لیے کہ بیاد وقوں مگ عبادت میں سا۔

(١) كثاب الناع الاياض الكتبة العدر

## اول بقول تي تعبير:

"الدورك وضاحت كرتے بين اصل بيہ كورو والن الدوركوسب سے زيادہ والنج الدوركوسب سے زيادہ والنج كرنے والى الداوركوسب سے زيادہ والنج كرنے والى الداوركوسب سے زيادہ والنج كرنے والى الدائر والى

المعيل كے ليے" سية" كى اسطارح و كھے۔

## ووم بنحل سينجبير:

الله المعلى المعادمات أرائي في الله المعلى المع

چنا ي جمهور (حفيه ما لكيه منابله مرغ فعيديل يصفولي مر

## تعبير

#### تعریف:

ا -لعت میں تعبیر البین (وضح کرٹ) کو کتے ہیں، کیاماتا ہے: "عبر عمد فی مصنه" یکن اس کے دل میں بور کو شااس کو اس نے کام وروضح کیا۔

## تعبير كے طریقے:

۲ - اراد د کو وہ ضح کرنے کے لئے کی سے را مدھر بیتے ہیں ، ال کئے کہ مجھی وضاحت قول سے بیوتی ہے کہ می خول سے بیوتی ہے امر مسی فاموشی ، ہننے یاروئے سے بیوتی ہے "رخول یا فو تعالمی کے در مید بیونا ہے یا تکھنے سے یا اشارہ ہے۔

ر) لمال العرب والمصباح أمير مادية "عبر"، الكليات لقط "تعبير" ١٠٣/٣٠ إ

بغوی) ایل کے مجھے ہوئے اور اس صورت کے ساتھ ال کے منعقد ہوجا نے کی طرف گئے ہیں ، ال لئے کر عرف میں شمل رضاء مدی پر ولالت برتا ہے، اور ایل سے مقصود میں موتا ہے کہ وہم سے کے قبصہ میں جو بین ہے اس کو ایسا عوض و سے بر لیے یاجا ہے جس سے وہ راشی موالید قول (رونی خیسار) شرط نیمی موگا اور تملی طور پر لین ، ین کرسا فانی ہوگا۔

بعض فقب و (جیسے ثافیدیں میں سے مدر میانی امر معیدیں سے کرٹی ) نے تھ ہالتعاظی کے جو امر کو تقیم سمجی حالے وہل چنے مل کے ماتھ محصوص کیا ہے وہ اور میدوہ تیں آن میں معاطاة کی عاوت جاری ہور جیسے، یک رطال دو ٹی اور ایک شخامیزی۔

مناجد نظ تعالمی کی محت کے قائل ہیں: اس شرط کے ساتھ کا اس کو کیں۔ رہم ہیں لے لؤا جیسی مثالوں ہیں جا سے لیے بھند
کرنے ہیں اور" ہی ورہم کے جولد ایک روتی وے وہ" جیسی مثالوں
ہیں طلب پر فیفند والاے ہیں تاخیر ند ہو، اس لئے کہ جب استظی
ہیں جا بہ قبول ہیں مدم تاخیر کا متمار کیا گیا ہے قو معاصاة ہیں جرجہ ولی مدم تاخیر کا متمار ہوگا۔

بہوتی کتے ہیں: اس کا ظام یہ ہے کہ معاماۃ بن اللہ علیٰ کو بوطل کردسے ہی گرچہ ودمجس می بین بواور دونوں اس کو تم کر سے و لی کسی چیز بین مشعول ندیوے ہوں، اس لئے کہ ودلو لی صیف سے

ضيف ہے۔

مالکید کے فرد کیک وہ اشارہ جس سے ایجاب وقبول مفہوم ہوتا ہوال سے نیچ اور تمام عقو دلازم ہول کے، اور انہوں نے صر احدث ک ہے کہ شرکت ال پر دلالت کرنے والے محل سے منعقد ہوجاتی ہے جسے دونوں لین مال ملا ویں اور زیچ کریں۔

حنابلہ نے خل مشأل تعاطی ہے اجارہ بعضار بت و آلاء عاربیت ، معامت اجرب منعقد بوجائے کی صراحت کی ہے، اس لے کے مقصور معنی

ہے البد ال پرولات كرائے والم تين سے مقد جاران وگا 🔍

سوم: تحرير منتجير:

۵۔ تریر سے محقود کے سی ورمنعقد ہوئے پر افقہا ایشنق میں اور قبول میں اس والے اور قبول میں اس والے میں اور قبول میں اس والم متنار میا جانے گا کہ و در کریر پہنچنے کی مجلس میں ہوتا کہ بقدر مکاروہ وی بیاب سے ال جانے۔

ٹا معیہ ئے تحریر کو آنا ہے کہ باب میں رکھا ہے ۔ لبد اہل سے نہیت کے ساتھ عقو یہ معقد ہوجا میں شے (۱۴)۔

ورتحریر سے قبل طابق ہوتا ہے جا ہے تا ہے کہ اس کے کارتح میر اس کے کارتح میر سے حروف کے جا اس اس کے کارتح میر سے حروف کی جا میں ہے جس سے طابق کی جا کہ اس کے قام مقام سے مشاب ہوتی ہے وہ اس کے کام مقام میں ہوتی ہے وہ اس وہ کیل سے کہ بن کر کھی میں گھی کہ اس میں مقام میں اس کے کہ اس میں کہ کھی تحریر ہے۔

ام اس کے مجمعی قول سے تبلیغ کی جمعی تحریر ہے۔

() ابن عاد ہے سر الداورائی کے بعد کے متحات ۲۰ ۵۰ ۸۰۵ ۵۰ ۳۰ اورائی کے بعد کے متحات ۲۰ ۵۰ ۵۰ ۸۰۵ ورائی کے بعد کے متحات در ماہید الدموتی سرسے مواہب الجلیل سر ۲۲۸، ۵۰ سرسے مواہب الجلیل سر ۱۳۸۸، ۵۰ سرسے متحات در ۱۳۱۰ اورائی کے بعد کے متحات در ۱۳۱۰ میں متحات میں ۱۳۳۸ ورائی کے بعد کے متحات متحات در ۱۳۸۰ میں متحات میں متحات میں ۱۳۸۰ میں متحات میں مت

(۱) ابن عابر بن ۱۲ مامها الدسوق ۱۳ سامتی انتاع ۱۳ مشتل انتاع ۱۳ ماره کشاف انتاع استاع استاع ۱۳ ماره کشاف انتاع ۱۳ ماره ۱۳ ماره الای کیم ۱۳ سام ۱۵ شاه و انتاز کلی ۱۳ میل ۱۳ ماره ای از ۱۳ ماره ۱۳ ماره ای از ۱۳

اور جس تحریر ہے طااق واقع ہوتی ہے اوسرف و شخ تحریر ہے،
جیسے محیلہ ایواراور رشن پر ال طرح سونا کہ اس کا مجھنا اور پر مھنا
محمن ہو، رہی فیہ واشخ تحریر جیسے ہو، پائی اور یک چیز پر سونا جس کا
محمن ہو، رہی فیہ واشخ تحریر جیسے ہو، پائی اور یک چیز پر سونا جس کا
محمن اور پراھنا ممن شہوتو ال سے طاق و تع شہوکی اس ہے کہ
یا تحریر نے طااق کی تحریر کو نامید کے وہ بسٹس سے قر رویو ہے البد
ال کو لکھنے والے کی نیٹ کی حاصت ہوں اور حقید نے نیٹ (کی
شریل) کو واشخ اور فیہ مرسومہ میں تحریر صور اور معنوں (پریا تکھی ہوئی نہ
شریل) کو واشخ اور فیہ مرسومہ میں تحریر صور اور معنوں (پریا تکھی ہوئی نہ

اور مناملہ کے رو یک اگر صریح لفظ سے عورت کی طاباتی لکھی تو واقع ہوجائے کی وخواہ نیت ندکر ہے اور اگر کتا ہید سے تعلی تو وہ کتا ہید ہوگی۔

ادر مالکید کے زوری آگر اپنی تحریر سے طاباتی کا عزم کرتے ہوئے لکھے فوطاباتی المحرف تحریر میں طاباتی اللہ کی المرف تحریر میں طاباتی ہے اگر اللہ کے مشرف تحریر الفت ہوجائے ہے واقع ہوجائے گی، اور اس کے مشل وہ مسرت ہے جب میصند "جب ہمیں ہیر خط پہنچ تو جہ میں طاباتی مورت ہے جب میصند "جب ہمیں ہیر خط پہنچ تو جہ میں طاباتی کوخط جہنچ پر مور اقول بھی ہے کہ طاباتی کوخط جہنچ پر موقب نے اور ال کے بیال ایک وومر اقول بھی ہے کہ طاباتی کوخط جہنچ پر موقب نے اور ال ہے کہ اور اس کے بیال ایک وومر اقول بھی ہے کہ طاباتی کوخط جہنے پر موقب نے اور ال ہے ایک کا دومر موقب نے سے تو ی تھے رکھا جا ہے ہوئے ہیں ہے موقب نے اور ال جب اللہ ایک واحد کی کوشھ میں ہے۔

ادراً رمشورویات در تے ہوئے ال کو تکھے تو طاباتی کی بوگ ،
الا یک دوال تحریکو (طابق دینے کا) مزم کرتے ہوئے کا لے یا ال
حال بی ال کو کا لے کہ ال کی کوئی شیت ند بہت بھی مرف کا لیے
عال بی ان کو کا لے کہ ال کی کوئی شیت ند بہت بھی مرف کا لیے
عطاباتی واقع ہوجانے کی دور اس تحریر کو پہنے ہی فاظر ح ترود
یا مشورو در تے ہوئے کا لے یا اسے ند کا لے قو و ترکز رہ ہوتا کے کہ دور اس تحریر کو بینے کی اور دور میں ہوجانے کی دور اسے بینے کی قو وہ صامت ہوجانے دور درنہ

نہیں، ور گرطار تی مصلے ورتج رہے الل وقت موسے سے ال کی کوئی نمیت علی ند ہوتو محل کے برخلاف وہن رشد کے ذو یک ال کوجوم م محمول کرئے واجہ سے طاق لا رم ہوئی (۱)۔

## جهارم: شاره کے ڈریجہ تجبیر:

## پنجم: خاموثی کے ذریع تعبیر:

2- نیا، نے عاقلہ بالف باکرہ کی فاموثی کو کا ج سے اس کی رضامتدی کی وضاحت کے طور پرمحیّر مانا ہے، اس لے کر صفرت عاشی کی اشہول نے عرض کیا: "یا رسول المبع، اس المبحکو قسمتحیی، قال رضاها صمعاتها "(۱) (اے اللہ کے المبول! کو ارک اللہ کے رسول! کو ارک اللہ کے رسول! کو ارک اللہ کی اجازت اس کی فاموثی رسول! کو ارک شرماتی ہے، از مایا: اس کی اجازت اس کی فاموثی ہے ) ۔ اور امام سلم نے بی سے از ایس کی اجازت کی ہے: "الأہم الحق بعض میں رواجہ میں مواجہ اسکو تھا" (۱) رائے فاوند کورت (مطاقہ ہو یا دود) اپنے والی کے مقابلہ میں اپنے فیار کی اجازت اس کی اور اس کی اجازت اس کی اور اس کی اجازت اس کی اور اس کی اجازت اس کی احداد اسکو تھا" (۱) کا سکوت ہوگا اور اس کی اجازت اس کی احداد اس کی احداد اس کی احداد اس کی احداد اس کی اور اس کی اجازت اس کی احداد اس کی کی احداد اس

^( ) حاشيه ابن عابد بن الر ۱۲۸ مه حاصية الدسوني ۱۳۸۴ مرايب الجليل سر ۱۸۵۸ منتی الحتاج سر ۱۲۸۴ کشاف التفاع ۱۳۸۸ مسل

ر۴) سورهٔ آن جران براسی

⁽٣) حاشيه ابن هاجر بين ١٩٦٧، حافية الدسول الرسم موايب الجليل سر ١٥٥٠ ١ ١٢٠، منتى الحتاج الرعد، سر ١٨٠٧، حافية الجمل سر ١١، كثاف التتاع سر ١١٠٣، ٢٠ سنة ٢٠ لا شاه والطائر للسيطى رض ١١٣، لا شاه والطائر لا كريم رض ١٣٣٣ ورال كر بعد كر منات.

⁽۱) منديث: "وضاها صبيانها" كل دوايت بالادكي (انتتج ۱۹۱ افع استانيد) مندك يب

⁽۱) حديث الأيم أحق بنصبها ما الكي دوايت مسلم (۱۱م ۱۳۵ فيم مجلي ) سفك ينيد

 ⁽۳) مدين "الينيمة نستأموفي نفسها، فإن صهدت ما كان روايت الرقيق (۳) مدين "الينيمة نستأموفي نفسها، فإن صهدت ما كان روايت الرقيق المراه ٢ في المحلم المح

## تعبير الرديا بعجز ١-٣

وروما اگر چی اورآ و رکے ساتھ ہوتا جند اور ثا فعید ال کومنتر فہیں مائے ، اس سے کہ سیعرم رصا کو انتاء تا ہے۔

ور مالکید کہتے ہیں: اُر اس کےروٹ سے معلوم دوک سیرو نا ہے تو اس بن ثنا وی نہیں ب ج اے ف۔

ورائنی آر استیز و کے طور پر ہوؤ حصیہ نے اس کو معتبر شدائے کی نعر حسال کی ہے اس لیے کہ انہی کو اجازت اس لئے قرارہ یا " یا ہے کہ اور رضا مندی پر والاست کرتی ہے۔ آمد اجب رضا مندی پر ولالت نذکر ہے ؤو و جارت ندہو کی۔

ین عابرین" فقی" نے قل کرتے ہوئے کہتے ہیں، "رونے اور ہے میں مدرتر ان احول کے امتبار کا ہے اسراً ریز ان میں تعارف موجائے واقع اللہ کے امتبار کا ہے اسراً ریز ان میں تعارف موجائے واقع اللہ والے کے دارا۔

یباں مجھے تعبیدت اور استثناء من میں جن کی تعمیل اصطلاح " "کاح" میں ہے۔

# تعبيرالرؤيا

ويكيفية الرموال

() حاشر این ماہرین ۱۹۹۸ء حاصیر الدرول ۱۲۵۸ وراس کے بعد کے مخال منافق الدرول ۱۲۵۸ وراس کے بعد کے مخال منافق الا مخال منافی المنی المحتاج سمر مداء کشاور الفتاع ۱۸۵۵ میں مات والفائز کل موال کا اور الل کے بعد کے مقال مدافقات والفائز کل مولی مات مات مات معتال مع

تعجيز

تعريف:

ا - لفت بی تعجیر عبقو کا مصدر ہے ، کیا جاتا ہے: عبقوقه
تعجیرا، جب تم نے ال کو عالا کردیا ہو، و عبقو فلاں و آی
فلاں جب ال نے ال کی است رم (رے کی پینٹی) کے فلا ب
امر کی طرف کی ہو کویا کہ ال نے اس کی است یہ تازی کی طرف کی۔
امر کی طرف کی ہو کویا کہ ال نے اس کی است یہ تازی کی طرف کی۔
امر فیتن اسطال کے بیس تھیج اس معنی سے وہ میں ہے ، بیمن تا ہی
کی است بجر کی طرف کرما (ا) ایمین فقی اسے وہ میں افظ کا سنتھاں
میرف استان الله ال بیل یا ہے:

امل: مکاشب کی تھیے ر اوم: کالنبی داور کر بیتوں میں سے کسی کو دبید قام کرتے سے

JB 07 2016

والناش ال وحالون فالحالي والي

اول:مكاتب كَيْعِيز:

۴- ال برائم با الحالفاق م كركمابت (مكاتب بناما) آقا كل فرف سے ایک الا رم عقد م اور دو یہ م كرآ كا اللي فادم يا و فرك سے معامد و كرے كر دوكتيرى (فورى) يا موجل طور سے اسے اثنا مال او كرے اور آراد بوجائے ، چنا ي دوال كرفتح كرے وال مكرفيم

⁽⁾ لمان الحرب بالمة "نجو"، تبرة أيما م ص ١٣٠٠ (

ہوگا ورمکاتب پر جومال و جب تھا اس کی اوائیگی ہے اس کے عالا! ہوجا نے سے ما لک کی طرف ہے اس کو عالاناتر ارد ینا جا اوا ندہوگا۔

ورجب آسط کا زماند آجائے قراتساط کل سے جس کا وقت ہو چکا ہے آگا کو ان کے مطالبہ کا افتیار ہوگا، اس لئے کہ بیاس کا من ہے۔

ور آگر مکاشب ان سے عاش موجائے قو سیا آگاکو کابت کے افتح کرنے اور مکاش کو عاجز قرار اور سے واحق موگایا نیس کا

جہور فقہا ایعنی حفیہ الامعید اور حمایلہ ال طرف کے یں ک حاکم یو سطال کی طرف رجوٹ کے بغیر آتا کو نوو سے ال صورت میں کتابت فنج کرنے کا حق بوگا جب قسط کا دفت آجائے کے بعد مکا تب ہے ذمہ کو او اکر نے سے عابز ہوجائے ، اس لئے کے حضرت عمر نے بہی یا تھا۔

ورہ لکید بیدائے رکتے ہیں کہ وہ حاکم یا سلطان کے ذرابیدی سی بت کونٹے سر سینا ہے ()۔

اسالی طرح جمهور (حنیه مالکیداور ثافید) ال طرف کے بیل مکائی کے این کے این کے بیل مکائی کے این کو عائز قر ادویتا جارہ ہے، جیسے کہ کیے جل بیل بیل مائی ہوں ، اس حقت آتا کے لیے مہ سرایا عالم کے ذریعی و دریعی فود سے فی سرایا جو رہوگا ، می طرح تسط دا حقت آ جائے اسر جس ماں پر مکا شبت کی ٹی ہاں کے اس کے اس نیر کے کے بعد تا اپنی کواں مصورے جل اس کو عائز قر رہ ہے کا اختیا رہوگا جب آتا یا اس کے ورثا عال کا معالیہ کریں، جہاں تک منابلہ کا تعلق ہے قو ان کا خیال ہے کہ اور ان کا خیال ہے کہ اور ان کا خیال ہے کہ اور ان کو ان کا خیال ہے کہ اور ان کو ان کا خیال ہے کہ اور ان کو کیا تر ادر ان کو کیا تر ادر ان کیا ہے کہ ان کیا ہے کہ ان کیا ہے کہ ان کا دیا تر ادر ان کیا کہ ان کیا ہے کہ کا ان کیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کیا گیا ہے کہ کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کی کی کی کی کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ ک

الرسيل" تابت"كا اصطلاح من ج

دهم: مدگ يامد ما عليه كي ما جزي:

اور ثافیر اور حابلہ ال بات کی طرف کئے ہیں کہ مدی جب بینہ حاضر کرنے کے لئے مہلت طلب کرے تو اے مہلت وی جائے کی اور جو چھوڑ ااسے چھوڑ دیا جائے گا، اس لئے کہ حق کا طلب گار وی ہے۔

حفیہ بیرائے رکھتے ہیں کہ کاشی مرگا کے فق بیس مرہا عدیہ کے خلاف ال ہے تیں ہم تربیمین کی محرار (حشم کھانے کی چینکش کرنے ) کے بعد تقس کلول ( اٹکار ) سے فیصلہ کروے گا( ۴ )۔

 ⁽۱) تَعِمرة أَنْ كَام إمرا م إم إله التوانين الكبير ٨٠٥ ع.

⁽r) البدائح الرسمة المجموع أتكله وحر ۱۵۸ أمني لاس لا المدارع على المارية

⁾ رد نع سراه ، دوبر پوکلیل ۱۸۴۰ سیمتن احتاجه سر ۱۳۰۰ آخی لاین تدریه از ۱۸۷س

ال سے کہ میں کریم عظیمی کا درثاہ ہے: "المیسه علی می الدعی، والیسیس علی می المکو" (الرائد واوی کرنے والے کے فام سے اور کیمین انکار کرئے والے کے والد ہے اور کیمین انکار کرئے والے کے والد ہے )۔
تصدرت "واوی" کی وصف ح میں ہیں۔

تع تعجيل

#### تعريف:

1- تعجیل: عبدل کا مصدر ہے، اور فقت میں ال کے معنی بیت : برائیز آریا اور جلدی لینی مرصت کا مطالبہ کریا ، کہا جاتا ہے "عبدلت إليه المعال" میں ال کے باس جلدی سے مال لے " بیت جلدی سے مال لے " بیت جلدی سے اللے اللہ المعال" قوال نے اسے جلدی سے لے اللہ ا

ادرشر بعت بن بنی تعلی کے معنی میں بھیل کوشری طور پر اس کے لئے مقرر مقت سے پہلے اور آمرو بنا جیسے تعلی زکاق ( رکاق کی جدی اور کی )یا اس کو اس کے وسل مقت بیس اور کرو بنا و جیسے صدق اور کو جلدی اور آمرو بنا ( ا) ر

#### متعلقه الفاظة

#### اسرات:

۳-اسواع مسوع فا مصدر ہے، اور مرحت ال کا ہم ہے ور وہ بطاء (ستی) کی شد ہے، اور تول عسری ایسواع ور انجیل میں فرق یہ ہے کہ مرحت ال چن شال ہول سری ایسواع ویر انجیل میں فرق یہ ہے کہ مرحت ال چن شال ہول سرین کو کہتے ہیں جس میں کو کہا ہے اور وولیاند ہیرو ہوتی ہے، ورال کی ضدیعتی ستی مرما کا کی خدیعتی ستی مرما کا فرمت ہوتی ہے، اور ای کی تیز میں پائل مرت ہوتی ہے، اور ای کی جس میں پائل مرت ہوتی ہے، اور ای کی جس میں پائل مرت ہوتی ہے، اور ای ک



() مدين البعد على من ادهى و البعين على من ألكو "أي مدين كا مدين البعين على من ألكو "أي مدين كا كا مدين البعين على من ألكو "أي مدين كا كا والمادو المام والمام المام المام المام المام والمام المام والمام المام المام و دماء هم، ولكن البعد ، الح" (أنّ المام و دماء هم، ولكن البعد ، الح" (أنّ المام و دماء هم، ولكن البعد ، الح" (أنّ المام و دماء هم، ولكن البعد ، الح" (أنّ المام و دماء هم، ولكن البعد ، الح" (أنّ المام و دماء هم، ولكن البعد ) و دان أثر المام ا

⁽¹⁾ لمان الرب، أعمياح أمير مادة محل"، ويمية اصطلاح ١٠٤٠.

ضد اما ف (۱۱۰ القدر) پنديد و ب رما الله تعالى كا ارثاد:
"وعجنت إليك رب لدرصي"(١) (ادرش التي تي ب پال الدرش اليك رب لدرص الدرس الله تي الله الله توش به وجائه كا) تو دو"عجلت السوعت كم حق مي ب (١) د

#### جمال تنكم:

ما - بھیل کی مقامات بین مشروع ہے وہ بھی قو واسب ہوتی ہے جیسے
گنا و سے تو بہ کرتے بین عجلت کرنا اور بھی مندوب ہوتی ہے جیسے
رمضان بین افضار بین جلدی کرنا ، اور بھی مباح ہوتی ہے جیسے
کذرات بین افضار بین جلدی کرنا ، اور بھی مباح ہوتی ہے جیسے
گذرات بین بھیل کرنا ، اور بھی محرودیا خلاف اولی ہوتی ہے جیسے تول
(سال) سے پیلے زکا ڈیکا کے میں جلدی کرنا ۔

ورنیز شرون میں بعض وطل ہوتی میں جیسہ فقت سے پہلے می تماز او کرما ۔

## تغیل کی، تسام ول: وجود سبب سے وقت عمل میں تغیل سے ساتا او سے تو بہ کرنے میں تغیل:

الله الله المحمود مكف بن المؤرة بالجب بوقى بال به الله الماست كالمست كالمت الماست كالمت ك

## ب-ميت کي تجبيز مين تجيل:

۵- ال پر فقد الکا اتحاق ہے کہ بہت میں کا یقیل ہوہ ہے تو میت کی تین بلدی کریا مند میں ہوگا، اس سے کہ قابت ہے کہ بی کریم المسلم کے بیا اللہ کی عیادت کی تو افر عاید الرابی الا آوی طاحت کی تو افر عاید الرابی بعد المسوحة والا قلد حلت فید المسوحة والا قلد حلت فید المسوحة والا قلد حلت وعملوا اور الا بسیعی لمجیعة مسلم أن تحبیل بیس طہوانی تعلیمان (۳) ( جھے تو کی لگ رہا ہے کہ طہرانی المسلم کی توجیک ہوت ہو چک کے مرابی کے تاریک اطلاع دو اور جلدی کرور اس لئے کہ مسلم ن کے کہ میں دو کے مرابی کے کہ میں جو کی ور اور جلدی کرور اس لئے کہ میں دو کے مرابی کے کہ میں جو بین کے کہ میں جو بین کے اس کی اطلاع دو اور جلدی کرور اس لئے کہ میں جو بین کے اور دو اور جلدی کرور اس لئے کہ میں جو بین کے اور جانے کی دو اور جلدی کرور اس کے کہ میں جو بینے ) ور

NC/2614 ()

ر") لمان العرب الجمعياح الممير مادة "مرح" المتووق في الملقد لا في يلال العسكري من معال

^{- 24} Nove (M

⁽۱) مورة الرافسار ۱۰۱ س

 ⁽۲) حاضية العدوي الر ۱۸ ما الفواكر الدوائي الراه المؤتمير الخرضي فار ۹۰ م ۱۸ ر ۱۹۰ طبع دارا الكتب أمصر ب احيا والوم الدين الر ٤ في مطبعة الاستفامه القامرة و دكل الفائين الر ۱۸ مولاي كريند كم قوات .

⁽٣) عديث البي لا أوى طلحة بلاو المدحدت فيد الموت ١٠٠٠ كر دوايت الإداؤد (٣/ ١١٥ تحيّل الاشتار والله على الأي المها الاربول اله الركوم عبداً ادوا ميوسيا كرفته المحدد كل (١٣ ٣ ٣ هج درا وإ و سه الزوي من عن منه الديرال كربيش دا يول كربي الرابع ٢٠٠٥ كا وجرب

وجوب بھی ہے ہے ۔ ال بین روح کے لئے احتیاط ہے ، ال لئے روح کے لئے احتیاط ہے ، ال لئے اسرعوا کی اس بیل بیری و الآن ل ہے اور صدیث میں ہے الا اسرعوا الله باسجار ف فول تک صالحة فحیر تقلعونها الله وال ایک سوی دلک فشر تصعونه عن رقابکم "() (جنازه میں جلدی کرور تو اگر جنازه سائح ہے تو تی کی طرف ال کو بینازه میں جلدی کرور تو اگر جنازه سائح ہے تو تی کی طرف ال کو بینازہ میں جلدی کرور تو اگر جنازہ سائح ہے تو تی کی طرف ال کو بینازہ میں جاری کی طرف ال کو بینازہ میں جاری کی طرف ال کے بینازہ میں جاری کی طرف ال کے بینازہ میں جاری کی طرف ال کے بینازہ میں جاری کی حال دو ہے تو این کی دول سے برائی اتار

ورجو وقعت یا ڈوب کر مرجائے ای کے سلسلہ بیں تا قیر کرما منتخب ہے (۴)

ج - دين کي دوريکي مين قبل:

۳- انتخال کے دفت وین کے پر راکر نے ہیں بھی واجب ہوتی ہے، اور قد رمت رکھنے والے پر اس میں بال مئول حرام ہوتی ہے، پنانچ حفرت ابوم برق ہے مروی ہے کہ رسول اللہ ملکی فلیمی فلیم ابوم برق ہے مروی ہے کہ رسول اللہ ملکی، فلیمی فلیم ابوں انہو آحد کے علی ملی، فلیمیو (۱) (مال ورک تال مول علم ہے و اگر میں سے سی کو مال اور کے بیجیے (مال ورک تال مول علم ہے و اگرتم میں سے سی کو مال اور کے بیجیے گار جائے و اس کو اللہ ورک اللہ والے کے ایکن اور اللہ والے کا کال بنایا جائے اور سے دوالہ قول کر ایما جائے ہے۔

بن چرا الفتح "ميس كت بين معلب يد يك ووظم بن سے يا ورس كا اللا ق الله مول منظرت والات بن مبالله كے لئے

- () مدیده: "أسوعوا بالجعاد قابان دیک صالحات "کی روایت بخاری رسخ سر ۱۸۳ طبع استانی) اور سلم (۱۸۳ طبع الحلق) نے معرب الایم کی شب
- (۴) حاشید این مالد مین از ۴ عده، النوا که الدوا فی از ۴۳۰ مثنی افتاع از ۴۳۰ سد شرح دومی دن اب از ۴۹۸ ما ۴۹۰ مکتا و سافتاع از ۸۳ مه
- ر") مدیده: "معطل الفتنی ظلم، فیادا ألبع "کی دوایت بخاری (انتخ سمر الله سال ۱۳ معم انترانی ) فیل سید ۱۳ سال معم انترانی ) فیل سید

یا ہے، اور یہاں نال مٹول ہے مراویہ ہے کہ جس کی اوا سی کا اساقی کا استقالی ہو دیکا ہوائی گل بالاعتراما ٹیر کی جائے (اک

## و-اجير کي اجرت دييے ميں تعجيل:

ے - آن آریم علی ہے ایت ہے آ ہے نے فراہ ان اعطوا الاجیو آجرہ قبل آن بعض عرفه ان (۲) (ہیند شک ہونے سے پہلے مزودر کواس کی مزودر کی دے دو)۔

## ھ- کنواری کی ثنا دی کرنے میں تعجیل:

العض طاء نے بالغ موجانے کی صورت میں باکرہ کا تکاح کرد ہے۔
 ارد بینے میں تجلت رے کومتحب قر ردیا ہے، ال سے کہ حدیث

- (۲) عدمے "اعطوا الأجيو أجو الله " كل دوايت الله باجد (۲/۵ ۸ طبع أخلى ) _ وهلات الأجيو أجو الله بي على الله بي ال
  - (٣) فيض القديريشر الجامع أسفير الر١٢ ٥ طبع أمكانة المنا وسيالكرن معر.

## و-رمضان مين فطار مين تجيل:

ر۴) المعو كدالدو في الروسيس

- (٣) مدیث: "لایوال العامی بحیو ما هجاوا الفطو .... "کی دوایت بخادی ر نتخ سر ۱۸ طبع التاتی) اورسلم (سراعد طبع الحلی) فرهمرت کل بن معدّے کی ہے۔
- (٣) عديث: "لا فوال أمني بحيو ماهجلوا الفطو و أخووا السعور" كر روايت اجر (١٥ م ١٤ اللح أسمير) المنظرت كل بن معدّ الكل المن معدّ الكل المن معدد المن المنظرة المن

اور تعیل ای وقت مسنوں ہوکی جب سوری با مب جائے مر
ال میں شک نہ ہونے کا تعقق ہوجائے اس سے کہ جب اس کو
خر جب میں شک ہوتا بالا تماق اس پر اض رحر م ہوگا ورحند نے ندمہ
الکٹن سے اضار میں تعمیل کی اجارت دی ہے راک

## زمنی ہے کوئی کرنے میں جاجی کی جھیل:

⁽۱) - حاشیراین هاید بین ۱۳ سالهٔ مواهیب انجلیل ۴ سها سه منتی اکتابع ۱ سه سه سه کشا هسانشاع مراسسه

JOHN AND (P)

⁽۳) مدین: "آبیام مدی ثلاث فیس نعیمل فی یومین. " "کی رویت ایرداؤد (۲۸ ۱/۳) تحقیل عزیت عبید دهاش) اور ما کم (۱۸ ۳ ۳ شخ د ۸ ۱۸ ایرداؤد (۱۸ ۳ ۳ شخ د ۸ ۱۸ ایرداؤد (۱۸ ۳ ۳ شخ د ۸ ۱۸ ایرداؤد ایران ایرداؤد ایران ای

کامام ہے، فہد ایس کورات نے پالیاس نے دودن شل جیل نیس کی، ورحضرت این عمر سے تابت ہے کہ انہوں نے فر مایا: "جس پر سورت اس حال شل غروب ہوجائے کہ وہ "ن میں ہوتو وہ " مزکون نہ کرے یہاں تک کہ ہوم تشریق کے درمیانی دیں میں ری جمار کرے " (ا)۔

ثافید مرحناید نے اس شرطیس کی اور آفاقی کے رمیان تعریق اللہ اللہ واوں کے درمیان تقریق کی طرف کے جی اور اللہ واوں کے درمیان تقریق کی طرف کے جی اور اللہ واوں کے درمیان تقریق کی طرف کے ماتحد اللہ واوں کی ماتحد محصوص کیا ہے ، اور آگر وہ مکہ والوں جی سے نہ ہوت اس کے لیے دہم ہوں فروب سے پہلے تکنے کی نہیں شرط ہوگی۔

ور حضیہ نے ال کوشر طبیعی قر ار دیا ہے اور کہا ہے کہ ال کو غروب کے بعد کراہت کے ساتھ کوئ کرنے کا افتیار ہوگا جب تک کرتیسرے دن کی فجرطلو ٹ نہ جوجائے ، اس لئے کہ وہر اس وائل نبیس ہو ہے، لہذا اس کے لئے کوئی کرنا ای طرح حالا ہے جیت غروب سے بہلے۔

اور ال کوے بارے میں فقہا اکا اختااف ہے کہ بیا وہ لے مرصہ میں کوئ کریں ہے؟ تو ایک قول ہو ہے کہ ان کے لئے بینیں ہے، اس لئے کہ حضرت محر بن افتطاب ہے جابت ہے کہ ان کے لئے بینیں لڑ ماید ان کی حضرت محر بن افتطاب ہے جابت ہے کہ انہوں نے لڑ ماید ان کی حضرت کی حصرت محر بن افتطاب ہے جابت ہے کہ انہوں نے سوئے آل ٹرزیمہ کے کہ وہ آ ٹری مرصلہ میں کوئی کریں ہے 'اور امام احمر بن صنبی گر مائے ہے ہے۔ ''جو پہلے کوئی کرے اس کے لئے مکہ میں احمر بن صنبی گر مائے ہیں 'اور امام تی مرح بھے پہلے کوئی کرے اس کے لئے مکہ میں اور مرح مائے ان اس کے لئے مکہ میں اور مرح مائے ان اس کے لئے مکہ میں اور مرح مائے ہیں 'اور امام احمد نے حضرت محمر کے قول '' (سوائے آل ٹرزیمہ کے کہ کے کہ میں اور میں کے اس کے وہ مرح مائے ہیں ، اور '' امعیٰ ' میں عموم کی با بندی بین کے جی کی کے محق ہوں کی با بندی

امر میں ماء نے نائیم کرتے والوں کی خاطر اوام کے سے بھیل کی کر ایست کی اس میں انسان کی ہے۔ بھیل کی کر ایست کی سے انسان کی است کی ہے۔ بیٹیل کا فالد ویت مناتلا ہے کہ تیسر سے ان کی رئی اور اس کی وات کر اربا اس کے ذمہ سے سماتلا ہوجا تا ہے ()۔

## وہم: ہوجوب سے پہلے بی معل کی تجیل: الف-وقت سے پہلے نماز کی تجیل:

۱۳ - ملا مکا ال پر اہمات ہے کہ بار کی تما زوں بیس سے ہر کیک تماز کا اللہ ایک متر رود فقت ہے جس سے تما زکونکا انتا کا جا مزیدے ، اس لیے کہ اللہ

ر) عظرت این عمر کے اور کی دوایت امام مالک (امر عدد ساطع اللی ) نے کی ہے اور اس کی مندمج ہیں

⁽۱) حاشيه ابن عابد بين ۴ ر ۱۸۵۵ عالمية الدسوقی ۴ ر ۱۹ سيمنتی اُکتاع ر ۴ ۹۵، کشا دند القتاع ۴ را ۱۵، اُمنتی لا بن قداند سهر ۵۳ ما ۵۵ م، لو صد د سهر ۱۹ سمه الربدع فی شرح اُمنتاع سهر ۱۵۴، ۵۵ م تخيير القر همی سهر ۱۳ ۱۳ طبع داد الکتب اُمسر ميب

تعلی کا رثاء ہے: " ن المضلوم کانٹ علی المؤمیں کتابا مؤلف کا رثاء ہے: " ن المضلوم کانٹ علی المؤمیں کتابا مؤلؤتا" ( ہے تک نمار قیان والوں پر پایندی وقت کے ساتھ الرض ہے ) میٹی لارم کی دول اور موقت ہے ایج اوقات کی ددیک مشہور کی بنایر۔

ور چند صالات علی ٹا رٹ نے وقت سے پیلے نماز کی تھیل کی رفضہ سے وہ اس میں سے بعض ہے تیں ہ

( ) عرفات میں حاتی کے لئے ضر اور عصر میں جی تقدیم کیا۔

(۲) حدیہ کے بدخلاف جمہور ملاء کے در میک مسافر کے لیے عصرین (ظہر ورعشر) ورعشا مین (مغم ب اور مشاء) کے درمیان جمع تقدیم کا جو ز

(۳) مالئے ور منابعہ کے نزو کی مریش کے لیے جمع تقدیم دا جو زن

(س) ہورش، برف مر مل کی مجہ سے جمہور ملاء (بالکید، شافعیہ مرحناجہ) کے رو یک مشامی (معرب مشاء) کے درمیان جمع تقدیم کا جو زر، در ثافعیہ سے عصر بن (عمر بعصر) کے درمیان بھی اس کے جو زکا اضافہ آرکیا ہے۔

(۵) ما آنیہ کے زامیک جب تاریکی کے ساتھ کی اشا جوبائے تو وہ تماروں کو جمع کرتے کا جوازہ اور حنابلہ نے اس کی جازت کیک روحت میں سرف کی کی وجہ سے وی ہے امرائن قد امدئے اس کو تی تر اردیا ہے۔

(١) الناجد كرة ويك فوف كي وجد العرض كاجواز ا

(4) حماجد کے زو کی کی کول میں تاریک معندی رات میں تیا او کی وجہ سے جمع کا جو رواور آمدی ہے ای روایت کو سمج

ر روا ک_{ر ()} –

ب-سال مع يبله زكاة كالخديس تغيل:

الله جمبور عنها، في اجمله سال سے پند زکاۃ کا لئے میں تقیل کرنے کے بواز کی طرف کے میں اس سے کہ حدیث ہے: "ان العباس وصلی الله عبد سال الله ی مشکر فی تعجیل صدف العباس وصلی الله عبد سال الله ی دلک رائم کی تعجیل صدف کے فیل ان تبحل، فو حص له فی دلک رائم کی (عشرت میں کئے ایک میراز میں تقیل کے این آریم عظری ہے وقت آئے ہے بائے ہیں سراز میں تقیل کے بار ہے میں بوجہا آئا ہے میں الله کی رف ت وی کی مر میں اس لے بھی کہ دو ایک مالی فال سے جس میں آسانی کے لئے کی اس مدے متم روی تی ہے۔ ابد اورین کی طرح اس مدے سے پہلے می اس الی سے جس میں آسانی کے لئے کی اس مدے متم روی تی ہے۔ ابد اورین کی طرح اس مدے سے پہلے می اس الی تقیل جامر ہوگی۔

اوران لے کے رکاۃ بھول ٹی تعید دوسیوں سے دوجب ہے بیٹی تساب اور سال البد دان ش سے کیک پر اس کو مقدم کرنا جا بر ہوگا جس طرت کنار نامیس کو حامث ہوئے پر مقدم کرنا جا بر ہے۔

- (۱) این مایو مین از ۱۹۳۵ ۱۳۵۹ درسوتی از ۱۳۴۳ تو امر از طبیل ۱۳۹۰ ۱۳۹۰ ۱۸۹۱ ما ۱۸۹۱ منظی از ۱۸۹۱ ۱۸۹۱ میلاد ۱۸۹ مثنی انجناع از ۱۳۵۱ ۱۳۵۹ ۱۹۵۹ ۱۹ انجوع سر ۱۳۸۳ ۱۸ میلاد کشاب انتخاع سازه اورای کے بعد کے مشاب ۱۹ ۱۳۹۹ ۱۱ انسفی لائن کد میر ۱۳۵۹ ۱۳۵۸
- (۲) عديري مسأل العباس الدي المنظمة في العجبل صدفته كل رواميت الدر (۱۲ مر ۱۳ ما تحقيق عن عدد وامل المدود الرام والمنطق أميروها من الدر (۱۲ مر ۱۳ ما تحقيق عن عدد وامل كانته من وحر والمنطق المنطق المن

JOTA DEN ()

ال و آس كہتے ہیں: ميك الرب بے اورائ كے مااود استحمال ہے۔ ورضيا الكيد ورهنابد كے سراست كى ہے كہ اختااف سے الكتے كے سے الى قائر كرنا فضل دوگا۔

ور کتنی مدحد کی زکاۃ جیگی نکاننا جائز ہے؟ ال بارے میں فقہ سے درمیان اختاد ف ہے۔

ورشانعيد ميك سال سے زياده كى زكاة بيشى كالحيكو اجار

مالکید نے قول معتد کے مطابق سال سے پہنے یک مہید دسے رہا۔ ریادو کی تخیل کی اجازت نہیں ای ہے، اور یک مہید کی تغیل بھی ال کے یہال تکروہ ہے۔ مدار مرابع میں سے توسع کی الارس الک العماد مرابع

قرارا ہے میں اس کے کہ یک سال کی زاد ہے مداو کا س

معقرتیں ہوا ہے۔ اور انعقاد حال سے مطاقعیل باج رہے جیساک

من رکان میں نساب کمل ہوئے سے پی تھیل رہا۔

اور مسئلہ میں کچی تصیبان میں جس جس کو از کا قان کی اصطارح میں و کے صاحبا ہے۔

ج- ئارەن مىن قبيل:

اور ثما تعید نے کفارہ کے اعمال میں سے روزہ کو منتی لتر اروی سے اور حص سے پہلے روزہ کے ذر مید کفارہ اوا کرنے کونا جا برالتر ار ویا ہے، ال لے کہ دو ایک بر فی عبورت ہے، لہذا تھا ڈ اور رمضان

⁽۱) عدیث آیا عبدالرحمی (۱) حدمت علی یمین فر آیت غیر ها خیرا منها ۱۰۰۰ کی روایت کاری (انتخ ۱۱۸ ۱۰۸ طبع استقر) اور مسلم (سهر ۱۲۵۳ طبح التی) در کی سیم

ر) حطرت كل كر عديث كر روايت مسلم (١٢مه اللي اللي ) في يب

^(*) مدیث: "أن البي عُجُنَّة تسلف مَن العباس صفاقة عامین" کُرُخُرَ عَجَّا بِهِ كُذُرِيُّكُمْ ہِمِ

⁽٣) مَاشِرِ ابن عليم في ١٤٤٦ء عامية الدموق الراحة ١٥٠١ه هن موايب الخليل مهر ١١٠ه شرح دوش المالب الرائسة شقى الحتاج الرائاسة عاقبية المحمل مهر ٢٩١١ء كثار ما القتاع ٢٤١٥ مارية

کے روز دی کی خرج بخیر ضرورت ای کے وقت وجوب پر ال کو مقدم ریا جا رہ نہیں ہوگا ، اور ال لے بھی کہ اس سے کفار داوا آسا تمام مالی اللہ میں کفار دائے ہوہ ہے کہ باللہ میں ایک روائے ہیں ہے۔ معالیمہ کے بہاں بھی ایک روائے ہیں کی تعمیل ک

کے عدم جو از کی طرف کتے ہیں، ال لئے کہ کفار وجرم کی ہو، وہی کے لئے کہ کفار وجرم کی ہو، وہی کے لئے کہ کفار وجرم کی ہو، وہی کے لئے کہ کفار وجرم ہو آئیں (۱)۔

10 = چرافیل کے جواز کے تاکلین کا اس میں اختااف ہے کہ وہوں میں اختاا ہے ہے کہ وہوں میں اختاا ہے ہے کہ وہوں میں اختا ہے کہ دورہ کی سے بنا کفار دورہ کرنا یا جدیں؟

چنانچ ہالکیہ بیٹا فعیدہ ایک رو بہت میں امام احمد امر این ابنی موی ال طرف کے بین کہ اختلاف سے تھے کے لیے اس کود ٹ سے مؤخر رکھنہ الفقل ہے، حنا بلہ میں سے مرواوی نے ای کی تصویب کی ہے، اور اوا م احمد کے مذہب کے بیٹی قول کے مطابق و مری رہ بہت یہ ہے کہ دنی سے پہلے اور بعد میں کفارہ اوا کرنا تعنیلت میں مراج ہے اور بعد میں کفارہ اوا کرنا تعنیلت میں مراج ہے۔ اور بیدروزہ کے ملاوہ میں موگا بغتر اور کے لئے تعلیم میں جوانی میں موگا بغتر اور کے لئے تعلیم میں جوانی میں موگا بغتر اور کے لئے تعلیم میں جوانی میں موگا بغتر اور کے لئے تعلیم میں جوانی میں موگا بغتر اور کے لئے تعلیم میں جوانی ہے۔

## ئەرە ظىهاركى تىجىل:

۱۷ = "عود" (لوٹن) ہے پہلے کنارہ ظبار کی بھیل کے جواڑ کے سلسدیش فقہاء کا افتاد ف ہے، چنانچ حنفہ اور حنابلہ ال کا سبب

ر) البدر براور من کی ترح بھی تعرف کے ساتھ (۱۳۸۳ طبع اول جلاق)۔ (۱) حاشیہ این علیہ بن سم ۱۰ اوراس کے بعد کے متحات، مو ایب الجلیل سم ۱۵ مان علیہ الدسول ۱۲ ۱۳۳۳، ترح روش المالب سم ۱۳۵۵، کشاف

القتاع الرساس الودائي کے بعد کے متحات ، الاصاف الرساس الراس اورائي کے بعد کے متحات ، الاصاف الرساس الراس کا الودائي کے بعد کے متحات ،

یا ے جانے کی وجہ ہے اس کی تعیاں کے جو زی طرف کے میں ، مر

یہال سے پہلے نساب ہورا ہونے کے حد زداد کی تعیاں کی طرح ہے ،

اور مالکیہ اس طرف کے میں کہ انجوائی سے پہلے گذارہ کی تعینی کندہ کس بیت نہیں کہ اور ٹا فعیہ 'مجو وُئی سے پہلے گذارہ کی اوا منگی بیتی فارم ' زو و کرکنارہ کی اوا منگی بیتی فارم ' زو و کرکنارہ کی اوا منگی بیتی فارم ' زو و میں گیں ، اور این کے فرویک اور کے ورویک کا دو کی والے کو میں اور این کے فرویک 'وو وُئی سے مراوظی رکرنے والے کو طابق پر قد رہ کے ماتھ کورت سے آئی مدت تک رویک رکھن ہے جس جمیں قبیار کرنے والے کے لئے ایس کو طابق و بینا ممکن یہوں اور کنارہ فیلیار کرنے والے کے لئے ایس کو طابق و بینا ممکن یہوں اور کنارہ فیلیار کرنے والے کے لئے ایس کو طابق و بینا ممکن یہوں اور کنارہ فیلیار کرنے والے کے لئے ایس کو طابق و بینا ممکن یہوں اور کنارہ فیلیار جمی تھیاں کی صورت بید ہے کہ اپنی مطابقہ رہ جید سے فلیار کرے۔ گرکنارہ و سے گرکنارہ

اور ما لنامیہ کے در و کیک بھال مین رشد تو وعظمت کا و وام چو بہتے کے ساتھ وطی کا اراد و کرنا ہے (۱)۔

## مَنَارُهُ قُلْلَ كُلْقِيلٍ:

ا ا - زمم كر بعد جان تكف يها كفارة قل كر بقيل جارت ور يال كاطرف سے كفايت كرے كاء اور بيراس كر مبب كر مقدم اور نے كى وجر سے سے جيسے كر حول سے پہلے ذكا ق نكا لئے بيس انتجال (جارز ہے )۔

امر ٹاخیر نے روزہ کے ڈرمیر کنارہ کی تنیل کا ہشتناء کیا ہے، اس لیے کہ موالیک بدنی عبادت ہے، لہند انماز اور رمضان کے روزہ

⁽۱) شرح الزاريكي البدائية بياش فتح القديم عهر علام وابيب الجليل عهر عهم المان موابيب الجليل عهر عهم الم الدموتي عهر ٢ ماميم مثني المحتاج عهر ٢ هامه كشاف القناع هار عن مدما مشرح دوش الغالب عهر ٢ ١٨٢

ی طرح غیرضر ورت وقت وجوب یرای کومقدم منا باجارا جوگا⁽¹⁾۔

و- وہن مؤجل (مؤخر مالی مطالبہ) کی اوا کیگی ہیں جیل:
۱۸ - اس میں فقی ہے کے درمیاں کوئی اختاات تہیں ہے کہ طول
جمل (او کیگی فا اللہ آئے) ہے پہلے وین موحل فاا اس اواسب
نہیں ہوتا میں آراس ہے پہلے اوا روسے واللے
نمد سے ساتھ ہوج ہے گا، اور بیاس لئے کہ اجل (موجہ سات)
مدیون کا حق ہے البند السے اس کے ساتھ کرنے کا حق ہوگا اور واکن
مدیون کا حق ہے البند السے اس کے ساتھ کرنے کا حق ہوگا اور واکن
مدیون کا حق ہے البند السے اس کے ساتھ کرنے کا حق ہوگا اور واکن

الا - من مده منح ہو نے سے بہا فیصلہ من فیل:

19 - منزت اوموی شعری ہے مروی ہے کہ آبوں نے فر مایا: کانی کو آل وقت تک فیصلہ ندکرنا چا ہے جب تک ال کے لئے حل ال مرح وضح ندہو جائے فیصد اندکرنا چا ہے جب تک ال کے لئے حل ال مرح وضح ندہو جائے فیصدات وان سے واضح ہو جاتی ہے، اور ان کی بیوت منز سے مرتب کریم میں قانبوں نے کی کیا۔

2 بیوت منز سے مرتب کریم میں قانبوں نے فر مایا: انہوں نے کی کیا۔

الا تشدھ دیالا علی آمویصی و لک کصیاء هله الشمس "(۳) لا تشده دیالا علی آمویصی و لک کصیاء هله الشمس "(۳) ( ے بن عہاس! مرف ایسے می معاملہ کی کوائی ، جو تربار سے اس و کی المدائع مرف ایسے می معاملہ کی کوائی ، جو تربار سے ایک المدائع مرف ایسے می معاملہ کی کوائی ، جو تربار سے دین عہاس! مرف ایسے می معاملہ کی کوائی ، جو تربار سے دین عہاس! میں المدائع مرف ایسے می معاملہ کی کوائی ، جو تربار سے دین عہاس! میں المدائع میں ا

- (۴) حاشیداین عابدین سرانداده ۱۳۸۸ سیموایی انجلیل سر۱۹۵۹ متی ایجناع سر ۱۹۱۱ به بهنم کاس قد امیر سهراسی
- (٣) مدیث: آب ابی عباس لا دشهد الاعلی امر یعنی و لک کعنیا و

  هده السیس کی روایت این عربی نے الکافی (٢١٣/١) فیج

  در الفکر) یمی اور حاکم (۴/ ۸۵ فیج دائرة المحارف الجزائر) ہے حضرت

  کن عرب کی ہے اور ڈیجی نے الی کے لیک داوی کے شعف کی وہیہ ہے

  کی میدیر قر ادر الیہ



⁽۱) روهة الطالعين الراشاء القوائين الكلهيد (٢٠٩٠ - ١٠ ملانتم ح ادب القاص للهدة والشهيد الرائدا اور ال كريند كرمنخات.

#### العصيل" والنائك اصطلاحين ب

## 

ب-ایک کی میری جماعت کا تعدو:

اس - دنید مالئید اور ثافید ال الرف کے بین رجب محد کا اور من الرف کے مطابق میں میں الرف کے مطابق میں الرف کا کوئی ند المام ہواور ند مؤول الرف کو الرف کا الرف کا الرف کی الرف کی الرف کے الرف کی الرف کا الرف کا الرف کا الرف کا الرف کی الرف کے الیام کی الرف کا الرف کی ہے جو میں المحد کی ہے الرف کی ہے کا ہے کہ کو جو میں بیندہ لیصلح ہیں الانتصار فوجع وقد صلی فی المسمجد بیجماعة، فدحل میول بعض آهدہ فحصلی بھی حصاعة، فدحل میول بعض آهدہ فحصلی بھی حصاعة الدخ کی ہے کے کے کے الم کی اور کے الرف کی الرف کی ہے کی گئی تو سے می حال میں اور نے کے میں الرف کی کو میں جا کہ الرف کی کو میں جا کہ کی المسمجد میں جماعت کی ازراحی ہے کی گئی تو سے میں الرف کی کو میں جا کہ الرف کے کہ میں جا کہ الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کو میں جا کھی تو سے میں الرف کی کھی تو سے میں الرف کی کھی تو سے تو سے میں کھی تو سے م

جماعت سے نماز پر احاق )، ان حضرات نے فر مایا کہ آگر مسجد میں جماعت کی محرار اکر وہ نہ ہوتی تو آپ عظامت کی محرار اکر وہ نہ ہوتی تو آپ عظامت کی محرار کر دھتے۔ ای طرح ان حضرات نے حضرات انس کے کیک الر سے بھی استدلال بیا ہے قراماتے میں کہ آبی کریم عظامتے کے اسی ب ک

ا آئی بعض ار ماٹ کے گھر میں واقعل ہوئے اور ال کو جمع کیا ہوران کو

ا العت میں تحدو میں ہے کو کہتے ہیں اور بیاد و لینی افا یوں سے مرکب کیت میں اور بیاد و لینی افا یوں سے مرکب کیت سے ماتند فاص ہے جوایک سے سے رودووں اس سے آرو حدیث تحدود ایس موا (ال) و حدیث تحدود ایس موا (ال) و حدیث تحدود ایس ہے اوراصطار جی معتی ہنوی معتی سے اوراصطار جی معتی ہنوی معتی ہے۔

شرى تلم:

۲ - تعدد کا تھم ہی کے تعلق کے مختلف ہوئے سے برل جاتا ہے۔ چنانچ وہ کچھ حالات میں جا ان اور چند وصرے حالات میں نا جا ر ہوتا ہے۔

#### غب-مؤ ذنول كاتعدو:

۳ - یک علی می میرد کے می مود ن بول بیاد بندا میں لے کہ ہی کریم مثلاثی کے دماند شن متعدومود لی بوار نے تھے، امر ثافید مرد ناجہ سے ماور دو سے زیاد دیوا جارا ہے، اور دو سے زیاد دیوا جارا ہے، اور متحب بے ماور دو سے زیاد دیوا جارا ہے، اور متحب بیار کے کہ متحالی متحب بیار موذول تھے اور اگر حاجت ریاد وکی متحالی موزو برد ہوگار ای

جماعت جب معجد بين حجوب حاتي تقي تو وه معجد بين منفر وأ في ز

ر ) محيد الحيط المرال العرب مادة" عد" .

رع) مواجب لجليل ارعة الدووجة العالمين ارا٠٠ أخي ارا٢٠ ال

⁽۱) ابن ماء بن ارفلانا، المائد رومة الطائين الرلاقا، مواهب كيل

⁽۱) عدیث الآن رسول الله خطی خوج من بیده لیصدح میں الاقتصار "کی روایت طر الله خطی التوان (۱ ۵ سفع الاقتصار "کی روایت طر الله علی ہے جیس کر محمد الزوان (۱ ۵ سفع التوری کے "المحمد الت" (۱۳ م ۱۳ طبع الحکمی علی الله کے لیک راوی کے شعیف اور والی کے شعیف اور نے کی اور بیست است مشکر تر اردیا ہیں۔

پڑھتے تھے، ال حصر سے فا آجٹا ہے کہ ایک وجہدیاتھی ہے کہ آر تشکیل جماعت فاسب سے ن وال لئے کہ جب لو ول کومعلوم ہوگا کہ ان کی جماعت لوت ہوجا ہے ن تو وہ جلدی کریں گے اور جماعت شے ہوجا ہے گی۔

() أنقى ١٨٩١،

 (۳) مدیث: "صلاف الجماعة تعضل صلاف الفاد بنعمنی و خشویی درجان کی روایت بخاری (۱/۱۳ فیم انتقیر) نے کی ہے۔

(٣) مدیث: "أیكم بنجو علی هانا؟ فقام وجل فصلی معد" كی روایت این (سرم) فلع وارأم قد) ورز شن (ار ۱۹۵ فع یسی اللی) فرک سبه لفاظ مدك كريك بيل وقر الما بيديد يشتن سب

ال کے لیے ان طرح مشخب ہے جیر، کہ اس وقت ہوتا جب لو کوں کی ٹر رگاہ میں مسجد ہوتی۔

'معیل''جماعت''یا''ملاۃ جماعت'' کی اصطلاحات میں ہے۔

#### ج-جمعه كاتعدو:

جہور فقاء کے رائی کیک شیم علی او جھے کو قائم کرما جارا شیمی ہے۔ جہور فقاء کے رائی کی ایک شیمی ہے۔ اور ایک کی جی کوئی ضر ورت ہو، اس سے کر تمیں اس کے کہا جی کہا ہے۔ اور آپ کے بعد فالماء نے کیک جعد کے ملا اور قائم فیلی فرایا (ا)۔
 فر مایا (ا)۔

#### و-روزه کے نثارہ کا تحدوہ

لا - فقنها و کے درمیان ال شخص پر کفارہ واجب ہونے بیس کوئی افتان ف نبیل ہے جو رمضان کے کسی ون کا روزہ جما گ سے فاسمہ کروے ، اور ال بارے بیل بھی کہ ایک ون بیس جمال کے محرر ہونے سے ال بیل تحدوثین ہوتا ہے، ای طرح اس صورت بیل

⁽۱) أكى الطالب الر ١٣٠٨ مثر جائز ق في المراه ما أعلى ١٣٣٥ ١٣٣٣.

⁽۱) مدين الإجمعة إلا في مصو "كي دوايت خبر الرزاق (١٩٨٧ في الكنب الاملاك) اور تلكي (مهراك الحيج وارأهر فيه) في يت توراين جمر يه التحص لتيم "(١٩ م ٥٢ في لاكري) عن اور الرسي (١٩ هه الحيم كلس التيم) عن الركة تعديد كي يعد (١٩ هه الحيم كلس التيم) عن الركة تعديد كي يعد

کذرہ کے متعدد ہوئے ہر ان کا اتفاق ہے جب پہلے کا گذارہ ادا کرنے کے بعد اس کی جانب ہے جمائ کے در میررہ زوکو فاسد س

ورای صورت میں ان کا اختاا ف سے جب پہلے کا کنا رو اوا ا کرنے سے پہلے جد دیم (کے روز ہے) جمان سے قاسد کر و ہے۔ چنانچ والدید، ٹا معیہ اور حمایت کنا رو کے تعدو کی طرف کے جی وال ہے کہ موں (کا روز و) مستقل مماوت ہے اور ایس کی طرف سے رور دکوفا مدکریا کر رہے کہ دید ہیا و کچ کی طرح ہو آیا (ال

ورحمی کے رو ایک اس کے لئے ایک کفارہ واقی ہے اسلک منی واقع ہے اسلک منی واقع ہے اسلک منی واقع ہے اسلک منی واقع من اسلام منی واقع منی ہے اور بھش حمیہ ک اس کو منی ایک مارہ و کے ذرائع و قاسمہ کر ہے ہے واقع ہے اسلام کے ذرائع و قاسمہ کر ہے ہے واقع ہے واقع منی واقع من منی واقع من منی واقع منی واقع منی واقع منی واقع منی و ایک منی و

## ھ-احرام بیس ممنوع کے ارتکاب کے تعدد کی وجہ سے فدید کا تعدد:

رس) أكر العالب ار arm، التي سر ٩٦ مريال الم احدكا ليك قول أكل

#### و-سنقه (عقدنة) مين تعدد:

۸ - اثر بغت کننده کے تعدوہ شرید اور کے تعدوہ شن کی تصیل اور معقود مدیہ
 (جس مال کی نٹے کی جاری ہے) کے مختلف ہوئے سے صفحہ (عقد نٹے) کا تعدوہ و جاتا ہے۔

(و يكفئ " عقد" أور" تغريق اصنعه")-

#### ز-ربن يامرتهن كاتعدو:

9-اگر و این کی کسی مقد او کے بوقہ دہنے وہ گھر رہین رکے، مروین کے دہ گھر میں بیس سے ایک کے تصد کے بدقد روین و کروے ق جب تک باقی و این اوان کروے اسے واپس ٹیس لے گا وال لئے ک رئین کل و این کے بدائے جوال ہے، ای طرح (اس وقت بھی ہوگا) جب ایک سامان وہ آور والوں کے بال اسپنے میروون کے واپ کے بدائہ بیس رئین رکے اور والوں ایس سے یک فاوین او سروے اس سے کو کل سامان وہ نوں والوں اوالوں کے بال رئین ہے مررئین کی مبدت ایک میشدیش ہورے سامان فی طرف کی تھے میررئین کی مبدت

⁽⁾ أكل الطائب الرحاس كذات العالم 1/16 كل عام 1/16 العالم 1/16 العالم 1/16 العالم 1/16 العالم 1/16 العالم 1/16 ا

را) الرواية في الروالية الحالج المناتج الراول

^{= (} گُلُاه ل كاليا مجاه ) كاليل

⁽۱) أكي المطالب المراحمة المن مايوجي المراحوات

⁽r) أكل الطالب الريماء الهرابي المرام ١٠٠٠ ال

ح- جائد وميل حق شنعدر كھنے والول كا تعدد:

ا - فقہاء کا شفعہ کے تکم میں ال صورت میں انتقاف ہے جب کی جہ میں انتقاف ہے جب کی جہ میں انتقاف ہے جب کی جہ میں ال مورت میں انتقاف ہے جب کی جہ متعمل کی جہ اللہ کے مائن (فوامر) میں سے بقررلیں کے مال کے کہ قدر حصر متعمل بھگا(ا)۔
سے ہے البد اطلبت می کے بقدر حصر متعمل بھگا(ا)۔

ورحنی کے زو کیک ال کے مدورہ ول (افر او کی تعداد) کی تعداد) کی تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعدا کیا جائے گا(او) میں شاقعیہ کا بھی ایک تول ہے، اس لئے کہ وہ سب سبب انتخاق میں برابر ہیں، قبلد الشخال میں بھی برابر ہوں گے، (و کھنے اللہ شغد")۔

#### ط-وسيتو ب كاتعدد:

اا - جب الله كومقدم ركها جائے گا، فو د است كرتے والے نے ان كو مقدم ركها جائے گا، فو د است كرتے والے نے ان كو مقدم ركها جائے گا، فو د است كرتے والے نے ان كو مقدم ركها ہو يا مؤخر، الل لئے كرفرض اللل سے زياد وادم ب،امر كرسب مساوى ہوں اور وسيت كرتے والے تے ابنی كو مقدم ركھا ہو جس كر تے والے تے ابنی كو جس كو چيز وں بيس مقدم ركھا ہو جس بيس تر تيب مقيد ہوتی ہے تو جس كو وسيت كرتے والے نے مقدم ركھا ہو اس كے ابند او كى جائے گى،

#### ي- بيويون كاتعدد:

السب و بوس كا بهارتك تعدوم ورئ هم النه تعالى كمال ارشاد
 أسلى من الل كي اجازت جه الفائك خوا ما طاب لكم من السنة مشي و ثلث و رُبع فإن حفشه آلا تعلقوا قواحلة

او ماملکت ایسانگیم"(۱) (تو یوعورتی شهیل پندیوں اس سے
اکاح کرلود دو سے بنواد تین تین سے خواد چارچار سے بین اگر شهیل الدویتہ ہوکارتی تین سے خواد چارچار سے بین اگر شهیل الدویتہ ہوکارتی مدل نڈر مکو گے تو نیجر میک ہی پر بس کر ویا ہو کیا تمہاری ملک میں ہو ) ۔ دور تعدد از دورت کی مشروعیت، ال کی شرائط اور یو یو یو ایس سے دھویت ال کی شرائط اور یو یو یو یو ایس سے درمیاں مدل و دب ہونے کی تفصیل سے متعدیق السامی درمیاں مدل و دب ہونے کی تفصیل سے متعدیق الدیمان سے متعدیق الدیمان سے متعدیق سے الدیمان سے متعدیق الدیمان سے متعدیق سے الدیمان سے درمیاں مدل و دب بیار ہوت ہیں ہوئے کی تفصیل سے متعدیق الدیمان سے درمیاں مدل و دب بیار ہوت ہیں ہوئے کی تفصیل سے متعدیق الدیمان سے متعدیق سے الدیمان سے درمیاں مدل و دب بیار ہوت ہیں ہوئے کی تابعد سے درمیاں مدل دورت میں ہوئے کی تابعد سے درمیاں مدل مدل الدیمان کی طرف ریون میں ہوئے کی تابعد سے درمیاں مدل مدل کے درمیاں مدل کے درمیاں مدل کی تابعد سے درمیاں مدل کے درمیاں مدل کی تابعد سے دورت میں ہوئے کی تابعد سے درمیاں مدل کے درمیاں مدل کی تابعد سے دورت میں ہوئے کی تابعد سے درمیاں مدل کی تابعد سے درمیاں مدل کی تابعد سے درمیاں مدل کی تابعد سے دورت میں ہوئے کی تابعد سے درمیاں مدل کے درمیاں مدل کی تابعد سے درمیاں کی تاب

#### ك- اللياء خاخ كاتحدوة

#### ل-طابق كاتعدو:

۱۳ - آر او الله بين آرا الله يولى بر تين طلاق كا مل هم الله ك الله عد دول الله يعد الله والمر يال الله علاوه والمر يال الله علاوه والمر يال الله علاوة والمر يال الله تعالى الله يعد ال

⁽⁾ القليم في ١٣٨٨.

الهواية عام ١٥٥٥

J & 1/10 (1)

⁽r) أكل الطالب سهر اسمال

وراس میں تعمیل ور انتازف ہے جس کی طرف" طاوق" کی صطارح عیں رجو ت میاجات۔

م بین ماید (جس پر جنایت ہوئی ہے ) یا جانی (جنایت کرنے و لا) کا تعدو:

10 - جب کوئی جماعت ایک شخص کولل کرے قو بطراتساس سیکو مقل کی جائے گا ( گر چہ تحد ویش اس کے نگا ہے ہوے رخموں میں کی بیٹی ہو) بشر طیکہ میں رخم جان لیے جس موثر ہوں اور آر سی کی بیٹی ہو کا بیٹر طیکہ میں رخم جان لیے جس موثر ہوں اور آر سی جی جہ میں موثر ہوں اور آر سی جی کہ میں گل کردیا ہو گئی اور ایک جس کی تسامی میں آل مردیا جائے گا ، اس پر انتہا ، دکا اتحاق ہے (۱)۔

النصيل' تقاص "اور" جنايت" كي اصطلاح من إ-

ن- خاط کے تعدو سے تعزیر کا تعدو: ۱۷ - بوشنص تعزیر ، حب کرے والے متعد ، اتفاظ سے ای شمس کو کالی دے تو حض حصر سے نتوی ، یا ہے اور ایس عاہدین نے اس کی

م موجر مجليل رسم، أسى الطالب مرعاء عالية الخطاوي على المعالب مرعاء عالية الخطاوي على المعالب مرعاء عالية

نائیدگی ہے کہ ان بھی ہے وافظ شم پر اس کی سگ تعویر ہوگ ، ال لے کہ حقوق العباد شرکہ افل ٹیس ہونا سی طرح اس افت ہوگا جب ایک لفظ ہے کی پوری جما صت کوگا کی وے (۱) کہ (ایک بھیے: اصطلاح" تعویر")۔

#### س-ايك ي شبر مين قانسون كالتحدود

#### ع-ايمدكاتعدو:

جمہور ملاء ال طرف علے میں کے مسلم نوں کے سے کیک ہی رما تدہیں وہ امر الل سے رما وہ اللہ (طلقاء) کا مقرر کرنا جارہ میں جوگاءاً برچیدوں کی احتیق وہ روہ ریوں (۳)ر و کیجے تا المامت ظمی ک

_PT + CPP 1 to jelow ( )

⁽۱) اکن ماید چن ۱۸۱۳ ۱۸

⁽۱) تھیولی سر ۱۹۸ ما ماہید الدموتی سر ۱۳۳ مید سائل مدلید کے فرید کار (مداتی مروجر) سے متعلق میں جن علی زمانہ کی تو لی سے تعیر الدگی ہے (مملی)۔

⁽۳) روهة الطالعين ١٠ ٤ ٢٤ لأحكام المنطانية للماوردي عمر ٩ ، عاهية الدموقي مهر ١٣٠٠. مهر ١٣٢٢.

اموال پر تعدی:

غصب کرنا ، ضائع کرنا ، اورچوری اورغین کے وربید تعدی کرنا:

۳۰ بواہر وں کے مال پر تعدی کرنے ور اس کو تصب کرنے و ایسے مال کو آلف کروے جس کے گف کرنے کی شرعاً اس کو جازت میں تنمی یا چوری کرلے یا ایک لے تو اس پر وور حکام مرتب ہوں گے:

ومراون ی تلم دلین اس پر منهاں واجب ہوئے کے ساتھ ساتھ ومراون ی تلم دلینی اس پر منهاں واجب ہوئے کے ساتھ ساتھ وحد یا تعزیر وال لیے ال آئے تھا ہے اللہ علی اللہ ما احملات حتی تو دیدا ((() (جو یکی ماتھ نے یا وال کے در ہوائی کے در ہوائی کے در ہوائی کے در ہوائی کے اللہ ما اللہ کے اللہ کا اللہ کیا گا کا اللہ کا اللہ

(۱) سرو*ية (۱*۸۸۸ــ

(۱) عديث الله يعل على اموى و مسلم إلا بعنب فلسه "كى روايت دار فضى (١٩٣ في دار الحاس) في الاحدادة في سياورال كاستد على كلام سيد ابن جمرف الخيص على الل توثقويت دين والى يحوشوا براهل كي يال (الخيص ١٩٢٣ ك ٢٤ في شركة العبادة اللايد)

(۳) عدیث "علی البد ما أعلت حلی مؤدید" کی روایت ایرداز د (۳۸ محتیق فردید" کی روایت ایرداز د (۳۸ محتیق فرت محرد می جندب می به محتیق فرت عبد دهای کے ہدے اور این جمر فرت محرد سیمرہ سے سال می احتراف کی وجہ سے التا تی میں ایس کو معین قر اروا ہے (التی میں اس اور ایس کی ایس کو معین قر اروا ہے (التی میں اس اور ایس کا ایس کو معین قر اروا ہے (التی میں اس میں ایس کو معین قر اروا ہے (التی میں اس میں ایس کو معین قر اروا ہے (التی میں اس میں الله می شرک اللہ اور ا

## تعدي

تعریف:

ا - الخد من تعدى قلم كوكت بين، اورال كى اصل صد مقدار اور الله كا الله عندار اور الله كا كوتني وزكرنا ب، كما جاتا ب: "تعليت اللحق و اعتمليته و عدوته" (١) يعنى من حن ي تناوز كرايا ...

ورفقہا م کے ذریعہ اس لفظ کا استعمال اس کے نفوی معنی ہے وہر جیس ہے ، چنا نچ اس کا استعمال : فیر کے حق یہ ریا ، ٹی کرے کے

النے بھی ہوتا ہے ، اور تھم کے دومر کے لکی طرف منتقل ہوئے ہے ،
جسی مدیدی کی تعدی اور حرمت میں تعدی ، فیم د۔

نرى تلم:

ال المستعالات ) من المراس المستعالات ) من المستعالات المستعالات المراسيا الله المراسيا الله المراسيا الله المراسية المر

ر) الممال، أيم بارج أيتحر سيار

وریبی حکم ال یو نما قام ہے جوز ماتد بھک کے ملامو میں بعامت كرے، كر و وال موال كاشائن بوگائن كوال كاتف يا با لے یہ ہے۔

### عقو دېښ تعدي: ول: و دیعت میں تعدی:

الله - وريت من الله يهيك ووالنت عدال في القرتعالى كا رِّاءِ إِنَّ فَانَ أَمِنَ يَمُصَكُمُ يَمُصًا فَلَيْؤَدٌ الَّذِي اوَّتُمنَ

ال سامب عن مير عن جدالا كي روايت اليا كرتم بي الساكوني الينة یون فی فا سامات علو از با شجیر فی سے ند لے اور جو ایت بی فی کا حصابی الے وہ ال کو وائل مروے (اللہ چانج تحدی مرفے والے مرمعموب سامال کولونا با اس صورت می وابسیه جوگا جسیه ود سامان بعیبه اس کے ہاتھ میں موجود ہو اور اور کر اس کے قصد میں ہو تے ہوے ماک ہوجا سے یا ساماں پر تعدی رے اور نصب کے بغیری اے مک كروية أرود على يوتوال كي مثل كالوقالا والبب يومًا والراس كامثل وستياب ندروي ساما ب شكى ندرونو اس براس كى قيت وابب _(M) Jag

العليل كے سے ويكي اصطاع: "فصب" أو ا " منهان أن مراتة أن أسّال " مر أبيجا قال

" بيا ہے اسے جانے كر دوم ہے كى الائت ( الائل) او كروہ ) ور والعت من موان (جس کے ماس وابعت رکھی تن) پر کونی علما رئیس ے ال لے لا مروران شعیب من ایر من مجدد کی شد ہے رویت ہے ك تي كريم ﷺ خرايا: "من أودع وهيعة فلا صمان علید (۱) (جس کے یاس کونی وہ بیت رکھی جائے اس پر کونی طواب شیں ہوگا) اوران کے تھی کہ مستود پڑ جس کے یوس ودیعت رکھی آئی ہے ) مالک و بعث کے لیے وو بیت کی حفاظت کرتا ہے ، ور کر ا سے شاکن قرار دیا جائے تو لوگ وہ بیت تیوں کرئے ہے رک جا میں گے، اور میصر ہے، اس لے کہ اس کی تخت جاجت ہوتی ہے۔

الدرو وحالتون عن من مواليون من من من وكان

الله عب معت كي حفاظت شي كونا عي كريء ال لنے ك کونای کرنے والا ایل چے کے ٹرک کرٹ کی وجہ سے وہ بھٹ کی ما أحت فا سبب بان را المن جو الا يعت كي حفاظت كي تعلق ال ير

وم ہو ایعت رکھنے وہا وہ بعث پر تعدی کرے وہل ہے ک تحدي كرتے والا دومرے كے مال كوتكف كرنے والا ہے، كہذ اس كا ای طرح ضامن ہوگا نہیں اِ ہے اٹ ( دوبیت کا معاملہ ) کے بغیر آلف كرنا ونشأ كالأمار

الدر تعدی کی صورتوں میں سے ال سے فق کھا کھی ہے۔ الا ۵۰ بیت ریکے ہونے جانور پر ال جانور کے فع کے عیر سور ہویا 10 بیت ر کے بوئے کیٹر ماکو ہے اور یا اور ماہ اور تعدی کی صورتوں ہی

المائعة "(")( اورتم عيكوني سي واعتبار ركاتا عياق جس كا اعتبار كيا

^( ) مديث: "لا يأخلن أحدكم مناع أخيد لا هبا أو جادا روايت اوراؤ در ١٥٣/٥ تخيل مرت عبدرهاي اورتر ندي (١٦١ ١٢ ١٢ عن مجلس كف ك يد ورائد ك في الركوس إلى ادوا يد

رع) - الكن عابد على هر ١١٣ ما الما عالية الدمول سهر ٢٣ مه التواشي التعميد رص ۵۳۰، من المار ۲۵ ۲۰۱۰ من التاريخ المراجعة المارة المراجعة LEAT BORGE (M)

 ⁽۱) مديث المن أودع وديعة فلا ضمان هليه أن دوايت الل باجر (۲۳) ١٠٠ هي اللي ) عصرت حددالله بن عرف كي هيد الدراس حم الله على (سهرعه طي شرك الديامة النوير) شرائر ماسية جهرة المديثي من مساح ب جواز وك يه او جو يكون في الدوكري بهار كرمطال المهادات ان کی ۱۲ ایست کی ہے۔

میں ال کا (او بعث رکھے جائے ہے ) انکار رویتا بھی ہے (ا)۔

دوم:رئين مين تعدى:

۵- رہن میں تعدی راہن کی طرف ہے ہوگی یا مرتبین کی طرف ہے ہوگی۔

#### غ - رېن کې تعد ي:

۲ = جب رائی (رئیس ر کھنے والا) رئین ہے تعدی کر ہے ورائی کو اللہ کر دے تو جو پھر اس نے کھنے کہ اس کے کئی جز وکو کھنے کر دے تو جو پھر اس نے کھنے کہ یہ ہے ہیں کی قیمت اوا کرنے کا اس کو تھم دیا جائے گا تا کرد یو کی و گئی کی مدے آئے تک وو (قیمت ) رئین ہوجائے۔

ر جمن کے وہ تعمر قات جوریمن رکھے ہوئے سامان کی ملیت منطق کرویتے ہیں جیسے فر وہنگی اور میدنو دومر تھن (جس کے مین کے مسے بیس ریمن رکھا گیا ہے) کی اجازت یا مین کی ۱۰۰ کی بیر وقوف موں عمر (۱)۔

## ب-سرتهن کی تعدی:

ے - حضیہ ال طرف کے میں کر جمن اُسر خود سے ساک ہوجائے قر اور این کے براہ مشمول ہوکر سلاک ہوگا، اس طرح اس مثت ہوجا اُسر سے مرتین ملاک کرد ہے، اس لیے کہ اُسر اس سے ما لک فی اجا رہ کے جیر کیک مشقوم (قبت والی) مملوک رہے کو ساک کردیا ہوتا قو اس

- ( ) ابن جابر بین مهر مه می ۱۹۸۸ ما الدرسولی مهر ۱۹ ما اور الی کے بعد کے متحالت م منی اکما ج مهر ۹ میدادرال کے بعد کے متحالت ، کشا ف القواع مهر ۱۹۱ الور میں کے بعد کے متحالت ۔
- را) ابن عابد بين هار ماسه ۱۸ سه الدسول ۱۳۲۲ التواني التقهيد رام ۱۳۱۹ مروه به الله كنين الراسمة ۱۸۰۸ شاف التفاع سر ۱۳۳۹

سے شل یا قیمت کا ضاکن ہوتا جیسا کہ اس وقت ہوتا جب کی اچنی نے اس کو ملاک کیا ہوتا ، اور میشل یا قیمت ملاک شدوماں کی جگہ پر رئین ہوجا ہے گی۔

اور مالكيد في تن كو غالب مياج الله الله الله التي المعلى المالك المعلى المعلى

ثا فیمیدا مرحنا بلد ال طرف کئے بین کر رائین مرتمین کے ہاتھ بیش اما نت ہے اور اگر ال کے ہاتھ بیش بلاک ہوجائے تو ال پر کوئی میما ن نمیس ہوگا الا میرک ال پر تفعد کی کرے یا اس کی حفاظت بیس کونا ہی تریب

ال تنصیل کے مطابق فقہا وال بات پر متعق ہیں کہ مرتبین رہین پر تعدی کرنے یا اس کی حفاظت میں کونائی کرنے سے ہیں کا ضامن موجا۔

#### سوم: ماريت مين تعدي:

۸ - ال پر فقهاء کا اتفاق ہے کہ متعیر (عاریت لینے والا) کی طرف ہے تعدی اور کونائل ہوئے پر عاریت فاعون ہوگاء ال ہے کہ رست فاعون ہوگاء ال ہے کہ حدیث ہے کہ این بریم سال ہوگا۔

⁽۱) بدائع الدنائع ۸راه ماسه ۱۳۵۸ این مایدی ۱۳۴۹ تا ادرس آسر ۱۳۵۳ تا ۱۳۵۳ تا افواک الدوالی ۱۳۳۳ تا ۱۳۳۳ تا دوجه این حس ۱۹۹۳ به کشا و التفاع سراس

الربار:"عدى اليد ما احدث حتى مودية" () (باتحديم ألجد لله ووال كودر بموكاريون تكساك الركواد أمروك)

ری و وصورت جب و و تعدی او رتفریط کے بغیر ملاک بوجائے توال کے بارے میں فقابا والا محلا ف ہے۔

وروالذيد المستحم كوضائين آر دوسية جي الى وات فادخاند يا النه ك عاريت ك بلاك جوف كاسب فلاير شهواور وواك چيروس جي النهائي كوما ب ياجاستان به چنانچ آراى كسب كروهيراس كي آف ياضائي موت به بينه قام موجات والى بركونی صوال مين موكار

اور شافعیہ اور حنابکہ ال طَرف کے بین کا عاریت مطاقا کالل صان ہے، منتجر تعدی کرے یا نہ کرے ال لئے کر معرب سمرد کی حدیث ہے: "عدی الید ما احداث حتی تو دید" (۳) ( اتحد نے

٣) مدين "عدى بد ما أحدث حتى تؤديد" كي روايت أقره تمرا سي

#### چبارم: وكالت ميل تعدى:

9 - فقها وال بات برشفق بیل که وکیل این بودا ہے، اور بغیر کوتا ی
ادر تعدی کے ال کے باتحدیث بو پکھی آفٹ بوج ئے اس بیس ال پر
طال میں بہ گا، ال لے کا " یے" (قتصہ) ادر تسرف بیس دورا مک کا
باخب ہے، آؤ ال کے باتھ بیس بلاکت ما لک کے باتھ بیس بلاکت کی
طرت ہے، آبد درورو وٹ (یس کے پاس ودیوت رکھی گئی) کی طرح
بال ہے۔ البد درورو وٹ (یس کے پاس ودیوت رکھی گئی) کی طرح
بال د

امرال کے بھی کہ محامت عقد رفاق معصمت (عمہ یولی مدو الرقے فاعقد ) ہے امر مقان ال کے منافی مرال سے قرمت ولائے مالا ہے ، امرا آئر مکیل تعدی سرے تو موضا میں ہوگا (س) تعصیل کے

^{( ) -} مدیث: "عنی البده ا أصارت حنی تودید" کی گر تی آخر اثمرر ۳ش کدردگی بید

ر") وديث "ليس طلي المستعير غير المعل ضمان" كي دوايت و رفض رسر "طع و والماس) نا منظرت عبدالله بن عرف كي مياود مي كي منوش وصعيف والإن كي وجب المستعير أو الديامي

⁽۱) مدین البل عادید مضموله کی روایت البد (۳۰ ما هیم کیمدیه) سے کی روایت البد (۳۰ ما هیم کیمدیه) ہے کی ہوایت البد (۳۰ ما ما هیم کیمدیه) ہو کی ہے اور این اس کو صل آم میں ہے۔ کیا ہے اور این الام کی میں گائی (امر ۱۳ سام طبح کیمیر میں ایس اس کو صل آم میں ہے۔

 ⁽۳) الن عابد بين المهرة ٥٠٠هـ عاهمية الداء في ۱۳۳۲، القواهي العلمية عن ١٤٨٨ـ من عابد بين العلمة على ١٤٦٥. كثناف القتاع الهروسة، معى ١٩٥٥.

 ⁽٣) الن عاء بي ١٩/١ ١٩٠٥ • ١٥ فق القدير ٢ ١٥٠١ ٥٠ من القدير ٢ ١٥٠١ ٥٠ من القدير ٢ ١٥٠١ ١٥٠ من القدير ٢ ١٥٠ من القديم القام من ١٩٨٠ من القديم القام من ١٩٨١ من القديم القديم ١٨٠ من القديم القديم القديم ١٩٨٥ من القديم القديم ١٨٠ من القديم القديم ١٨٠ من القديم القديم ١٨٠ من القديم القديم ١٨٠ من القديم القديم ١٨٠ من القديم ١٨٠ من القديم ١٨٠ من القديم القديم ١٨٠ من القديم القد

الني و يجيئة: " وكالت" كي اصطااح

ينجم: جاره ميل تعدى:

۱۰ - اجارہ میں تعدی کرنے ہے تعاق بحث" اجارہ" کی اصطاباح میں اُر ریکی ہے۔

ششم :مضاربت میں تعدی:

اا سمفرادیت ایک جانب سے مال اور دوری جانب سے عمل سے سے میں اور دوری جانب سے عمل سے سے تعرف میں افرات کی جانب سے اس کے باتھ میں امانت ہے اس لئے گرمفرار ہے کو دیا ہوں ال اس کے باتھ میں امانت ہے اس لئے گرمفرار ہے کو دیا ہوں ال اس کے باتھ میں امانت ہے اس لئے وہ اس میں مالک کی اجازت سے تصرف کر دہا ہے، جل یا وہ تقرف کر دہا ہے، جل یا اور وہ اس میں اس کا وکیل ہے اگر نفخ مو تقرال میں اس کا وکیل ہے اگر نفخ مو تقرال میں اس کا وکیل ہے اگر نفخ مو تقرال میں اس کا وکیل ہے اگر نفخ مو تقرال میں اس کا وکیل ہے اگر نفخ مو تا کہ میں اس کا وکیل ہے اس اس بوری اس جانگ وہ مرائے کی وہ بدھ مال اور اس کی طرف سے تعرف پائے جانے کی وہ بدھ مام میں ہوگا (ا) کی طرف سے تعرف پائے جانے کی وہ بدھ مام میں ہوگا (ا) کا میں سے تعرف کی ہوئے ہیں تعرف کر سے مام کا والے اس کی اس کی صورت میں میں تعرف کر سے میں تعرف کر سے میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کے سے اس کی صورت میں میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کے سے اس کی صورت میں میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کے سے اس کی صورت میں میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کے سے اس کی صورت میں میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کی صورت میں میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کی صورت کی صورت میں تعرف کی میں تعرف کر رہے ہے تعلق بھی اس کی صورت میں میں تعرف کی ہوئے ہے۔ اس کی صورت میں تعرف کی میں تعرف کر رہے ہے تعلق کی دیا ہے تعرف کی میں تعرف کی ہوئے ہے تعلق کی دیا ہے تعرف کر رہے گا تھی ہے۔ اس کی صورت میں میں تعرف کی میں تعرف کر رہے گا تھی ہے۔ اس کی صورت میں میں تعرف کی میں تعرف کی ہوئے۔ اس کی صورت میں میں تعرف کی ہوئے۔ اس کی صورت میں میں تعرف کر رہ کی صورت میں میں تعرف کر رہ کی سے تعرف کر رہ کر رہ کی سے تعرف کر رہ

ہفتم: جان او رجان ہے کم (عضاء وغیرہ) پر آقدی: ۱۳۳۰ - ہبر ن پر تضاص یاس کے علاوہ کی حد تشاص کی موجب تعدی

یہ ہے کہ آئی کو احق قبل مرا یا جائے اس طور پرک وہم مر قبض زائی ،

اہنے یہ ایر کا کا کل یا حربی شہو (اس کے شرحمد مرا آئل کرنا ہے)

اور جان اور جان ہے کم ارد کے اعظ وہ فیم دیر تقدی مہاشرت کے

ور میر (لینی خود کرکے) یا سب بن کر ہوئی ہے جیسے کوئی اپنی طلبت

کے باہر کئو ال یا گذھا کھوں۔ اور ال شیل کوئی اٹسان گرجائے ، یو

اور تعدی کی تمام فتمین اموجب شان بیل ، ال لئے کہ جر تعدی و مر کیفتر ریج اری ہے۔

ر باتعدی کے بغیر قل کرما بعنی کسی حق سے بدائے کس کا تو اس بیس منان نیم ہے ، جینے زانی کوسٹ سار کرما۔

ا در محضو کو کلف کر کے تحدی کرنے کی طرح علی مضوی منفعت کا کف کر کے تحدی کرنے کی طرح علی مضوی منفعت کا کف کرکے تحدی کرنے تحدی کرنے تحدی کرنے دیے متعلق بحث محدی کرنے رہے متعلق بحث

⁽۱) ابن مایو بین۵۱/۱۱ تا دران کے بعد کے مقات، الدسولی ۱۱ تا ۱۱ دائی کے بعد کے مقات متی اُتھاع اس ۱۸ دوائل کے بعد کے مقات، کش ف القتاع ۲۱ سادرائی کے بعد کے مقات۔

## "اسرف" کا اصطاح ش گزر چی ہے۔

## بشتم:آبروپرتعدي:

## تهم- وغيوں كي قدى:

۱۷ - حب و غیوں میں شراع وئی جا میں تو اوجس جان یا مال کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کے اس پر خور کیا جائے گانا اگر قال کے ارمیان اور اور کو اللہ کوئی صور کا باز کر ایک اللہ کا الل

e) منی اکتاح سر ۱۳ ماههای

ر٣) متى اكتاع مهرة ١٦٥ كتاف القاع الإهاار

## دېم: جنگول ميل تعدي:

12- مسلمانوں اور کافر وں کے ورمیاں بنگوں میں ادکام شرعیہ کی رعایت کرنا جائز نہیں ہوگا رعایت کرنا جائز نہیں ہوگا جائز نہیں ہوگا جس کو انجوت کرنا جائز نہیں ہوگا جس کو انجوت کرنے ہوگا ہوگا ہوں میں کہ ان واقعت و یں اس انتخاب کو انجوت کی اصطارح میں و یکھ جا استان ہے۔ جا استان ہے۔

یوں ، پاکلوں ، فورتوں ، بہت ہوڑ ہے جمعی ، راسب ، معذور ، اور اند ہے جمعی ، راسب ، معذور ، اور اند ہے جن سی اس کول کرنا ملا و کے درمیان کی اختار ف کے بغیر نا جارز ہے ، اللا میک وہ قاس جن جن جن میں اس کول کرنا مثر یک بیوں یا جنگ جن وہ صاحب رائے مصاحب تد ہیر وجید بیوں یا کسی بھی طریقہ ہے کفار کی اعاشت کریں ، ای طرح قید ہوں پر زیو ، تی کسی جی طریقہ ہے کفار کی اعاشت کریں ، ای طرح قید ہوں پر زیو ، تی کسی جی طریقہ ہے کہ اس کے مماتھ حسن سلوک واجب ہے۔

تنصیل کے لئے ''جہاد'' ''جزیہ 'اور'' اسری'' کی اصطار جات جمعی جاشتی میں۔

## وصر اطال تجمعتی انقال کے اعتبار سے تعدی: الف-علت کی تعدی:

ملعة وه وصف ہے جس سے بائے جانے کی صورت ہیں مصلحت عاصل کرنے کے لیے علم مشروع ہوا ہو(۱)۔

۱۸ – اور سلسد یا تو متعدی ہوتی ہے یا خاصرہ ہوتی ہے جس کو ''ما تند'' کہاجا تا ہے۔

متعدی: موسلسد ہے حس فا اجوا صل اور آر اعات (واقوں) میں تا بت ہوالیت کل تص سے قیرتص ق طرف تیا از کرجانے جیت سلسد استار (کشہ بید اگر نے فی سلسد )۔

اور قاصر دود وسلسف ہے جو اصل کے کی سے تبوہ زند رہے جیسے (۱) فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت ۲۲۰۰۳۔

^( ) مدیرہ: "می لفل دون آملہ فہو شہید" کی روایے تر ندی ( ۳۰/۳ ) میم کمبی کے کی ہے اوائر میز: حس سی ہے۔

طواف کے پہلے تمی شوطوں (چکروں) میں شرکیوں پر بیا، ری اور حالت کا اظہار کرنے کے لئے رال کرنا۔

اور عل تاصر و سے تعلیل کرئے میں اہل اصول کا اختا اف ہے۔ اس کی تعمیل کا محل اصولی ضمیر ہے۔

العصيل كي بيدو كيهيد" حمان الهر" احراق ال

#### تعدی کے اڑ ت:

مجيل جاتي ہے کوئی مرتبع ہو (۴)۔

۳ ۲ سیر آر پینا ہے کہ تعدی مال وجان وجان سے کم ورج اعظما والد مرور بر بوتی ہے ورتحدی کی تن مقسموں کے پیکھر اثر است اور تے ہیں ر) مستعلی مرد ۳۳ مارد اکول رس ۱۳۰۸ ماری الجوائع عالمیة المتالی مر ۲۸۱۸ فرتح الرحوت مرد ۲۸ م

ر») الفتاوي المبتدية سم ۱۹۵۸ ، مواجب الجليل الراسمة العالمين ۱۹۸۵ من کشاف الفتاح مر علاسة مجمع المسملات مس ۱۲ ل

#### الله والماس المعتقد كيال مررب س

(۱) سنان: سنال الله ش بوتا ہے بوقصب، سنال وراس کے عدادو سے مال کے ساتھ مجھوس ہورو اس میں ہوتا ہے بوتا م قسموں میت قتل ہے مخصوص ہو جبکہ قتل عمد میں کسی مال پر مسمع کر لی جانے یا او بیا دیں ہے کوئی قساس معاف کرد ہے۔ ور سی رکے مشل جان ہے کم دردے اعضا دیر جنابیت میں ہوتا ہے۔

تنعیل کے لئے ہر ایک کوال کے باب میں دیک ہوے۔ (*) نتماس: تساس تل کر (دشت کل) میں ہوتا ہے یہ ہے۔ مساکوکاٹ اولئے یا گف مرد ہے میں جس میں تصاص ہوں اورا سے "تل" مر" تسامی" کی اصطلاحات میں دیکھا جا سکتا ہے۔

(س) حدہ میرج ری رہا اللہ ہے مرس جیسے تدائم بیس تعدی کے اثر است بیس سے ایک الر ہے اور اس کو الا حداد کی اصطارح بیس و کلما جا سُلا ہے۔

(") القرارة بيدام كالك حق ب حس كرور بعده وقدم مرف والول كور الكافي بيك جير والول كور الكافي بيك جير والول كوم الكافي بيك جير كرف الكافي بيك جير كو والم مناسب تحجيد ويجفظ اصطارح التعرب الم

(۵) ہے اسے سے رکامت: جیسے ہرائے کا ہے مورث کو آل اگر اینا اعمال فیر عمر میں فقیاء کے ارمیوں کچھ ملکا ہے کے ساتھ ۔ و کیلئے: اصطلاح ''اورٹ''۔



### شرق حکم: الف- گواہوں کی تعدیل:

اور ال سے صدور اور تصاص کے کو اوستھی ہیں، چٹانچ اوام اور اس سے صدور اور تصاص کے کو اوستھی ہیں، چٹانچ اوام اور اور اور تصاص کے کو ایموں ہیں ہستھ ما ور کو ایموں کی عدر است کی ہور گئی کر لیما ) لا زم ہوگا ، اس لئے کہ شہرات سے حد ور ساتھ ہو دیا آرتی ہیں (۳)۔

اور مریث کے راہ بول کی تحدیل میں می تفصیل ور انتاا ف بے جے " ترکیہ میں کھا جائے۔

#### ب- نماز میں اركان كى تعديل:

الم المازين تعديل اركان كے وجوب ير ال ميں يعني ركوع الجود

- (۱) روهنز الغالبين الر ۱۹۱۱ عـ ۱۹ ايمين الحكام رش ۱۹۵۵ اين عام سر ۱۳ مه ۱۳ مه موايب الجليل الر اله ايكشاف القلال الر ۳۲۸ م
- (۱) مدين "المسلمون علول بعصهم على معص. . "كى روايت ابن الجائير (۲/۱ عاطيع داد أشقيهم كل) معاهدت الله س الرحت كي سيام
  - (٣) في القدير الرحمة عن مارع مع معن المطام من هذا.

## تعديل

تعریف:

ا - تعديل كيافت عن ومعا في من ا

العدد الدكرا ورسيه حاكرا كماجاتا ب: "عدل المحكم والشيء تعديد الا الله فيصل إمعالم ورست كياد" والمعير الن" تراز وكوير الركيا" فاعتدل (تووور الربوقي).

ب- تزكيد كباجانا ج: "عدل الشاهد أو الواوي تعديدالا" (١) الى في كواه ياراوى كى تبت عدالت كى طرف كى اور ال كوعد الت سے متصف كيا ـ

ورشری اصطلاح بی ال کامعتی ال کے لغوی معتی ہے یام میں ہے۔

> متعلقه غاظ: تج سك:

المسلفت شن تحریح حوّ حاصدر ب، براجاتا ب: "حوحت الشاهد": مبتم ب ثامرش کی فراد آرای دوجی سال ک ابات رودو باتی به

وراه طارح معنی ال سے عمل فریس ہے (۴)

- ر) سار العرب: تاع العروى، أعمياح ألمير مادة" عدل"، ووهنة الطالعين سهر محمه، مع القدير بر١٠٠٠
- ا ع الروى ارة " يرح " باح الاصول في العاديث الرسول النان وا في الاسال

مروہ بجدوں کے رمیاں جنوں میں قمانیات اور رکوئ سے انتخف کے بعد کھڑ ہے ہو نے میں طمیناں کے بارے میں اقتباء شتن ہیں ، البت حفیہ پنی اصطارح کے مطابق تحدیل اروان کور طرف بیں بلکہ وابب کہتے ہیں ، اس معنی میں کہتے ہیں ، اس کا اعادہ واجب ہوگا ، رض فرض رکے ورست فیمی ایسانہ میں ہوگا ( نماز کمی طرح ورست فیمی ایسانہ میں ایسانہ میں ہوگا ( نماز کمی طرح ورست فیمی ہوگی )۔

ورجمہور کا کہنا ہے کہ مذکورہ پینے ول جس تعدیل ال معنی میں و جب ہے کہ وہ فرض اور رکن ہے جس مے عمد أیا سبو آبتر ک سے تمار بوطل بہوجائے و ( )۔

مسلد کی ولیل پی تما زمین طور پر تدم استے ۱۰ کے کی مطابع ر حدیث ہے (۴)

## ج - برابری کے ذریجہ تقدیم:

۵-ال کا معلب ہے کہ مشترک سامان کو این او کی تقداو سے
ایس (بلک) قیمت کے متبار سے تشیم یا جائے مثالا ایک ریمن جس
کے این ایک قیمت کا اس کی قوت کیائی سے آرب کے امتبار سے یا
بعض حسوں کے دریا کے درجیر تینے جائے ادر بعض کے اسب سے
بین للا کر بینے ہی در متبار سے متلف ہوں

مش اس زیس کا بیک تہانی مصد قبت بیس اس کے ۱۰ تبانی کے اور برور سے تعلیم کے متبار سے تعلیم بیاجا ہے گا، قبت کے متبار سے تعلیم بیاجا ہے گا، قبت کے در بعد برائری کو اور ویس برائری سے کس کرتے ہوئے کہے کو ک

( ) مرال القادح عمالية الخطاول (١٣٥٥-١٣٠١)، موايب الجليل ار ١٢٥٥، منى المارة المعنى المرهما، منى المحمد المحمل عرام الوراس كي بعد كم شخات، المنتي الم ٥٠٥

رم) مدید: "المسبیء صلاحه " کی دوایت بنادی (الله سهره الله طبع استان ) اور سلم (ارسه سطی کلی ) در کی سیم

ايك جدد ورا وشك كوايك جديدا جائي كاء اور تصيل القسمة كالما والتصيل القسمة كالما والتصيل المقسمة كالما والتصيل المتعلق والمائية و

و-مناسک میں جزا ہے۔ ہم میں تعدیل:
الا - جمہور فقیا اللہ طرف گئے ہیں کہ شکی شکار (جس شکار کے گئے اللہ ان کا مثل شکار (جس شکار کے گئے اللہ ان کا مثل بالقیار اور یہ ایر کا مثل بالقیار اور یہ ایر کی مثل کے ایک مثل بالقیار اور یہ ایر کی مثل بالقیار کی مثل کے بیاد کی قیمت کی مشرف کی جہوں کے مدمل کرنا جار ہوگا ، اس میں فقیا وکا پھوا فٹنا وف بھی ہے جس کے لئے اس سکے کی کرف رجوں کہا جائے۔

رئے کی واجب کے ترک مان کے ارافاب سے وجب مور نے والے کے ارافاب سے وجب مور نے والے میں فقل اور اللہ میں فقل و میں فقل و میں فقل و کے درمیان اختلاف ہے اور اس کی تصیل "احرام" میں ہے۔

^{10/20/20 (1)} 

⁽۲) ابن ماءِ بن ۲ مر ۲۱۵،۱۳ التو تين التعبير ۱۳۵، مغی التناع ۱ ۹۳، معی سهر ۱۹۵

عاتی ہے۔

تعذیب می وجد تعزیر سے عام ہے، اس سے کہ تعزیر صرف ی شرق حق کے جدادیں ہوتی ہے، اس کے برخداف تھڈیب بہمی طامہ و عدوانا تھی ہوتی ہے۔

اورجس سے تعزیر کی جاتی ہے اس کے انتہار سے تعزیر تعذیب سے زیاد دعام ہے۔

#### ب-ناديب:

تعذیب شن طور پر ممنون تعذیب بین و دیب سے جد اد جاتی ہے ال لے کہ وتعذیب ہے او دیب میں ہے و ارتا و یب بغیر مارے قبل اور آمینوت کے و رجیاتا و یب کرنے بین تعذیب سے جدا او جاتی ہے وال لیے کہ ووتا و یب ہے اور ال پر تعذیب کا اطال تی تیں بروا۔

## ج-تمثيل:

الم المنيل "مفل"كا مصدر ميه، اور أل ق الله صل المشل" المشل" المنال المرب الحيط، المعمال المعمر الدة "أدب"

## تعذيب

#### تعریف:

ا - تعدیب علی کا مصدر ہے کہا جاتا ہے: "علیہ تعلیہ" و جب آل کوئے کرے اور معاملہ ہے دوک وے این قاری کہتے ہے ۔ عذ ہ کی اس سہ ب گانا ہے کہر آل ہے جرحی کے لئے استفادہ کیا جائے گا ، ای ہے کہ حق میں ایم ہے () ، ای ہے اللہ تعالی دا ، شاری ہے اللہ تعالی دا ، شاری ہے وہ میں ایم ہے () ، ای ہے اللہ تعالی دا ، شاری ہے وہ می داوی ہے ہے کہ ایک ہے دور می کی داوی ہے گا المعذائ معافیری " () ) (او ای ہے دور می کی داوی ہے گا ) ۔

اصطاء حی معتی افوی معتی سے الگ نبیس ہے۔

#### متعقد فاظ: عد-ترري:

۲-"تعویر" العود سے روکے اور معاملہ پر مجبور کرنے کے معنی شل تعدیل کے وزن پر ہے (۳) اور ال کی اسل تھرت اور تعظیم ہے۔ افتہاء کی اصطلاح میں اس سے" حد" ہے کم ورج نی سامراہ ہے ہے اور ترم جس میں شرعا کوئی حد تعدیل نہ ہوائی میں تعزیر ماہیب

انجامع را حظام المترآن للترطي الر١٩٢، لدان العرب، المصياح المعير ماده:
 عدسا "بهجم متابيس العدلا بن قادئ ۳۲ مار...

ام مورة الاسارة ال

رس) القامي المعباح بادة "مَرَّدُّ.

ب، كراج تا بي: "عنك مالفيل" جبتم في بطور مرامقول کے ناک کان کاٹ و بیے ہوں ورائن پر تنہارے کے جو سے تعلی کے " كارطام ووجاس، ورشد يرمهان كيوري باورام "عوفة" کے وزن پر "مشلة" ہے، اور ایم کے زیر اور ٹا و کے قوال ہے "مشةٌ" کے معتیء کے ہیں ( ا

تعذیب اور میں کے درمیاں فیست مرم عصوص مطلق کی ہے ين ورائ الله المولى المحمل المناز وكورو في الم

۵ - عالات اور سبب کے نشارف سے تعذیب مانتم مخلف ہوجاتا ب ورتحذیب مح بعض و فن وا حلق مذاب و بيند والے كرتهمد

شریعت میں اصال تعذیب ممنوع ہے، ال لئے کہ نبی مرم عَلَيْكُ كَا ارثاء ب: "إن الله يعلب يوم القيامة الليس يعدبون الناس في الدنيا" (٢) (الدنوائي قيامت كرون ان

جمہورفقہا عکا مسلک بیے کہ جان ہے کم ورج کے اعدا علی ے، ہل لئے كر ال سے (تصاص ميس) تجابز كر جائے يا تعذيب

تعذیب ممثل ہے مام ہے ورم حمثیل تعذیب ہے اور متعذیب حمثیل (مشدكرما) نيس بهراس على زمره اورم ده كيدرميان كوفي فرق جہیں ہے، اس لئے کہ آ فارال بروالالت کرتے ہیں کرمیت کو سی ان

## تنرعي حكم:

و راده ہے ہے جواد تعذیب پر اور است جویا پر اور است شہور

لوكور) كوعذ اب و ين كاجوه إلى شي لوكول كوعذ اب ويية جي ). تصاص کی ومدواری سنبا لئے والا امام ہے اور اولیاء کو اس کا جن بیں

(١) البدائع عدم ٢٠١٤ نماية أكتاع عدر ٢٨١ الدموتي ١٢٨٥ ١١ المحوار الق 

تعذیب بوجاے ۱۸ یوال مقت ہے جب جااے بعیر ن کو پکڑا

(تکلیف وینے) ہے المینان نہیں ہے، را جاں ہے متعلق

(تساس) ﴿ تَعَدْيب عاص الرّ الرك ليّ حابدام إلى كانب

والبيان كالغذيب والموجيوان كالعذيب

اوران وونوں میں ہے ہے کیک کی وہشمین میں وشروع ور

کامو بورانی کوشد وقر روایت میں (1)

تعذيب كالتمين:

٧- تعذيب كي، پتميين بيء

غيرمشر وبالبوقتهمين حارجوهي يعنى:

غاترى مذاب دستگا^(۱) د

(۱) دسان کی شروب تعذیب۔

(+)انبال بي نيمشر من تعذيب -

(۳) ديوان کي شره ٿ تعذيب۔

(۴) کیوال کی فیدمشر و تا تعذیب به

ے – ری شم مال: تو مو دیسی تعذیب ہے جس کا شار<del>ٹ نے فر منبت</del>

كے طور بر حكم ويا يون فيسے حدود، قصاص ادرتهم تسام كي تعربر ات يو

التحباب كطوري فيتداولا وكاتأ ويبءيا واحت كالورير بيتدمهاجه

ين ال صورت بن واخما جب والطور عدت التعليم بوالم الساس

ک مومیات ہے۔ اور جب تداہی کے طور پرضہ ورے تدیموتو حرام ہے و

ال لئے كرورة ك سے عذاب دينا ہے اورة ك سے سرف ملكك

ا وشمنوں میر آگ کھینگنا مشر وٹ ہے ترجیہ اس سے ال کی

⁽٣) عاشير ابن عابد عن ٢ م ٨٨٨ أفي لا بن قدامد الر ٢ كام ليل الاوق ٨ ١١٠ ١٨ ١١٠ ١٨ ١١٠ ١٨ ١٥٠٠

المعباح لمعير المترب في ترتب أعرب تهذيب الأعاء واللغات أخير ل المدعد بأوية " ومثل" يتجم الناعد أنستنيل الر ١٨٥٣ م

 ⁽٣) مديث:"إن الله يعذب اللين يعلبون الناس في النابا" كي بوايت مسمر سرعاد ۱ فلی الحلی) نے حضرت بشام بن میم بن از ام اس کی ہے۔

مشرور تعذیب میں باپ یا مال کا تأ دیب کے طور پر اپنی ولادکو ماریا ہے، اس طرح وصی کایا باپ کی اجازت سے معلم کا تعلیم کے لئے ماریا بھی شامل ہے،" القلیہ" میں ذکر کیا گیا ہے کہ:

اے (اپ کو) الر آن ، اوب ، رسلم یکھنے پر آپ بچہ کو جبور
کرنے کا حل ہے ، اس لئے کہ والدین پر بینر من ہے اور اسے ان
چیز وں بیں بیٹیم کو مارنے کا اختیار ہے جس بیل وہ اپنے بچہ کو مارسکا
ہے ، اور تعلیم کے بارے بیل مال باپ کی بی طرح ہے بر قلاف
تأ ، یب کے ، اس لئے کہ اگر مال کے بطور تا دیب مارنے سے لڑکا
مرب نے آواس پر جنہاں بوگا۔

الالل وكريج ول يش ياسي المحلي المحالة ويب كي ضرب ما أحقى

کے بھٹ سے مقید ہے ، اور کیت ، یعیت اور کمل کے اعتبار سے اس کا محل شرب معتاد میں ہے ، دیتانچ آمر چہ دیا عصاء تناس پر دار ہوتو بغیر کی اختیاف کے ضال ہوگا خود کیک جی کوڑ دار ہو ، اس سے ک بیٹر کے اختیا ہے 0)۔

اسال کی شرول تعذیب میں سے بیجوں کے ہاں میں سور خ اسا بھی ہے۔ اس لیے کہ اُن آریم علیج کے زمانہ میں بغیر کی تغییر کے تھا۔ اس کو یا آر تے تھے۔

## مجم کی تعذیب:

اختا ا و نے بروری نیسر و کے شم کو بی قسموں بیں تشیم یا ہے:
 الا تو استہم صادح میں معروف ہوگا تو یولا تا قال اس کو سرد و بینا
 ما اور میں معروف ہوگا تو یولا تا قال اس کو سرد و بینا
 ما جا سرہ ہوگا۔

یا متیم مجہول الحال ہوگا، نہ کی ہے معروف ہوگا نہ ہدی ہے تو

ال کو حال سے شف ہوئے تک قید کر دیا جائے گا، اور یہ حمور فقی ، کے

زو یک ہے، اور آکٹر اننے کے یہاں اس کی صراحت کی گئی ہے کہ ال

کو قاضی اور حاکم قید کرے گا، ال لئے کہ الود اور نے پڑسنن میں
امراحمہ نے بنے بین کیم شن اربی من جد دکی سند ہے رہ ایت کی ہے: " کی
النہی سنجے حب فی تصدید" (۱) (این کریم سنجے ہے ہے" کی

النہی سنجے حب فی تصدید" (۱) (این کریم سنجے ہے ہے ہے کہ کیک

یا المبیم خمص فی رجیت بدری درج فی الدقل بنید و می معروف المبی الله عدد الله عدد الما المبیر الله عدد المعدیث ہے: "أمو الله عدد المعدید المعتبد الله عدد الله عدد المعتبد المعتبد الله عدد الله عدد المعتبد المعتبد الله عدد الله عدد المعتبد المعتبد الله عدد الله عد

⁽۱) الرواي يوهم ۱۳۳۳

⁽۱) مورث محسس اللبي نافظ في نهدان كي دوارت " بدكي (۱۸ هغ الحلق) رفيك سيفر ملا: ربود بري هن سيم

ر) حدیث: "اِن و حدسم فلانا فأحو او ه مالدار" کی دوایت ایرداؤد ("ار ۱۳۳ تحقیل عزت میددهای) نفری سیمه اور این جُر فر (التج ایر ۱۳ الله ۱۳ الله ۱۳ استان ایش س کوت تر روایس

ان تیمید کہتے میں کہ اس کو بجائے تاصی کے حاکم مارے گایا ووں یو اس کا مارہا جائر شیں ہے؟ اس کے بارے میں ان حا انتقاب ہے ورتین آوال میں:

ہ القول: بیب کہ اس کو حاکم اور قاضی مارے گا، بیدام مالک ور امام احمد کے اصحاب کی ایک جماعت کاقول ہے جمن جس احمیب بن عبد احزیز بھی ہیں، اس لئے کہ ووفر ماتے ہیں کہ قید کر کے اور ضرب گا کے اس کی جانی کی جائے گی اور کیڑے اتا ر کر کوڑے کا نے جامیں گے۔

ودمرا قول: بدے كه آل كو حاكم مارے كا، قائنى بي مام احمد وراما م ثانعى كے بعض اسحاب كاقول ہے۔

تیسر اقول تربیب کراے تید کیاجائے گااور مارانی جائے گا، یہ جسن کا قول ہے، چرایک جماعت جس شل عمر بن عبد العزیر، مطرف در اس الماشوں بھی میں مکا کہنا ہے کہ اسے موت تک قید رکھا

با <u>ڪ</u>گا⁽¹⁾ـ

9-ری ، دری تقریب تو اسال کی فیرسٹر وی تحذیب تو اس بل قیدیول کی تحذیب بھی جا نے فقی و نے ال کی تحذیب کے سرم یو از کا در آبا کی تحذیب کے سرم ایس کے از کا در آبا م قیدیول کے ساتھ ترکی کرنے مر آبیل کا ال کا النے کی دور تو ایس الے کا در اسام قیدیول کے ساتھ کی فر مانا ہے:

"ویطعموں الطّعام علی حقہ مسکیا ویسما و آسیر ا"ر")

(اور کمانا کا النے رہتے ہیں مسیوں ورقیدیول کو اللہ کی اور کہ ایک میٹ کے اور کر دیا ہے تھی میں میں السّمیس و حو السلاح و قبلو ہم حتی یہ وہ و اللہ کی الله علی میں السّمیس و حو السلاح و قبلو ہم حتی یہ وہ وہ الاسلام ہے تر السّمیس و حو السلاح و قبلو ہم حتی یہ وہ وہ اللہ اللہ ہم کو اللہ کی دوشتر ہے ہو جا کی اور وہ ہم بی یہ وہ وہ اللہ کی دوشتر ہے ہو جا کہ ایک کی دوشتر ہے ہو جا کی اور کہ کی دوشتر ہے ہو جا کی اور کہ کی دوشتر ہے ہو جا گی اور کہ کے قیدیول کے میاں کی دوشتر ہے ہو جا گی اور کہ کی دوشتر ہے ہو جا گی اور کی اس کے دوشتر ہے ہو ہی تھے (") دور کی اس کی دور شیر ہی تھے (اس)۔

ادر مب بن گ جانے کا اربوتو تعذیب کے جیر قیدی کومجوں کردیا سے معارفیدی کومجوں کردیا سے معارفیا در سب اسید ہوئی اٹس کے جید بنادے گا تواں کو وحمکانا اور بقدرضر ورت تعذیب کرنا ال متصد کوچ را کرنے کے سے جار موگانا اور بقدرضر ورت تعذیب کرنا ال متصد کوچ را کرنے کے سے جار موگانا اور بقدرضوں کی وقیل مجا کریم میں کہا تھا کی بیروایت ہے کہ پ

⁽۱) أمه وطاه رهاه ان ۱۳۳ مراها و عدائان طايد عن ۱۳ م ۱۹۵ الدور ۲ م ۱۳۳ م الدموتی عبر ۱۳۵۵ الرزگانی ۱۹۸ و ان عدان الطرق الحکمیه ۱۹۰۰ عنون صاحبی البیم کی سم سعدتم این انجیاع هم ۱عد

⁽r) אינוארושאר

 ⁽۳) حدے "لا تجمعوا عليهم حوالشمس وحو السلاح" كى روايے والدي فائدي فے "كاپ انتخاري (۱۳/۱۵ شاع كردہ الأسماد الطاني) شرك ہے۔

⁽۳) شرح المبير الكبير سهره ۱۰۲ ان فخ الباري الره ۵۵ ، ۵ ع ولو تليل بياش موايب الجليل سر ۵۳ مه التووي شرح مستح مسلم سامر ۸۷

ر) وريئ المور الدي عالم الزيو بعليب المنهم اللي فيب ماله " كوابن عابرين في المن عائر (المرها ا) عن اللي الما الدي الوريماد عد ما من عديث كي يوكاش إلى ان عن عديم عدال في لا

سي علي له المحمد المتعدد المعدد والحروب فقال المدال المدا

عدمہ وجی فراہ تے ہیں: قیدی کو مثلہ میں بیاجا ہے گا اللہ یک تبوں ہے مسمی نوب کا مثلہ کیا ہو۔

ت حبيب كيت بين: تيدي كاقتل الل كي كرون ماركر دومًا وال

کے ساتھو مشکہ اور تھلو از مہم کیا جائے گا اوام و مک سے ہو چھا گیاہ اور اس کی مریس شرب لگائی جائے گی اگر وارد اللہ سی ند و تھا کی فروا ہے: الفصر ب الرقاب (اور الله کی) کرونیمی ورجو )رکھیں کرنے میں کوئی مواد تی تین ہے (ا)

۱۰-ری تیسری شم و بعنی حیوال کی شروح تعذیب تو فقها و نب اس کی چود مجالیم، یال کی میں اس میں سے پیچھ ریویں و

العب و زکاۃ اور "زید کے سویشوں کو ایٹ کر تعذیب وینا ، چنا پچ فقا ما اس کے جواز کی طرف کے جیں ، اس سے کہ زکاۃ ور "زید کے جو یشیوں کے ساتھ محالے کا ایسا کر ماھر وی ہے۔

حدثیہ کہتے میں ہوامت کے لیے جا توروں کے اسے میں کوئی حریق میں ہے ، اس لیے کہ تبی ترجم المائی کے کے زیارہ میں جیر کئیے کے صحابہ انبیا کرتے تھے (۳)۔

ب دند و جمال کو النا تا که وه جمن جائے مالکیدال کو جائے مالکیدال کو جائے مالکیدال کو جائے مالکیدال کو جائے کے بین کہ بیشل مرحہ ہے میں اور امام احمد بن صنبل اس طرف کے بین کہ بیشل مرحہ ہے مواز کی رہے مرحمہ ہے مواز کی رہے رکتے ہیں، بیٹری کے اند و جموعت کے برخان ف ہے میں لئے کہ وہ بیٹر کرا است اس کو جا رہم استے ہیں، اس سے کہ منتقوں ہے کہ صحابہ بیٹر کرا است اس کو جا رہم استے ہیں، اس سے کہ منتقوں ہے کہ صحابہ بیٹر کرا است اس کو جا رہم استے ہیں، اس سے کہ منتقوں ہے کہ صحابہ بیٹر کرا است اس کو جا رہم استے ہیں، اس سے کہ منتقوں ہے کہ صحابہ بیٹر کرا است اس کو جا رہم استے ہیں، اس سے کہ منتقوں ہے کہ صحابہ بیٹر کرا است اس کے دیما کیا ہے (۱۲)۔

ٹ۔ ای جا رہ تحذیب ٹیل سے جیوال کا می مقد رہیں ہاریا بھی ہے جس سے تعلیم اور سدھارنے کا عمل ہوجائے ، اور مارنے

⁽⁾ مدیث: "أمو بندلهب می تکم خبو المعال" کواین ماید بی نے اپنے حاشیہ شریعی بیاں کیا ہے۔ (سم 10) اوریما دستیا کی مدیث کی بوکائیں بیل ال شریعی بیدویث فیل کی۔

٣) مورة فحل ١٢٦ _

J98 /6/26/10 (17)

J. 18 600 (1)

⁽۲) شرح اسر الكيرسر۱۹۹ ا، في الماري اده ۵۵، الآج والمكيل سرسهس

⁽۳) - حاشيرابن مايو بين ۲ ر ۸۸ سي طبع أنفى ۱۹۶۱ و أمنى لا بن قد الدسهر ۳ مده ه تمل الاوطار ۸ ر ۹۰ مايو

⁽۳) - اُخَى الراسم، اُحَرِثْق ارسه طَعْ واد مادد ويروت، حاشيه ابن عابد بن ۲۸ ۱۳۵۳ فيلية اُکتاع ۱۳۲۷ ا

#### اتعذیب ۱۱–۱۶ آ**تریش ۱–۲**

و لے سے ال (ضرب) میں مخاصر کیا جائے گا جولڈ ر حاجت سے ور موج ہے جو ک " بحر الرائل" میں ہے (ال ١١ -رى چونقى تىم يىنى حيوان كى غيرمشر وئ تعذيب:

تواس میں سے کھا کے بیٹے سے روک رجوان کی تعدید کرا ے، ال لنے کر حضرت این مرکی عدیث ہے کہ تی رہم علی نے الرباية الدحلت امرأة النار في هرة وبطنها فليرتطعمها ولم تدعها تأكل من حشاش الأرض"(٢) (الكورت الكالي کے سلسلہ میں جہنم میں تنی جس کو اس نے بائد حد کما تھا تو اس نے اس کو ندتو کھا، یا اور ندا ہے زہین کے کیڑے مکوڑے کھاتے کے لئے حيجوز )۔

ای میں سے وی روح کوتیر ند اری کا شاند بنایا بھی ہے (اس) ای میں سے تربوح جانور کا سر کا ٹا اور اس کی کھال نکا نتا بھی ے اُس کے کہ وہ شنگر این جائے مورٹریٹا بعد مرد سے (⁽¹⁾)۔

۱۲ - فقی انتخاریب کا و کر فتنف مقامات می کرائے میں جمل میں چند کے کا قر بحث کے مرمیات اور چکا ہے، اور ای میں جالات، تقور ساء تاديب، تذكيه امر، سامة شرعيد امرجها (مير) بهي

#### بحث کے مقاوات:

### متعاقد الفائد: الف-كنابية

تعریف:

٣- أنا بينا معلب بية الأرم فالأكركمنا الرمز المركوم الأجها أكراب الر تعریش کے رمیال فرق ہے ہے کا تعریض کام میں ایک ولائت کو النائل مراينا بي حمل فاو كريد والتين في كالجنادش أب يحوي آب سے سام کے لئے حاضر ہوا ہوں، چنانچ افظ سے سام مراو ہے اورساق عطلب عاجتم اوے (٣)

تعريض

ا سنعویض افت بی صواحت کی شدے۔کہا جاتا ہے:"عرّض

لفلان و بفلان جب عام إت كياورفلال كومرا ولي- اوراك

ش ے ہے: "المعاریض فی الکلام" (وت چیت ش

الزرير)، كيا جاتا ہے: " إن في المعاريض لمندوحة عن

ادر العطال من تعريض وه بيس سين والاوت كرني

الكلب (() (أوربيش جموك إولى سے بحاؤب)۔

والح كامتصديس احت كيعير تحق في (٢).

⁽ا) كارالسحاح العد " مرحل".

 ⁽r) تعريفات الجرجا في

 ⁽٣) مائية المحاوي ١٠٠٠ مثر عائدة في ١٠٤٣ مثر ١١٤٨ مثر عادة حرص المدة المحمد المعادة المعادة

¹⁸⁷⁰ Day 100 ()

٣/) ﴿ مَدَيِثُ اللَّهُ خَلْتُ المَوْأَةُ العَالِ فَي هُو اللَّهِ * كَلَّ يَقَالِكُ وَالَّكُ ﴿ أَلَّ ۱/۱ ه ۳۴ طبع اشتقیر ) نے کی ہے۔ نیز دیکھتے تیل الاوطار سے ۱۳۴۰۔

⁻ TY 4/A/BOBI AT (M)

ث کی ماہر کی ۵۱۸۸۱ے

#### ب-تؤربية

"ا - توربیہ یہ ہے کہ کی افظ کوبول کر اس کے ظاہری (فزو کی) معنی کے بو ے وجم و دور والا معنی مر اولوجس کو واقع ٹائل ہو کہ بن ور معنی خدف ظاہر ہو کہ اور اس کے در میان فرت ہے کہ فران کے در میان فرت ہے کہ توربیکا فا مد وافظ ہے مقصور ہوتا ہے اسد اور اس تعریض ہے فاس ہے جس کی مر او کبھی سیاتی اور قر ان سے یا لفظ ہے مفہوم ہوتی ہے۔ کہ اور قر ایر اور توربیہ ہے مام ہے۔

# شرعی تکم:

ہے موضو گ کے اعتبار سے تعریف کا تھم حسب و یل اعداز میں مختلف ہونا ہے:

## ول: بيغ م نكاح من تعريض:

الله الم المنافرة الورطاء قل رحق كا معتد وكوتم ايسا بينام كال النه كرمت بين فقتها و كورميان كونى اختارات بين سكود كر على بينا النها في المتارات بين سكود كر حقم بين بين طاء قل رحق كي عدت تر رح و المنافرة النهام اكان و ينها يهام الكالم و المنافرة المنافرة

() لمساح لمير-

را) عاشر الله عليم إن المه الدروه و المالين عاره الدائم المن المه المن المه المن المهاد، عاميم الدرول المهاا المثر الوقي المالي المرة المثر المارة في المهاد. را) عديث الله يحطب الرجل على خطبة أخيه حتى يتوك

(آ ای ایت بی آن کے بینام کے اور بینام ندوسے، یہاں تک ک بینام ایسے والا اس سے پہلے می تیجوز وسیو بینام و بینے والا اس کو اجازت سے والے )، کینئے: اصطفاح " فطیراً ل

ال لئے کہ بقول جمہور مفسرین بیاآیت عدت وفات کے سیاتھا ق مار د جو ٹی ہے۔

اورطان فی بائن یا منتخ کات کی عدت گزار نے وال سے تعریش کے جواز میں ان کا اختاا ف ہے، چتانچ مالکید بھول اظہر میں شا قعید ، امر ایک قول میں حتابلہ اس طرف کئے ہیں کہ اتر اور حیض رطبر ) یو مینوں سے عد ہے گزار نے والی بائند سے تعریف کرنا آبیت کے عموم کی مینوں سے عد ہے گزار نے والی بائند سے تعریف کرنا آبیت کے عموم کی مینوں سے میا تھ بھوج نے کے اور سے ساتھ بھوج نے کے اور سے ساتھ بھوج نے کے اور سے ساتھ بھوج نے کے

المحاطب .. " كل دوايت يخاري (التي الر ١٩٨ فعي التغير) ورمسلم
 (١٩٢٩/١١) _ حرصرت الن الرّب كل بيد ورافناظ بغا كى كم بيل ..

一巻/元十 (1)

LITT & TO POSSIF (P)

سب 19 سب 19 سب ورثافعیہ کے بہاں تول اظہر میں اس میں کوئی فرق خیس کہ وہ یا نام میؤنت صفری یا کس کی (معلقہ) سے جو یا تھے سے یا لعال یا رصافت کی بنیاد پر سال صرکی سے جو (۱) کے بھی امام یا لک اور امام احمد فاصل ہے (۱۳ س

ثا أميرها فير اظر قول ورمام احمد كروواقو ال يم حايك قول بير بي طاوق رجى سے بائن يو في والى مورت كوتم ايسا قول بير بي طاوق رجى سے بائن يو في والى مورت كوتم ايسا بيد م كان و ينا حول فير بي ب والى المرت كرا من او في والى مدت كرا من المرب (جس كي مدت كرا روى ہے ) كواس سے نيا كان كرا في طرح حق ہے المبد اليہ طلاق رجى كى مدت كرا درفي والى كى طرح ميں ہے المبد اليہ طلاق رجى كى مدت كرا درفي والى كى طرح ميں

حفظ ہی طرف کے بین کے طابق کی دونوں افدائ کی معقد دکو تحر ایس بیام کان و بنا طابق و سے وہ لے کی دشنی داسب ہونے کی دونوں بیام کان و بنا طابق و سے وہ لے کی دشنی داسب ہونے کی دونوں میں ہے ، اور اس عام این ہے " اللّٰم" اسے طابق کی معقد ہ سے تحر یعال کرنے کے مطلق در مت پر اقد با ایسٹے دارہ ان تحل کیا ہے ہے دونوں کرنے کی مطلق در مت پر اقد با ایسٹے دارہ ان تھی ہا تھی ہے دونوں کے در دیک کان فاسد اور " بھی بالشہد" کی معقد د سے تحریفاں کرنا جارہ ہے۔

ورعدت گزارتے والی مورت کو پہنام نکاح کی تعربینی فاجوار معتدہ کے گھرے باہر شکنے کے جوازے تا اعواج، چنانچ جس کے لئے عدت کے گھرے شکنے کا جوازے اس سے پہنام کا ح کی تعربین ہی جارت ہے اور جس کے لئے گھر سے آنا تا جارتھیں مقید کے یہاں اس سے بیام نکاح کی تعربیش بھی جارتھیں ہے (۵)۔

## يفام كال كتريش رف عاظ:

الاستعریض مولایظ ہے جس میں پیغام کانے کا بھی انتمال ہواہ رک اور معنی کا تھی انتمال ہواہ رک اور معنی کا تھی انتمال ہوا۔ میں معنی کا تھی انتمال اس کے لئے بیکھ انتمالا اور معنی کا تھی انتمالا ہے۔ اور تم میں بیکھ لوگ رخبت رکھنے اور تم میں بیکھ لوگ رخبت رکھنے والے ہیں وتجہرہ (اک

## سوم: لذف كي تعريض كرنا:

ے - قذ ف کی تقریق کرنے سے صدواجب ہونے کے جارے بیل افتحال کا افتحال ف کے جین کہ جب بات کا افتحال ف کے جین کہ جب بات کے مطاوہ کوئی وہم آئے گائی ال طرف کے جین کہ جب بات کے مطاوہ کوئی وہم آئے گائی ف کی تقریف کر سے تو گرائی این کے ورمین کند ف کی تقریف کر سے تو گرائی این کے ورمین کے فرامین کی تحریف کے موقع پر وہ افغا فا کے گئے اولا و جب باک بات کی اولا و کے اور این بیل ہے اگر باپ بی اولا و کے تحریف کر سے تو تہمت سے اس کے دور ہونے کی وجہ سے اس کو دور ہونے کی وجہ سے اس کے دور ہونے کی وجہ سے اس کو دور ہونے کی دور ہونے ک

اور امام اجر کے دو آو ال ٹی ہے ایک کی ہے، ال لئے کہ اختر ہے تھا مشورہ طلب ایسے کی ہے، ال لئے کہ اختر ہے تھر کے ایسے مشورہ طلب بیاحس نے دومر ہے ہے کہا: تدیش زائی ہوں تدمیر کی ماں زما کا رہ ہے، تو صحاب نے کہا: تدیش زائی ہوں تدمیر کی ماں زما کا رہ ہے، تو صحاب نے کہا، ال نے اپنے مال باپ کی حدث کی ہے، حدث ہے تا ہے کہا اس نے اپنے مالتی کی تحریش کی ہے اور اس کو حدث ہے تا گر ہے کی اور اس کو حدث ہے کوڑ ہے گاوا نے (۱۳)۔

ر ) مهاية الحل علام ١٠٠٠ ألم في سهر ١١٣ م ١١١٠ ، ووفية الطالعين عام ١٠٠٠

رع) - بمنتي لار ٨ ولا معاشية الدمو في ١٣١٩ س

⁽٣٠) كلى ١١٨/١٤ روم والطاكين ١٨٥ ما الس

رام) عاشراكن عابر الإالا

PAN (0

⁽١) خَلِيَةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَلِّينَ * ١٩ مَالِي الْمُعَلِّينِ * ١٩٠٥ كِلْمُ الْمُعَامِّةِ الْمُعَلِّقِ * ١٩٠٥ كِلْمُ الْمُعَامِّةِ الْمُعَلِّقِ * ١٩٠٥ كِلْمُ الْمُعَامِّةِ الْمُعَلِّمِةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَلِّمِةِ الْمُعَلِّمِةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِيمِ الْمُعَامِعِيمِ الْمُعَامِعِيمِ الْمُعَامِعِيمِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِيمِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِيمِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِعِ الْمُعَامِ

A4MB6水2た(t)

⁽٣) التي ١٣٢٨مـ

ورحفیہ کے زوری قدف کی تعریف بھی قدف ہے، جیسے اس کا مبناہ میں زائی نہیں ہوں ورمیری ماں زما کا رنیمی ہے جیسی اس کا مبناہ میں زائی ہے جین کی ورمیز میں اس لئے کہ صدائیہ سے ساتھ ہوجاتی ہے بلکہ میں اس لئے کہ صحف میں جی ک بلکہ تم زائی ہودا ہے۔ ہودا ہی

ورہی میں فضب اور تیمر فضب کی حالت پر ایر ہے (۲) اور مام احمد کے دواقو ال میں ہے بھی ایک یہی ہے۔

چہرم: مسمان سے س کافر کے قبل کی تعریض کرنا جو سے طاب کرنے آیا ہو:

۸۔ مسمان سے ہی محفی کے آل کی تعریف کرا جار ہے جو اس کو و رالکٹر واپس لے جائے کی فاظر طلب کرنے کے لئے آیا ہو (۳) ہ اس سے کہ حضرت ہڑ ہے حضرت او جندل سے اس مخت فر مایا جب مو ہے والد کولونا و سے گے کہ وسے او جندل اصبر ہر ووال لے کہ دوقہ

۔ شرک میں اور ان کے ک بھی شخص کا خوں کتے کے خوں کی طرح ہے (۱)، آپ ان سے ان کے باپ سے آل کی آخریط کررہے تھے۔

پنجم: خالص مد کا قر ارکز نے ملے سے رہوع کرنے کی تعریض کرتا:

ان کے یہاں ایک قول میں ہے کہ اس سے رجو سا کی تعریض

ر ﴾ حاشيه الن عامر جي مهر الأا_

ره) ووهية الفاصيل ١٨ ١١٠٠

رس) منى اكتاع سر ١٣٠٣ أخى ٨ ١٨ ١٥ ١٨ ١١٠ ١٠

⁽۱) حطرت عز کر آولید الصبو آبا جدیل. . " کی دوایت احد (۱۱ ۳۱۵ میل طبع آبریه) اور آبای نے اپنی شن (۱۹ ۱۲۵ فی دارانها دف آحل نه) ش حطرت اسود بن آفر مدزیم کی اور مروان بن تھم ہے کی ہے اور اس کی سند صن ہے۔

^{124/18} ES (P)

⁽۳) مدیری هما أعالی سوافت الله روایت الاداؤد (۳۰ سان الخیل مزت عبرد وال ) معامل معامل الدائم وی می میدود الله کی سند ش الله میران میران المین الدین جمر ۱۹۸۳ شی شرکته المباعث النوبید) مد

⁽۳) عديث العلك البلت" كل دوايت يقاري (أثمَّ الره الاهم التقرِ) سع صفرت الإمام المُنْ من كل سيف

## تعريض ١٠ تجريف ١

کی طرح نہیں رے کا دیسے کی مراحت نیس کرے گا۔

اور ایک آفوں میرے کر وہ میٹ جانتا ہوک اسے دجون کا حق ہے تو اس کی تعریض کرے گا ور گرجا سا ہو تا تعریض نیس کرے گا (ا)۔

الا میں کی تعریض کرے گا ور گرجا سا جو تا تعریف کی وجید سے اس طرف کے جدید کی وجید سے اس طرف کے جدید کی وجید سے اس طرف کے جس کی تعریف کی وجید سے اس طرف کے جس کی تعریف کی وجید سے اس طرف کے جس کی تعریف کے وہیں ہے (اور اس کی تعصیل حدود میں ہے (اور اس کی تعریف کی تعری

#### بحث كے مقامات:

۱۰ - تعریض کا ذکر فقی و مندری ذیل ابواب میں کر تے ہیں: کتاب الفاح و مدت میں اور صود کے تعلق قذف اور اقرار سے رجون میں مدند میں، ورکیاں ہے تعلق سرف قضا و میں۔



مغن الكتاج الرائداء

٣ منسي ١٨ ٣ ما عاشيرا الن عاجرين المرف ال

# تعريف

#### تعريف:

ا - تعویف: عوّف کا مصدر ہے ، ال کے معانی میں بخر ، یا ، ہو شکتی کرا ، (بس کا مقاتل قد جیسل ہے ) گم شدد کا اعلان کرا ، اور تطویب (علم لگا ا) بھی ہے ، یہ سعوف اللین نوٹیو سے اغوذ ہے () جیسا کر معفر ہے این عمامی (۲) اللہ تعالی کے الل ارشاد کے تعاقی میر اللہ تعالی حیرا کر معفر ہے این عمامی (۲) اللہ تعالی کے الل ارشاد کے تعاقی مر اللہ تعین کرا ہے ہیں ، اور آئیں جنت بھی دائل کر کا جس کی آئیس (خوب) پہلیان کرادےگا) جنت بھی دائل کر کا جس کی آئیس (خوب) پہلیان کرادےگا) ہوت بھی دائل کر کا جس کی آئیس (خوب) پہلیان کرادےگا) ہوت بھی اللہ ہے اللہ ہوت ہو دار کر دیا ہے ، اور تعریف کے معنی میں اور اللہ ہے ، اور تعریف کے معنی میں اور اللہ ہے ، اور تعریف کے معنی میں کرتے ہیں ، بھی مراد لیاجا تا ہے ، اور تا ہے ما خوب کے اس کے ماتھ والے عرف ہے دون اپنے شہروں بھی کرتے ہیں ، بھی ما دیوں ہے کہ افتراک اور تال ہے ما خیوں ہے کہ افتراک کا اور تال ہے ماتھوں کا عرف کا تا ہوں کا بھی مراد لیاجا تا ہے ، تا کہ لوگ جان کی کہ دوند کے ہوئے جو اور کی اور ایا تا ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہیں کہ دوند کی جان کی مراد لیاجا تا ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہوئی کے دون اپنے شہر دول بھی کر دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہوئی کے دون اپنے شہر دول بھی کر دیا ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کہ دوند کی ہے ، تا کہ لوگ جان کیں کوروند کی ہے ، تا کہ لوگ کی کی کوروند کی ہے ، تا کہ لوگ کی کوروند کی ہے ۔ دور کا کہ کوروند کی ہے ، تا کہ لوگ کی کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی ہے ، تا کہ لوگ کی کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی ہے ، تا کہ لوگ کی کوروند کی ہے ، دور کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی ہے ۔ دور کا کی کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی ہے کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی کوروند کی کوروند کی ہے ۔ دور کوروند کی کوروند

جہاں تک اصطلاحی معنی کا تعلق ہے تو مختلف علوم میں تعریف

 ⁽۱) محادات المرب، الحيط بادة "عرف".

⁽۲) تغييراقرلمي١٢١ر٢٣٠ــ

^{11/800 (}T)

 ⁽٣) لمان الرب، الحيط، قار السحاح، السحاح في الملع وأصوم بادرة "عرف"،
 دستور العلماء الرق الس.

کے متعد واحل آنات ( ستعمالات ) میں۔

غ- صوليين كرزويك:

ا حود خصائص اور محتز ات بیان کر کے مفہوم کلی کی تحدید کرتا ہے ، اور کا لے ور خصائص اور محتز ات بیان کر کے مفہوم کلی کی تحدید کرتا ہے ، اور کا لئے ہوئے کے اختبار سے بوری طرح معرف سے مساوی ہو، وراصو بول کے بیال حداور تعربیف کیک معنی میں جی رہینی وہ جو ہا مع اور مالع ہو، خواد وا آیات کے فر اید یوعرضیات کے اربع والی کے اربع والی کے اربع والی کے اور مالع ہو، خواد وا آیات کے فر اید یوعرضیات کے اربع والی کے

ب-فقهاء كرزويك:

ما = بم تحریف سے تعلق فقدا وی سی حاص تحریف سے واقت تیں ۔ اور اس حاص بھر بھے ہے واقت تیں ہے۔ اس حاص بھر سے واقع بھر بھر ہے کہ اس حاص اللہ تھے اور سے واقع بھر سے بیان مطاق و الحظے فی صورت بھی وواحد کی اس سے اور معنی مراد لیتے ہیں۔

متعقد فاظ:

عقب-اعلان

ما - اعلان محمان (چھپائے) کی ضد ہے، اور تھریف اس المبار سے عام ہے کہ دیکھی سری ہوتی ہے اور بھی علاقید ہوتی ہے (۱)۔

ب- كتمان د فقاء:

۵- کتمان: کی معنی سے سکوت کرنا یا شی کا افغا ماریا اسرائی کو چھپلا ہے، اللہ تعالی کا برٹاء ہے: "اِنْ السیس پیکٹسوں ما امولنا میں

الصحاحل المنف والعلوم عرف "، الماجود كالى أسام رص عد

٣٨ القروق لي المنفيار ٢٨-

الْبَيْكَاتُ وَاللَّهُ مِدَى" ( مِي شُك جُولُوك چِيا تِيْ بِينِ ال جِيْرُكُو بُونَمُ الْبَيْكَاتُ وَاللَّهُ مِن اللَّيْ بُولِ النَّانُول الوراد الله ثان سے نازی کر خِنے میں ) یکن ال کے اگر سے مُلوت کر تے میں الد انقر بیف خفاء ارکتاب فاصقا مل ہے (ا)۔

تْرِقْ عَلَم:

تعریف کا علم مُون (جس کی تعریف کی جاری ہے) کے اختاا ف سے بدل جاتا ہے:

## اول:شرون بين تعريف:

الا - يرافر في كردن آدن كاد عادد وكرك بي بي شير كرم كورك السد

ارما من الوشير ول شير تو يف كرما مي بي جس شير ما وكاد الله في بي بها يو محاليد شير ما المحالات المرافظ من المراف

⁽۱) عنگار السحاح بادها ''تخفی ''' محم ''، الغروق فی اللغه عمد ۳۸ و اور آنیت جه و بغرور ۱۵۹ کی ہے۔

#### تعریف ۷-۸

فر مایده میده مائی شخص ہے کہتے میں دائد امر میں فی او عبر اللہ کو کہتے ہوئے شاہ "آپ اس بات کو مالیٹ کرتے تھے کہ لوگ وعا میں بی آوازیں بلند کریں (۴)۔

# دوم: قطري تعريف (تشهير):

2 - انکر عنی را اس طرف کے بیں اور ٹافعیہ بی ہے امام الحرین الشہر)
ورغز الی کے بہاں بھی اسح بہی ہے کہ لقط کی تحریف (تشہر)
ضروری ہے، خواہ اس کے ہالک بننے کا اروہ یوبیا اس کے ہالک کے لئے اس کی حفاظت کرنے کا اراوہ یوبہ اور اس بیل ٹافعیہ کے بہال
کے اس کی حفاظت کرنے کا اراوہ یوبہ اور اس بیل ٹافعیہ کے بہال
کی ورتقطہ نظر بھی ہے اور ان کے اکثر فقتہا ہے نے ای کوفلی قرار او یا بہا ہوں ہے وہ بیٹ کہ اس کی تعاظمت کا تصدیرہ فرار ماتے بیل کراتھ بیف واجب نیس ہے دوبہ بیک اس کی تفاظات کا تصدیرہ فرار ماتے بیل کراتھ بیف تو تملک حب موری کرنے کے لئے واجب یوتی ہے (اس)۔

ورتعریف کی کیست وال کی مدت اور کل کے بیان کے لئے " " قطه" کی اصطلاح کی طرف رجوت کیاجائے۔

## سوم: وعوى مين تعريف:

اوران سب میں یکی اختاع ف دوران سب جس کا دیر اس کے محل اور کر اس کے محل اور کی اصطلاح بیں ہے۔



ر) الاركامرايد ١١١٥

ر۴) کنند ولهر الا استیم ۱۲۸۲ طبع ول شن گینتی ۵۱۷۱ ایمنی واشر ح الکبیر ۲۵ ۱۸ مع در کتاب السر بی پیروت -

رس المن عابدين سم السمائي السيام سعد وعد الطالعين ٥٩٠٥ مد أنتي ٥٩ سهار

⁽۱) هم التربي ۱۲۸ ۱۸ ۱۳۸ ۱۳۸ ۱۵۰ ۱۵۱ المطاب ۲۱ ۱۲۳ از ۱۳۹ الاستر ۱۲ مرد التي ۱۲ مرد التي ۱۲ مرد ۱۸ التي ۱۲ مرد التي ۱۲ مرد التي ۱۲ مرد التي التي ۱۲ مرد التي التي ۱۲ مرد التي ا

طور پر متعین وہ مزا ہے جو انتد تعالی کے لئے کے جینے زما کی حدید ہند د کے حق کے لئے جینے حد قدّ ف واجب ہو۔

# تعزير

#### تح يف

ا العدد ميں "تعويو" عورة مصدر" العود" سائوہ بيش ال العدد " العدد" العدد " سائوہ بيش ال الله من رو كريا وردو أن ب أماج تا ہے: "عور العداد" لين الله الله بين كوال كوا يت الله بين أن كوال كوا يت وين الله بين بين الله بين

ور اصطداح میں وہ تُری طور پر نیم متعیں ایس اے جو اللہ تقابل کی اللہ اے جو اللہ تقابل کی اللہ اس اے جو اللہ تقابل کی اللہ تعابل کی تعابل کے تعابل کی تعابل ک

#### متعقد فاظ: بالمحمدة

۲ = در لفت میں امراس اور کیتے ہیں ، اسرا اصطاباتی خور بہتے تی اسرا اصطاباتی خور بہتے تی استان ا

#### ب-تساص:

سا - تصاص افت على انتان قدم كوتا إلى كرما ب، اور اصطار في طور ي دويد ب كرت وال كرم كرف وال محد ما تحد ايما عى كيا جائ جيساس في يا تعاد

#### ڻ-کناره:

٣- كذار دلغت من المحفيم يعنى منائے سے ماخوذ ہے ، اور كذار الأكا وكو منائے سے ماخوذ ہے ، اور كذار الأكا وكو منائے سے متعمن براد ہے (۱)۔ منائے سے لئے شریعت كى جانب سے متعمن براد ہے (۱)۔ ٥- تعزیر حد ، تضاص اور كذارہ سے كئى وجود سے مختلف ہے ، ال شر

العدر دره واور قدائل بل جب قائلی کر و کی اثر فی طور پر الن کاموجب ترم تابت به جائے تو الل پر حالات کے مطابق حدید قدائل کاموجب ترم تابت به جائے تو الل پر حالات کے مطابق رئیل ہے قدائل کا واجب ہے واجب ہے واجر تر بیل اس کو پچھے اختیار بیل ہے بلکہ کی ریا وقی یا کی تے جیر و وائر تی طور پر مصوص مز کی تولیق کر گئی تا کہ کر سے قاوات قدائل کا فیصد کیل کر سے قاوات الله کی میں وال کو تو بات تو تقدائل کا فیصد کیل کر سے فاوات تصافی کا فیصد کیل وائن ہیں وائد میں اس کو تو بر فااختیار بوگا و راس کی بنیا و سے کہ حد کے در فالاف تصافی افر او فالان ہے۔

ا ور افتوریر میں شرق مند اول میں سے اس کو افتیار کر سے گا جو منا سب حال ہو، لند وہ ان کے اور ہے ال میں است حال ہو، لند وہ ان کو کو اور کا حتیار ہے ال پر زیادہ اجتماعت کو کو کو کا میں است کے کو کو کو کا میں میں ایک مراتب کے مختلف ہوئے سے کے مراتب کے مختلف ہوئے سے

⁽¹⁾ العربية التي جالي بير التي العنائع عراسة ماشير ابن عابد ين م ١٠٥٠.

تعزیری مرابدل جاتی ہے 🛈۔

ر ) سمل امده م سهر ۱۵ طبع مصطفی تجهمی ،این هاید مین سهر ۱۸۳ طبع **بولا ق**ر ر۴) سمل المدلام سهر ۱۵۳ ماهیمیته المشرئیزالی علی درید افزیکا م ۱۲ سه، ۱۹۵ طبع المطبعیت الهربید، این هاید مین سهر ۱۸۳۳ واقعات المتحقیدی ر ۱۴ ،اافتراوی المیتدرید ۱۲ سالا

سدمتی کی شرط مصمقید بین موناء ری تعربر توان میں ان کا اختاف

ہے، چنانچ حنیہ، مالکیہ دور حنابلہ کے فزاد یک تعویر میں بھی تھم ک طرح ہے، شانعیہ کے راد کیک تعویر موجب عنوں ہوگی۔

حمال تک ال کا تعلق ہے کہ تشریش دیت کون پر و شت سرے دا تو ایک تول ہے ہے کہ وہ ولی امر کے عا تلد پر ہوگی اور یک تول ہے ہے کہ دیت المال سے اوا کی جائے گی (۲)۔

ھے۔ صدورہ شہبا ہے ہے واقع ہوجاتی ہیں، اس کے برخلاف تحویر شہر کے باوجو دٹا ہت ہوجاتی ہے (۳)۔

٣) القتاوي جديه ١٩٤٧ ل

 ⁽۱) حطرت عمر کے افر کی روایت شکی (۲ ۳۳ فیج وار ڈ العا ہے اسٹراہیہ)
 روای میں المرک کی روایت شکی ہے۔ محمرت افر نے قصدے کی ہے۔

 ⁽¹⁾ ابن عابد بن سهر ۱۸۳۲، واقعات المنتیج دوان حاصیه اشراط و علی باش دردانتکام ۱۲ مه، هه مکل الملام سمر ۱۵۳ الاحقام المدن به مداورد در ۱۳۹۰
 ۲۳۹۰

⁽r) أشاه الن يُحمَّلُ عاشية أَحو كام ١٩٢٢ .

و مدوو اً را الله الما الما المالية عول قو الن الله رجوت أرما جاره ہے مرعی تحویر تو اس الل رجوت الله الله الرئیس عولات

زی صغیم پر حدواجب نہیں ہوتی ۱۱۰راس کی تعویم اربیا جا ۱۱ ہے۔ ح یقوم پر کے پر خلاف بعض فقراء کے ناویک حد مسمی مسمی تقام (پر لی ہوئے) ہے رہ تھ ہوجاتی ہے (۱)۔

# شر مى تىم:

۲ - جمبور فقهاء کے زور کے تعویر میں اصل میہ ہے کہ وہ مالیک معصیت میں مشر وٹ ہے جس میں کوئی عدمیا کفار دند ہو۔

ور اس كا تقم ال كے حال اور ال كے قائل كے حال كے مال كے مثلف يونے سے بل جاتا ہے (۴)۔

# تعزیر کے شروع ہونے کی حکمت:

العور الجرم كوبا زركان الى كافائ المائل متبدي على المائل المائل المتبدي كالمتعاد المراسان المتبدي المسائل المائل المتعاد المراسات المائل المتعاد المراسات المائل المائ

مرر تر کے معنی میں انجرم کود میارہ ترم کرے سے تنع کرنا اسر و مر کے وال کے راتا ہے ہے رہ کنا اسر و انجاب ترک کرے سے رہ کی ایسے نمار ترک کرنا اور لوگوں کے افتوق کی اور کی بھی مال مول کرنا (۳)

ری صدح ورتبذ میب تو یده و ف تعزیر کے مقاصد میں

ہے ہیں، زیالتی نے اس کواپ اس تول سے روں رہے ہتو یہ ا تا و بیب کے لیے ہوتی ہے اور ان کے شل واردی ور مان افر حوں کی بیسر است ہے کہ تعزیر صادح جو ہتے ورز ترکزنے کی تا و بیب ہے (ا)۔

فقاء کتے ہیں: نیر متعید مت کی قید کی صرفہ ورتجرم کے حال کی در تلک ہے (۴)۔

اور فقا اور فقا او نے فر مایا: تعزیر النجرم کو پاک کرنے ) کے نے مشر وٹ ہوئی ہے۔ اس لیے کو بید تجرم کی اصلاح کا یک طریقہ ہے (۳) اور فر ماتے میں کو فید متعیس زواجہ کی حاجت حدود می ک طرح، فع فساد کے لیے ہوئی ہے (۳)۔

ادر تعزیر مذاب این آدمیت کو بے مقت ارت بواجی ارت المحلی کے لئے میں ہوتی ، جہاں پر کر ہیں مری ہدیو، اس کے جہاق الریکی کتے ہیں ، تعزیر تا وج ب کے لئے ہوتی ہے ، اور إسائ جا رائیس کتے ہیں ، اور اسائٹ کی شرط سے مقید ہے ، ایر الرحون کتے ہیں ، تعزیر کرنا سائٹ کی شرط سے مقید ہے ، ایر الرحون کتے ہیں ، تعزیر میں می من اور تا جا رہے جس کے انجام برعموماً اظمینان ہو( ک مجرم ملاکٹیں موگا) ور شنا جا رہے ۔ بہوتی کتے ہیں ، حس پر تعزیر واجب ہے اس کے کسی حصد کا کا ثنایا اس کو رقبی کرنا ناجا رہے ، اس کے کسی حصد کا کا ثنایا اس کو رقبی کرنا ناجا رہے ، اس کے کسی حصد کا کا ثنایا اس کو رقبی کرنا ناجا رہے ، اس کے کسی حصد کا کا ثنایا اس کو رقبی کرنا ناجا رہے ، اس میون ہے جس کی افتدا ایک جا ہے ، اور اس لئے کہ واجب تو اوب ہے ، وی میں کی افتدا ایک جا ہے ، اور اس لئے کہ واجب تو اوب ہے ، امر اوب اس بی جو اس بی جو اس کا فیا کا اس کرنا ہے ، امر اوب اور اس بی خسر ب جو اس بی خا

⁽⁾ دوالخاري الدرالخادر سرعدا

ره) الاحكام السيطاريين وروي دهي استا

^{-116/1 (}m)

رم) تجرية فكام الراحان ١٩٦٨ مدعة فيليد أكان عدمها الاطام السيط برمراورد كرم ٢٠١٠ كان ف القاع مرمده عدا عد

⁽¹⁾ الريكي سمر ١١١، ١١ مكام المعلقاتي المعاور ويم ١٢٢٣، التيمر والم٢٢٣.

⁽r) اکن ماید ین ۱۸۷۸س

⁽۳) اکن مايو چن ۳ ر ۱۸۳ الندي ۱۸۹۸ هـ

⁽٣) - الريكي سهر ۱۹۰۰، اين هايو مين سهر ۱۸۴، كشل هدافقتاع سهر ۱۸۳، ۲۵، النهيد لاين تيهيز گراه سک

⁽۵) الريكي ۱۲ الايتمرة لايام ۱۲۶۶ ته ش القاع مهر مدهم المطبعة الشرقية للتاريد ألفي ۱۱ مر ۱۲ س

سبب ہوج ہے ممتون ہوئی، خواہ یہ جمال ضب کے آلہ سے پیدا ہور ہا ہوی خورہ ہوئی ہواہ سے بیدا ہور ہا ہوی خورہ ہم کی جائت سے باکل ضب ہا اور نے کی جگہ ) ہے، اور ای پر تفریع کرتے ہوئے فقیاء نے ان مقامات پرضب باکا نے ہے منع کرویا ہے جمن میں ضب کا ایسی کیمی کیمی استان کا جب بان جاتا ہے اس مان ہے اس میں اس میں ہوئے ہوئی اور میں ہوئے اور میں ہوئے ہوئی ایسی کر چرد و اثر مگاہ بہت اور میں ہوئے ہوئے ایک اس میں میں ہوئے ہوئی میں میں ہوئے ہوئے اور میں ہوئے ہوئے اور میں ہوئے ہوئے اور میں ہوئے ہوئے اور میں ہوئے ہوئے کہ جود اور میں ہوئے ہوئے کہ جود اور میں ہوئے ہوئے کہ جود اور میں ہوئے کہ ہوئے کہ جود ان میں ہوئے کہ جود ان میں ہوئے کہ ہوئے کہ جود ان میں ہوئے کہ ہوئے کہ جود ان میں ہوئے کہ ہوئ

ور گذشته بندو برجمهور فقها و به تعویر میں چه ویر مار نے و و رحی مواز کے ورچہ ویر دا لک ہو ت کو ممون کر اروبا ہے۔ اُس جید جمونی کوالی میں بعض من کے قامل میں۔ است واثنی کہتے میں جمید ماركر تريم بالمسيل ہے، الله الله كالقير محصى كى بدائل الله على ہے، ور الراوة جوانی کوای میں جہ و ساو کردینا بالاجماع لیعنی حضیا کے ورمیون اممنوں ہے (۴) یا بہونی کہتے ہیں ؛ دارجی موٹر کر تعزیر جرام ہے، اس سے کہ اس مثلہ (ج وائدر) ہے ، امر ای طرح ج دکو سیاد کرا بھی جا برائیں ہے، اور گفت سے تعزیر کی جواہم ات راے رکھتے میں ان کے والے اس کے آلہ ش بیٹر طاہے کہ وقتے عود اس کا حال بیاد کر اس طرح سبورت سے قبل کردیا اور قبل کا اس سے حلف زیادہا موں مربیک و کندند ہو، کند آلہ ہے آل کرا مثلہ کرنا ہے ، اس رسل اللہ سلام له تر الله عروحل كتب الإحسان على كن شيء، فإدا قتنتم فأحسنوا القتلة، وإذا فبحتم فاحسنوا النبحة، وليحد أحدكم شفرته، وليرح ذبيحته"(٣) (الله تعالى عدم بيخ يراصاك واجب كيا برالبد اجب آل را الد الجي طرح کرد ارجب ول کرون کھی طرح وال کرد، امرتم ہیں ہے۔

معنی کو اور ال حدیث ترسا جائے اور ہے و بیدکور حت دینا جائے) اور ال حدیث شی قتل شی اصال (خوبی اور عمد کی سے تر نے) اور اللہ تعالی نے چو با یوں شی سے جن کا فائے کرنا حال آر او اور نے اور اللہ تعالی نے چو با یوں شی سے جن کا فائے کرنا حال آر او اول ہے ال کور است بینچا نے کا حکم ہے تو " دی میں جرحہ ولی احساس مورکا (ا)۔

# وہ معالی جن میں تعزیر شروع ہے:

۸ - معسیت جرام کورتا «وزرش کورز ک ریا ہے ، اس میں رو کا والو کیا از وی جوابر ایر ہے۔

ال روفقه ما اکا انتهات کے اور جب کا از ک کرنا ہو حر م کا کرنا ایسی معیسیت ہے حس میں اس صورت میں تعریبے بوک جب و ماں کوئی مقرر حدیث ہو (۲)۔

اور ان کے بیبال واجب جیوڑنے کی مثال ہے : زکاۃ (ک اور آئی ) آک کروینا اور دین کی اور کی اس پر تاور ہونے کے دوجود ند کریا ، امانت کا اور بد کریا ، فصب کئے ہوئے سامان کا ندلونا نا ، فر وضت کنندہ کا دوبات چمپالیا جس کی وضا صف ضر وری تھی تھے ک سمنی بیس کس محتی عیب وغیرہ کو چھپالے ، اور کواہ ، مفتی اور حاکم کی اسب حیوز نے برتعزیر یہ بی (۳)۔

مرحرم كرت كي مثال جند يك ين تها حس بين ها

^( ) لصول الاستروش في النومير ٢٢٠٢١_

٣٠) لفول الاستروشي في الغورير ٢٠٠٠

ر ٣) مديث: "إن الله كلب الإحسان على كل شي " "كل دوايت ملم رسم ١٥٨٨ طم الحلق ) حاصرت شوادكن اول ما كل عبد

 ⁽۳) تيمرة الحكام ۱۲ ۱۳ ۱۲ ما ۱۳ ميس الحكام ۱۸۹ من ف القتاع ۱۳ هـ، الما ميس القتاع ۱۳ هـ، الما ميس القتاع ۱۳ هـ، المساملة الميس الم

⁽۳) تيمرة الحكام ۱۱/۱۳ معين الحكام رأوها على بولاق، كثر ف القاع مهرة عدالا حكام السلطاني للماورد في ١٠١٠

نساب وحرز (حفاظت) کی شراط پوری ندیونے کی وجہ سے باتھ کا ہے کی مرشیں ہے ، احدید فاہوسہ ہے ، اس سے خلوت اختیار کرنا ، ماز ارول میں وجو کر جوزی مرنا مود فامون مدر میا اور جموثی شمادت و بنا (ا)۔

ور مجمی معل آن فا عدمهات موقا ہے، بین وہ ی مضدہ کا جب موقا ہے، بین وہ ی مضدہ کا جب موقا ہے، اس کا تکم بہت ہے میاں یہ موقا ہے، اس کا تکم بہت ہے تابعہ دمیر بنار کھ رجرام ہوگا، اس بنیا، یہ اس طرح کے دوالا سرح کے دائا ہے میں تعزیم ہوگا، اس بنی کوئی طرح کے معل کے را کا ہ میں تعزیم ہوگا، بیس تک کہ اس میں کوئی منتقیمان ما الدیموں

جو پہر ہوں ہے تعلق ہو جو جب ورجرام کے تعلق ہے را امتد مب اور کروہ کے تعلق ہے را امتد مب اور کروہ کے تعلق ہو جعنی اصوبی کردہ کی متد و ہا مور ہے ورال کا کرا مطلوب ہے اور اکر دو محتوث ہے اور ال کا کرا مطلوب ہے اور اگر دو محتوث ہے اور ال کا کرا مطلوب ہے اور اس کا کرتا مطلوب ہے اور اس کا کرتا مطلوب ہے اور متد و ہے کہ متد و ہی کہ متد و ہی گئی ہے کہ متد و ہی کہ متد و ہی گئی ہے کہ متد و ہی گئی ہے کہ متد و ہی گئی ہے کہ متد و ہو گئی ہے میں واجب کے تارک ہے متمت الاحق بوج تی ہے اور کروہ موجو تی ہے وہ ہی ہی ہی ہو ہی تھا ہو جاتی ہے میں جرام کے مرتب ہے کہ نام میں میں ہوجاتی ہے میں جرام کے مرتب ہے کہ نام ہوجاتی ہے میں جرام کے مرتب ہے کہ نام ہوجاتی ہوجاتی ہے میں جرام کے مرتب ہے کہ نام ہوجاتی ہوج

وریکھ وومرے مفتر ات کے نزویک مند ہے امر کے تن اس کے بیال وی تن ہے اس کے تن اس کے بیال مند ہے کے تارک ورکٹر وہ سے عامل کو عاصی تیم سمجی جانے گا ، اس مند ہے گئا رک ورکٹر وہ سے عامل کو عاصی تیم سمجی جانے گا ، اس

ختباء کا ایک آر و تعویر کو اجار کتا ہے۔ یونک انساں مندوب کو

تر فی اور منکف ہوئے بغیر

تعزیر نیس ہوئی ، اور ایک آر نے کا ایکف نیس ہے اور منکف ہوئے بغیر

تعزیر نیس ہوئی ، اور ایک آر و نے حصرت مراکے فعل کو شدینا کر ال

کی اجازت ای ہے ، چنانی انہوں نے ایک ایسے آدی کو تعزیر کی جس

فی اجازت ای ہے ، چنانی انہوں نے ایک ایسے آدی کو تعزیر کی جس

نیس کی تی ار نے کے لئے بکری کو پہلو کے مل لٹایا اور ای حال ہیں پی

تیری کی تی آر نے رکا داور یہ شحل صرف کر وہ بی ہے اور مندوب

میجوز نے والے خاجی کی میں مرکا ۔

قلیونی کتے میں ایکھی تعزیر مشروع ہوتی ہے حالاتک کوئی معسیت میں ہونی بیستہ سی بچہ یا کافر کی تا ویب اور جیسے ال شخص کی تعزیر جو ایت آل سوسے کمانی کرے جس بٹس کوئی معصیت ند ہو ( )۔

تعزیر کاحد ، تصاص یا کارہ کے ساتھ جی ہوتا:

ا کے بھی بھی تعزیر حد کے ساتھ جی ہو باتی ہے، چنا می حصہ فیر مصل رانی کی جا یا گئی کوحد رہا ہی ہے ہیں جیتے ، ال کے رہ کیک اس کی حد سوکوزے ہیں کوف الریخ کی ہے ، بیان کوڑے کیے اس کی حد الموال کی حد الموال کی جد اوال کی شہ جری کو جا سرقر ارا ہے ہیں ، اور بیتر ایر کے طور پر ہے (۴) اور شر جری کو جا سرقر ارا ہے ہیں ، اور بیتر ایر کے طور پر ہے (۴) اور شر بیتر اب ہیں کے بعد جا رہ کے بعد جا اللہ کے بعد جا رہ کے بعد جا رہ کی اللہ کے بعد جا رہ ہے ۔ چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ سے روایت ہے والی کے بعد جارہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ سے روایت ہے والی اللہ اللہ کے بعد جا رہ ہے ۔ چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ سے روایت ہے والی اللہ اللہ کی بعد جا رہ ہی ہو ۔ اللہ اللہ کی بعد جا رہ ہے ۔ چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کا اللہ کی مداخل کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے الوہ ریر اللہ کے اللہ کی دو ایک کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے اللہ کی دو اللہ کی کے بعد جا رہ ہے ، چنا تھے معزے اللہ کی دو اللہ کی دو اللہ کی دو اللہ کی دو اللہ کی تھا تھے دو اللہ کی دو

النبي ﷺ أمر يتبكيت شارب الحمر بعد الصرب" (٣)

⁽۱) معین افکام مه ۱۸۱۰ فتح القدیم سم ۱۱۵ تیمرة افکام ۱۳۹۳، ۱۳۹۰ مداه، مه ۱۳۹۰ مداه، مه ۱۳۹۰ مواجب انجلیل ۱۳ م ۱۳۹۰ فیایت افتاع سم ۱۳۹۰ میداد تا مه ساحت الدخام المعلط به المراود کی ۱۳۱۰ کتاب القاع سم ۵۵، اسیاسته الشرمید لایل تیمد ۵۵، الاحکام المسلطانید او بی افتاع المستعمل الاحکام المسلطانید او بی المراود کی ۱۳۳۸، المستعمل الاحکام المسلطانید او بی الاحکام المستعمل الاحکام المستعمل الاحکام المسلطانید او بی الاحکام المستعمل الاحکام المسلطانید او بی الاحکام المسلطانید او بیداد المسلطانید او بیداد المسلطانید الم

 ⁽۲) معين افظام ۱۸۲ مولية الجميمة ۱۲ ۱۳ ۱۵۵۳ طبع الجماليد.

⁽٣) عنهے: "أمر نَاكِيُّ بَيكِت شار بِ الحَمَّرِ معد انصوب" في جي

THE MY KARA

( نبی کریم منطق نے شرب کے بعد شراب پینے والے کی تبکیت (د. مت کرنے) فاقکم دیو)۔

و آبکیت (طامت کرما) زبانی تعویر ہے، ای کے قائل او کوں میں جنتے دور ولکیہ بیس (ا)۔

الكيد كية بين وعما أفي كرف والد الد التقام يا جا الماق وراس كا كا والم الماق كا وراس كا وراس كا وراس كا وراس كا كا والم الماق كا وراس كا كا والم الماق كا كا والم كا والم كا كا و

اور تعزیر میمی مجھی کنارہ کے ساتھ جمع ہوجاتی ہے، چنا نچ بعض معاصی بٹل تأ ویب کے ساتھ کنارہ ہے، جینے احرام کی حالت بٹل اور رمضان کے وان بٹل جمال کرنا ، اور جس ہوئی سے ظہار کیا ہو، کذرہ سے پہلے ال سے وطی کرنا جبکہ ان تمام بٹل محل عمد الہو۔

⁼ الإدادُر (سهر ۱۲۰ ما ۱۲ تحقیل من مدرهای) فی سید اورای کی سند صن ب

^( ) میش فیکام ۱۹۸۸ تیمولا فیکام لاین فرحان ۱۹۲۳ سه موایب انجلیل ۱۲ میش

ر") حطرت نفسه من عبد كل عديدة "أن الوسول عَنْ العلم بعد سادق" كل روايت من ل راس المكتبع الخاربي) في يعد الوالي كم يعد ثمانيً من كها تحاري العلاق صعيف عليه الناست التجاري في كما كياجا سكاك

رس) في بيد الحاج عام ١٨٢ عاد ٣١٤ أخي لا أن الدر ١٩١٧ ١٠ ١٢ عــ ١٣١٧ ـ ١٣١٠

⁽۱) تبرة لوكام ۱۳۹۱ء ۱۳۳۵ء فياية التناع عد ۱۳۵۱ء حوام يو تليل ۱۳۷۲ء

⁽r) كتاف⊠ئ×۲۰،۷۲٪

## تعزير التدعى وكاحل بورينده كاحل ب:

ا - تعویر مقتم ہونی ہے اللہ تعالی سے حق اور بندو سے حق میں اور بندو سے حق میں اور پہلے (اللہ سے حق ہے) ہے عام طور پر ووم او ہوا رہا ہے جس سے کی رہاتھ مقداش کے جنیر عام اور وال وائن متعلق ہوا اور جس کے فرر بیداور کو اور بیال پر تعویر جس اللہ کے فرر بیداور کو اس ہے عام شر کو دور بیاجا ہے اور بیال پر تعویر جس اللہ علی سے اور شر وال میں ہوا ہو ہے والہ اور اس میں میت ہے شر دو ور کرنا اور عام نین کو یہ وے وار اوا ا

ور تعزیر مجھی حالص اللہ واحق ہوئی ہے، جیسے تمار جھوڑ ہے و لے اور بعیر سی مذر کے روصان میں واستہ روز وق ڑ ہے والے کی تعریر اور اس شخص کی تعزیر جوشا ہے ہوئی کی مجلس میں حاصہ ہوں

ور مجمی تقریر اللہ کے فل اور فر و کے فل ووٹول کے لئے ہوتی ا ہے میں اس بی اللہ کا فل غالب ہوتا ہے فیصد و صرے کی وہ ی کا ا بو سد جیا مراس سے معالقہ کریا۔

مرتبی فر مسے حق کو خلیہ برنا ہے جیسے گائی گلوی اور ٹوٹ پڑنے میں ، اور ایسے حالات بھی بیان کے گئے میں جن میں تھو برسرف فر ، سے حق کے لئے بول ہے ، جیسے کہ بچکی شخص کوگائی ، ۔ ، اس لے ک موحقوق ائند کا ملکف میں ہے ، فہد اس کی تعور پر محض گائی کیا ہے والے کے حق کے سے باتی رہے گی رہے

ا مرتخوم کی و واو سائنسوں میں تفریق کی وجیت چید صور میں ظام ہوتی ہے:

ر) شرح طویع الانو رسندی کل دلدر افغار ۱۳۱۰ ما ۱۳۲۰ (مخطوط) انتصول انتمانه عشر میر بوحب انتحریم و باقا میوجب وجر و الک، لالاستروشی راح ۵، لاحظام اسلاما سرمهم وردی ۱۳۲۵، الاحکام اسلطانیدلا کی پیشل ۱۳۱۵،

او زنفوریہ کے سلسلہ میں انتقاب ہوتا ہو ہے گہا ہو دو دہ کم پر و جب ہے یا تھیں؟ چنا مچ امام ما مک امام ابو صیفہ مرامام احمد حمن چیر وں میں تعزیر شر من ہے ، ال میں میں کے وجوب کے قامل جیں۔

ادر امام شامی فرز ماتے ہیں کہ دور اجب میں ہے وال کی والیا یہ ہے کہ ایک میں نے ایک کرنیم میں لیک فیاقوں سے ما اسر جلی سے کم درجہ فائل سے تنا وا یا قرآ پ میں لیک فیاقوں اس

⁽۱) مدیث ۱۹۹۳ شعوا نوجووا... ۲۰ کی دوایت نازی (سنتی سر۱۹۹ شع استنیه) ورسلم (۱۹۲۲ ۲۰۱ شن اللی) نے کی بید

⁽۲) حاشير اكان مايدين سهر ۱۹۲ ما التصول أهمه عشر في التعويم رص ساء الماوردي رص ۲۲۵.

⁽٣) عديث "هن ابن مسعود رضي الله هنه أن رحلا أصاب من امو ألا البلغة فأنى رسول الله تُلَكِّ فلكر له فأنولت عبداو ألم مصلاة طوفي النهار ورلفا من اللبل، إن الحسمات يمهس مسئت دلك دكوى الملاكوين الله الوجل. ألى هده؟ قال مبن همن دلك دكوى الملاكوين الله الوجل. ألى هده؟ قال مبن همن بها من أمنى " خطرت الن مسود عام الرائل الوجل. أكى هودت بها من أمنى " خطرت الن مسود عام الله الوجل. ألا الورا ألي عده الله الورائل ا

"آصیب معا" (ای تم نادر ماتوناز پرای) اس نے کراہ تی بال او آقیہ کراہ تی بال او آئی بال کے جو آئی کی بالے کے آئی کی بالے کے آئی کی بالے کے آئی کی بال کے جو آئی کی بالے کے آئی کی بالے کی بالے کے کی کی بالے کی با

= يرية بيت الريولَ: (اوركام كرونها ذكورولون طرف دن كاوردات ك کھوصوں میں البنة بيليال دور كرتى بيل يرائع لكو اور يدايك فيوت ب تعیمت حاصل کرے و الوں کے لئے کہ آ دی نے کہا کما رپیرے لئے ہے فربا: میری امت یں سے جہی اس بھل کرے اس کے لئے ہے ) کی روايت بخاري ( المن ١٠١٥ م طبع التقير) اورسلم ( سر ١١٠١٥ مع الحلق ) مے کی ہے اور سلم (سهر عالم طبع مجلی ) فرحقرت المن ہے اس كى روايت كى سيمافر بالتي الله عليه "جاء و جل إلى النبي صلى الله عليه وسعم فقان يا وسول الله|أصبت حداء فأقمه عليَّء قال. وحضرت انصلاة فصلي مع وسول الله صلى الله عليه وسليم فيما لقني الصلاة لآل. يا وسول اللابهي أصبت حمّا فألم في كاب بدير في عل حضرات المبلاة بمبارقال, نمير قال, فد علو ، ک " (ایک آدی آی کریم ﷺ کیا ساتیا اور فرش کید اے اللہ ک وسوب اللي عدد الدم موف والدكام كرايا باليد الب الدم الدي التالم كردين فريدات بين واورنها زكاوت وركما اوراس فردول الله عن الم ساتعاندرياهي، يحر جب تمازيا حلى قواس في بالسائد كورسول! ش ے حدلارم ہو ہے و لاکا م کرکیا ہے ہیں ایس سندوی الشکافر بیٹرقائم کروچے۔ آپ ﷺ غفر باله کیا تم بیرے ساتھ مارش موجود ہے؟ اس نے کہاہ کی بال، آب عليه فق فر بالاجتمير معاف كردا كا

JIE DROJE ()

رم) مدرید: "اقبدوا می محسبهم و نجاود واهی مسیتهم" کی روایت بخاری رستخ در مع طبع انتقب )اور سلم (سهره سه اطبع الحلی) مع مشتقب )اور سلم السره سه اطبع الحلی) مع مشتقب الور سلم السر من با مکتر من کی بید

کرنے والے ہے اور آر آروں) موال و حدکو بھی مندینا تے ہیں کو ایک آئی نے بی کریم علی کھی ہے ایک فیصلہ کے سلسلہ ش (جو آپ نے حضرت زمیر کے حق ش کی کیا تھا اور اے ناپیند تھا) کہا: وہ آپ کے چوپیمی زاد بھی ٹی میں تو آپ خصہ ہو گئے وریہ منتوں نہیں ہے کہ آپ نے جوپیمی زاد بھی ٹی میں تو آپ خصہ ہو گئے وریہ منتوں نہیں

## تعویر آیک تقویض کردهمزائے: تفویض کا مطلب ۱۹راس کے حکام:

⁽۱) عديث "أن رجلا قال للوسول نَلَاثِ في حكم... " كل روايت يحاري (التح ٨٨ ٢٥٣ فيم التقير) ورسلم (١٨٢٩ فيم أنس) _ ك ب

⁽r) الان ماء إن ١٩٢٧ ، وأركام المنطاني للماود وي ١٢٥ ، ١٠٠

متعیل کے سرے ورغوریوں مرامتعیل کرنے میں حاتم پر جرم اور جرم کے حال کی رعابیت ضروری ہے ، تدم کی حاست کی رعابیت کرنے کے ورے میں فقہاء کی بہت ہی سر جنیں ہیں، اس میں سے استر وی كاليول بركاش كوال كراجب رغورانا عائدة أرووال بخ كي جنس سے ہوجس سے صدہ جب ہوئى ہے اور كى ما فع اور عارض كى وہا ہے و جب شامول قو آخری ورجہ لی تعویر یعنی انتانی سخت تعویر کرے گا ور اگر اس بین کی جنس سے ہوجس میں صدواہے بیل ہوتی تفویش کردی جائے گی(۱) رہائجرم کے حال کی رعایت کرنا تو زیلعی فر ما تے ہیں کا تعزیر کی تعیین میں وہ تجرموں کے حالات میٹو آپر سگا، ال لئے كالوكوں من سے بكو عمول (سز ا) سے كيازا جاتے إلى ور پکھ صرف زیادہ (سز ۱) ہے یا زا تے ہیں، اہن عام ین کہتے ہیں: تعرير الني س كے اللہ ف سے مختف ہو حاتى ب اللہ العين كريفير مقصود حاصل ہو دیا ہے رہ اس کو متعین کرنے کے کوئی معی تیں، البد وو قاضی کی رے کی طرف مدیش ہوگی، جس قدر اس سے امرر مصیحت محی کا ای کے بقدرتام کرے کا (۱) ک

سندھی کہتے ہیں: کم رکم تھور برجم کے بارے بی ام کے احتیار کام کے احتیار کے مطابق کی کے بقدر بوکی جس کے بارے بی معلوم ہوک جم اس سے بار آب میں اس سے بار آب اس کے کاتھوں سے رقیم اس سے بار اور تیا ماس کے کاتھوں سے رقیم اس سے بار کو کو کو میں کے حالات مختف ہیں، ان بی سے بار کو کو کو اور اس کے حالات مختف ہیں، ان بی سے بار کو کو کو کو دو خس سے اور ای سے اس میں تبدیلی آ جاتی مار سے اس میں تبدیلی آ جاتی ہوتی رقیم حاصل نیمیں موتا (سام امام ابھی میں موتا (سام امام ابھی میں موتا سے اس میں موتا (سام امام ابھی میں موتا سے اس میں کو کی دو خس سے کہتھوں میں موتا (سام امام اللہ بیسف سے مقول سے کہتھوں میں موتا (مارے جانے اس اسے ) کی

توت یر اشت کے امتیار سے مختلف یوجانے کی۔

اور العن حفیہ نے کہا ہے کہ توریکو قاضی کے دوالے نہیں بیاج نے گا۔

قاضی ل کے حالات مختلف ہونے کے سبب وہ اس کو قاضی کے پرو

نے کرنے کے قائل میں بطر مون نے الشرح منظومت الکر الم میں کہی

مات کی ہے ، اور اس رائے کی تا مید س حضر ہے نے اس وہ ہے

کی ہے کہ توریر کو قاشی کی رائے پر تھو یش کرا ہے ہے مر ومطابقا اس

گی رائے کی طرف تھو یش کرنا تھیں ہے بلکہ مقسود قاضی جمہتہ ہے ۔ ور

نرجی نے بیال بیا ہے کہ عدم تھو یش حفیہ کے بہاں ضعیف رائے اس کے داری

اور ایو بجرطر سوی " و تبار اختلاه و المتحد مین " بیس کہتے ہیں ک وہ الوگ تجرم کے درجہ اور تے مقد رکان الا ( تحریر بیس ) کرتے تھے۔
پہتا ہے تجرموں بیس سے بعض کو ہا رہا ہے گا بعض کو قید کیا ہے گا العض کو تحریر بیا ہے گا ، بعض کو تحفظوں کے اندرائے قدموں کے تل کھڑ اکر دیا جائے گا ، بعض کا تمامہ اتا رویا جائے گا ، اوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھ) کھول والے کا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھ) کھول والے کا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھ) کھول والے کا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھ) کھول والے الے گا ، اوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھ) کھول والے الے گا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھا) کھول دیا ہے گا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھا) کھول دیا ہے گا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھا) کھول دیا ہے گا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھا ) کھول دیا ہے گا داوران بیس سے بعض کا کمر بند ( پڑھا ) کھول دیا ہے گا دیا ہے گا داوران بیس سے بعض کا کھول دیا ہے گا دیا ہے گا داوران بیس سے بعض کا کھول دیا ہے گا دیا ہے گا

امر ماللیہ نے صراصت کی ہے کہ توریمقامیر جنائی مر امسان کے امتبار سے ترام کے چھو نے مریز ہے ہوئے کی منابر مختلف ہوئی ، ای طرح خوا مجرم کے عال کے متبار سے مر سینے مالے جس کے بارے بیل کہا گیا مرقول (جو وت کری ٹی) کے امتبار سے بھی توریر مختلف ہوجا ہے کی مرمو مام کے جنتہ و کے حوالہ ہوگی۔

قر بن کہتے ہیں: تعویر زمان اور مکان کے بدلے سے بدل جاتی ہے، اس کی تعیق کر تے ہوئے این فرعون کہتے ہیں کہ بعض اوقات ان شرق تعویر اس مردے شہر میں افزاز ہوتی ہے، جیسے

ر) لعول الاستروش ال

LINE OF (P)

رسى مطاح والودولاء كالمعادة ١٩٠٥ المروقي وكرام

⁽۱) الشركية/ ۱۳۲،۵۰۳ (۱)

توجو کھوانہوں نے بیان کیا ہے اللہ ہے میں گام ہے کہ معمل کے تعزیر واقعل ہوئے انہوں نے وجود معاملہ زبان ومکان اسر انتخاص کے افتار فی معاقب النہ فی تو وقعل کو تیم معاقب النہ فی تو وقعل کو تیم معاقب عدیہ (جس برمو شدہو) کرویتا ہے الکہ کھی دوجو از ہوتا ہے (۹) ہ

تعزر کی سز میں جائز اقسام:

ا التعزير كم ميدان بن مختف مز اؤل كا واقع كرنا جارا بها، عار بها، حال الله عن ما من الله الله الله الله عن من من من الله الله عن من من من من الله من الله الله الله من من من مديوراكرت والل من كاله

مر بیسر میں بہتی ہوں ہے تاہم کی جاتی ہیں اسر بہتی آراء ی کو مقید کرنے والی ہوتی ہیں اور بھی مال کولاحق ہوتی ہیں، اور ویل ہیں اس حمال کا بیات ہے۔

- ر۳) و به که کدر دیگا ہے اس کے لئے ملاحظہوں فصول الاستر و آئ ارائی ۱۱، ۱۹، ۱۵ مان ۱۵ مان ۱۵ مان ۱۵ مان ۱۵ مان ا عابد بین سهر ۱۹۲۳ مان المشدی عام ۱۹۰۳، ۱۹۰۵، آبسرة الحظام ۱۹۲۴ مان فیالیت اکتابی عام ۱۵۲۳ المان المسال المسلطانیہ للماوردی ارائی ۱۳۳۳، المسیاری امشرعیدائی سان الحسید الله مرائی ۱۸سی

جسمانی سزا میں:

الف تل کے ذرید تعویر:

اور امام احد نے اس میں تو تف اختیار کیا ہے اور اس میں ہے اس میں اور اس میں ہے اس میں اور اس میں ہے اس میں اس م آباب وسنت کے خالف میدعات کے والی جیسے جمید کا آبل کرنا ہے، امام مالک کے مہت سے اسحاب اور امام احمد کے اسح ب کی کیک جماعت اس طرف (قبل جارہ ہونے کی طرف) تی ہے، اور امام

⁽ا) مورة العام / الفات

⁽۲) مدين الآل يعمل هم الموى المسلم إلا بإحدى الات . " كل رواي يقادي (التح ۱۲ ما المع المتابيع ۱۳ ما المع المتابيع ۱۳ ما المع المتابيع ۱۳ ما المع التلكي ) ورسلم (المهر ۱۳ ما ۱۳ ما المع التلكي ) ورسلم (المد ۱۳ ما ۱۳ ما المع المتابيع ۱۳ ما المتابيع المتا

الوطنيفه في تد تم و رو ردو في كل صورت من الل وقت قل كرد رابيد تعزير كى جازت وى ب جب الل جنس كا تدم مو سبقل الا الوجيد الل محص كوتل من جائ جس مع الواطنة بإقال بالمتعل (الدرى الدين مع قل ) و رو رم رو رو ( ) -

ور ان تیمیار و تے تین: (۱) ای بات یوا تداوال کو مفدکا شر جب اس کے آل کے خیر الم ند ہوتو اسے آل کیا جائے گا۔ اس اور بہت سے کیا جاتا ہے جو سلم نے اپنی صحیح بیل مفرت اور نید الله علی ہو الله علی کے اپنی سے بار واقت کی ہے ارسول الله علی وجل فر الله علی وجل فر الله علی وجل واحد ہو یہ اس بیشن عصاکمہ آو یفوق جماعتکم واحد ہو یہ اس بیشن عصاکمہ آو یفوق جماعتکم فاقتلو والاس) (جو تمہارے ہائی اس مال شراآ کے کر تمہار اسما طل فرائے کی تمہار اسما طل کی تی تر کی تی تمہار اسما طل کی تر تمہار اسما طل کی تر تمہار اسما اللہ کی تر تمہار کے دو تمہارے اللہ کی تر تمہار اسما کی تر تمہار کی دو تمہار کے اندر کی دو تمہار کے اندر کی دو تمہار کے اندر کی دو تمہار کی دو تمہار کے اندر کی دو تمہار کی

## ب-كوڑے كاكرتعزير:

سا - تعزیر می کورے گانا مشر وئے ہے، اور اس کی و میل رسول اللہ میں اسلامی کی و میل رسول اللہ میں اسلامی کی میں میں اسلامی کا اسلامی کا بیاد میں حدود اللہ تعالی (۳) (کسی کو مواسے حدود اللہ تعالی (۳) (کسی کو مواسے حدود اللہ

- ر) کنام افرآس تنجه عی ۱۱۰، این مایه ین سهر ۱۸۰، هما، افرلمی ۱۷ ها، ۱۱ ه د تیمره افکام برص ۱۹۱۳ ۱۱ ام امید به ۱۸۲۳ از کنام استان به تاریخی ۱۲ استان ۱۳ ایک افغاغ سمر ۱۲ مد ۲ مد
  - (۴) المياسة الشرعيدة بن تيميرا كا الم
- (۳) مدیث همی آناکم وآمرکم جمیع علی رجل واحد . " کی رویت سلم (سهر ۱۹۸۰ اطبح الی) نے کی ہے۔
- (") مدید: "لا یبعدد أحد فوق عشو لا أسواط " كی روایت اقاری ر سخ ۱۱۲ عاطع الزار) اورسلم (۱۲۳۳ طع الزار) روحفرت اورده اصار آن س كی ب

ين سے ك دركے ال كوروں سے زياد ورس مرح نے كا)۔

اوران حرورہ(۱) (مسروق کری) میں جے اس کی چہ گاہوں ے کے بیاجائے اس کی وی قیمت کا تا وال ہوگا اور مر تنا کے ضرب بول، کی تکم مجور کی جو ری کا ہے جو اس کے وجوں سے کی جائے ، ال لنے کا حضر ہے تمروین شعیب عن کریٹ تامید و کی صدیت ہے، وہ الريائے ایں: "سئل رسول اللہ ﷺ عن التمر المعمق، ففال: من أصاب منه بفيه من دي حاحة غير متحد حبنة قلا شيء عليه، ومن خرج بشيء منه فعنيه غرامة مثنيه والعقوبة، ومن سرق منه شيئا بعد أن يرُّويه الجريل فبعغ ثمن المعجن فعليه القطع" ( بي كريم عَلَيْنَةُ عَلَى يُولُ مجور کے بارے میں اوجھا کیا توآپ میکھنے نے فر مایا: حاجت مندوں من سے جو محض این مندے استعال کر لے دورواس میں چھیا کرنہ لے جائے تو اس کی کوئی مز انہیں ہے، اور جوشس اس میں سے بہت کے کر خطے گا اس پر ووشش نا وال اور سرا ہوگی، اور چوشنس اس کی بور بول وغیرہ سے چوری کر لے جائے اور اس کی قیمت ڈھال تک ﴾ ﷺ بوقو ال كا باتحد كانا جائے گا )، ال كى روايت شانى اور ابو داؤ و تَ لَلْ بِهِ ١٠٠ رايك روايت شل بِ الريات بين "سمعت رجلا من مرينة يسال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحريسة التي توجد في مراتعها، قال: فيها ثمها مرتيس وصرب بكال، وما أخذ من عطبه ففيه القطع إدا ينغ ما يؤخذ من دلك ثمن المحن، قال بها رسول المه فالثمار وما أخذمها في أكمامها اقال من أخد بهمه ولم يتخد خبنة فليس عليه شيَّ، ومن احتمل فعنيه ثمنه مرتين

⁽۱) حريسة ووا بحري ہے جس كو اپ إن وشي الائ سے بيا ہي مل ت جوما كاور چور كي موما ك

وضرب بكال، وما أحذمن أجراته قفيه القطع، إذا بلغ ما يؤحد من دلك نص المجن" (من غريد كايك في الكافي اں حرید (مسروقہ بحری) کے بارے میں رسول اللہ ﷺ ہے سوال کرتے ہوئے ت جس کواس کی چر اگاہ سے لے لیاجائے ، آپ ملاہو نے فر مالا: اس میں اس کی و گئی قیات ہوئی اور مبر تنا ک ضرب ہوگی ، اور جس کو اس سے باڑے سے لیا جائے اس بی اس صورت میں ہاتھ کا جائے گاجب لئے گئے جانور کی قیمت ڈھال کی قیمت تك الله كالتي رى مود الل في كباد الد كرسول إليال اورجو يكوال میں سے شکونوں کے ساتھ لیا جائے اس کا کیا تھم ہے؟ فر مایا: جو این مندے استعمال کرلے اور وائن میں چھیا کرند کے جائے تو اس م تَجِي نه بوگا اور جولا و لے جائے تو اس پر وکنی قیت اور مبر تناک سز ا ہوگی ورجوان کے حلیانوں سے لے گاال بی ال صورت بیل باتھ کا نے کی سز ابھوگی جب لئے ہوئے مال کی قیت ڈھال کی قیت تك يكي رى جو ) وال كى روايت احد اور نسائى فى يد اور الان ما جدک اس کے جم معنی روایت ہے، اور شائی نے اس کے آخر میں شاقركيا بجة الوماليم يبلغ ثمن المحن ففيه غرامة مثليه، و جلدات مكال"(١) (١٥رجو دُهال كي قيت كل تدييج تواس ش اس کے دومش کا ٹا وال اور مز اکے کوڑ ہے بیوں گے )۔

ورتعویر کے بارے میں فلفاء راشدین اور ان کے بعد کے دکام اس مران کے بعد کے دکام اس مراز میں اور ال پرسی سے تعیرتمیں ان ہے (۴)۔

## تعزير ميں كوڑے لگائے كى مقدار:

چنانچ المام الوصنيند فتحی سے افذ کر کے، کيونکہ انہوں لے حديث بنی حد کے لفظ کو غلاموں کی حد کی طرف پھيرا ہے، ور وو حاليں ہے، بيرائے رکھنے ميں کہ گذف اور شراب نوشی کے انتا بیس کوڑ میں پر اضافہ میں کر گذف اور شراب نوشی کے انتا بیس کوڑ میں پر اضافہ میں کر سے گاہور پہلے مام ابو بیسٹ بھی ای کے قابل مجتے، چہ ای سے افرار (آزران کوکوں) کی کم سے کم حدوں کی طرف بھر کئے اور ووائی کوڑ سے بیں۔

ام إوسيند كرة ل كرجيود يدي كر صريف يل حد كوكره استعال كيا آليا إور جاليس كور سطة ف أورشراب نوش ش حنفيد كرد كي قالمول كى كال حديد البد أتعزير ال سريم بروك واور المام الويسف في الرك المتباريا ي كرائبان يش أصل أزادى ب اور المام الويسف في الركا المتباريا ي كرائبان يش أصل أزادى ب اور قالم كى حداً زادكى حد مضف ب البد اود كال حرفين ب و مرافق المهر باب ش كال كي طرف راجع بهنا ب (ع)-

ا رکوڑ مل کی تعدادیش امام او پوسف سے دورہ میش ہیں: ایک: بیک تفور پر 4 میس کوڑ مل تک پہنچی اور میں ان سے دشام کی روایت ہے اور ای کو دام زفر نے اختیار رہیا ہے، اور میک عبد الرحمان این انی لیک فاقول ہے اور قیاس ( فاشقاض) میک ہے، اس سے کہ و

^( ) وربين: "هداند من همولور من أصاب بعيد ، " كي روايت الإداؤر راار قا ٢٣٦ ٣٣٦ تنتيل الرئت عبيد دعاس) اور رُما كي ( ٨٥/٨ هج الكثير التجاريب) في عند اور الفاظ الإداؤد كي جي مثل لأ وطار ٢٠ ٥٠ ٣٠١ ٢٠١ هم در المبيل

رم) أنعي ١١٨ ٨ ٣ ميتيم قالحكام ١٢ ١٠٠ ما الحسيد ١٩س

⁽۱) عدیرے:"میں بلغ حدا فی غیو حد " کی و بین آگئی ہے بسس (۱۸ ۱۳۴۵ فی واکر ڈاٹھ اوس العثمانیہ) عمی چھرت ثومان من بٹر آ ہے کی سیمہ اوائر ملایا تحفوظ مید ہے کہ رہوں ہے مسمل سیمہ

_411/4BUV (P)

صرفیل ہے، قبد احدیث: "هی بلع حدا فی عیر حد "() (جو فیر حدیث حد تک پڑتی جائے ) یں جس کی مماثعت ہے سکوت کیا گیا ہے وہ اس کے اثر ادیش ہے ہوگی۔

وہمری رو بیت: جو کہ ادام ابا بیسف سے ظام اگر والیہ ہے ۔ بیہ ہے کہ تو در بیس کی روایت ہے کہ تو در بیس کی روایت حضر ہے گرا کے اور اس سے تی ور نہیں کر ہے کی اور اس کی روایت حضر ہے گرا کے اور سے خور رہے گی ہے اس طرح حضر ہے گئی ہے اس طرح حضر ہے گئی ہے اور اس والوں حصر است نے فر الماہ تقوی میں کھی رو بیت ہے اور اس والوں حصر است نے فر الماء تقوی میں ہے اور اس میں المام ابا بیسف نے اس حضر ہے کے قول کو اختیار ہے ور ان سے ممل کو حدود وکی کم از مم مقدار از اردیے (الا)۔

ورولکید کے بیبال مازری کہتے ہیں کہ اہل نہ بیس سے اس کے سروری کہتے ہیں کہ اہل نہ بیس سے اس کی سے بر مایا: امام ا ما لک کا خرجب سر اوّل میں حد سے زیا دوسر اوّل کی اجازت ویتا ہے، وراہر ب سے معقول ہے کہ میں حدید اضافہ کیا ہے، وراہر ب سے معقول ہے کہ میں رہے کہ کہمی حدید اضافہ کیا ہے گا (سی) ہی جزاوی مالکید کے بہال رائے بیہے کہ امام کوصلحت کی رہ بیت کے ساتھ جس میں جوائے تقریبی کی ارہ بیت کے ساتھ جس میں جوائے تقریبی کا شا اب ندیو حدید تقریبی کے رہ افتیار ہے۔

مرحمن چنج من سے والدید سے متدلال بیا ہے ان میں معنی الدید سے متدلال بیا ہے ان میں معنی الدید دیے متدلال بیا ہے ان میں معنی میں دیے دستر سے محرفی محبوفی تحریر چناری تھی ، وراس کے امراب سے مارا سے مال کے ایران تا اور سے ال کوسکوڑ کے لاوا سے ، چر سواک والے تیا میں کی اور سے اور سے بیس سے میں کے ان کی مخالفت تعیم کی تیسر کی و رکھ رکھو نے اور صحاب میں سے می سے ان کی مخالفت تعیم کی

JOHN / KIND F (M)

تو یہ اجماع ہوا، ای طرح انہوں نے صبیح بن مسل کو حد سے زودہ منہ بہاری انہا گائی (۱) اور احد نے اپنی سند سے روایت کی ہے کہ صفرت می گائی ایس ایس انہا گیا ای حال میں کہ ایس نے رمضا ب میں شراب فی محتی قرآ ہے نے ای کوائی کوڑے حدا گائی اور ایس کوڑے رمضا ب میں میں روز وقت کوڑے رمضا ب میں روز وقتی کوڑے رائی ہے۔

ای طرح روایت ہے کہ حضرت این عمالی نے اولا اسودکو
بھرہ کی تشاہ جی اپنا ما تب بتایا اوران کے باس کیے چور لایو گیو
جس نے گھر جی سامان اکشا کرایا تھا اورا ہے تکا لائیس تی تو اس کو
کئیس کوڑے مارے اور چیوڑ ویا (۲) اور حضرت ابو بروڈ کی
صدیت: "لایجلد آحد فوق عشرة آسواط الا فی حد مس
حدود الله" (۳) (کمی کوسوائے اللہ کی صدود ش ہے کی صد کے
حدود الله" (۳) (کمی کوسوائے اللہ کی صدود ش ہے کی صد کے
حدود الله" (۳) (کمی کوسوائے اللہ کی صدود ش ہے کی صد کے
حدود الله" (۳) (کمی کوسوائے اللہ کی صدود ش ہے کی صد کے
اس کوزوں ہے رہا و تیس مارے والے کے اور ش ہے کی اور ش ہے
اس کی تاویل ہے کی ہے کہ دورتی اس کے اس کے اس کے کی ورتی اور سے
اس کی تاویل ہے کی ہے کہ دورتی صدود سے مراو اللہ تی گی گی ور سے
مراو اللہ تی گی ہے کہ دورتی صدود سے مراو اللہ تی گی ہودود گی صدود ش ہے گئی جیں، اس لئے کہ معاصی سب کی سب اللہ تی گی کی صدود ش ہے جی رہا ہی گی کے معاصی سب کی سب اللہ تی گی کی صدود ش ہے جی رہا ہی گ

ادر شاقعید کرز ویک تعزیر اگر کوڑے لگانے سے بوتو جس پر تعزیر وائر کوڑے لگانے سے بوتو جس پر تعزیر واقع مواضر وری

⁽⁾ مدين: "لمي بلغ حملا في هيو . . " کُائِرٌ انْ گذر ديگا ہے۔

⁽۱) الاستروش رحم ۱۱۱ الكاراني عد ۱۲ الجويره ۱۲ مهم اللياب للميداني المردد المردد المردد المردد المردد المردد

⁽۱) میشکل چیزوں اور موالات ہے فوجیوں مرحق کرتے تھے، چاہ بچر مشرت مرّ ہے ان بر ضرب لگائی اور اسر مائی الرف جاوہ اس کردیا۔

⁽۱) تيمرة لخيّام ۱۲ ۳۰۴، أفق ۱۶ ۸ ۳۳ نخ القدير ۵ ر ۱۱۲۱۱.

 ⁽٣) مدين "لا يبجلد أحد اوق هشرة أسواط (لا في حد " كل
 " كَرْ يَحُ كَارْدِينَ إِلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى

ر») تبرة الكام الم ١٠٥٠ (٣)

ے البد غوام بل فیل سے اور آزاو میں جالیس ہے م جولی اوران کے ویک بیصر شرب ہے، وریک قبل دونوں (آزاد، غلام) میں ال کے جالیس ہے کم ہونے کا ہے، ال لئے کہ صدیث ہے: "من بمع حدا في غير حد فهو من المعتقين"() (يولي درال صرتک این جانے وہ تحاور رئے والوں اس سے ہے ) اور ان کے یہاں زیرہ وہیج تول کے مطابق مذکورہ (صر) ہے تم ہونے میں تمام تد م یہ ایر بوں کے اور ایک قول ہر جرم کو ای محمتاس ال حدیر قیاس کرنے کا ہے جو اس میں یا اس کی جنس میں ہو چنانجے مثال کے طور پر زہا کے مقدمات کی تعزیر زما کی حدے (اگر جدوہ حداللہ ف ہے یو عامے ) درگالی دینے کی تعزیر عدائد ف سے (اگر جدوہ صدشرب ے بڑھ جائے ) کم رکھی جائے گی اور ٹا فعیہ کے مسلک کا ایک تج ل یہ ب كرحفرت إو يروه كي صريث: "الإيجلد أحد فوق عشرة اسواط إلا في حد من حدود الله" (سواك صرور الترش ہے کسی حد کے دس کوڑوں ہے زیادہ نیس لگائے جا کس گے ) کو افتہا ر كرتے ہوئے تعزير كے اكثر كوروں كور سے بيس بر حليا جائے گا، اس لئے کہ مام شانعی کا قول مشہور ہے کہ جب صدیث مجے ہواؤ سی میر مسلک ہے (۴) وربیندیٹ سیک ہے (۳)

ور منابلہ کے یہاں تعزیر کے کوڑے کی مقداد کے تعلق امام احمد سے روالیا فی میں پہنچ گی وہ ایت ہے کہ حدثگ تعلی پہنچ گی وہ ایت ہے کہ حدثگ تعلی پہنچ گی وہ ایت ہے کہ حدثگ تعلی پہنچ گی وہ ایت کوشر فی ہے ہوائی ہے مداس کے مقتاما واحمد وہ ہے ہے کہ تعزیر کوشر وی حد کی او فی مقد ارتک تیں ہے جا ایس کے البدا تعزیر کوچ یس تک تیں ہا جا ایس کے البدا

() وديث: "من ملخ حدا في غير حد . " كَأَثَرُ تَكَ كَدُر وَكَا جِد ر") وديث: "لا يجمد أحد فوق هشرة أسواط إلا في حد . " كَلَّ " تَحْ تَجُ كَدر وَكَار إِنْ

رس) نهاية الحاج عدم عد المعين المعتمثين الحاج سر ١٩٣٠ م

جالیس غلام کی حد ہے اور اس قول کو افتقیار کرکے کہ شراب کی حد جالیس کوڑے ہے ۔ آ زاد شی انتالیس کوڑوں سے اور غدم ش انیس کوڑوں سے تباور ٹیس کریں گے۔

ال من تعزیر ال متعین حد تک نبین جائے گی دیرانی الا نساب سے تهم کی چوری پر تعزیر باتھ کا نے تک نیس جائے گی، ان وجوں حضر من نے اور مدید سے زیادہ معتدل قول ہے، اور حدیث میں اس پر ولا انت ہے جیس کہ اس منصل کے تعلق بچا ہے حدیثی رجم ے سوکوڑے مگائے ہے متعاق گذر چاہے جس فی جو ی نے اپنی وندى اس سے لنے حال كروي تھى ، اى طرح معترت ملى اور معترت عمر فے ہی مرد اور مورت کوجن کو ایک عی خاف جی بایا تھا سوسو ا کوڑے بیگا ہے۔ وران مختص کے بارے میں جس سے بیت المال کی مبر کی غل بنانی تھی ، حصر سے ممر ہے میں مرتبہ میں تین سوکوڑ ہے ایکا نے کا عم ويا اور بدعت كي وج يصحيع من مس كو لا تعده ف ب يم

ورحنا بلہ کے مسلک کا خلاصہ بیہ کہ اس بی ایسے لوگ بھی جیں جو اس کے قاتل جیں کیا تھوریر بھی کوڑ میں ہے تھیں پر بھے کی ، صر یے بھی میں جوہں کے قاتل میں کہ وہم ارتم حدومہ سے تیں یہ بھے کی مراس کے بھی قامل میں کی تیرم میں تھوسیاں کی حد کی مقدار تک اليل اليج كي ، وريبال يسابعي حصر عدين جواس العال إل ک تقویر ان میں ہے کسی چیز کی یا بند خیص ہے، اور ان چیز میں میں کونی متعیل حدمیں ہے ہی میں عزیر مصلحت اور تیرم کی مقدار کے علم رہے ہوگی، اوران کے بہال رائع تحدید ہے، حواد س کوڑ ال ہے ہوید کم سے کم والی عد ہے کم ہویاجس ترم فی مقرر وحد سے کم

مربو کھو اکر یا یا او تعزیر کی الی صدی العلق ہے، رعی او فی حدثہ قد وری از باتے میں : بیش کوڑے میں ، کیانکہ بیکم سے کم مدد ہے جس میں زئر ہوسکتا ہے، بین حصیا کی خامیہ ویٹ بیارا ہے

ر) المسة ل الاسلام وص الساسة الشرعيد ص ٥٠ الطرق الحكم وص ١٠١

ر تھتی ہے کہ تعزیری کوڑے کی تم سے تم مقد رہا معاملہ جا تم کے حوالہ ہے۔ جننے کوڑوں کے بارے ٹی ریا تھتا ہو کہ زنز کے سے دانی میں استدى لكا نے گا۔

ا اورا اخلاصیا میں بات کے میں ایک سے کے کر سابس تک کی تعویر کا افتیار کانشی کے پائ ہے ور سی کے قریب بر بی قدامہ کی صراحت ہے، چنانجے وہ فرماتے ہیں: آس تعربہ متعیس

الدوال ك محتفاق دام يا حاكم ك جنتهاد كاطرف جس كووه مناسب مجياورة وي كاحال جس كاشتانسي بوريول يا با ساكا ( ) ـ

## ت-قيد *ارڪ*تعزير:

١٧ - تيدُر اقر آل المنت الرائمال عنظر من ي:

حمال تك كاب الد كالعمل بي تو الله تعالى كا ارشادي: "والَّتِيُّ يَأْتِيْنُ الْعَاحِشَةُ مِنْ نُسَآنَكُمْ فَاسْتَشُهِدُوا عَلَيْهِنَّ اربعةُ مُنكُم فَانَ شَهِدُوا فَامْسَكُوْهُنَّ فِي الْبَيْرُت خَتَّى يتَوقَهَنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَتَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبَيْلا (٣٠) ﴿ وَرَشَّهَا رَكَّ مورتول ش سے جو ہے حیاتی کا کام کریں، ان پر جار ( " وقی ) ہے: میں سے و مور لو موامر مو و ای و ہے و میں ان (عور توب) کو گھر اس کے اندر بندرکت بہال تک کموے ن کا فاتھ کرو ہے اور اللہ ان کے

عاد ۱۲۰ داسترهی د ۱۲۰ د ۲۰۰۱ الشری عاد ۸۹ ش ۱۹۰ د ۲۰ تا ۲۰۰۱ الجام ۵ ٣ ر ٢٥٣ ما المايا بالعبيد الى سهر 10 وفتح القدير 10 (110) الزينعي وبعنهي سهروا الديالة الاستروشي والهار تبجرة الحناام الروواء الأواد أنهيد أكتاج عرفداء المركب ١٢٨ /٢ كثاف القال ١٢٨ /٢ عنه الياسة المشرعية والمرتب عن عنه عن عن عن هذا المنه والمراس المنا المطرق أتعكسه الله المأتني والريد المراه المراس

^{10/2} VIN (1)

چنانی زیلمی فرماتے ہیں کا انفی اور کرنے) سے بیاں جس (قید کرما) مرادے۔

اور جہاں تک سنت سے شر اس بوے وا حلق ہے قربات ہے کہ رسول اللہ علیانی نے مرید میں حون کی شمت (قبل کرے کی شہبت ) میں پہلے کو کون کو شمت (قبل کرے کی شہبت ) میں پہلے کو کون کونی کر دیا اور شرب لگائے اور شیل کا تھم ،یا ۱۰ مرس کے ایک آب کی کو روک کی بیان آب کی کو روک کی ایس نے ایس آب کی کو روک کی بیان تک کہ اس نے اسے قبل کر یا افر مایانہ "افتعلوا القائل، واصبو وا الصابو "(۱) (تاکل کو آل کر ۱۰۰ مرر کے اور کوروک کو ) کی مرک کو کوروک کو ) کی مرک کو کوروک کو ) کی مرک کی تھے ہوں تک کا اس کے کو کوروک کو کی کی ہے اس کے کہا کہ کا کر ایس کے کہا کہ کر ایس کے کہا تھا کہ کر ایس کے کہا تھا کہ کر ایس کو تیر کرنے سے گ گئی ہے اس کے کہا کہ کر ایس کے کہا تھا کہ کر ایس کے کہا تھا کہ کر ایس کو تیر کرنے سے گ گئی ہے اس کے کہا تھا کہا کہ کر ایس کو تیر کرنے سے گ گئی ہے اس کے کہا کہ کر ایس کے کہا تھا کہ کر ایس کو تیر کرنے سے گ گئی ہے اس کے کہا تھا کہ کر ایس کو تیر کرنے کے لئے مجبور کر بیا تھا۔

رہا جمائ ہے شروع ہونا تو محاباً اور ان کے بعد کے لو کو ان فا حبس کے ذرامیر میں پر ایمائ ہے ، اور انتہا ، اس پر شنق ہیں کہ قید

آن القوار من من السيطور بر مناسب ب الراس ور سابل " نے والی تو والی تا والی تا والی تا والی تا والی تا والی تا و الله تا والی تا والی

## تعور میں تید کرتے کی مدت:

۱۷ - اسل بیاب ترجیم اورزمان ومکان کی رعایت کے ساتھ مدھ جس کی تحدید جائم کرے گا۔

امرازیلعی نے یک مکر اس کی طرف اٹ روایا ہے کہ قید کی کوئی متعیل مدے میں ہے۔

مامروی کہتے ہیں: تعویر کے طور پر قید کرنا جمرم اور جرم کے اختاا ف سے مختلف موجا تا ہے، چنا پر جم موں بیس سے بعض کو یک ان قید بیا جائے گا اور بعض کوال سے زیاد و نیر متعین مدے تک قید آیا جائے گا۔

لین ٹافعیہ میں سے شریق نے میان کیا ہے کہ مس کی شرط ایک سال سے (اس کا) کم ہوا ہے جیس کہ امام ٹائتی نے " لاا م"

JUNGLEY ()

ر") مدین : "العموا الفائل واصبووا الصابو" کی دوایت تکی (۸۸ اه طبح دائزة العادف استخانیه) سے اسائیل بن اسی سے مرسوکا کی ہے اوراس سے پہلے الیست متعادب الفاظات الی و کی ہے کی انہوں سے اوران سے پہلے دارتھی (سم ۲۰ ساطح داراداس) سے ادمال کودائ قرادیا ہے۔

⁽۱) التصديد الرسول علي المنظمة في المرافر على المرافع المرافع

میں صراحت کی ہے اور اکٹر اصحاب نے بھی اس کے صراحت کی ہے۔ ورحنا بلدنے مدت کی تحدید کو مطلق رکھا ہے (۱)۔

> د۔شم ہدر کر کے غوریہ: جدو طنی کے ذریعہ غور ہر کی مشر و میت:

بوروں میں در مید ہر این سر میں اسلام کے درمیان می افتقاف کے بغیر اسلام کے درمیان می افتقاف کے بغیر امثر وال کے درمیان میں افتقاف کے بغیر مشر وال ہے اور میں کی مشر وحیت فی والیال کیا ہے وسنت اور انتہاں

اسرون ہے اور ال اسے۔

جباب تک آباب و آمش ہے و اللہ تعالی وار او ہے: "او بندوا می الازص" (۴) ای وجہ سے ووصدود میں ایک شروب اے ورجباب تک سنت و آمش ہے و بن کریم اللہ ہے اور ہور مختوب کی جالوطنی کا فیصل فر مالیا ، کیونکہ آپ نے ان کومہ ید سے شہر جرد کرویا تھ (۳)

() نتخ القديم الرهاسية الزيلتي سره عداء سراها و ١٥٠ الن والدين المدينة المدين

LETTARLES (M)

اورجہاں تک اجماع کا تعلق ہے تو حصرت عمر نے تھر بن تو ن کوعورتوں کے ال کے ذراید فتندیس بنتلا ہوجائے کے سبب شہر بدر کردایا ، اور سحاب میں سے ک نے سریانی ٹیس کی رک

اورجا اجنی کا سافت تھ سے زیادہ ہونا جارہ ہے اس سے ک حضرت مرت عفرت مراب ہونا ہون ہے اس سے ک حضرت مرت عفرت مراب تجاری کو صدید سے بشرہ جا اجن سے ورحضرت خان نے بھرہ جا اجن سے اور سے حتال نے بھرہ جا اجن سے اور سے شرط ہے لئے بور چنا نچھوم علیہ (جس شرط ہے کے جا جا جن کی جا جن کی کہ اور ان جا بھتی کی متعین شرکے لئے بور چنا نچھوم علیہ (جس کے خلاف فیصل سایا گیا ) کو بالکل می بھی ججوز دیا ہا ہے گا، وراس کو سے انتہا رقیمی جوگا ک اپنی جا جن کی جرم کی جا اجام خود ہے شرکے ملا و کو سخت کے مدو و کو سخت کے مدو و کو سخت کے مدو و کو سخت کے بود اور بیجی جارہ تبییں ہے کہ جرم کی جا اجام خود ہے شرک کے بود اور بیجی جارہ تبییں ہے کہ جرم کی جا اجام خود ہے شرک کے بود اور بیجی جارہ تبییں ہے کہ جرم کی جا اجام خود ہے شرک کے بود اور بیجی جارہ تبییں ہے کہ جرم کی جا اجام خود ہے شرک کے بود ایک

اور ٹنا فیمیہ بیدرائے رکھتے ہیں کہ جمرم کے شہر اور جس شہر کی طرف اسے جانا والی کیا ہے ، ووٹوں کے درمیان کیک دن کیک رات ہے کم مسافت تد ہو (۱۳) اور این انی لیلی بیدرائے رکھتے ہیں کہ جمرم نے جس شہر میں جرم کا ارتفاب کیا ہے ال کو اس کے علا وہ کس اور شہر کی طرف اور شہر کی طرف اس کے علا وہ کس اور شہر کی طرف اور شہر کی طرف اس کے درمیون مسافت سفر اور شہر کی طرف اس کے درمیون مسافت سفر جانا ہو گئی کیا جائے گا کہ جس شہر کی طرف جانا ہو گئی کیا جائے گا کہ جس شہر کی طرف جانا ہو گئی گئیر کے درمیون مسافت سفر جانا ہو گئی کیا ہے اس کے دورمیون مسافت سفر سے تم ہو (۱۲)۔

#### جلاوطنی کی مدت:

19- امام دو منینڈ رہا ہی جا اولئی کو صرفیعی مائٹ بلکد اس کو تعویر ہیں اے است سے مائٹ میں اور ال پر بیرات کلتی ہے کہ وہ مرت کے علم ارسے

- (1) أميدورالسرهي الره ٢، الرياس ١٣٠٣ عدا
  - (۲) عامية الجيري ۱۲۵/۱۳
  - (١٦) وأخام المعالية للماويدي الماسا
    - (٣) كيمبوطلىر هى المره س

ال کے یک سال سے زائد ہوئے کوجار اللہ اور سے میں (ا)۔

ور اہم مالک کے زور کے تعربے مل حال بانی کا ایک سال سے نیا وہ ہوں اور ایس سال سے نیا وہ ہوں اور ایس سال ہوں اللہ ہوں کے اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں کے اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں کے اللہ ہوں کے اللہ ہوں اللہ ہوں

ورائض فقن والمحدود المرائع المحدود المحالة المحالة المحالة المحدود ال

# س کی تفصیل نظی (جاد وطنی ) میں ہے۔

- () معيل الكامير الماميرية الحيد برعادة الم
  - (٣) تيروه وي ميرسه مد الشرح المقير سرسه هد
- (۳) جلافتی کے انتخال ما مورے مراجعت کی جائے المرحی امر فاعد الریائی سر سمعانی میں اور المحال المحال

## ھ-مال کے ذریع تعزیر: مال کے ذریع تعزیر کی شروعیت:

* ۱۳ - نام او حنیقہ کے مسلک علی اصل یہ ہے کہ ماں لے کر تحویر جار تھیں ہے، چنانچ امام او حنیقہ اور امام محمد ال کی اجازت نہیں و ہے جائے امام او حنیقہ اور امام محمد ال کی اجازت نہیں و ہے جائے گئے امام محمد نے بی کا کا اور توجیل کی ہے کہ شن ال کا اور توجیل کیا ہے کہ اگر مصلحت کیا ہے کہ اگر مصلحت کی رعایت کی جائے آؤ ان سے رواجت ہے کہ اگر مصلحت کی رعایت کی جائے آؤ تجرم سے مال لے کر توزیر کی اور ایس کے کر توزیر کی جائے ہیں ماں لے کر توزیر کی جائے تھیں ماں لے کر توزیر کی جائے تھیں ماں لے کر توزیر کی جائے جائے تھیں ماں لے کر توزیر کی جائے جائے تھیں جائے ہے۔

ر المشبع في ل بي امام ما لك كا مسلك تؤالان الرحون كهتم بير.: ما لكيد مال ليخ رتبور بريخ كالركاس (٥) _

⁽۱) الرواي إلى ١٨٢ ١٨١٦

⁽P) نصول المروثي راس م

⁽۳) این مایو مین سهر ۱۸۰۳ اگریکش سهر ۲۰۵۸ الند کی ۱۹۰۳ تا ۱۹۰۵ تا ۱۹۰۵ الند الیر از به ۱۲ مده ۲ طبح پورپ ۲۰۰۸ الصد

⁽٣) حامية الشراملس على شرح المعمان عدم عداء النبير برص ٥٠٠٠

⁽a) الحبيرال • تاتيم قالكام ٢٠ ١٤٠١ ٢٠ س

ما وہ کی ہے اور طاوت کرنے والے کی تا ویب کے لئے قبت کو صدقہ کرویا جائے گاہ اور این افقطان نے گفتیا ہے ، و ساتا فول کے ورے ش جاو ہے جا فول کے ورے ش جاو ہے جا فول کے ورے ش جاو ہے جا ور این فقاب نے اس کو کورے شرک ہے ہے ۔ اور این فقاب نے اس کو کورے کورے کر کے اور پی ڈرصد قرار ویے کا نتوی ویا ہے (ا)۔ ور مناجہ کے فروی کی افتدا والو کتی ہے ان سے اس کے ملکے میں میں شرک ہے جا ان سے اس کے ملکے میں شرک ہے جا ان سے اس کے ملکے میں شرک ہیں ہیں گوئی ہی تا ہے گئی ہے۔ ان سے اس کے ملک ہیں شرک ہیں ہیں گوئی ہی تا ہے۔

ور بن تیمید ور ان وقیم نے الاقت کی اور فر بایا: کمف کرو ہے اور لے بینے ووں فتید ہے جو ایرانیال جار ہے (۱)۔

ال ووں حضر سے اس کے لئے رسول آرم فرائے کے الاقت کی اور آئیں گار کرنے والے فیصوں سے استعمال کیا ہے، جیسے حم مدید بیل شکار کرنے والے فیص کے سب (مربوحہ جائور کی کھل ، پائے اور آئیں) کو اس کو کہا کہ کرنے والے گئر نے والے گئر اس کے بر ول کو چاک کر دینا، اور آپ کا شراب کے متکول کو و اگر کے مراس کے بر ول کو چاک کر نے وائیم ، بنا، اور جو نیم حرر ( نیم محقوظ ) سے جو دی کر سے میں کہا اور اس کے بر وری کر ر نیم محقوظ ) سے جو دی کر سے میں اور گئر میں مر بھوری کر سے جو ایک کر ر فیم خور ( نیم محقوظ ) سے جو دی کر سے میں مربول اور کی کر سے جو اور گئر شدہ کو چھپائے اس پر آپ کا تا وال اس کر کھور کے مرز آدمیں ہے ، اور گم شدہ کو چھپائے اس پر آپ کا تا وال وگنا کرو بنا۔

ورسیں بیل خاف ور شدین کے بھی فیلے ہیں، جیسے معز تعظم میں اور مطر میں گئے گئے۔ ورحطرت کل کا اس گھر کو جام ڈالنے کا تھم دینا جس میں شراب نیچی جاری تھی اور یا فعے زکا قاکا ضف مال لے لیمان اور حضرت محر کا

(۱) الشركي عام ١٣٠٥ الرف التاليج الزمية الرحاة التاليج عبد في ١٩٣٠ م. (١)

حضرت معدین ابی وقاص کے ال قصر کوجلائے کا تکم ویتا جس کو انہوں نے لو کوں سے چھے دینے کے مقصد سے تغییر کر میا تھا، اوراس حکم کانی و حضرت محمد بن مسلمہ کے بیاتی س

## تعزير بالمال كاقسام:

تقوم بالمال مال كوروك لينه و تكف مروسية و الل ك " الله تهديل أمروسية و الله ك " الله تهديل أمروسية و الله ك " الله تهديل أمروسية والله ك الله ك الله يناوسية الله ك اله ك الله ك

الف-مال كواس كے ما لك سے روك وينا:

ری ، وصورت جب ال کی توب سے مالیوی جوجائے تو حاکم کو افتیا ربوقا کہ ال مال کوجس میں مصلحت و کیھے ہیں میں صرف ''سر ....(۳) یہ

⁽۲) فصول الاستروشي برص عده مالير ازيه ابر ۵۵ ال

⁽٣) السندي ١٦ ٣ ١٠ المرة ١٠ يضول المرتوثي وهي الم

⁻ TA 8 12 M TO MA ( )

را) كن ب القاع بهر عدده عدير حالتي على بلورش الداري و مد واحظام المسلطة بيرا لي المرس هه عد

#### ب-*إحلا*ف:

٢٢ - ال يميد فرمات بين: اعيان اور صفات في ي جومكر (مرانی کی چیزیں) ہوں ان کے کل کو ان کی مبھیت بی مکف کرویتا بور برج ، چناني ، تو س كي تقديرين عكر بين ، قبد ال كي اصل كا آلف أربا جاره جو كا اور المع عقب و كرز و يك آلا ستوليو كالكف كرنا جاره ہے، اوم والک نے ای کو افتار کیا ہے اور امام احمد سے دور واقول میں مشہور رو بہت یبی ہے ورسی قسل ہے شاب سے ظروف بھی میں، ال کا تو رُمّا ورعال یا جام ہے، اور جس جگہ شراب بھی جاری ہوال کا جا؛ وینا جار ہے، اور ال کے لئے شراب کی دکان جا اے ے متعلق حضرت مر کے مل سے نیز جس بہتی ہیں شراب بیتی جاری تھی ہی کے جائے کے بارے میں معرت علی کے قیمل سے ستدلال کیا با تا ہے، اور اس لنے ہمی کافر وضت کی جگدظر وف ک طرح ہے الر مایا: امام احد اور امام ما لک وغیرہ کے غربب جی تول مشہور یم ہے (۱) مای قبیل سے صفرت عمر کافر وضت کے لئے بانی کی دروث کے ہوے وور معالیدہ رہا ہے واور ای بی سے وو کی ہے جس كى بعض فقرّهاءرائے ركھتے بيں يعنى مستوعات بس غير خالص كو تلف كرويني جانے كاجواز ديسي گھنيا بنائى والے كيڑوں بيں ان كو بچاڑ كر ورجاء كر ورجاء كريم علي كالم المائية مصار ہے رہے ہوئے کیڑول کوجائ النا(۴)۔

اں تیمیہ کہتے ہیں: جس کل کے ڈرامید معصیت انجام پائی ہو ال کے ال علاق کی نفیر جسم کے ال کل کا اعلاق ہے جس سے معصیت و تع ہوئی ہو، جیت چورکا ہا تھد کا ٹا اور یہ اعلاق سے سامت

یں وابب تیں ہے، چنانچ بب محل میں کوئی مضدہ ند ہوتو اس کا ہوتی رکھنا اپنے لئے یا ال کوصد قرائر نے ہوئے جارہ ہوگا، اس بناپر ساء ک ایک جماعت نے تو کی دیا ہے کہ طاوٹ کے ہوئے نظر کوصد قرائر دیا جائے گا اور ال میں ال کا اجاب کو ترویز نے گا۔ اور ایک ٹریق نے استاف کو ترویز نے دو اس کوصد ق

اور ایک فریس اور ایک اور این القاسم کی روید ہے، وہ اس کوصد ق کرنے کے قائل ہیں، اور این القاسم کی روید ہے اور اوام وا مک کے ایس ہیں ہیں اور بھی مسلک کی شہور روایت ہے اور اوام وا مک نے وا و نے باہ وارد و دوسد قرآر و یے کو تشمن قرار و ہے ، ال لئے ک ال کو تجرم ہے گف کرویے ہے تجرم کی مزاہے ورمسکینوں کوویے ہے ان کا تقع ہے ، اور اوام وا لک ال صورت ہیں رحمتر ان ورمسکل کے وارے ہیں اپنے ووود والے تول ہی کے مشل کے قائل ہیں جب تجرم نے ان میں ملاوٹ کی ہو، اور این القاسم ان واوں کے بیس تجرم نے ان میں ملاوٹ کی ہو، اور این القاسم ان واوں کے تیر میں ملاوٹ کردو کو صدق کر و ہے ماکلوں کے وال عقیم کا ضیا گ عاد جانے گا، لبد دان جینے حالات ہیں ان کی تو رہ مری مر و ب ہو جانے گا، لبد دان جینے حالات ہیں ان کی تو رہ مری مر و ب ہو جانے گا، لبد دان جینے حالات ہیں ان کی تو رہ و مری مر و ب ہو جانے گا، لبد دان جینے حالات ہیں ان کی تو رہ و مری مر و ب

ه المعصفو" كى دوايت مسلم (۱) الحبير حل ١٥٣٣ م الطرق التكرير والديم ١٥٠٣ م ١٥٠٣ م ١٥٠٣. وتاروين العاص من عن ميد

⁽⁾ التبدرات ۱۲۳ ما الطرق التكريد راق ۱۳۳۱ ميم (قافظام ۱۰۳ م ۲۰۳ م ۱۰۳ م ر۴) عديث: "تحريق عبدالله بن عمر للوبه المعصفو" كي دوايت مسلم رسير ۱۲۲ طبح الحبي ) حصرت عبدالله بن تكروبان العاص كي حب

## ج - تغيير (تهديلي مروينا):

#### د-تمديك ( و لك بنادينا ):

۲۳ - سیک کے ور مید توری صورتوں میں سے ال فض کے بار میں الکے جوئے جال میں ہے ہاں میں ہے ہاں میں ہیں بارے میں جس نے ورخت میں الکے جوئے جال کوا سے حلیون میں لے بارے بار جو بجھ تراتی تھا اس کا بات اور جو بجھ تراتی اور ال میں کے تعلق جس نے با ڈے اس کا بات اور جو بھو اس کے با ڈے

- ( ) مودیث: "لهی البی ملائظ عی کسو .... " کی دوایت خطیب باندادی فی نادیخ (۲/۱ ۳۳ مع اسعاده) شی معترت ماقد بن عبدالله المو فی ے کی ہے اور ای کی مندیش انتظاع ہے۔
- (٣) مدين الطع رأس عبدال فصار كا لشجوة كل روايت الإداؤد (٣/ ٣٨٨ حين من سيرواس) اوراز غال (١٥ ١١ طع الحلي) ليه معرت الومري من كي سيد اوراز غال الله موديث من كي سيد
- (٣) مدیرے: "قطع السو الی وساعتی مصلتی یوطآن ۔ " کی روایت اجر (۱۳ مدیرے) نے معرب ایم ریڈے کی ہے وراس کی روایت اجر (۱۳ مدیرے) نے معرب ایم ریڈے کی ہے وراس کی روایت الرم کی (۵ مرة ۱۱ میلیکی کی اوقر ملاتے ہے کی کی اوقر ملاتے ہے کی کی اوقر ملاتے ہے ہے۔
- مديث: "قضاء الرسول عُنْ فيهم سوق من النمو المعلق ""
   كُرُّرُ عُنَّ كُورِدِكُن بِيدِ

# تعزير کی ديمبر کونتمين:

یونز ریکی ہیں اس کے مدا او توزیر کی پکھیدا جمری مشمیاں بھی ہیں ا ان بٹس مجروا علام (مطلع کرنا ) مجلس قضا ویش حاضر کرنا ، ڈ انتما اور بیک تعلق (یا بیناٹ مرنا) بھی ہے۔

## الف-مجروا موم (صرف آگاهُ رنا):

۳۵- الدام کی صورت ہے ہے کہ قائنی تجرم سے کے: جھے معلوم ہو ہے کہ تم نے دیدا دیدا کیا ہا کا تنبی تجرم کے پاس کہ کسنے کے سے پا معتقد تھے بھیجے۔

اور بعض نے إعلام کے ذر مجہ تعزیم میں بیر قید مگانی کہ وہ ترش رمان سے ایسے کے ساتھ ہوالا ا

- (۱) عديث "قضاء الرسول تَنْتُ فيمن سرق من الماشهة قبل "
   كَارِّزُ عُكَالِرُوكِل عِبْ
- (۱) تقویر إلمال کے لئے محوی طور پر مراجعت کی جائے: افریعی سہر ۱۳۹۸ المشدی عدر ۱۳۲۲، ۱۹۵۵، این جائد ین ۱۹۸۳، ۱۹۵۱، نصول الاستروش رص عدم فرق وی ایر اذریہ ۱۲۵۳ نماید الکتاج شرح فیمبان عدر ۱۳۵۰، الدیررش ۱۳۵۸ ۱۳۵۵ میں ماللہ کی آنکمید یا ۱۹۸۳ اکثر اللہ التیاج سرسی ۵ میں ۱۳۵۸ این عامل الطرق آنکمید یا ۱۵۸۱ ۱۳۵۸ آکٹر اللہ التناع سرسی ۵ میں شرح آلئتی کی بلدرش ۱۱۱۔
- (۳) الكامائي ۱۳۸۵ الريكي سر ۱۳۰۸ الجهيم ۱۳۵۴ ۱۳۵۳ افتاوي البديم ۱۸۸۸دروافكام۲۲هد

## ب مجس قض ، میں حاضر کرنا:

۲۷ - فا سافی کہتے ہیں کہ تو در کی بیشم العلام ، قاضی کے دروازے کے ا بیال جا ہے اور دو جست (مخاطب کرئے) سے جوفی ہے۔

وربعض کہتے ہیں کہ دوا علام تاصی کے ورداڑے کے لیے کھینچنے ورجوم کی طرف جس چیز ق فیست فی جاری ہے اس کا مقدمہ الائم کر کے ہوئی ہے۔

وراس سر ااور محر دا علام می فرق بیدے کا ال سر ای اور بید بر من ایس اور ایس اور بید بر من ایس اور بید بر من ایس کا تا ہے اور بید اس ایک برائی ایس کا طاب ہو، اور کمال این اس لئے ہوتا ہے تاک قاضی مواجرة اس سے خاطب ہو، اور کمال این البی م کی و کرکر دو تنصیل بر بنیو و رکھتے ہو سے بیتن و برجم کی ظرف جو کہی منسوب کیا جارہ ہے اس بی قصومت کرنے بی اوام مجرو سے مید جو باتی ہے۔

اور ان دون قسموں کو یہ کیک شم کو قاضی ریادو تر ال کے رائد ہوے کی مل میں ال وقت افقی رکر تا ہے جب جرم نے ترم دارتا ہے ابتد الم کا فترش کے طور پر بیانا ورطور پر کیا ہوائشر طیکہ ترم تھین ندیو (۱)

# ج - تو چخ ( ژنث ژب ): تو چخ ( ژنث ژب ) کی شروعیت:

4 ا - تون کے و ربیہ توریر کرہ با آن قد عقباء مشرون ہے چنانچ عشرت ابو ورٹ نے روایت کی ہے کہ آبوں نے آدی کو یر اجما کہا اور اس کی ماں سے اس کو عار دلایا ، تو آبی کریم ایک نے نے فر مایا: "با

ابادر، أعيرته بأمه" إلك امرؤفيك جاهلية" ٪ ( ك ابو ذرا کیاتم نے ال کوال کی ماں سے عار ولائی اتم ایسے تخص ہوجس س جاليت إن جاتى ب) اور ني كريم علي فرايد (١) الى الواجد يحل عرضه وعقوبته الاس) (بال ركثے الے ك ال منول ال ک عزت اور من اکو حال کردی ہے) ، اور " برو پہنے کی الشرك بيل جاتى ب كرمثلا ال بيكر جائدة في ما يتجاوز ا کرنے والے اور یہ تعزیر بالتول کی بیک تتم ہے۔ ور ین از حوں کی "" تبعرة النظام" من آيا ہے كر تول سے توريك وليكل و صديت ہے جو '' سفن ابنی واوو'' میں حضرت ایوم مرز کا سے مر وی ہے کہ رسوب اللہ اللَّهِ كَ إِلَى المَيْهِ آوَى لا وَاللَّهِ عَلَى الشَّرْبِ فِي رَجَى تَوْسَ بِ عَلَيْهُ فِي لَمُ مِلِيا: "اصربوه" (ال كومارو)، فطرت إوجرية امر ما تے میں او ایم ش ایت باتھ سے مارنے والے بھی تھے، جوتے ے مارنے والے بھی تھے، اور اپنے کپڑے سے مارنے والے بھی تھے اور آئیل کی سندے ایک روایت میں ہے: پھررمول اللہ علیہ ئے لینے اسماب عیار مایا: "بنگھتوہ" (اس کوجھڑکو) تو وہ حضر ت یہ کہتے ہوے متوجہ ہوے ہتم اللہ سے تیمن ڈیے، اللہ کا شو**ٹ ابیل** أليا درمول الله عَلِيْنِ الشَّالِيُّ الصَّالِيمُ عَنْ مِن بِيمِر رَكْشُ عُورِيرٍ والمُّولِ عِنْ J(r) _ = =

ر) رعلام اورها فركرف كم التعلق عموى طوري ديوع كريدة الكاسا في عار ١٣٠٠ الريدة الكاسا في عار ١٣٠٠ المردة على الرديد المردة على المردة المردة على المردة على المردة على المردة على المردة المتاوى المبتديد المردة المردة على عار ١٩٣٠ المتاوى المبتديد

⁽۱) مدیدهٔ چیا آباخو، آهبونه بامه ۹ ... " کل دوایت نازی ( سخ ۱۸۳۰ مرد) طبح انتخاب این ( سخ ۱۸۳۰ مرد) منتخل سید

⁽r) كي الوالميث إلى فوال كل الل طول ال

⁽۳) عديث على الواجد يعلى هوطنه وعفو بعه "كي دوايت الهر (۲۸۳ ۱۳۸۸) طبح أيرية على المرائع الهر (۲۳ ۱۳۸۸) على المرائع ال

⁽٣) مدين "بكتوه" اور آخر ش أربال " إلى الله الوال اللهم اعقوله، اللهم او حمد" (استالله! ال كي مفترستا أرباء ال ير حمة با كي روايت اليواؤد (٣/ ١٣٠ ١٣١ تحقيل عرست مردوا الله) خيك سيداد. ال كي سد

ورحفر ہے میر کے جوڑک رقور کی تھی ، چنانی ان سے روایت ہے کہ انہوں سے کی انہوں سے رہیم ، اور بیان جمل یا قو مب حضرت میر ہیں ہوتا ہے گئے میں ال تغیمت حاصل جوا ، اور جب وہ اور یان جمل بیا ، اور ان سے انو انس ایا ، قو ان سے معرود کی انس ایا ، قو ان سے معرود کیا ہو قو آپ نے فر مایا ، اور ان سے انو انس ایا ، قو ان سے معرود کیا ہو قو آپ نے فر مایا ، انس سے انو انس کی کیٹر سے تا روہ تو انہوں سے معرود کیا ہو ۔ ان کی تو رکھا ہو گئے ہو گ

#### تو حمح کی کیفیت:

۲۸ - توج بہمی قاصی کے جُرم ہے اور اُس کرتے یا اس کی طرف رہ شرہ وہی ہے ، اور بھی جُرم کو مجلس تضاہ ہے اُشا اور کھی جُرم کو مجلس تضاہ ہے اُشا اور کھی جُرم کو مجلس تضاہ ہے اُشا اور کھی جُرم کو جو جو تی ہے ، اور کھی سخت یات کے قار مید جو تی ہے ، اور کھی زیر کرے و لی و قاس در انتانی قویین سے اس شرط کے ساتھ جو بی نے کہ اس میں قدرت ندیو، اور بعض سے اس سے بھی روحا ہے جس

ترا المردین کے افاظ کر افرادی ہے ہیں المحدود ال

تعوي الاستروشي الأساء الكارا في عار الا

يرگالي بو(1)_

# وسترك تعلق (بايكاك):

۱۹ سر کے تعلق المطلب ترم کا بیات کا وراس سے تعلق رکھے

ا کی محل من م ایک محل این المعاد رہے ہے من کرا ہے۔
ال کے شروب ہونے کی والیل اللہ تعالی کا بید ارشا و ہے الا اللہ اللہ تعدا فون مشور هم المعطو هم و اهم جو و هم الله علام کا میار اللہ کی المصاحب و الصور و هم الله علام کا میار کئی اللہ کی اللہ کا میار کئی کا ملم و اللہ و اللہ و جو اللہ کی کی اللہ کی اللہ

اور آبی مریم ملکیت نے اپنے ان تین صحابہ سے ترک تعمل کر یا تھا بوتو ما اور حضرت کر یا تھا بوتو ما اور حضرت کر یا تھا بوتو ما اور حضرت کی جسے میں آپ سے بیٹھے رہ کئے تھے، اور حضرت محم نے جسے میں کو یا بیکا ہے کی مز اور کی اور تھم اور کے جسے میں کو یا بیکا ہے کی مز اور کی اور تھم اور کی ان کی دم شینی یہ اختیا رکز ہے اور بیان کی طر میں سے بال کی طر میں ہے بیان کی طر میں سے بالے کے در جی برد بھی (۳) ک

ہ ہے جرائم آئی جی تعریر شروع ہے: * ۳۰ - جن تدام میں تعویر شروع ہے سمجی موای قبیل سے ہوتے جی جس فاصل میں مدیا تسامی میں سے کوفی متعیں سراعشر وٹ ہوتی

⁽۱) أو المراحدة الملياب المريدة الأمالي عام ١٣٠ الرياس ٢٠٨٠ ورواعا م ١٢ هنده الملياب المريد الى سهر ١١٥ السندي عام ١٠٠ الفعولي الاستروشي مرص ١٦ الأخر وبير الر ١١٥ الافتارية الر ١٨٨ يتيمرة فوظا م ١٢ و ١٠٠ أنها يو أكتاع عام المناه الافكام السلطانية المرادودي جمل ١٣٢٠ مثل ف القتاع عهر ١٤٠ المشرع الكير عهر ١٨٨ المسلطانية المراجعة المسلطانية المشرع المراجعة مشرعية عمر ١٨٠٠ المشرع الكير عهر ١٨٨ من المسلطانية المسرع المراجعة المشرعة المسلطانية المسرع المسلطانية المشرعة المسلطانية المشرعة المسلطانية المشرعة المسلطانية المشرعة عمر ١٨٥٠ المسلطانية المشرعة المسلطانية المشرعة المسلطانية المسلطانية المشرعة المسلطانية المسلطانية المسلطانية المشرعة المسلطانية المسلط

JTTALKER (P)

⁽۳) الركسين معلق رجوع كيخة الجامع الطام القرآل القرفي ١٩٨ ، ١٩٨ ) الركسين ١٩٨ ، ١٩٨ ) المركب المركب

ہے، میں ال س و محدد ال کی محدد کی تر الط ندیا ہے جانے کی وجہ سے نہیں ہو باتی وریکھ وریکھ وریکھ میں جس میں محدد اللہ میں اس میں

ور مجھی تعویری تد نم مذکورہ تدام کے مقاوہ وہو تے میں اوران میں اصدر تعویر میں ہوتی ہے۔ ور اس میں وہ تدام واقل ہوتے میں جو میں بقد صور توں میں واقل نہیں ہوتے اس کی تعصیل ورجی میل ہے۔

وہ جر تم جمن میں صدہ دے بدایہ میں تعویر مشروع ہوتی ہے:
ففس ور ہادہ و نفلس پر زیادتی کرنے کے جرائم:
اسا - اس موضوع میں فلس پر زیادتی کر نے کے جرائم کے تعلق
بحث یعنی جس سے جان کل جاتی ہے، امرماد ان انسس پر ریادتی کے جہرہ تی میں جانے جانے ہو ہوں پر حال کل جائے واسب ہے جیرہ تع ہوتے ہیں، دانوں دافل جیں۔

قتل کے جرائم (نفس پر جنامیت) قتل عمد (د نستیل): ۱۳ ۳ - قتل عمد دورہ د تی ہے جس کا قتاضا

۳ است المستقل عدد ورود في بي جس كا تقاضا الساس بيد الدراس كي يعد الرواس بي المستقل عن المست المستام بي الأقل كا الله كوال طري تحض عد الرواسة المتنقل كرواس من من كوني في بدند عود الله كا الل

_FFT /2 306 (,

چنانچ ان شرا نظیم ہے آگر کسی شرط کی بوڈو قصاص ممنو گ ہوگااہرال شل تعزیر ہوئی۔

اور ال سلسلم بين يجمد اختلاف اور تعميل ہے جس كور قبل "اور " قصاص" كى اصطلاحات بين و يكھا جائے۔

عَلَى شبه عمد (وانستة لل عيد مثابه):

المساسبيون المدن الميدن المستقل مركز مات من القل المديد ميل المورية الدين الميدن المستقل مركز مات من المائة المرافق الدين المائة المرافق المائة المائة المرافق المراف

مادون النفس (جان ہے کم) پر زیا دتی: ۱۳۵-جب مادون النفس پر جنایت والسند ہوتو تصاص کے ہے جنایت کی النفس فی شرحوں کے معادوا ما تکت (برابری) دربرابری

⁽۱) الكاما في ۱۳۳۵ ما الاين طاع مين ۱۸۵۰ من ب القتاع ۳ ۳ مده. الميامة الشرعيد/ شده

ے تصاص لینے کا تمکن ہوا بھی شرط ہے (۱)۔

ورهالكيد هاووس نفس برعمراجنابيت مين بحى ال صورت مين تعزير كى رے ركتے ہيں جب تصاف ساتھ جوجائے يا ان عبا وہم کی وجد سے مشتع ہوجائے تو حالات کے امتبار سے شرم میں میت یا ارش کے ساتھ یواں کے بغیری تعویر ہوگی امریس کی مثال ہو ہے کہ جنامیت بارک مری بروس سے کہا ایک (اہم ) مریوں میں ان کے يبال تصاص نبيس بهونا جيت دريا هه ران أرون لي مِرَى، اور اي طرح منقله (ود زخم جس میں بنری ٹوٹ کراٹی جگد سے بہت کی ہو)، مامومہ (و ما تُ تَكَ يَحْجُنِهِ واللهُ رَحْمَ ) اور جا كُنْه (جوف تَك يَحْجُنِهِ واللهُ رَحْمَ ) كم ورے ش بھی کہا جاتا ہے، ال لئے کہ ان ش تصاص مکن دیں ے (۱) دریم ال منو کے بارے بی بھی ( کہاجاتا ہے )جس کے جسم میں قائم رہنے ورخو یصورتی وقی رہے کے باہ جود جناعت ہے ال کی جمل منفعت عملی ہوئی ہو، چنانی بہ آ کھورینہ بالگانی ہوجس ہے اس کی روشن چی تن ہو مرحو صورتی واقی رو بن جوتو اس بیس انساس میں ہوگا، ای طرح جب ( کس کے مارے سے ) ماتحد کے ہوجائے ورحم سے علاجدہ فیدہ دو آل میں مرال جیسے تدام میں جم سے مقتل ( عن ویت ) بینے کے ساتھ ہی اس کی تعزیات کی جانے کی (۳)۔

مرری و تی جب جسم بی کونی از ندهیموزے و استان ایک کر و یک اس میں کونی از ندهیموزے و استان ایک کر و یک اس میں تقویر ہوگی ندک انسان و اسرابیش بالکیا ہے او اور کی اس میں کوئی رقم (امر سر کوزے مارے بیل کوئی رقم (امر سر میں ) کوئی رقم (امر سر میں ) کوئی کوئی رقم المارے میں ) کوئی کی تاریخ المارے میں کوئی کی اسرابی المارے میں ان کے دیوں انسان تھیں ہوگا و الله بیاک ایٹ چیچے جسم یا سر میں میں اور میں اس کے دیوں انسان تھیں ہوگا و الله بیاک ایٹ چیچے جسم یا سر میں

رقم جُوزے۔

اور امام مالک ہے مروی ہے کہ ال سلسلہ میں کوڑے مارا تھیٹر مارنے کی طرح ہے، ال میں تا دیب ہوگی ، این ترفیہ نے الہب سے علی ان کوشل بیا ہے۔

اور دین التیم اور بعض منابلتی و رکوز به مگانبه میں تصاص کی رائے رہے جی (۱)۔

#### وہ زنا جس میں صدیدہوء اور زنا کے مقدمات:

الاسلام نا بھی ال کے جوت کی شرقی شرائط جب ہوری ہوری ہوں تو ال بھی حدر ما ہوگی الارجب کی شہر کے بائے جانے کی وجہ سے (۴) یا جوت حد کی شرقی شراط بھی سے کی شرط کے بورا ند ہونے کی وجہ سے متعمین حد کی شرقی شروع کے تو بیٹل ایسا تہم ہوجائے گا جس بھی یو جس کی حض بھی تھے مشروع تو ہے لیمین تھی دیس ہوپائی ہے، ورج وو

ا أى بيا ور كفت موت جب و بال حدكود فع كرت و الأكولي شهد

⁽⁾ تیم 8 اوکام کل باش نخ کلی اما لک میر ۲۹۱ تا عداست دایب ایجلیل ۱۲ - ۲۳۷ -

را) مودور الجليل الريد المال عوالا كليل على بالحدة المدون الرااال. رسى مواجر الجليل الريد المالية ال

⁽۱) الكاماني عدم ۱۹۹۹ معين الحكام رص عداده واجب الجليل لار عدم اكثر ف القتاع مهرم عدم عدم العدادلام المؤهبين مرم

⁽۱) خبرے عداد رفیح کردینے کی جارد میر مدیث ہے 'اشرواوا الحدود
بالشیهات، فان کان له مخوج فحدوا سیده، فون الادم أن
یخطیء فی العمو خیر من أن یخطیء فی العقوبة'' (شبہت ہے
عدورکو درفیح کردہ اور آگر اس کے لئے شکنے کی کوئی جمنیا کش موثر اس کا راستہ چھوڑ
دہ الی لئے کہ امام کا حالی شی شاعلی کرجانا مو اش تھی کرجائے ہے بہتر
ہے )جمہود نے شبر کے اثبات شی ای مدیرے کوئیا ہے۔

اور مدین خاور کور خری نے اس کے جہار جب الفاظ سے مل کے ہے اور بیان کیا ہے کہ اس کی روایت موقوقاً کی کی گئی ہے اور وروتن کی کی ہے اور فر ملا : کیک سے دیا دہ کا ہر کر اٹم سے محتول ہے کہ وہ ای طرح کی رائے ، کھے تے (شُل الوطار سے ۱۱، ۱۱۱)

جور خواد شيخل فا بوالم يا ملك فاجويا عقد فاجوة سدكي مصيدتين جولي، يين فرم و توريف جائے و، اس لئے كا ال في ايے شم كا ر تکاب میا ہے جس میں متعیں مرا نہیں ہے۔

ورشبری تعریف ال طرح کی جائی ہے کہ جو نابت کے شابہ ہو ورنابت ندہو یا شہم ہا تر نے والی چیز کا حکم یا حقیقت ندیا ہے جائے کے یو وجود صورة مہائ کرئے والی بینے کے یا سے حالے کامام ہے وراس کی تعصیل فیشتہ وا میں ہے۔

ورجس مورت سازة يا أيا أمر وومره و يوثو ال ممل على تعزير ہوکی اس سے کہ سے زمانیس مانا جائے گا کیونکہ جس مورت سے رما أبيا جار ما ب الى كى حوات صريف شرط ب-

وربیعل جب سی مروک جانب سے ندیوو حدثیں قائم کی

ورجب محل عورت كى سامنے والى شرمكاه يس شريونو الم ابو حنیند کے رو کی حد جاری ند ہوگی البیان ال میں تعزیر ہوگی ، امرای یں ریکی ہے کہ مل ریر (میجیلی شروکا و) میں ہو، اور بھی امام ثافعی فا بھی کیا تول ہے، مرم حال بیں تقل ہاتو ل حصرت این مباس سے معقوں ہے، ور تا نعید کا مصر قول بھی یہی ہے اس ٹا نعید کا مسلک مخاربیا ہے کہ بیرنا ہے مراس میں صربو کی۔

وريك جماعت كاقول بكر لواطت زما ب اورال ش صد

باے کی اہلک تحریر ہوگی ، مرای میں سےمساحقہ ( اور تون کا انم تم جنسی کرما ) بھی ہے۔

زنا ہوں ، ان میں ، ام ، لک بھی میں ، اور امام شاقعی کے بہال بھی یجی آبی مشہورے وریجی مام ابو حذیثہ کے کمیڈ امام ابو بیتا من فی را ہے ے اور والم احمد سے رو یو ت مختلف میں وچنا نج ان سے بیائی روایت ہے کہ اس میں حدرنیا ہوں ، اور پینمل جب فامل اپنی ہوی کے ساتھ

ا کرے تو بالاجمال حدثیں ہوئی، اورجمہور کے رویک اس پر تعویر لازم يوگي۔

اوران ملسله بین تعزیر کے مستوجب نعال میں ہے بر وہ معل ہے جو جمال سے کم ارحد کا ہو جیسٹر مرگاہ کے مداوہ میں وقتی کرنا ہور ال میں مسلمان بھافر اور محصن وغیر محصن برابر ہوں کیے۔ اور اس میں ے مورت سے جمال کے علاوہ کی بھی حرام محل کا ملکا ب کرما ہے، جيداتيه عمالتكرالاال كالوسراما

الد کالل تعری افعال میں سے وہر سے کے لئے ستر کھولنا ، عورتوں کو جوک وینا، اور قیادت لینی مرووں ورعورتوں کو زنا کرنے ے لئے یامر دوں اورمر دول کولو اطلت کے لئے جمع کرا ہے ()۔

وه لَذَف جس مِين صرفين موتى اور مرا بهلا كبنا: ے ساتبہت لگائے والے مرحد قذاف کی شرائط کے بغیر صرفین لگائی ا جاتي ، ڇنا ي جب ال جي الت کوني مديوني جائے يو ما تص بوتو تجرم ير حدَّمِ لِكَانَ جَائِ كَي وَ وَهِ رَضِ رِنْهِتَ كَانَ ثَيْ بِهِ إِلَى كَعْطَابِهِ رِ ال کی تعربر کی جانے کی اس کے کہ اس کے کیک محصیت کا ارتاب يائے من شي مرتبي ہے۔

اور ای قذف کی شرائط ٹیں ہے جس ٹیں صربے مقدوف

⁽۱) نا اودال كرمتانات كرملدان توجع كاعلق دجوع كريد استرص الرعدية عدد مد ١٦٠٦ الكا ما في عد ١٣٠١ ١٥٥ في القديم سر ١١٦٠ عدد مر ١ عاد ١٨٥ اللياب للسيد الى سر ١٥٠ ١٥٥ الجوام ١ رص ۱۳۸ مه در در ح الكوللفيني ار ۱۳۴ مه ۱۳۴ الريس ۲ ره ۲۴ مختمر التروري وهي ١٦٠ ولا شاه والنفار الره هاد أخراج إلى بيسك وهلان القتاوي البنديية الرعشاء عدة الباب الفتوي راس المعادو قعات كمغتايس راهياه، التناوي لأحصر براياها، التناوي لأنتزور ارهه و المدور ١١/ ٣٠ هـ ١٣٠ مه، المراور وي مراكل ١٣٠٤ ١٣٠ م. الحق ١٠٠ هـ ١٨ ١٨ ١٠٠ ل

(جس پر ہمت گائی گئی) فاقصس (المنواجی ہے، چنانی ہب ووایا نہ ہوتو قاوف پر صرفیل ہوں ہیں اس کی تعزیر کی جائے گی ، اس میں نہ ہوتو قاوف پر صرفیل ہوں ہیں اس کی تعزیر کی جائے یا المی مسلمان سے بیہ ہو کہ کی جمون یا با بالغ پر زنا کی شہت لگا کے یا المی مسلمان مورت پر جوزنا کر چکا تھا۔ یا ایک عورت پر جس کے ساتھ کھی یا سے مسلمان پر جوزنا کر چنا تھا۔ یا ایک عورت پر جس کے ساتھ کھی ہے ہوں جن کا کوئی ا ہے عروف میں مارو کی ا ہے عروف کی ایک ماری کی تیں صورت کی میں میں میں میں میں میں میں میں میں جائے کہ میں اور نے کی وجہ ہے ہے۔

اور نبیل میں سے مقد وف (جس می سمت اکانی ب ہے) کا معلوم ہوا بھی ہے۔ چنانچ اس ساندہ وہ حدثیں بلکہ تعزیبہ ہوئی، ال معلوم ہوا بھی ہے۔ چنانچ اس ساندہ وہ حدثیں بلکہ تعزیبہ ہوئی، ال کے کہ میں دی معصیت ہے۔ اور ای ک جنرہ برجس نے دوسر سے معرد (واوامانا ) برجد کی وضاحت کے بغیر یو ای ای طرح بی فی برنا کی جمہت لگائی ہواور ال کے ایک سے زیادہ بی تی ہوں تو اس کی تعزیب کی اور در نبیل لگائی جائے گی۔

مرفیر صراع (لفق) سے لڈف یک مدفیل ہوگی، امراس یک سے تناب و تحریف سے بیال اللہ سے تناب و تحریف سے بیال اللہ ملائل بلک اللہ علی مدیس کے بیال اللہ مل مدیس بلک تحریف ہوگی، مراتا نمید کے زم یک بھی ای طرح ہے۔ مراتا مو کہ تناب سے لڈ ف کر سے بی حد کی را سے رکھتے میں مدکی را سے رکھتے میں م

ور حمن حصر سے صد سے منع آیا ہے و افتوریہ کے آتا لی ہیں، اس سے کہ بینی ایس ترم ہے جس بی صدفیمی ہے ، اور اس صورت بیل کوئی حد ند بون حب سے ان ظ سے الزام انکا سے جوسر اور ارا فا معنی ند و کر یں جیسے اس کا کہنا تا وسے فائد المکداس کی تعزیر بولی۔

( ) جمہور کے زادیک قد ماش می اصان کی شرائط عی و علی بار ی و رہے، ر آ دادی اسلام اور ما ہے یا کدائن موا ہے (الکا مانی عروق می انتی

اور کین تکم ای وقت ہوگا ہب ای کو یک چیز کا انزام نگائے جس کوڑیا نہیں تمجھ جاتا ہے جیسے دومرے پر مختث (انجز ہے پس) کا انزام انگائے۔

اور امام و حدید کے رویک ان طرح ال شخص کی بھی تعویر کی جائے ٹی یور جس ہے پر الزام انگائے کہ وہ قوم لوط کاعمل کرتا ہے ، ال لے کہ ال کے رویک پیشل صدر ما کاموجہ نیس ہے۔

امام ما لک، امام شانعی، امام ابو بیست اور امام محمد الل بیل حد کے قال میں ، ال احجہ سے اس میں تعزیر نہیں ہوگی ، بلکہ ان حضر الت کے راد کیک اس میں حد لکڈ ف بول ، اور المنارف کی جیوا میہ ہے ک الواطات رہا ہے یا تہیں م

تو یو دینرات کتے ہیں کالواطت زیا ہے انہوں نے ہی کی اسکی سمت لکانے جی صفارہ کے مارہ و کے قائل سمت لکانے جی صفارہ کے مارہ و کے قائل ہیں انہوں نے اس کی تہمت لگانے پر تعزیر مقرر کی ہے، اور بیوتھی کسی کی تر طوا اجل سے مقید تہمت لگائے تو اس کی تعزیر کی جائے گی ور حدثمی لگانی جائے گی ور حدثمی لگانی جائے گی ور

اور جب تبال تمت بد بو بلک سر کال گلوت بوق او ایس تما و برگافتان بیل حدّ می بولی اورال بیل تر برجه کی اورای بیل سے ال کالے ایس الله ایس حدّ می بولی اورال بیل تر برجه کی اورای بیل ہے جبکہ وہ مسلمان عود اور ای طرح جو دومرے سے کہنا اے بخت اور ای طرح جو دومرے سے کہنا اے بخت اورای طرح بیل منافق ایس منافق اجب کک کرفنی علیہ (جس پر جنایت کی جاری ہے اس سے منطق تد بود ای طرح اے سود فورا اے شراب پینے اور کے اس سے منافق ایس طرح ای جو دومر سے کہنا ہے کہ کی مدید کی جاری ہے اور ایس کی تعزیر کی جانے دورا ہے ہیں بیل اس کی تعزیر کی جانے دورا مدر سے مال کی تعزیر کی جانے دورا ہے کہ کی مدید کی طرح میں تیر کی مبدت کی جاری ہے اس سے دورا ہے اس کی مورد مرس تیر کی مبدت کی جاری ہے اس سے دورا ہے اس سے دورا ہی اس کی تعزیر کی جو دورا ہم سے گائی جاری ہے اس سے دورا ہو اس کی مرح دورا ہم سے گائی اسے قور ایس کے دورا ہم سے گائی اسے قور ایس کے دورا ہم سے گائی اسے قور ایس کے دورا ہم سے گائی اسے قدم ا

ے کا نے اجبدہ و تکارست ہو، ہے الیاشی اجبدہ و تکارست ہو۔ ور محموق طور پر جو و ممر کے کو یہ اجمال کیے قال کیسی علی ہوائل م تحر مرکی جانے ہیں وائل ہے کہ میام حصیت ہے۔

وہ چوری جس میں صربیس ہے:

۳۸-چوری جب اپنی شری شراط پوری کرے تو دو حدود کے ترائم میں سے ہوگی اور ان میں سب سے اہم شرط پوشیدہ ہونا اور چوری کی ہوئی چیز کا بال ہونا ، غیر چورکی طلبت ہونا ، حرز میں ہونا ، سماب کے ہفتہ رہونا ہے، چنا نج حدکی شاط ہیں سے اگر ایک شرط مجمی نہ پائی گئی تو حدثیمی تائم کی جائے گی لیمن چو رئی تحزیر نی جائے کی اس سے کہ اس سے بہ اور اس کی تنصیل "سرت" نی میں کوئی متعین حدثیمی ہے ، اور اس کی تنصیل" سرت" نی

# مهر بزنی جس میں صرفیس ہے:

9 الساسرة في حدود كرود برائم على كي طرح بروال على حد الموافي في المرائع على الله الموافع المروري هيده ورشاه الأم الميل كي جائد في الورتج م في بب جي كي الكي معصيت كالرائعاب الما الموجس على ورثيم الموقي هي قوال أن توزير كي جاتي هي الم

وہ جرائم جواصلاً تعزیر کے موجب ہیں: بعض وہ جرائم جوافر ادبر واقع ہوتے ہیں: حجونی گوہ ہی:

﴿ ﴿ ﴿ ﴿ أَن أَرَبِمُ مِن أَوْلَ رَمْرٌ ( جَمُونَى وِت ) كُوالله تَافَى لَى اللهِ وَالله اللهِ وَالله اللهِ وَاللهِ وَلَهُ وَاللهِ وَاللهِ وَلَا اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّه

امر ال سدیت سے بھی جھوٹی کو ای اور جھوٹی ہوت کی حرمت قامت عموتی ہے کہ رسول اللہ علیہ کا جھوٹی بات اور جھوٹی کواعی کو این رو گنا عمول میں سے بھی سب سے بڑا اٹٹا رکیا ہے (۴) و اور جب بھی

J" 1/ 2/10 (1)

 ⁽r) معيئة "أن الرسول الله نائية عند أول الزور ... " كل و ين

ال مين كوني متعين ما النهوتوان من من تعوير يموني () _

#### نا^{حق} شكايت:

اس اس میں استیم قا اعظام سے بیان کیا ہے کہ جوناحل شکایت الا ہے اس کی تا ویب دوگی، وربہونی کہتے ہیں کہ مب مدی کا اس کے دعوی میں جموت فائم دوجائے جس سے وہ مطالم کو اور میت و ہے رہا دو تو مجموت ورمد عاملے کو اور میت و سے لی وجہ سے اس کی تحویر کی جانے کی دیر ک

## غيرمو ذي جا نوركومارة الناياس كوضرر پينجانا:

الم الم الم الم الم الم الم الم الله المواقد المعلق الناد في هوة الم مرافعت الراق عبي الله المواقد المعلق الناد في هوة حسستها، فلا هي أصعمتها وسقتها، ولا هي توكتها تأكل من خشاش (٣) الأرض (٣) (ايك عورت الله في كمالم المرجبيم من والحل يورق إلى المركز الله عورت الله في الم المرافعة الله المرجبيم من والحل يورق جس كوال في بهد كرركها تما، چنا ي ندة الله على الم المرجبيم من والحل يورق جس كوال في بهد كرركها تما، چنا ي ندة الله في الم عوصيت الم الاراس من كور وال كور وال كركها في ندة والله المن عصيت الم الورال من كور والله كور والله كرد والله المنافع الم المعالم عاصيت الم الورال من كور والله كور والله المنافع الم المعالم المعالم المعالم المعالم الله المنافع المنا

#### = بناری (اللغ ۱۱۱۸ طع التقیر) اورسلم (اراه طع محلی) فرحعرت الابکرے کے۔

- ( ) السرحى ١١ م ٥ ١١ ١ ١١ أخر التارك ٥ المختر التدوري رك ١١ الجويرة ( ) السرحى ١١ م ١ م ١١ المويرة التروي الم
  - ره) كش ب القاع بمرا عيشرة المكام ١٠٠ عـ
- (۳) النظائي (غير زير كرما تعالى ) النظائي (دين كركيز عا كوش). الارغ كرم تح كرماني كل تاسيد الخار).
- (٣) عديث " وعلت امو ألا في العام " كل دوايت بخاري (التج ١٠١٦ ٢٥١) عديث المعام (٣) ١٠١٠ في العام المعام المعام المعام العام المعام العام المعام العام العام

ال طرح کے ترائم میں سے جانور کی دم کا ف بھا ہے، چنا نچ مقباء خدیا نے آمر بیا ہے کرمو بہ بقورین میں سے وہ کئی ہے جس کا و کر دائن رشم نے کھوڑے کی دم کا ف لینے والے کے بارے میں کیا ہے (ا)۔

## دوسرے کی ملکیت کی مجرمتی کرنا:

اورای اصل کی جیا و پر اس شمص کی تحریر کے بارے بیس کہا تھی ہے جو و مسرے کے گھر بیس اس کی وجازت میاسم کے جیر نیو اس و خوب کا سب مشر و بڑے ہوئے بغیر مایا جائے (۳)۔

# مصلحت مامه كوضررة بنجابُ والعجرائم:

الا مع مصلحت عامد كوشرر بينجان والع يجو ايس جرائم إلى ع جات بين جن بين معنعين مز الن بين بين اوران بين تعوير ہے۔

أيس جمرائم شلمانوں كے فلاف وشن كن شكن بي سوى كريا ہے، چنانچ ايرا كرمامموت ہے، اس لے كراند تو فى كا ارشا و بيد "ولا تحسيسوا" (٣) (اور بجيد ند أولوك وا)، مراند تو فى ي و علو كم أولياء تُلقُون وا ارثاء ہے: "لا تشخلوا غلوي و علو كم أولياء تُلقُون

⁽۱) القتاوي الجندية ١٧٩٧ [

_ P 4 /3 / (P)

⁽٣) التاوي وأحمد بيار ١٤١٤ عال

⁽۳) سورانجرات، ۱۳

إليهم بالموقة" () (تم مير ب وثمن اور اب وثمن كو دوست نه اليها كران ع مير ألم ألم الرائح عنه اللها كران ع محبت كالطباركر في لكو )-

ورچونکدان جرائم میں متعین سز آئیں ہے، کبد اس میں تعزیر ہوگی (۴)۔ اس کی تعصیل " تجسس'میں ہے۔

#### رشوت:

#### () سوره مخدرا

- (۴) افخر ج رص عداد تیمرة افکام ۲۲ ۱۳۸۰ ۲۰۹۱ اسیاست الشرصیدرص ۱۳۵۳ الاسیاست الشرصیدرص ۱۳۵۰ السیاست الشرصیدرص ۱۳۵۰ السیدرص ۱۳۸۰ السیدرص
  - JTTなんらい (T)
- (۳) حدیث "لعی وسول الله منجه الوالشی والعونشی .... "کاروایت مرززی (سهر۱۱۳ مه مجلی) اور حاکم (۱۸۲۳ او ۱۳ ا طبع دائرة المعادف احتمائه ) سامترت البیم برقے کی ہے۔ اورحاکم نے الیکویج قر ادر ایسے اورد بی ب ال کی افضائی ہے۔
- ۵) اسیاسته امتر عید برحی ۱۹ او ۱۹ ما ۱۹ اوردائش ارشوت دینے اور لینے والے کے درمیاں واسطہ بینے والے کو کہتے چیلیه اور دشوت کے سلسلہ ش ''جائح التعمولین اور عاد ۱۸ ما "کی افراد بینی دیوسی کریں۔

ملاز شن کا اینی حدووے ہے تجاوز کرنا اورکونا ہی کرنا: میدایسی معصیت ہے جس میں کوئی متعین سز انہیں ہے ، اور اس کی چھ صورتیں میں جن میں ہے کچھ سے ہیں:

## الف-قائشيكانا انصافي كرنا:

ب- عمل رک کرویتا یا عمد اواجب کی اوائیکی ہے دک جاتا:

ایم ایسائل جس سے عام ذمہ دار ہوں کو معطل کرویتے یا ان کا علم تم کردیتے کی صورت بیدا ہوجاتی ہوتو وہ مستوجب تعزیر جرم ہے ، امر الل فاستصد تو بی سے فام چینے کوئی بنانا ہے، تا کر تعومت محمل طریقہ سے اپٹے رائض انجام دیتی رہے ، اس بنایر ہم الل محقل کی جو اپنا کام چیوڑ و ہے ، یا کام جاری رہنے میں کی تو وہ اینا کام چیوڑ و ہے ، یا کام جاری رہنے میں وجواری بیدا کر کے یا اس کے تم میں فلل ڈالنے کا تصد کرتے ہوں ہے وہ اور کی دید ہے ۔

⁽۱) - جامع النصولين ار ۱۱، مهاء الزالي الدرسيكي بيوية اسرَّحي اور ۸۰.

⁽P) الالكالا لبارهـ

پی ذمہ داری کے کسی کام سے رک جائے اور عموقی طور سے ہر ال خض کی تعویر کی جائے ہی جو ب عمد سے میں ہوئٹی کر سے میا اب السر س کے ساتھ حالت یا شدت کا معاملہ کر سے اور اپنا کام جیوڑو سے ، اور ای میں ہے کسی سول یا فوجی الل کار کا اب عمد و سے نا جارہ ڈاند دائیں تے ہوئے دوسر سے برزیا دئی کرنا ہے (ا)۔

حکومت کے کارٹرول کامقابلہ کرنا اور ان پر زیاد تی کرا۔

اللہ ہے ۔ یام کاربرول ورعام خدمت پر مامور لو وں پر زیاد تی کرا تو استحق بناویتا ہے ۔ ورای سلسلہ بن فقا و سے جو مقابل بیان کی ہیں ان بیس ملا واور حکومت کے کارکنان کی نا مناسب اہائت کرنا جھی ہے ، فواہ بیا اثارہ ہے ، ووقول سے یاسی اور چیز سے امری تو تی پر وست ورازی کرنایا اس کے کیڑے پھاڑ دینا واست ورازی کرنایا اس کے کیڑے پھاڑ دینا واست کے اور اول کا اور پیز سے اور اس بی بیانہ کی اور چیز ہوگا کرنا کا اس بیل تحریر بروکی ، ورکف بوس و ان چیز حاضان دینا دونا واس ای بیل عرب مواملہ شست کے ترائم والیمی بیل عد اللہ کے دوست کے ترائم والیمی بیل عد اللہ کے دوست کے ترائم والیمی بیانہ بیانہ کی باحث بھی ہے در بی معاملہ شست کے ترائم والیمی بینز بروگا (۱) کی اختیار ہے واور اگر معاف کرو ہے فیل بینز بروگا (۱) ک

# قيد يول كافر ارجونا ، ورمجرمول كاحيسيانا:

9 مم - ای یک وہ بھی ہے جو کا رب (ڈاکو) چوریا ان جیسے لوکوں کو پناہ وے جس پر الشر تعالی یا سی آ دی کا کوئی حل جوہ اور ال حل کے وصول کئے جائے سے مانع ہو، چنانچ ایک قول یہ ہے کہ مو اس کے شرم میں شریک ہے ہاں کی تعویر ہوئی، اس سے اس کو عاضر کرنے یا اس کی جگہ کی اطلاع دینے کا مطالبہ کیا جائے گا، اور اگر ایسا کرنے

ے اٹنارٹر نے قید تر ایا نے گا اوروٹ ماں پینے تک اس پر ور بارشر ب لکانی جائے کی (۱)۔

# كولي اورجعلى سكول كي نقل كرنا:

م ٥- ان علول كل على تيار من يوران مين، اور بر غذى به تيا الد أو في المراف المين المراف المين المراف المين الم المراف المين المراف المين المراف المين المراف المين المرف المين المين

## رهمر( جعل سازی):

۱۵ - ال ترم بس تعرب بوکی، چنانچ روایت ہے کہ معمی بن دیو و نے ایس اللہ اللہ کے اس میں دو و کے اس اللہ کا اس کے مطابق میر بنائی اور پاکھ مال لے لیا و حضر ہے مو کو خشر ہے کھڑ نے اس کو سوکوڑ ہے لگائے اور قید کر دیا ، پھر دوسر ہے سو کوڑ ہے لگائے اور اس کو جا! وہمن کر ویو اور تعرب کے موجوا وہمن کر ویو اور تعرب کے موجوا وہمن کر ویو اور تعرب کے موجوا ہو تا اور اس کو جاتے ہیں ہے جعلی خطوع ہے اور اس کو جاتے کا حصنا اور تعرب ہے کہ وجہا ہے جس سے جعلی خطوع ہے اور اس کو جاتے کا حصنا بھی ہے (۳) ا

# الازم نروه قيمت سے زيا ده پرفر وخت كرنا:

ر) النتاوي لأحديه الاعلاء ١١٨٠

را) الفتاوي وأحسرية الرائلاء علااء ساعاء الفتاوي والفروي الرعدة المعدة رياس المتوى من عاعده قوات المنتوي وهي الم

⁽¹⁾ المياسة الشرعيدراس و الدوال كيد عملات.

⁽P) عدة الياب التوكير المع مع الفتاون الأسد يد عده ١٨٠ ع

⁽٣) القاوي البندرية مراه العالمي وار ٣٤٨.

میں و جب فاعلم بوگا وروجب کے ترک رے پر ما ابول ، اجران میں سے بعد و میں ان مائی رے کے متعمد سے اشیارہ مربیکی و ثبے و مدوزی رہا بھی ہے (۱۹ اس لئے کہ حدیث ہے: "الا یعصکو الا حاصلی (۲) (وقیرہ اندوزی صرف خطاکاری کرے مگا)۔

## نا بیاتول کے پیج نوب میں دھوکہ دینا:

۵۳ الله تحالی قرباتا ہے: "اولود الکیّل والا تکونود من المحسوی و وَدُنُوا بِالْقَائِمُ الله الْکَیْل والا تکونود من المحسوی و وَدُنُوا بِالْقَائِمُ الله الْکَیْسَتُقَیّم "(") (تم الوّل بور تای کره ورات اس ایج اس و لے شاہ اور تی آزاد سے آولو ارد) ورحد بیث بی ہے : "من غشنا فلیس منا "(") (جوج بی وجوکا و سے وہ تم بی ہے دیا می غشنا فلیس منا "(") (جوج بی وجوکا سے دے وہ تم بی ہے دیا می نام الله بنام الله بنا ہے آل بی دعواد بنام سیت ہے وہ الله بی الله بنا ہے الله دائی بی جودا بینام وہ بنام وہ بنام

## مشتبيافر د:

مه ۵ - يمي يمي توريري مين فعل كرواب التي يمي بلك برم ك تكين والت كروي نفر بوقى هيه اور يعض فتها وال محض كا تعوير كرائل بين جس پر چورى كا تهمت موادر چداس ك في چورى ندكى مود ورجو جان كرمون في ترائم جيد تن رائد مارك ادر تحي درك ساعة عروف يا مهم جو (۵)

#### ( ) الفتاوي لأنظروب الراه الدائية في الاسلام ص ٢٨٠١٠ م

- (۱) مدیث: "لا بعضکو الا محاطی" کی دوایت احد (سم ۱۵۳ مفع آیردیه)

  اورسلم (سم ۱۳۲۷ افع آلیل) نے مطرت سم بن مجداللہ عدوی ہے گی ہے

  اورسلم کے الخاط بیل حمی احصکو الهو محاطی و" (جوڈ تیم و اعودی
  - LIAMEN A poster (M.
- ") حدیث: "من عسد المبسی معا" کی دوایت مسلم (۱۹۹۶ طبع آلیمی) سے مسلم (۱۹۹۶ طبع آلیمی) نے مسلم (۱۹۹۶ طبع آلیمی) نے
- ره) السرحي ١١٣ ١٣ ماهية الشريوالي على الدود ١١، التتاوي أيندب

#### تعزير كاساقط بوجانانا

۵۵-تفوری ما استعدا اسباب سے ساتھ بہوجاتی ہے اس میں مجرم کے موت اس کو معاف کر ایتا اور اس کا تو بہ رسا بھی ہے۔

## الف موت ية تعزير كاستوط:

۵۷ سند اجب جسمانی ہویا آ راوی کوجد وزیر نے والی ہوتو تجرم کی موجہ اس کو ہدائے ساتھ کروں کی اس سے کامور اس کی و سے سے تعلق ہے وال میں بڑک تعلق وقائع قید کرنا وروارنا ہے۔

اور آور مد اجرم کی ذات سے تعلق ندیو بلکدال کے مال برلاکو
کی تی ہو جیسے تا وان اور آرتی ، او فیصل کے بعد جرم کی موت ال کو
سا آو آیس آرے گی ، ال لئے کہ مال پر ال کوما فذکر ماممکن ہے ، ور
فیصل کی وجہ سے وہ ذمہ جی و کین ہوجائے گا ، اور ال کے تالیج ہوکر وہ
محکوم علیہ (حس کے خلاف فیصل ہوا ہے) جرم کے آگ کے ساتھاتی ، جا ہے گا۔

# ب-معافی نے تعزیر کاسقوط:

٠٠ - ١٨٩٠ ما يا ما يورة الراب القوى من من من

"أقيلوا دوى الهيئات عنواتهم" () (سواع عدوه كوي المستالون و المستا

اور یک تون بیانی بیانی بیانی بیانی الد تعالی سے تعاقی باق معاف باق سے تعاقی باق معاف کرا جارا میں ہے ، جیسے تمار چھوڑ ہے والے سے تعاقی ، امر مطلح کی ہے رسالہ بیس کہتے ہیں ، چوشھی صحابہ بیس سے کی بہلعن کرے اس کی تا و بیب کرنا سلطان پر واجب ہے اور ال کو ال کے معاف کر ہے کا افتیار تریش ہے وارای کے معاف کر ہے کا افتیار تریش ہے وارای کی با دی یا مقدم سے بی تا وی بی باور بھی کہتے ہیں انھو سے بی سے جو منصوص مدید ہیں جسے بی بیوی کی با دی یا مشدم کے بین انھو سے بی بی کرنا مصافح من مدید ہیں جسے بی بیوی کی با دی یا مشدم کے بیان کی با دی ہے جی کرنا

ر ۱۳ مودیده: "أصلیت معدانه" کُرَّرُ تَنْ تَقَرِّهُمُ و ایرِ گذریکی بید ر ۲ ) سورهٔ بودر ۱۱۳ ر

توال شن علم ما نناه اجب ہوگا اوران کے فرویک یہاں معانی جا رہیں ہوگی بلکہ حدق مسید مشتع ہونے کی وجہ سے تعویر و جب ہوگ ۔

اور بعض کہتے ہیں کہ معافی ہیں شخص کے سے ہوتی ہے جس سے چوک اور لفرش ہوجا ہے اٹیز الل شف اور پاک و من لوگوں میں ہوتی ہے۔ اس بنیا دیر معافی میں جرم کی شعبے ہے کا مقدار ہوگا۔

ا، رتوریر جب کی آئی کے سے ہوتو کی آؤں ای طرح کے اسے ہوتو کی آؤں ای طرح کے کے وال اور معاف کرنا ہو رہ ہوگا تی ک صاحب حق مطالبہ کر ہے تب بھی ال سلسلہ جس اس کا حال اس اتعویر کی اطرح ہوگا جو ایک الحق ہے ۔ اور ایک قول ہی ہے کہ تضاص کی اطرح ہوگا جو اللہ تعالی کا حق ہے ۔ اور ایک قول ہی ہے کہ تضاص کی طرح می صاحب حق کے مطالبہ کے وقت اس کا لاک مرا ہو رہ نویس موگا، چنا تھے میمان ولی امرکو معافی یا اس جسی چیز ہے اس کے ترک میں موگا، چنا تھے میمان ولی امرکو معافی یا اس جسی چیز ہے اس کے ترک مراج کے انتہا رکھی ہوئے اس کے ترک

حاکم جب مسلحت عامد سے تعلق رکھنے والی بیز بیں آتھوریہ سے
معافی و ے و ے اور تعویر ہے کئی آ دی کا حق متعاق ہو چینے گائی و یتا تو
آ وی کا حق سا آو نیس موگا بلکہ عاکم سے لئے اس شخص کا حق وصول کرنا
ضروری ہوگا ، اس لئے کہ تو ل رائج سے مطابق امام کوفر و کی جانب سے
معافی حاص میں ہے۔

آ می جب ب ب حدال سے معالی و روساتو ال کا معاف کرنا جا سر موفا میلن ال سے تعومت فاحق متاثر میں جوگا و وروی نے ال سلسلہ جس و و جالیوں کے ورمیون فرق میں ہے :

العب جب آئی تر افع (معاملہ عدرات وغیر و میں لمے جانے) سے پہلے می معاف بروے تو حاکم کونٹو ہر یا معالی کے درمیان اختیار ہوگا۔

ب۔ اور جب معاملہ عد انت میں فے جائے کے بعد من فی بائی جائے آؤ کئومت کے حق کی طرف سے سر و ہے کے سلسد میں دو

#### اقوال سين:

وہم ہو ہم اتول جو زیر دوتوی ہے، وہ بیہ کے صاحب حل سے معاف کرنے سے معاف کرنے میں اتول جو دھا کم کوتر سرحا اختیا رہے ہو اوال کے یہاں مقدم د آچکا ہو یا ند آیا ہو حد لگرف میں معافی کے برخلاف وونوں میں اس لئے کہ سرحارک حقوق عامد میں ہے ہے (۱)۔

## توبه سيتعزير كاستوط:

مرومر سان یق کے زو یک جن بی ثان میں ثافید اور انابلد ہی بیں می رہ کی صور قیاس کرے (عجرم پر )قدرے سے پہلے کی قبدہ ا

یے جھٹر اے تو یہ کے در میر متنا طاکو ان ٹار ہم تک محد و رکھتے ہیں۔ جمن بیس اللہ تعالی کے حق پر رہا و تی ہو برخداف ال کے جو الٹر اور سے متعلق ہوں

ائان تیمیدا درای التیمار التی بین کراتی تو بر در فید توریش مرا کود در کرد ہے لی جیسا کر تحارب (الم کرد تی) ہیں ہے دہ رکرد ہی ہے ا بلکہ تحارب کے مقابلہ ہیں دہم ہے تہ ہم میں بر رہ دلی تو بر ہر کود در کرد ہے کی دال لیے کہ تحارب فاضر ریوا دشد بیر ہے ، در جولوگ تو بہ کے تعدم ہے ہے ہو المافد اور نے کے مدم جواز کے قائل بین الل کے در میان اور ان جھٹر اس کے مسلک کے در میان جولز والے تین کر ہر ساتھ کرنے میں تو بہ کا تقلعا کوئی الرشیش ہوتا ، اس کو یک در میا فی مسلک مجماعاتا ہے اور ال دائے پر بیاے متر تب ہوئی کر وہ تحویر جو

#### تعزيية ١-٣

الله کے لا کے ہے و جب ہوتی ہے ووقو یہ سے ساتھ ہوجاتی ہے، لا بيك تدم رائ والاب كويا كسارات كے لئے خوجر اكو اختيا ركز سے

ال حضرات كا استدالال الند تعالى كان ارشا و ي بي الله للَّمَيْنَ كَمُرُوْآ إِنَّ يُنْتَهُوا يُغْمَرُ لَهُمْ مَّا قَدْ سَلَفَ" (٢) [آپ ا كبدونين ( ن ) كالرون ب كراكر بيلاك بإزاً جاكي سُرة جو يُحد يهي بهو چکاہے ، اُنگل معاف كرويا جائے گا) نيز سنت بھي ال م اي طرح ولالت كرتى ہے، چنانج صريف ش ہے: "المتانب من المعلب كمن لادب له"(") (أناجول عدو بأرك الاال تحض کی هرح ہے جس ہے کوئی کمناه ندہ واہو )۔

المد توبدال شرط كرس تعقور ساقدوي عرفهم ال كافادكا مطابدندرے وربیصلحت عامد کے تقوق کی فیست سے ہے ، اورال کے تاکلین نے سوت سے تدلال بیا ہے کہ انتہ تعالی نے کناری تو برگورشتری معالی کاسب قر اردیا ہے (ا)۔

اور اصطلاحی معنی افوی معنی سے وہ سیس ہے، ورش میں کہتے میں: بیصبر کا تھم دینے ، ال پر اللہ کے معد دیے در ابعہ ابھا رہے ، گٹا و سے ارائے بینا میت کے لئے مغفرت کی اورمسیبت زود کے نے مسيبت كا ان كاد عاكرف كالم ب (١)-

لعز بيت

ا - اقت شن آخریت " غَرَی" کامصدر ہے، جب کونی مصیبت زود کو

صیر والائے اور اس کی تم خواری کرے۔

تعريف:

۲- جس کومسیت لاحق برگی ہواں سے تعویت سے مستحب ہوئے میں جہاء کے رمیان کوئی انتہا ف میں ہے (۴) اور اس کی مشر وهیت ش اسل بيدريث ٢٠٠٠ من عرى مصابا فعه مثل أجره" (٣) (جو ک مسیب روه کی تعزیت کرے گا ہی کو ای سے نو اب سے مثل 

⁽⁾ تعزير ش قريب معلق مراجعت كريدة الكاماني ١١/٤، الاستروثي والسم المهمواب الجليل الراواس عاسه الكاج الأكليل على إلار ويدية الجعيد ١٨ ٣٨١، حاعية الربو في على شرح الروق في مراعه الما عه الماكس المطالب ٣٠ ١٥ ، بهاية أكما ١٨٥، أسى ١١٦ الله عالما اطلام الرَّفيل

LITA RUBINGLEM (P)

 ⁽٣) مديث: "أفائب مي الللب كمي لا دلب له - " كل روايت الن ، جد (١٩/٩ ٢ ١ مل طبع أللني ) في حظر من حبد الله بن مسعود ي يه اور شوايد كى وجدت الن جمر ف الى كوص فر ادوا ميدجيدا كر كاوى كى" المقاصد النسد" (ص ١٥١ طبع الخافجي) عن يبعد

⁽¹⁾ أَكُنَ المطالب الرسيسة على الحتاج الرهام، طافية الدماتي الرجاس، حاشران ماءِ عن ١٠٢٨.

⁽۲) ما يتربر الشيخ يتر أنفي لا ين قد امر ۲۴ ۵۳۳ م

⁽٣) - ودين المسلم عن عن مصابا فله معل أجوه" كل روايت " مدي (٣٨٠ ١٨٣) طبع اللي ) مع معرت ابن مسوق مرفوعاً كي سبه الدرون محرف من علي من (١/ ٨٣١ طبع مركة المباحة النوير) عن الصفعيف قر الدبل عب

بعصیبة إلا كساه الله می حلل الكرامة يوم القيامة (١) (جو بحی مسئیت پر اس سے تعویت کر اس کے تعویت کر سے گا اللہ تعالى اللہ علی کے دن اس کو اس ار کے جوڑے میں سے بہنائے گا)۔

تعزیب کی کیفیت ورتعزیت کس کے لئے ہوگی:

"اس مصیبت زود براوں، چھوٹوں، مرووں اور کورٹوں کی تعزیت کی جائے ہوگی:

بائے گی موائے الل بچ کے جوعقل ندر کھتا ہو اور سوائے کورٹوں جی اور سی اور کھی اور سے نوجوال کورت کے کہ فائنہ کے ٹوف سے الل سے سرف کورتی اور الل سے نوجوال کورت کے کہ فائنہ کے ٹوف سے الل سے سرف کورتی اور اللہ ہے۔

الل کے جی رم بی تعزیمت کریں ہے ما اور این علیہ بین نے "شرح آمدیہ" کے نام دول اور الن کورٹوں سے تعزیمت کرا گئو ہے ہو فائن کیا ہے کہ مروول اور الن کورٹوں سے تعزیمت کے کھر والوں کی تعزیمت میت سے کھر والوں کی تعزیمت مستقب ہے موائے الل مورور کہتے ہیں، میت سے کھر والوں کی تعزیمت مستقب ہے موائے الل مورور کہتے ہیں، میت سے کھر والوں کی تعزیمت مستقب ہے موائے الل مورور سے جس سے نام کا خوف ہو (۱۲)۔

## تغزیت کی مرت:

۳ - جمہور فقتها مرکز و کیل تعزیت کی مت تمن وان ہے ، انہوں نے اس کے لئے شار ش(نی کریم علیہ فی کے اس ارشا وشل معرف تمن دن تک موگ کی اجازت و پنے سے استدادا ل کیا ہے: " لابحل لامو آق تو من بائلہ و البوم الاحر آن تحد علی میت فوق ثلاث ، إلا علی زوح: اربعة فشہر وعشر الان (اللہ اور

- () وديث: "ما من مو من يعزي أعاد معصيبة إلا تحساد اللّه... "كَلّ روايت تغيب في الريخ (عارعه المخصطيعة المواده) عن كم سياور كي كامتدش جه در سيد
- مثل الحتاج الرسماسة هذا المنى ۱۳۳۳م، خاصه، ماهيد الدسول الدسول المراس المناس المساحة المراس المناس ا
- ر ٣٠) مدين : "في يعمل لاموأة دؤمن بالله واليوم الأخو " كل دوايت بخارى رشخ ١١/٣ ما طبح التلقير) معاهرت أمّ جيديّ من كل يه

آخرے پر ایمان رکھے والی کی عورت کے سے سونے شوہ پر چار
میریوں ان ہوگ آر نے کے کی میت پر تیل وں سے زودہ سوگ
مثانا جار تیل ہے ) اور الل کے بعد تعریب کرنا کروہ ہے، الل سے
کرتھوری سے مصیبت زوہ کے دل کا سکول مقصور ہوتا ہے ورزوہ
مرتی ان کے بعد سکول قلب ہوجا تا ہے لہد انتو بہت آر کے الل کا
تقریب کر رہا ہے وال اور الل ہے کوئی فیر موجود ہوا ورتی ہے وہ
تعریب کر رہا ہے وال وائول میں سے کوئی فیر موجود ہوا ورتی و اور تین وب

اور امام الحرین نے ایک قول نقل کیا ہے اور وہ بعض حنابد کا بھی آب لیا ہے اور وہ بعض حنابد کا بھی آب لیا ہے اور وہ بعض حنابد کا بھی آب کی تھو بھت کی کوئی مدت نیس ہے بلکہ تین دن کے بعد بھی یا تی رہے گی وہ کہا ور باتی رہے گی وہ اس لئے کہ تعویت کا مقصد تو وعا بھبر برآ ماوہ کہا ور ہے سے بعد بھی ہے۔ بعد بھی بوستی ہے۔ بعد بھی بوستی ہے۔

#### تعزيت كاوقت:

اور جمہور ٹا تھید کہتے ہیں کہ الالیا کا میت کے گھر والوں سے یہ فیس سے پہلے می میصر می کی شدت فاطبار ہوتو س کی تعزیر میں جلدی کی جائے گی تا کہ ان کی ہے صبر می دور ہوجائے یا ہلکی

عوائے۔

ور امام ٹوری ہے منقول ہے کہ مدفین کے بعد تعزیت کرنا مکر وہ ہے (۱)

## تحزيت كي جُد:

۱۳ - فقهاء فی تعویت کے لئے مسجد بھی بیٹینے کو کر وہ تر ارویا ہے،

ار ثافید و منابلہ فی تعریت کے لئے ال طور پر بیٹینے کو کر وہ تر اردیا

ہے کہ میت کے گر والے کمی جگہ اکتے ہو جا کی تاکہ لوگ ان کے

پاس تعزیت کے ہے آئیں اس لئے کہ بیٹی بیز ہے اس جوعت ہے وہ اور معید نے گھر کے دروار و ہے دیا اس میں ان کی موافقت پر تعزیت کے لئے بیٹینے کی کر ابات پر اس صورت بھی ان کی موافقت کی ہے جب کمی ممنوع کے ارتکاب پر مشتمل ہو جیت میت سے گھر و لوں کی طرف ہے ہے۔

اور طحطا وی نے ''شرح السید'' سے قبل بیائے کا سی ممنوں کے راکا ب کے بغیر تعویت کے لئے تین ون تک جینے میں کوئی حرت میں ہے ۔ اسے تین ون تک جینے میں کوئی حرت میں ہے ۔ اسے تین ون تک جینے میں کوئی حرت میں ہے ۔ (۴) ۔

مر ما آمدید کے رو کیک تھڑیت کا مصیبت رو کے مجمر ہیں ہوما اعتل ہے (۳)

وربعض منابعہ کہتے ہیں کہ کرو وہ میت کے کھر والوں کے پاس رات گزارنا اور جو ایک مرتبہ تعزیت کرچکا جو اس کا ان کے پاس بیصنا ایو نعزیت کرنے والے کانفریت کی مقدار سے بہت ڈیا ووسی تک شست کولول وینا ہے رسم ک

## تعزيت كے الفاظ:

4 – دین قد امد کتے میں وقع بیت کے دارے میں ہمیں کا متعیں بینے کا ملم تنیں ہے، موانے اس رویت کے جو عام احمد سے ہے، فرما تع بن دوايت بي لا إن رائم علي ني يك في كالموجة كل اوفر بالماء" وحمك الله و احرك" ( الله تم ير رتم كر ب اور تهمیں ١٠٠١)، اور امام احمد في (البينة تار فروش سے يك ) ابوطانب سے تعزیت کی، اور معجد کے درواز ہ پر کھڑے ہوگئے۔ ور فر مایاتہ مند تمبارے تو اب کو ہرا صاب ہے اور تمباری بہتر این لغز بیت یرے۔ اور جمارے بعض اصحاب کہتے ہیں کہ جب کے مسلمان سے مسلمان میت کے یا رے ش تعزیت کرے تو کیے: اللہ تمہارے اجرکو یہ حیاد ہے۔ تنہا ری ایجی تعزیب کرے اور تنہا رہے میت پر جملز واسے۔ المربعض اللهلم نے بیستوب تر اردیا ہے کہ وی کیے جس کی ر ایت پعفر بن محرص ایر من حدو نے کی ہے بغر ماتے ہیں: "لمعا توقى رسول الله ﷺ وجاء ت التعرية، سمعوا قابلا يقول: إن في الله عراء من كل مصيبة وخمعا من كل هالك، ودركا من كل ماقات، قبالمه فتقواء وإياه فارجواء قإن المصاب من حرم الثواب"(٣) (جب رسون الله ﷺ فامسال بوٹیا اور تعزیت کا وقت کا وقت کے تو لوکوں نے کیک أنف والع كو كت موس من الله كى وات ين بر مسيب ك التسلى بي ١٠٠٠ من اللك جوني والعلكا برل بي اورجر جيوك جائے والی چیز کی تامی ہے وقو تم لوگ اللہ عی پر بھر وسہ روہ می

⁻ Bay 300 - 1

ره) الطبطاوي على فرالفلاح رحمية السا

or water (n

۴) کش القاع ۱۹۷۳ ر

⁽۱) الم العداد متولى الركى دوايت اليواكد في مسائل الا مام المراص ١٣٨٠، المام العداد المراص ١٣٨٠،

 ⁽٣) الرَّة "لما توفي رسول اللّه خَالِثُهُ وجاء ت المعربة .. " كَل روايت من الله عَلَيْنَ وجاء ت المعربة .. " كَل روايت من الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله عنه الله عن الله الله عنه عنه الله عنه الله

ے میدو ستاروں ک کے معیبت رود قود ہے جو آب -(2012

کی مسمہ ن سے کافر کی تعزیت یا س کے برعکس کرے گا؟ ٨ - امام ثانعي وريني كيك روايت من امام إو حنيفه ال طرف كي میں کا مسلمان ہے دائر کی وراس کے باعلی قعز بہت کرے گا۔ اور کافر عروفير حلي ب-

ور اوم والك ال طرف كن بين كرمسلمان سے وافر كى تحزيت أيل كريسكاب

ور مناجد میں سے من قد مدکتے میں کہ آبر سی مسلمان سے كالركي تم يت كرية كية الدخميارة أب يرحاد مام حميل اجما صبروے ( )

میت کے گھرہ لول کے لئے کھانا تاریرنا: 9 سمیت کے گر والوں کے برا میدوں کے لیے ان کے واسٹے کیا ا توركامسنون بيمال لے كاب عليه وارا، بها اصعوا لأهل جعور طعاما، فانه قد جاء هم ما يشعلهم"(٢) (يعقر كے گھر والوں كے لئے كھا اس ركرو، ال لئے كه ال كے ياس ال كو

وربيكرود ب كرميت كي أمر واللياوكول كي لئي كما لا تيار كرير، ألى النه كر أل بيل أن كى مسيبت ير أضافه أمر أن في

مشغولیت می مشغولیت نیز الل جارلیت سے تھید ہے اس سے ک حضرت تربیر بن میرانند اُخلیٰ کی روایت ہے کا ام لوگ میت کے گھر والول کے باس انتہا ہوئے اورال کے ڈن ہوئے کے بعد کھا تا ہور ار نے کوؤ میں ٹارکر تے تھ"()۔



مشغول کروہے والی پیم آئی ہے )۔

^( ) معلى أكل عام 60 مع الن عليدين الراح الدأعي الراح 60 ماهية N 1/ 30/11

٣/) مديئة "صبعوا لأهل جعو طعاما . " كي روايت الأشك رسر ١٣ سر ٢٨ سر مع الله كالمن كالشرات حيد الله كان العفر الله كان المعاد المع مريكوه كرقم الايا يجد

⁽١) حفرت جرم بن حروالله كل ووايت محكما العد الاحتماع إلى أهل العبيت - " كل دوايت الحد( ۴ م ۴ م الحي أيهيد ) شرك سب اورثوه ك ے الجموع (۲۵/۳۴۰ طبح الميرين) عن اس كوسيخ ارد إسب يتر در کھنے ابن ماءِ بن امر ١٠١٣ء مثنیٰ اُکتاج امر ١٨٠٣م اُمعی لاس قد مد

اور محلی بین افی نیشہ سمینے میں وقر اس مصاحف میں تجر و (اللام عدامات سے خالی) تما تو سب سے پہلے انہوں نے وجہ تا و مرتا و کے مختلوں کی اعجاد کی اور فر مایانہ اس میں کوئی حربی تعیم ہے، وربیاس کے لیے توریح ، تجر آبیت کے خالفہ پر انقطے ہے و دکے بھر آناز مر احتیام کی اعجاد کی (ا)۔

# تعشير

#### تعریف:

ا سلوت میں تعشیر "عشو" کا مصدر ہے کیاجاتا ہے: "عشو القوم وعشو هم"؛ بہب ال کے مالوں تامشر یا ہوا اس عشاد "مه شخص ہے جومشر بصول کرتا ہے ، "وقد عشوت المنافة" ایش مشر مینی صادر ہوگئی جبکدائل کے والی جمید ہورے ہوگئے ہول۔

ور صطدی بین ال کامتی ال کیفوی معنی کی طرح ہے ، اور صطدی جی بین ال کامتی ال کیفوی معنی کی طرح ہے ، اور صطدی جی بین استعمال قرآن مجید بین عواشر (وما) انگائے کے معنی بین بین بین بین بین بین المات کے اختیام بیا مصحف کا وائز و ہے (۱) اور عاشر و ووا بیت بھی ہے جس پر اس وا مدا ور بینا ہے۔

ورعشر لين محمق من "معشير" كم احكام جائ كم لئے " الله معلاج كي الحرف رجوع كيا جائے -

مصحف میں تعشیر (وہا گائے) کی تارت ج

اس عطیہ کتے ہیں: ایکن تؤاری شی میرے مائے یہ بات "زری ہے کہ ال کاظم، مون عباسی نے دیا، اور ایک تول یہ ہے کہ یہ جی نے کیا، اور قبادہ کتے ہیں: انہوں نے شروعات کی تو نقطے یکا نے، پھر خمیس (یا کی کانٹان) کی پھر مشیر (دن کانٹان) کی۔

# تعشير كانكم:

سا - او عمر ورانی نے اپنی آب "البیاب" میں حضرت عبداللہ بن مسعود نے نقل کیا ہے کہ آمبول نے مصاحف ٹیل محضیر کونا پہند کیا ور وواسے مناویتے تھے، اور حضرت مجاہد سے معقول ہے کہ وہ مصاحف بیل حضے اور عظر نے تھے۔

اور حنف کہتے ہیں کہ معنف کو آ راستہ کیا ، ال کی تعظیر کیا ور فقط نظا نگا اور اللہ سے بڑی سہولت ماصل ہوجاتی ہے۔ فاص طور سے جمیوں کے لئے ، فہند اور آئی سہولت موگا ، الل ہوا ، فہند اور آئی ہے وگا ، الل ہمیا ، ہورتوں کے مام ، آیا ہے کی تعداد اور وثف وقیر وک ملا مالیات لکھنے ہیں کوئی حرت تعیر ہی مالیات لکھنے ہیں کوئی حرت تھیں ہے ، چنانچ بیرسب بدھت حسنہ ہیں ، مالیات لکھنے ہیں کوئی حرت تعیر سے این مسعود سے جو بیروایت ہے کہ الن معظر است نے فر مایا ، معان کے بیائی کر ان شیل تھا ، اس

اور مالکید کے بہال میدے کہ بیر موائے روشن فی کے ہمر ٹی رنگ اور دومرے رکھوں سے مکرود ہے، البہب کہتے بین: ہم نے مام ما مک سے منا جب ان سے مرٹی امر فید مرٹی رکھوں سے مصحف میں محشور مکا نے کے بارے میں یو چھا کیا تھا تو انسول نے ال کو مکرہ فاتر اور دیا اور فرما دار

⁾ لقاموس ، مخار العجاري سان الرب، مغروات غريب القرآن للراغب ، معر ما ١٠٠٠ معر ١٩٠٨ م

⁽۱) تخير التركمي ار ۱۳، ۵ قتان ۱/۱ عامه

⁽۳) البريان في علوم افتر آن الروه ۱۵ ما ۱۵ ما العيان في آواب حمد افتر آن ۲ م ۳ ما دو ۳ ما دو ۳ ما دو ۳ ما دو ۳ منابع الي المحلق _

# تعصي*ب ي*تعقيب بعلم بعثى ١-٢

## ر مشائی ہے صحف کی مشیر کرنے میں کوئی حرب تبیں ہے (ا)۔

تعتى

تعريف:

اسطایاتی معنی افوی معنی ہے وہر میں ہے، اس لنے کہ فقی و کے رہاں اس من کہ فقی و کے رہاں اس من اولیا ہوتا رہاں اس سے ایک تمارت کو بلند کرنا مراولیا ہوتا

حق معلی کے احکام:

٣- حي على: كويا توال فاما فك تودوية سے سنتها ركر كايوال كو

اہنے کیے استعمال مرستہ کے واری میں مجد" الاحدام العدلیہ" الدر (194 ) میں صراحت ہے کہ ہر کیک کو پی مملوک ایج رہر "علی فائنہ" جو جانے ال ہر بنائے فاحل ہوگاء اور جب تک کھی ہو انتصال نایوان کے براوی کوروئے فاحل پر بیس ہوگا۔ تعصيب

و کھنے المحصیرات

تعقيب

و كينية "موالاة" اور" تألح" ـ

تعام

و کھنے:" تعلیم"۔

(۱) الموب في ترب الرب لمان الرب

ر) القرطى الرسمان طبع دارا لكتيب

اور مای ال وفعد فی تشریح کرتے ہیں کہ اس کے الل تعالى فا عنش رفيص كيوج ف كاكروواي يرجوا اور العوب بندكروف کی جیرہ کے صدریاتی اس کا نہ کی ہے، اس لئے کہ بیضر رفاحق نیس ے اور "الاحقو وید" اس ہے: اے اپی والوار پر کیا ہے در مار منانے کا افتیار ہے اور اس کے براوی کوروشنے وا افتیار نیس مولاء اً رجه وه سن کی بلندی تک بختی جائے (۱)۔

مندر ہی فیل معین سے مطابق ہی سے جواز کی طرف کے میں ا مالديد في ال كي جازت الل وقت وي بي جب من كي مين مقدار ہو دیسے زمین یا عمارت ہے معمل کل سے اس نضاء سے کل میں ہے دل گز ( کا چینا ) ہل طور ہے کہ کہ کس کی تمارے سے خالی ایک ر بین بہر حس رائٹیں کر نے کا روہ وہ وہ میں کے پاس کوئی تمارے ہوجس کے وریقی کا راوہ ہو، اور اس سے کیک شمص اس سے طاوق ایک متعین مقد رائر یو ے جوال الدات سے اس بوقاجس کے بنانے کا ال في راوه يا إن أوجب ال الدرس كي مقت باك كرد في حمركو شجید اور بنائے کا اراوہ ہے توشررک کی کی ج سے (الم يد فر مست) جا را بمولى وال سے ك يہيج و الله كي حواتش دوكى ك بالا خاند إكا دوامر بالافات والمل حوايش بوكى كالجااحصيمه وطابوه الراويري في الكيار فن اے کا افتیار ہوگا، ال لے کہ واس تمام فصاء دایا لل ہے جو تحل الله رت کے اور ہے ، ور نیچ الے کو اور کی تمارت کے ملے سے قیم یا غیرتغیر کے ذریعہ انتقاع کا حینہیں ہوگا۔

اور ٹا فعیدے اس صورت بیں اس کی اجارت دی ہے جب الانتها والموكرية يورال طوريرك الل الانتهارية على في محق

(1) جوام الأكل ١/٢، الشرح البيروجانية الدول عليه ١٠ ١٥، شرح الريقا في على مختفر فليل هر ٢٠١٠ كى العظام، شرح بوس للداب ٣ ١٥٥، عامية الجُمَل عَلَى شرح أَنجَعُ سهر ١٣ سه معالب اولي أنحى سهر ٥٠ ١٠ منشور ت أكتب الملائ وشل

تقیہ یا تغیبہ کے لئے ملامتعیز قیت رہیج دیا اس صورت کے برخان

مب ال سل مل ميدوران رقعيد رأم خي كالرام و لكاد ميوان بر

تقیم کرنے کا (سیایا اٹاتا) آئری زئیرے میں ڈرید رکونٹیر کے

علامه قیام وغیره کے در مید اتعات کا اختیا رہوگا جیسا ک ما وردی کی

معال تم عي شهوا بوجس كالملوش بير جور بشرطيك ادري وريجيد مهدكا

معتمديا بأروب الماكرورثون معلوم بهوجا عيل وتاك تأريد النبير كريمي

ال كاور ال بياو يا كرى كور كي جس كو معت ريال با بيكي تقى و

اور بیال وجدے سے کے علو بات کی طلبت ہے البند اس کے نے

مال ہے اور مدال ہے تعاش حق ہے ، بلدوہ مور ایشن خور و) ہے تعاش

حق ہے در نشاء ایما مال میں ہے جس کی تاتے کی جائے ، اس لئے ک

مال موے حس بر قصته کرنا اور احراز (فرفیره کرنا ) ممکن جور اور ال کی

مهورت پیرے کر تھا! حدیکسی آ دمی کا جواہر اوپر می کسی و عمر سے کا جو اور

و وول کر جا میں یا تنباط کر جا ہے وہ رہ فاما مک موریجے تو جا ہزتہ ہوگاہ

الى بنايراً را مبدام ئى ئىلىدا يىچىۋ جارا جوگا، در كر تېشىد

ے کیا کر جانے تو قبضہ سے پہلے تر مضت کرد ومال طاک ہوجائے

الی و جہد سے فی باطل ہوجائے کی اور وہ شدام کے بعد حق تعلَی کا دیجا

ہے اور مومال تیس ہے، چتا ہے اگر ملو تیجے والے کا جو اور کیے: میں

اس لے کہ اس مقت حت هلکی کے مدہ وکوئی چیز مجھی میں ہے۔

حقیا کے رو کیک حق ملد کی انتی جار میں ہے ، اس سے کہ خدوہ

ال كانتينا الرال كالمعاملة بيناتس في كاطرح بالريوكات

اور حنابلد نے علو کی شریداری جا براتر ار دی ہے، خواہ ایکی وہ

بیروی کرتے ہوئے تکی نے سراحت کی ہے۔

ربا ال كوفر مست كرما تو جهور (مالكيد، ثاقعيد امر هنابله)

ن ال مجد حدد الا على من من من من على الما الله المسلم الما المسلم المسل

متہدم ہوئے ورتغیر کرنے ہیں علو، ورتفل کے دکام:

اللہ حنید ای طرف کئے ہیں کہ قل جب ای کے مالک کے قل کے بیٹی کہ قادی شہرہ والک کے قل کے بیٹی کہ قادی شہرہ والے آؤ تعدی شہوٹ کی اید ہے ای لؤتی پر جمیورٹیل ہی جائے آؤ تعدی شہوٹ کی اید ہے ای لؤتی پر جمیورٹیل ہی جائے گا اور ایس کی ایس کے آب ای فائندہ الے پر تعدی کی ہے ور وہ سو پر تمہر یا ہے گا اس سے کہ ایس کے تعہر سے کے حق کو تنسان پہنچایا ہے وار وہ سو پر تمہریا ہے ( بیٹی اس کے تعہر سے کے حق کو تنسان پہنچایا ہے )، اور علو وہ لے کو افتیار ہے کہ قل کی تغیر کر ہے ۔ بیٹر آبر صاحب معل کی جازت سے بیا تاخی کی اجازت سے قیم کی یو آبر وہ اس کی جازت سے بیا تاخی کی اجازت سے قیم کی یو آبر وہ کی تیر تا ہا ہے تیم کی یو آبر وہ کی تیر تا ہا ہے تیم کی یو آبر وہ کی تیر سا دن اسے قیم کی یو آبر وہ کی تیر کی ہارت کی قیمت کا مطالبہ ما حب علو سے کر سے اس کی ممارت کی قیمت کا مطالبہ کر ہے۔

جب مماحب علوسفل کی تغییر کرے گا تو اس کو افتیا رہوگا ک صاحب سفل کوسکونت افتیار کرنے سے روک وے یہاں تک ک صاحب عدو نے اس کے سفل کی تغییر میں جو پھھ ٹریڈ یا ہے مواسے وے دے ، اس لئے کہ ووجیو رقبار

و دُوں میں سے ہر ایک کو دوسر سے کی ملک میں جن ہوگا، علو و لے کو تشہر نے کا حق ہوگا اور شل والے کو غل سے بارش اور دھوپ بٹانے کا حق ہوگا، اور اگر شفل واللا اپنے شفل کو اور علو واللا اسپنے علوکو

یج جب شمل والا این شمل کی تقیم کرے ورسوو لے سے
اپنے ملکی تھیم کا مطالبہ کر ہے وہ سے تھیم پر مجبور کیا جائے اس سے
کی شمل والے کا مل میں توں ہے ، ور کر حد اس سے شمل کے بغیر منہدم

مو گیا ہوتو تعدی ساہون کی وجہ سے اس کو مجبور کیس یا جائے گا جیسے
کی تعدی کے بغیر شمل منہدم ہوجاتا ، اور شمل کی حیست شمل و لے کی
ہوگی (ا) ہ

^{) -} البدريه و مُحْ القديم و لكنام والعنام والعنام إلها مثل ٢٦ ١٣٠ واراحياء التراث العربي عاشيه عن عاجر عن مهم ١٠١١ -

⁽۱) اکن مای کی ۱۲۸۵ ۱۳۵۸ ت

ملاوا لرئے کے خلاف علی مربیاتی مزید تعیار نے کا فیسل یا جائے گا، اس لنے كہ اس سے على كوشرر بوكاسوائے ال معمولي تن سے جو حال یا مال راستقلب ) میں عل کونر زمیں پہنچا ہے ، اور ال سلسے میں جائے والوں کی طرف رجوت کیا جائے گا(ا)۔ ۵− اٹا فعیر بیرے رکھتے ہیں کہ اُس <u>خلے</u> حصد کی دیوار یں معہدم ہوجا میں تو اس کے ما لک کوصاحب ملاکو اس کی تعیبر سر مجبور ارتے کا اختیار نیس ہوگا صرف کی قول ہے میں لئے کا غل کی میوار ی غل و لے کی میں کمد عدو لے کوائل کی تھیے میچوڈ میں بیاجائے گا امریا صاحب موکو پیافتیار ہے کہ وہ صاحب علی کوتیں میجو زرے اس بیں وواقوال میں ، تو گر کہ جائے کی جمبور کرے گا تو اس کو جاتم لارم ا كرو ساگا، ور كرووندكر سه وراي كه يا سال يود واكم ال كه بال کوچ و به گا اور ای برزری کرد به گار اور اگر بال ندوو و قرش لے لے گا جو اس ( یعنی صاحب علی ) کے وحد داجب الاوا و روگا و نچر جب و بوار بن جائے گی تو و بوار**مهاحب** علی ملکیت عولی ۱۰س النے ك الى كى تھير الى كے لئے كى تى ہے، اور تھير ي جو بجي تريق عواده ال کے وَمدلا زم بوگاء اور صاحب علو ال بر ایٹا بالا فائدو وارد منالے گا مرولا درنت اس کی دوروں داشت کی جائے۔ آ ے اور الے کی ملک سے ہوگا، اس لئے کہ وہ اس کی ملک ہے جس میں صاحب عل کا کوئی جاتھیں ہے۔

ری حیت تو دور الوں کے درمیوں مشتاک ہوگی اور الل پر جو خرج کیا دورونوں کے مال سے ہوگا، اورائر صاحب ملائفر ل کرے درجا کم کی جازت کے غیر بنانے تو صاحب ملاصاحب علی کے کی چیز بنانے تو صاحب ملاصاحب علی کے کی چیز کا مطاب ہی کھی کر گا، گھر و یکھا جائے گانا اگر الل نے علی کی دیو روس کی تھیں اور سے سامی سے کی ہے تو و بیوار میں صاحب کی دیو روس کی تھیں اور سے سامی سے کی ہے تو و بیوار میں صاحب

الا - سنابلہ کے ایک منل آگر کسی شخص کا جو اور علو وہر سے کا جو ور وفول کے درمیان جو جوت ہے وہ منہدم جوجائے اور ان بل سے ایک مہر ہے جا ہم مل کرتھیے فاصط بہ کر ہے اور وہ کا رکز ہے تو تیں انکار کرئے وہ الحکوال پر مجبور کیا جا کا اس مسئلہ بل وہ رہ بیتیں انکار کرئے وہ الحکوال پر مجبور کیا جا کا اس مسئلہ بل وہ رہ بیتیں ہیں۔ مگھر میں کی درمیو تی و بیر رہیں وہ رہ بیتیں ہیں۔

اور اُسر علی فی ایواری گرجا علی اور صاحب علوال کے دوہ ورہ بنائے فاصطالبہ سرے قوال میں بھی کھی دورہ ایٹیں ہیں ہ

ایک روایت ہے ہے کہ اسے مجبور آبیا جائے گا قوال روایت کے مطابق تخیر میرشما ای کو مجبور ایا جائے گا وال سے کہ ووضاص ای کی ملست سے

حام الوكليل عرع ، ١٠٠٠ ، الشرح الكبير مهر ١٥ ١١٥٠ ١١٥٠ س

 ⁽۱) المجارب في فقر الديام الثاني الاستهاد المرح دوص العامية عن أكن المستهاد المعالمية الإملامية.

وہری روایت ہے کہ اے ججورٹیل کیاجا ہے گا اورصاحب
عدو گر اس کی تھیم کا اراد وکر ہے تو وہ توں روائقوں کے مطابق اے اس
ہے روفائیں جائے گا، قو اگر اس فقیم اس ہے ہم بیل ہے کہ ہوتا وہ کی بوتا وہ کہ بوتا وہ کی بوتا وہ کی بوتا وہ کہ اور اگر اس کی تھیم اپنے باس ہے معیم بیل لگا کر
کی بوتا وہ م احمد ہے مروی ہے کہ صاحب خل اس ہے انتقال تیم ایک
کی بوتا وہ م احمد ہے مروی ہے کہ صاحب خل اس ہے انتقال تیم ایک
حمل تو یعنی قیمت کی اور نیگی تک، امام احمد کے اس تول جس ایک
حمل تو یہ ہے کہ اس جس سکونت نہیں کرے گا، اس لئے کہ گھر کی تھے
مہائش کے لئے کی جاتی ہے، لہذ وجمہ وہ بی می کی طرح اسے بھی
رہائش کا اختیار نہیں بوگا، اور یہ خمال بھی ہے کہ انہوں نے وابواروں
رہائش کا اختیار نہیں بوگا، اور یہ خمال بھی ہے کہ انہوں نے وابواروں
رہائش کا اختیار نہیں بوگا، اور یہ خمال بھی ہے کہ انہوں نے وابواروں
برگزی رکھے، شیخ گاڑتے اور حال بنا ہے کہ حکونت تو و بواروں کے درمیائی
سے نقاع کرنے کا درو کیا ہو، اس لئے کہ سکونت تو و بواروں کے درمیائی
معنی جس و بواروں جس تھرف کئے بغیر اس کے قیام کرنے کا نام ہے
تقام کرنے کا نام ہے سے سا بیمامل کرنے کی طرح ہوگیا۔

کرد نے اس بیل دارہ بیتی ہیں: کیا بیک اسے اس کی تغییر کرنے یا اس کی مردکر نے بہجور میں کیا جائے گام اس لئے کرد او ارصاحب علی کی اس کے ساتھ تھموس ملک ہے، آبد مرسے کو اس کی تغییر کرنے یا صاحب علی کی مدہ کرنے پر ای طرح مجور زمیں کیا جائے گا جیسے اس افت ( بیا جاتا) جب اس پر موند ہوتا۔

وراگر صاحب مقل تغییر کا مطالبه کرے اور صاحب علو اتکار

و دمری روایت ایپ کے صاحب علی کی درکرنے اور ال کے ساتھ تغیر کی درکرنے اور ال کے ساتھ تغیر کی درکرنے اور ال کے ساتھ تغیر کی ساتھ تغیر کی ایس کے ایس کا ایس کی دیوار ہے جس سے نفع الحالے میں

د باول شریک ہیں، لبند اور دوگھرول کی در میں ٹی و یو ارجیسی ہے 🗘

# گھر کے ملوکومسجد بنا دینا:

المعید مالکیداور حنا بلدنے گھر سے علوکوال سے مقل سے بغیر میں بنا ہے ۔ اللہ اور حنا بلدنے گھر سے علوکوال سے اللہ اور حنا بلد نے کی جازت دی ہے اللہ سے کہ بیدہ وقت کرنا جا رہ ہے ، لبلہ وو غلاموں کی طرح می ووسرے کے بغیر صرف آیک کو والف کرنا جا رہ ہوگا (۱)۔

اور جوالی میحد بنائے جس کے پیچ تہدفائے ہوں یا اور گھر ہوا ادر میحد کا دروازہ راستہ کی طرف کروے اور ال کو پی ملک سے مدا حد د کرد ہے اور ال کو پی ملک سے مدا حد د کرد ہے اور ال کے لئے ال کا دیجنا جا ری ہوگا، اور اگر وہ مرجائے تو ال کی وراشت جا ری ہوگی ، ال لئے کہ ال سے اس کے کہ ال کے کہ ال حضات ہو ال کو خالص لاند سے لئے تیس کیا ہے ، اس لئے کہ ال کے ما تھے جس میر میں میر تعافی ہو تھا ہے ، اور تبدفائ ارائر میجد کے مصالے کے لئے ہوتو جا رہ ہوگا، جیسا کہ جیسا کہ جیست المقدی کی میجد ہیں ہے (س)۔

بیرمائین کے یہ فلاف امام الوصنیند کا مسلک ہے، اور امام الوصنیند کے سے اور امام الوصنیند کے سام الوصنیند ہے ووایت کی ہے کہ عل کومبر اور اس کے امریکن بنایا جائز ہے اور اس کے پر علس جائز ہے اس اس کے پر علس میر داگی چنے اس میں سے ہے، اس میر داگی چنے اس کے پر علس میر داگی چنے اس کے پر علس دوایت ہے، اس کے پر علس دوایت ہے، اس کے پر علس دوایت ہے، اس کے پر علس کے میر

⁽۱) النفي لا بن قد امد مهر ۱۸ ۵ طبع با حل مد

 ⁽۲) المحقب في الدمام المثاقي الر۲۳۸ في داد أحرف مو اجب الجليل شرح محصر فليل ۲ راه الحيج النواح ليمياء أحقى لا بن قد الدرة ر ۱۹۰۵ فيع سياض، كش ف التناع مهرا ۲۳ طبح التعراف شد.

⁽٣) في القدير ١٥ ٣٣٣ ه ٢٥ ساء دار احياء التراث العربي، حاشيه الله عدد ين سهره عدم اعتدار احياء التراث العربي

ور جب محید ہوئے کی صفت ممل ہوجائے کی (اس کے اوپر مسس )تنبیہ کرنے دار راد وکرے تو اسے رودا جائے گا (ا)۔

# عدوير مفل كاروش و ت كلومنا:

ولکید ال طرف کے بین کہ ال صورت بیل نیا روش وال کو لئے الے برال کے بند کرے کافیصل کیاجا سے گاجب و بلندند ہو، مرال سے وربروی کوجھ کک سنا ہو، رہاند کم ریشن وان آوال کے بند کرے کافیصد میں کیاجا سے گا، اور براوی سے کہاجا سے گاک

آر جا اوق النار او راو جنائي الكيدين سے وروق كيتے ميں اجمل روش الن كونيا نيا موالا يوال كے بند كر ف واقعد بياج ف كا اور الن كے بند كر ف واقعد بياج ف كا اور الن كے بند كر الن كر الن كے بند كر الن كر

اور بیال صورت بی ہے جب وہ اتنا بلند نہ ہو کہ ال سے
پرائن کی ہے سری کے لیے بندش میں درچ الصفے کی حاجت ہو، ورشہ
اس کے بندار نے کا فیصل میں بیاجا ہے گا۔

اور جس کی طرف نیا ریشن و ب وفیر و تصالاً یو ہے گر ووال سال خاصوش افتیا رکزے اور اس پر تھیر سائر ہے اس پر جبر کیا جائے گا واور اس کے لیے افتہ اش کی کوئی تنویش میں رہے کی و جبر از ک قیام (وجوی سائر نے) میں اس کوکوئی مذرب روا ہو و یہ بن القائم کا تو سے اور اس کی القائم کا تو سے اور اس فیصلاً یا جاتا ہے (ا)۔

## تقير مين ذمي كامسلمان عداد نيا موجانا:

J' 20 PT , BO NO 10 J ( )

ر۳) ابن ماہزین مهر ۱۹۸۸ میں مختلف مسائل ہے، المبقاب کی الامام الثنافی امر ۲۳۳ میشرع روش الطالب من اکسی الطالب مهر ۲۳۳ ماکشی لاین قد الد مهر ۱۹۵۳ علیم ریاض معالب اولی اُئن سهر ۱۹۵۳ ماکشیند الاملامید

⁽۱) المشرع الكيرو حاصية الدموتي عليه سهر ١٩ ١٣ جويم والكيل ٢٣/١ ، مشرع السلير سهر ٨٣ من تيمر قالحكام إلى بن فرحون ٢٥ ٢٥ ٢ و ١٥ دار لكنب العمية ...

⁽۱) مدیرے: "کلاسلام یعلو ولا یعلی هلیه" کی دوایت دارتھی (۲۵۳ مالا) طبع دارانجاس) نے کی ہے اور این ججرنے استح عمل اس کو صراقر مددیا ہے (۱۲۰ مالا طبح استانیہ)۔

جب اونچ فی چوروں سے خفاظت کے لئے موقو ان کو ال سے بیل روفا جا ہے گا، اس سے کہ مرافعت کی ملسط مسلمانوں پڑتیے میں بلندی اختیار کرنے کے ساتھ مقید ہے قو سب میں تصدر ندوو بلکہ تھو کے لئے موقو فہیں ڈیس روفا جائے گا۔

ا - ربائقیہ میں آل کا مراوی ہونا تو اس ملاملہ میں مقتماء کے وہ القوال میں:

اور شافعیہ کے ووقوال میں ہے اسے قبل ان کے درمیان اتبیاز کرنے کے لئے ممالعت کا ہے ، اور ال لئے بھی کہ منصد ہیا ہے کہ سارم کو بلندی ہو ، رمساء ہے کے ساتھ پیاننے حاصل میں ہوستی (۳)۔ ۱۱ - اور اگر ذمی کوئی بلندگھر کسی مسلمان کے ایسے گھر کے بیاس میں

اا = اور اگر وی کوئی باندگار کسی مسلمان کے ایسے گھر کے باس میں اا = اور اگر وی کوئی باندگار کسی مسلمان کے ایسے گھر کے باس میں () ابن عالد بن سمرا ۱۱ مار ۱۵ اشرح اکبیر وجاهیة الدروق سر ۱۵ میں حاصیة الدروق سر ۱۵ میں حاصیة العدوی بہامش الخرفی علی خضر ظیل اسراان واد مادی الشرح اکسیر

الرومان فياية أحتاج الرئي مراعه، أمدب في فقد الدام المتافق

ره) من کی تخ نج نقره مربهای کدره کی ب

مر ۵۵ م، أحري اين قد الد ١٨ م١٥، ٥٣٣ مطي ساخي

تربیہ ہے یو بلندی میں اس سے کم یوقوں کی کو ہے گھر میں رہنے والان ہوگا اور ال کو ال سے نہیں روکا جائے گا، اور جو حصیہ سلم سے گھر ہے بلند ہے ال کو الا ال پیشر ورک نہیں ہوگا، ال لے کہ ال نے ال پر بچھ بلند نہیں کیا ہے البند ال کو ال سے سلمان سے گھر میں جمائے والی نہیں ہوگا اور ال پر لازم ہوگا کہ وہ اہنے بچوں کو ال ک جہت پر جائے ہے منع کرے الحالی پر الازم ہوگا کہ وہ اپنے بچوں کو ال کی بند

اور آوروی کا بلندگر کرجائے گھرال کی تغییر از سر توکر ہے وال کے لیے جا رتیں ہوگا کہ اپنی ممارت مسلمان کی ممارت سے بعند ترے دورال میں جو عدمہ بلند ہے ترمتہدم ہوجات تو سے ال کے واروینائے کا حق تیں ہوگا، یدہ و تعدیل ہے جس پر حدید اللہ ہیں۔ اور حنا بلہ میں داور مالکید کے یہاں بھی وی معتدہے (۱)۔

۱۱ - رباؤی کا اپنی تمارت کو ایسے تنفس پر او نیما کرنا چومسلی توں بیس سے ال کے پراؤی کا اپنی تمارت کو ایسے تنفس سے اس سے تیس روکا جائے گا ، اس کے کہ دنا بلہ کے فرز ویک اس کا ملوتو صرف اس کی تمارت کے پراوال میں رہنے والے کے لئے معفر ہوگا ، دوسر ہے کے لئے تیس ، اور حنفیہ مالکید کے ریبال بھی معقد تول بی ہے جب تک کر اس سے مسلما وی بر رجما کے اور اس کے بارے بی شانجید کے دو اتو ال

ایک قبل: ممانعت ندیمونے کا ہے اور وی دونوں آو ال میں اسے اسے اس کے ساتھ مسلم توں پر اسے ہاں گئے ہے۔ اس لئے کہ دونوں ممارتوں میں دوری کے ساتھ مسلم توں پر

⁽۳) ابن عابد بن ۱/۲ عام المشرع الكبير وجاهية الدمول عليه ١٦٠ ما معه جاهية الدمول عليه ١٦٠ م ٢٥ حاهية العروي بالشرع الخرش الخرش المرتف المرتف

⁽۱) ابن عابد بن ۱۸۳ م ۱۸۵ نمایی اکتان لرکی ۸ ۹۳ ما امیرب فی نقد الا تام افتافتی ۱۸۵۲ م آفتی لابن قدامه ۸ ۸ ۸ ۵۳ ما هم هم می بیوش، عامیه الدسوتی علی اشترح الکبیر ۳ م ۵ ۳ مهاهیه العدوی بیالش الحرفی علی حقد تعییر ۱۲ الا دارمها دد.

ال کے بیندرہوئے سے اظمین سے بہتر اس میں ضرفیمں ہے۔ وہم الول: مما تعدی ہے ، اس لئے کہ اس میں آ رائٹگی اور شرف ہے۔ نیز اس سے کہ اس سے وہ مسلومانوں پر فخر کریں گے (ا)۔

تعلق

#### تعريف:

ا - القت على معليق "علق" كا مصدر ب، كبر جاتا ب: "عمق الشيء با لشيء وهمه وعليه تعليقا" / ) ال في يك تيركو اليك تي ربحا ديا .

ادرا بطال میں تعلق سی جملہ کے مضموں کے جمعوں کو اہر سے جملہ کے مضموں کو اہر سے جملہ کے مضموں کے جمعوں کے در اس کو جملہ کے مضموں کے حسول سے مرابع الآس کے اس الفیات تعلیق شرط استان اور اس کئے کہ اس شرک کی طرح سیرے کے معنی معرف سے اور اس کئے کہ اس میں میرین کی طرح سیرے کے معنی موسے میں (۱)۔

امر مالیاء حدیث کر ایک تعیش مند مسند سے یک یو یک سے ریاد ورادی فاحد ف کروینا ہے (۳) ک

#### متعلقه الفاط:

#### النب-اضافت:

۳۳ اضافت لفت بھی الانے ہوا کی بریتے ، مہنت کریتے ہوخاص کریتے کے معلی بھی آتا ہے (۱۶۰)۔



⁽۱) لمان العرب

⁽٢) عاشيدائن عليم ين ١٣ م ١٩ م المنع أمعر بيد خليت ١ ٥ همع الشل

⁽٣) مقدمه این اصواری ۲۰ م^{طعی} اطعیب

⁽٣) المصباحة القاموس أكبيط ، السحاح.

⁾ من عابد بن سر۲۷۱، ۲۷۵، عامیة الدسول علی المشرح الکیر سر۲۷۰، انجمدت فر حد الإمام الشاشی ۱۸۲۵، نماییة المتناع مرها، معمل لامن نشر مد ۲۸۸۵ طبع ریاض

جہاں تک اعتباء کو اصطارت میں اصافت کا تعلق ہے تو وہ اس کو سافت کا تعلق ہے تو وہ اس کو ساو اور تحصیص ( البت کرنے اور مخصوص کرنے ) کے معنی بی ستاھال کرتے ہیں، چنانچ جب کہا جائے: ''المحکم مصاف اللی فلاں او صفعه کا ان' ( تھم فلاں کی طرف مضاف ہے یا اس کی فلاں او صفعه کا ان' ( تھم فلاں کی طرف مضاف ہے یا اس کی فلاں می طرف مضاف ہے یا اس کی فلاں می طرف مند ( مضوب ) تو بیال کی طرف مند ( مضوب ) تو بیال کی طرف مند ( مضاف ہے تو بیال کی تعمید سی میں ہوگا۔

ور ضافت و تعلیق میراز قروه وجود سے ہے:

یک: یہ می تعیق کیمین ہوتی ہے اور ووائم پوری رے کے لیے بین معیق کے موجب کو تم کرنے کے لئے ہوتی ہے، اور حکم کا سب نبیل منی ہوتی ہے، ری اضافت تو سب کے وفت بیل قبید کے بھوتی ہے۔ ری اضافت تو سب کے وفت بیل قبید کے بھوت کے بھوت کے لئے ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کے اس کے لئے ہوتی ہوتی ہوتا ہے۔ اس کے نکے کر زمان ، جود کے لوازم بیل ہے سب مقتل ہوجا تا ہے، اس لئے کہ زمان ، جود کے لوازم بیل ہے۔

و دہری وہدید ہے کہ شرط ہوئے یا ندہوئے کے خطر وہری ہوتی ہے ، اور مندانت میں کوئی خطر وہیں ہوتا ہے ، اور ان ، وَل فرقی ل میں پچھے ختار نے بھی ہے جے کتب اصول میں ویکھا جائے (ا)۔

ب-شرط:

سائر ط (راء کے سکون کے ساتھ) کے کی معالی میں اور آئیں معانی میں ہے کسی میں کا الزام اور انتزام (لازم کرنا اور انتزام کرنا) بھی ہے، قاموس میں فرماتے ہیں بشرطہ فتے وغیروش کسی بیز کولازم کسایواں کا انتزام کرنا ہے شریطہ کی ظرح۔

"شوط" (راء كزيرك ماته) كم حتى علامت ك ين الموطئ المار عرده دره الله الموطئ المار عرده دره الله الموطئ المار عرده دره الله الموطئ المارع معلى المارع الموطئ المارع الموطئ المارع الموطئ الموطئ

اور جن اشراط آق ہے جیسے مبیدہ اسیاب سے ا اور اصطلاح میں شرط الماطر کے کی میں و

اول: شرق شرط البیخ جس کے مدم سے مدم لازم ہو ور اس کے ویوں سے نہ ویوا لا رم ہور نہ بالذرت مدم ور اس کی بی قشمین میں : ویوپ کی شرط وافعقا د کی شرط وصحت کی شرط لزوم کی شرط اور ما فند ہونے کی شرط وال کے علاوہ دومرک معتبر شرقی شرائط۔

مری منت کے مستوق شرط لینی بتول جموی مخصوص صفت کے ساتھ بائے جائے والے کسی معاملہ شرک ایسے ہمر کا التر ام کرنا جو بالا نہ جار با ہو اور میہ وہ ہے جمن کو متعاقد میں ہے تعمر فات میں شروط میں ۔ میں میں شروط کی ہے تعمر فات میں شروط کی ہے تاریخ ہیں۔

اور بقال رکش تعلیق اورشط کے ارمیار قل بیائی و انسان تا بیائی و است کا در انسان تا بیائی و انسان تعلیق و انسان انسان تعلیق و انسان تعلیق می انسان کی انسان کا با جائے اور اس کے نے وور اورش کے نے وورس کے نے وورس کے انسان کا انسان کی شر دورس کے انسان کا مرک شر دارکھی جائے۔

موی کہتے ہیں اوار تی ہے ہے کہ تعیق کی غیر موجود معاملہ کو ا '' وال' آیا الل کی اعوات بیل ہے کی کے ڈریور کی موجود معاملہ پر امر شے کا کے ڈریور کی موجود معاملہ پر امر شے کا میں میں تھا کے دریور کی موجود معاملہ بیل کی غیر موجود امر کا انتہ ہم کرتا ہے (۱)ک

#### ج- يمين:

سم - يمين الشم ، إيلاء اور طف متر اوف الفاظ بيل يا طف زياوه عام ب (س)

القاس الخطاء المعباح المعر -

(٢) حامية أتحوى الر ٢٢٥ في العامرة، أستو دللوركي الر ٢٥٠ فيع العليج اور د يجعنة المعطلات "مرزلاء

(٣) عامية التلولي الرو ٢٤ طع المعالمي

ورافت میں کیمین کے معنی جہت (دامی)، جارحہ (دالیاں) ہاتھ )، قوت اور شدت کے جین، اور حلف کو مجازاً کیمین کیا جاتا ہے ()۔

شریعت بیل میمین سے مر دور مقد ہے جس سے مشم کھانے و لے مے عزم کوکر نے یا نہ کرنے پر پختہ کیا جائے، بہوئی کہتے ہیں کہ بیسی انامل تعظیم چیز کاؤ کر کر مے محلوف علیہ (جس پر شم کھائی گئ ہو) تھم کوخصوص طور پر مؤکد کر کراہے۔

تعلیق ورئیس کے درمیاں مثابت ہے، اس لے کر دونوں میں ہے ہور آ دونوں میں ہے ہور نے برآ دادہ یا میں ہے ہور نے برآ دادہ یا جاتا ہے ، اور اللہ تعالی کی شم کس کو لیمین سرف اس لے آبا حاتا ہے کو دستم کھائے کے محل بار کے برقوت کا قائم دور بی ہے۔

انی و بیمین کے متبار سے بیمین کی دوشتمیں ہیں، بیمیں مجر (افوری بیمین) جو بیمین کے دولیے بستی سید کے درجید بوقی ہے بیمیا اللہ کی اللہ کی سید کے درجید بوقی ہے بیمیا اللہ کی اللہ کی اللہ کی مشرور کروں گا بیمین علق: دویہ ہے کہ بات کر بے والاحقیقت کی مخالفت کی حالت میں یا حقصود کے تخلف کے وقت ما بہند یہ و جر بھر تب رے (۴)۔

س کانصیل صطارح " ایان ایس بے (۳)

## تعيق كاصيفه:

ے تعلیق ہر اس چیج سے ہوئی ہے جوسی تملد کے مضمون کے حسول کو دہر سے جملد کے مضمون کے حسول کو دہر سے جملد کے مشمول کرتے ہوئی تملد کے دام میں کرتے ہواد میں رہو شرط کے کام مقام مقام

ا کسی اہری چیز کے در فید ہو جیسے کا سیاق مکام رہا ہ رہا ہو ای طرح الاست کر سے چیسے ال ریکا پر شرط الاست رہا ہے۔

اور ال شرط سے مراوجس ش تعلیق کے دونوں جمہوں کے درمیان ربط پیدا کرنے کے لئے ال سے کل رکا استعمال کیا جاتا ہے لئے ال سے کلر کا استعمال کیا جاتا ہے لئے والا دونوں جمہوں کا لئوی شرط ہے ، اس لئے کہ اس سے پیدا ہونے والا دونوں جمہوں کا ارتباط مبہ ہے ۔ ارتباط جیسا ہوتا ہے (۲)۔

## تعلیق کے کلمات:

⁾ ايمعياح يمير -

را) البن عابد بين سهره ما طبح أمصر بيه جوايم الوكليل الر ٢٢٣ طبع دار أمر ف الدر و المعرف عاصر التعالم ١٢٨ طبع التعرب

^{- 12/2/2 /2/2/2/2/2/} P

⁽¹⁾ تيمين الحقائق عر ٣٢٣ طبع دار امر و...

التروق لتراق ام ١٠ الاطن داراحياء لكتب العرب...

نووی نے "الروف" بیل" "متی ما" اور" مبما" کا اضافہ یا ہے، اور صاحب مسلم الثبوت نے "لؤ" اور " کیف" کا اضافہ کیا ہے (۱)۔
کیا ہے (۱)۔

سرندی نے اپنی اصول میں ایر ووی نے اپنی اصول میں اور صاحب انتخاب نے اسمول میں اور صاحب انتخاب نے اسمول میں اور صاحب انتخاب کا انتخاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا انتخاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا انتخاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا اختاب کا انتخاب کا اختاب کا اختاب کا انتخاب کا

صاحب" کشاف القنات" ئے" آئی" قابعی و کریا ہے اسر اس کے ورا اس" کے در میرب کونی فرق نیس بیائے۔

فیل عمل احت اور تعلق کے متبارے ال کامات میں ہے۔ آید کے ورے میں مالاونے جو پکولکھا ہے ال کا پکودھ مآر دہاہے۔

# نت-رن( أُر):

ے تعیق کے وقوں جملوں کے درمیان ربط پیدا کرنے کے لئے

'' ون' شرفیدی کا استعمال کیا جاتا ہے، اس لئے کہ دو تحض تعلیق اور شرط کے لئے جونے کی وجہ سے تعلیق اور حروف شرط اور اس کے کمات میں اصل ہے، چنانچ سوائے شرط اور تعلیق کے اس کے دمر معنی نہیں ہیں، یا اس کے برخلاف و دمر کے کمات شرط جیسے دمر معنی نہیں ہیں، یا اس کے برخلاف و دمر کے کمات شرط جیسے دمر معانی بھی ہیں۔ یا اس کے برخلاف و دمر مے کمات شرط جیسے دمر میں نہیں ہیں اور کے ملاوہ کیا جاتا ہے (۱)۔

" إن" اوراى كمشابشرط كودمركينم وينوال

( ) أمن قامن قدامه عام ١٩٣٠ في الموضد ١٢٨٨ في أكتب

حروف کا استعمال کی ایسے معاطے میں بیاجاتا ہے جو اجود کے جھر میں جونے اور تد ہونے کے ارمیاں منز دو جوں اور اس جیز میں استعمال میں کیاجاتا جو تطعی الوجود یا تطعی الانتقاء جوں ( اس فاد جود یا مدم وجو اتھی ہو)، الایوں کا کانٹے کی وجہ سے کو مشعوک کے مرجب میں کردیا جانے (ا)۔

٨-" إن" كَثْرُ وَأَكْسَ كَ لِلْهِ بِهِ فِي بِيرِتِ مِرتِ بِهِ وَيَ ک اُس این بیوی کی طاباق کو ری طرف ہے طاباق ندو ہے پر معلق ارے ال طور یوک کے:"ان لم اطبقک فات طائق" (اً مر میں تم کوطایات ندوس تو تم کوطایات ہے) تواسے طایات نبیں برا ہے گی و يبال كك كرال كوطاوق ويد يديده وأول بين يكرك كرموت آجاے اس کے کہ اول اشرط کے سے جراس کے اس م طاق واقع بدر فروش وقر اداما ہے، ورجب تک اوتوں زمروو فی میں ال مقت تک ال شرط کے میود کا یقیل میں ہے ، تو بیاج مدال كال قبل كي هر ت بي الم الت البصرة فانت طائق" (اً ریس پیر دیدآ وں توشیس طاق ہے )، پھر اگرشوم مرجائے تو ال کی موجہ ہے کچے پہلے ال پر ظائق و تع برویائے کی مراس تبیل کی کوئی معروف حد میں ہے، بین اس کی موت سے پھھ پیٹ اس پر طاق واقع کرتے ہے اس کی عالمة ی تفق جوجات ں البد حق (مشم یو ہے جائے) کی تُر طابعتی ہوجائے ہی، ور تر اس بیوی سے وحول نہ بیا ہوتا اس کوبیر اعضائیں کے لی واور اگر وخوں کر چھا ہوتو لئے ۔ کے تھم (لینی طاق قار کے تھم میں ہوئے) کی مہد ہے اس ویوں کو

الاس كي مسلم النبوت الر ١٣٣٩، وارصاور. را) منتي اللهيب الرعداء ١٢ فيع واوالتكر وهن في التقاوع ر ١٣٥ فيم المنان. بر تع العنائع سهراع فيع الجاليد، كشف الاسراد لليو دوي ١٩٣/١٩ فيع در كذاب العراق.

⁽۱) الناويج على التوضيح امر ۱۲ الله صبيح، تيسير الترمير ۱۴ و ۱۴ طبع تجنس، اصول السرحتى امر ۱۳۳۱ طبع وادا كذاب العربي، مسلم مشوت ۲۳۰۸ هبع و بعد وره كشف الامر ادلليو دوى جرسه الطبع دادا كذاب العربي، القرمبي ۵ ، ۱۳۰۳ طبع دادا لكتب أمصر ب

مير ف ملي (١) اور اگر عورت مرجائ توجيها كا اصول المترهي " ميں ہے وہ روايتوں بيس سے ايك كے مطابق تنب بھى بغير اس فعمل كے طابق ہوجائے و، اس ئے كا تطابق كا المحل كل كے بغير التحقق ميں محال اور كل كے نوت ہوئے سے طابا ق كی شرط تحقق ہوجاتی ہے۔

ب-رۇ (بب):

٩ - ياعت بين ووجي من كے فيم آتا ہے:

یک اید کا مفاجات ( پاک کونی بات ہوا) کے لیے ہوتا یہ میں ایست تمیں سے جمعوں کے ساتھ مناصوس ہوگا اور اس کو جواب کی حاصت تمیں ہوگا ور اس کو جواب کی حاصت تمیں ہوگا وار اس سے معنی حال کے ہوں گے زیر سنتہ ل کے سے

و مسر ب بیارہ ومعاجات کے ملاو و کے لیے ہوتو غا ب بیا ہے کہ شرط سے معتی کو تضمی ہوکر سینفٹس کے لیے ظرف ہوگا (۳)۔

''إذا'' كى بارك ين خلاص كلام بيب ك ودكوند كانموين كى نزويك وفت كانموين كى نزويك وفت اورشرط وفول كے معنى ين مستعمل بونا ہے اور جب شرط كا محتى بي استعمال بوئا فو وفت كا معنى الل سے ساتھ بوب ك كا ور' إن' كى طرح حرف بوجا ككا، اور يجى امام اور خين كا بحق قول ہے جور رہكا ہے۔

() كشف الدم اللبردوك الرسمة ا

امام او بیسف اور امام تحد کے ول کے مطابق نیت ندہونے پر الحال طاباتی موجائے گی (بیتول) ہمر بیتان کے اس قوں پر کی الحال طاباتی موجائے گی (بیتول) ہمر بیتان کے اس قوں پر کی ہے کہ اور اللہ کیا جاتا ہے ، اور اللہ بیتان کے ساتھ اللہ کیا جاتا ہے ، اور اللہ بیتان کے ساتھ اللہ کیا جاتا ہے جس شری ہونے یا ندہونے کا منہوم ندہوں اللہ لئے کہ کہا جاتا ہے تا اللہ طب إدا اشت د اللہ و ، و البود إدا جاتا ہے تا اللہ عالم کہ کہا جاتا ہے تا اللہ وقت موتا ہے جب گری کی جاتا اللہ عالم جب گری کی

۳) مور سرس در ۲۳ طبع دار گذاب الري أنفي عدر سه داهليو يي سر ۱۵۳ س

٣ منى المرب ر ١٣ طبع دار الفكر دمثق

⁽¹⁾ المتلوج الراء المع مجي

شدت ہو اور شنڈک ال وقت ہوتی ہے جب سردی کا موسم ہوجائے) وران کی جگہ" إن "کا استعمال سے نمیں ہے(ا)۔

یک: بیک و در نن بر محول موگا اور بجی امام او حنینده قول ہے۔ ور قاضی نے اس کی تمامت کی ہے ، اس لنے کہ وہ "ا ن" کے معی میں شرط کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے ، شاعر کہتا ہے:

> استعن ماأعناک ریک بالعنی وادا تصبک خصاصة التجمل

(الشرق في جب تك تم كومالداري كروبيد في نيازر كوت تك ظهار بي نيازر كوت رجوه اورجب تم كومت بي لاحل بروبائ والمي تك ظهار بي كام لو) -

چنانچ ٹائرے ال کے رہیں ہو اسے جیسا کا ان کا سے برام میں ہوتا ہے۔ برام میں ہوتا ہے۔ برام میں ہوتا ہے۔ برام میں ہوتا ہے۔ برام میں کو المستحی کا میں کو المستحی کا میں سنتمال براہ تا ہے مرجب و مؤوں بین میں کا احتمال براہ بنتا ہے۔ کا میں میں ہوگا۔
کا بیتین ہے۔ کہد و متمال سے رام شیس بوگا۔

ور ورمرا قول بیا ہے کہ وہ تور پر محمول ہوگا اور میں امام ابو بیسٹ اور امام محر کا قول ہے ، اور امام شافعی سے میں منصوص ہے ، اس لئے کہ بیارہ نے مستقبل کا اسم ہے ، قبد الاستی اللہ کی طرح ہوگا ، رہا اس کو شرط و ترز کے لئے استعمال کرما قویدا ہے اس کے مسلمعن سے میں اکا لے گا۔

جب تفرف کو او ال کے ذریع کی اللہ و جود میں لاتے پر

معلق مر بیسے مثالی کہے: ''اِدا دخلت الدار فائت طالق'' (جب تم گر بن وافل ہوتو تمہیں طابق ہے)، ای لئے اسے استعال بن کی مضرات نے '' اِذا' سے محق کیا ہے (۱)۔

## ۍ-^متن:

11 - بیالا قاق ایک ایم ہے شے زمانے پر الات کرنے کے ہے۔ ایکٹ کیا گیا ہے کچھ اس میں شرط کا معی علمان رَحادی گیا ہے ہے۔

التناقد المدكت إلى: أرك المالكود جوديل لاف كالمراك

⁾ اصوب اسر ص- ١٦ ٣٠٠ طبع داوا لكتاب المرالي

⁽۱) المقى عرسه المسهاطيع مياش، ثهاية الحتاج عدعا، ٢٣ فيع المتعد والملامية

⁽۱) شرح القريح على التوضيح عهر ۴۳۸ طبع أنظمى، كشف الامر ارلليو ووي ۱۲۸ م

⁽۳) التلوخ ابراه ایکشف وا مراره ۱۹۱۷ س

"" من " سے علق ر سے و دور فن رحمول بوگا، چناني جو اپن يوى الله على المدر فائل طالق" (بهبتم كم يم يك و فل بوق و تشهيل طالق و الله و فائل طالق و الله بين المحت المحل و فل بوق و تشهيل طالق بو و بات و فل ) ، قو طابا ق حرف صفت يا خل يعنى و فول كے دوو كے دائت و تع بولى ، امر بهب كى صفت كى نئى كے تمرف كو" متى " سے محلق كر سے بيست كہنے " مسى لمم اطلقك كے تمرف كو" متى " سے محلق كر سے بيست كہنے " مسى لمم اطلقك الله ك عدد على الله و الله ك الله ك الله ك الله على الله و الله ك الله ك الله ك الله كان الله بيان الله كان الله بيان كے بولو الله الله بيان الله الله بيان كر و الله بيان و النه بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان الله بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان الله بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان و النه بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان و النه بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان الله بيان كر و الله بيان و النه بيان و النه بيان و الله بيان و

۱۱ - تھم بی ''متی' می کی طرح'' متی ما'' بھی ہے، لبند اہر وہ بینے بو
''متی'' کے تعلق بی گئی ہے وہ'' متی ما'' کے تعلق بھی بی جائے گ،
ورشر ط کے تعلق اس کا تھم'' متی' ہی کی طرح ال کر ال ہے نہ ہوکہ
بوگا، ال لئے ک'' ما'' کا اس سے ال جانا اسے خالص جز او کے لئے
کرویتا ہے، استفہام وغیر وال سے مرافزیس ہوتے (۱)

# د-"هن" (جۇنىش):

ساا - بدبالاتفاق اسم ہے جس کوعاتاں پر الاست کرے کے لیے جسٹے
کی کی چی چر اس میں صفح ناشر طاکے معنی رکھ دیئے گئے (۳) اور بیانت
کی وضع علی سے جموم کے مینغول میں سے ہے ، اور کی آرید فی احتیات کے اخیر علی خود سے مام معنی میں بوتا ہے ، اور جیسا کہ بینا ہی ہے
(ر مار ہے : او عامیل جی الرسلم میں عام ہے تا ک عقلاء اور اا

عبداً الأسر بخاري اصول المرووي كن شرح " كشف الاسم ر"  $\frac{1}{2}$  الله  $\frac{1$ البام كي وجد او الله يح ين الله المائي الله المؤل الله المائين الله ایک سی میں (متعین ) کو مام شیس ہے، ور س کی محقیق مدہے کہ '''من '' اور'' ما'' این امهام کی وجہ سے وب عموم بیں وقعل ہو گئے میں ، آو پرو تک شرط شل عموم متعلم کا مقصور ہوتا ہے اور الر او ش سے بر ا يك كوخاص طورير ذكر كما ما ممكن يا بشو ارجونا بيء اورالمن " ورا ما" ال معنی کو اختصار اور حصول مقصود کے ساتھ ادا کر کتے ہیں ، لہند سیا وونول" إن" كي قائم مقام مو كنه اوركبا كيا: "من يأت أكر مه" (جوا ع كاش ال كا اكرام كرول كا) الما تصبع أصبع " (جوتم كرو مح مى يس كرول كا) اور ان دونول يس مسائل بهت جير جيت الهاها يُربناه أأمن دحل هذا الحصن للله راس" (جوالي تامير ش وأقل بروال کے لئے ایک سرے) "ومن دخل صکم الدار فہو حو" (تم یں سے جو گھریں واقل ہوہ و" زاو ہے)، اور جب وو شرط کے لئے موقو وہ '' ای ' کے معنی میں اسم موگاء تم کبو کے: ماقصبع أصبع (٣) (جوتم كره ميني شركره ل كا) ١٠١٦ آن يش

_PP/2017=1214-1254 ()

۳) کشف لامر ارواحوں اسر حی ارست ۱۳۳ مالروٹ ۱۲۸ مارم ۱۳۸ ر رسم التصریح می افر هیچ ۲۲۸ مارم طبع الحلی

J. 17/10 (1)

⁽P) الاستوى من شرح البدئش ار ١٩٠ ماره ١٠٠ المع المناس

⁽٣) كشف لأمر الكير « كا١٩٧/ ال

ای بنی و بر گر براہ تم کوطان ہے جب تک بی تم کوطان ند دوں ، اور خاموش بروگیا تو اس کی خاموش سے بالا تفاق طان واقع بروجائے کی ، کیونکہ اس طان کی ضبعت ایسے وقت کی طرف ٹابت بروگی جس بی اس نے طان ندویا (۳)۔

#### و-مهما:

10 - "مهما" ایک اسم بیش کوغیر عاقل پر والات کرتے کے لئے بطق این اور تو ای کے لئے بطق این اور تو ای کے لئے بطق این اور تو ای کے معنی راج و بیٹے گئے ، اور تو ای کے اس الر مضا اللہ ایک ایک میں استحقیق سے میٹون میں سے ب

رس) البحر المراقق سهر ٢٩٥٠ علي الطبير التحديد التدرير سهر ١٥ طبع وارماور

جيدوه كيمة "مهما دخلت الدار فاتت طالق"(") (جب تم گرش داخل برتوتم كوطارق بي).

#### ه-أي:

19 - يرمضاف اليد كے افتيار ہے ہوگا، چنانج "أبھم يقم اللم معه" (ان شي ہے جو بھي كھ ايدوگاش ال كے ساتھ كھ ايدوگاش ال كے ساتھ كھ ايدوگاش ال كے ساتھ كھ ايدوگا ايدوگاش ال كے ستعلق استعاب كيا جار باہے ، اور "أي اللواب تو كب أو كب" (جس چو يا بيري تم موار ہو گے ال پر شي اللواب تو كب أو كب" (جس چو يا بيري تم موار ہو گے ال پر شي تي بيل بي سوار ہول گا) شي وہ "ما" كے وہ ہے ہے اور " أي يوم تصدم اصدم" (جس بين تي بيري تي مو تي بيري تي بيري موري تي بيري موري الله بيري روات كي بيري موار الله موري الله بيري الله بيري

JAMAJESON ()

⁻ P1/ 16020 (P)

J1/2/614 (4)

⁽۱) التمريح ۲۳۸۶ فيم ألحلى ، الروشه ۱۲۸۸۸ فيم أسكر الاس كي ، اوراس حال عن جر ماقل چيز دقول سے ورسمتی سه جربة اللي د عول د عدت فالت طالق (جرالرح كرد قول د وائل موتمين عاد ق سے) د (۲) التمريح كي اوشح ۲۲۸ فيم ألحلي _

اس کے لئے ممکن تھا اور واقعل نہ ہوئی تو اس کے بعد توراطال ق واقع ہوجائے کی۔

ور گر'' کی'' کے ذریعیات کی کوئی بھل کے ایجا، (وجوہ میں لائے ) پڑھنٹ کرے تو تعلیق کے دوسرے کلمائٹ کی طرح می ووٹور کا فا مروزین وے گا ( ر

#### ز-كل، كلما:

21- کل کا لفظ کل کے امتبار سے استفراق پر والات کرتا ہے، چیسے
اللہ تق کی کا رشاو ہے: "وَ اللّه بِلْکُلّ شَیْءِ علیم" (۳) (اور اللہ بِلِی الله بِلْکُلّ شَیْءِ علیم" (۳) (اور اللہ بِلِی الله بِلْکُلّ شَیْءِ علیم استعال بوتا ہے،
جیز کا بیا جائے والا ہے ) اور بھی کیر سے معنی جی استعال بوتا ہے،
جین کو پنے پر وردگار کے کم سے ملاک کروے گی ) لین آکٹر کو، ال ہے
کے اس بو سے بہر اس کے بہا سے ان کو اسران کے کھ می کو
کھاڑ بھینکا تھا، اور لفظ" کُلُ " کُلِسْلَی یا تقدیری طور پر مضاف کر کے
کی استعمال کیا جاتا ہے ، اور ال کا لفظ واحد ہے اور معنی جمعے کے
بیں ، اور "ما" کے دخول سے تحرار کا قائد و و بتا ہے، جیسے: "کلما

حاءک وید فاکوهه''(۱)(تمبارے پاس بب بھی زیر تانے الکا اَسرام َسرو)۔

14- اخیہ اور مالکیہ کے را کیں الکیل انتھیق کے صیفوں میں سے اور اللہ کے اللہ کا انتھیق کے صیفوں میں سے کے اور اللہ کا کہا تا تعدد کے اور اللہ کا کہا کہ کا کہا گائے۔ کرے آتا تعمیہ کے را کیے انجی ان طرح ہوگا۔

اور دونیا الکل " کے ورون الی تعیق کی وہ تو الی تعیق کی وہ تو الی مورق الی میں تھے ہیں ہے جس سے جس الی تو الی کر سے اور کے کہ ہر عورت جس سے جس الی تاح الی کر سے اور دیے کے کہ فارس فی تد اللی تاح کی اللی فی تد اللی تاح کی اللی فی تد اللی تاح کی اللی تاح کی اللی تاح کی تاح کی

اور سرحی نے اپنی اصول "میں یان کیا ہے کا اکلا افر اور کے انداز میں اصاطر تا بت کرتا ہے ، اس افر اوکا مصلب بیہ ہے کہ جس اہم ہے "کل" کے لفظ کوال یا جاتا ہے ، اس کے مسیات میں ہے جبر ایک افر اور طور پر اس میں نہ کور بوب تا ہے ، کو یہ اس کے صلہ ہے ، ساتھ دوسر آئیں ہے ، اس لئے کہ بیگلہ استعال میں کیک صلہ ہے ، ساتھ دوسر آئیں ہے ، اس لئے کہ بیگلہ استعال میں کیک صلہ ہے ، کیا جاتا ، اور اس میں کلے دوسر آئیں ہونے کی وجہ ہے اسے تنبا استعال نیس کیل اختال رہتا ہے ، کیا جاتا ، اور اس میں کلے دوسر "کیا ہوئے والے ) عموم سے معنی ، کلے دوسر " ہے اس کا البتد اس میں (یا نے جانے والے ) عموم سے معنی ، کلے دوسر " ہے اس کا معنی عموم سے دفال اس میں اس کا معنی عموم سے دفال سے دوسر آئیں ہوئے تیں ، اس دوسر سے دفال سے دوسر آئیں ہوئے تیں ، اس کا معنی عموم سے دفال سے دوسر آئیں ہوئے تیں ، اس دوسر سے دوسر آئیں ہوئی تھوں سے دفال سے دوسر آئیں ہوئی عموم سے دفال سے دوسر آئیں ہوئی کی دوسر سے دوسر آئیں ہوئی کو سے دوسر آئیں ہوئی کی دوسر سے دوسر آئیں ہوئی کی دوسر سے دوسر آئیں ہوئی کو سے دوسر سے دوسر آئیں ہوئی کی دوسر سے د

⁽⁾ أعلى عدر عه المعرياض، الروف ١٢٨/٨ المع أمكتب الإسلاك

٣) تنمير الحقائق مع حامية العلني ٢/ ٢٢٣٠ الروف ٨/ ١٢٨ -

⁻ PAFAJEGOF (M

م) مري هاسمهما

⁽¹⁾ المعياح أمير _

⁽۱) تنجيرُن المقالَقُ الر ۱۳۳۱ طبع دار أمر ف جواير الو ۱۳۳۲ المبع المسالة ۱۳۳۳ هبع دار أمر في حالية الدموتى الراعل المراه المبع دار الفكر الحرفي سور عام، ۱۳۸ هبع دار مدادر المهاية الحكاج الحرامة طبع أمكانية الإساس

ادیا ورست ہے، بیسے اللہ تعالی کا ریاوہ اسکیل میں علیها قان اس ان اور دور از بین پر بوجی ہیں سب فنا ہو ہے وہ لے جی ) بہاں تک کر اُسروو ہم تکرو ہے مصل ہوتو وہ اس سم بین بی عموم کا تقاصاً سات ہے ۔ ان ہے آس کے بین علیم کا تقاصاً سات ہے ۔ ان ہے آس کے بین علیم کا تقاصاً سات ہے ۔ ان ہے آس کے بین علیم کا تقاصاً سات ہے ۔ ان ہے آس کے بین شاوی کرون اسے طلاق ہے ) تو عموم کے طور پر مران اسے طلاق ہے ) تو عموم کے طور پر مران اس علاق ہی جو رہ گا اور اگر ایک عورت ہے وہ شاوی کر ہے گا اور اگر ایک عورت ہے وہم رہ شاوی کر سے قو وہم کی مران اسے طاق تران میں ہوگی ۔ عورت ہے وہم رہ شاوی کر سے تو وہم کی مران اسے طاق تران میں ہوگی ۔ اس سے تو وہم کی مران اسے طاق تران میں ہوگی ۔ اس سے تو وہم کی مران اسے طاق تران میں ہوگی ۔ اس سے تو وہم کی مران اسے بھی اسے تران ہے جو ل

۳۰ مرٹر سب یک ساتھ وہ خل ہوں و کلیہ "کل" کے مربیہ بھی ان ۳۰ میں میں میں ان کا ان کے مربیہ بھی ان کے مربیہ بھی ان کے مربیہ بھی میں میں کے (۱)۔
رہا" کلی" کا انفاذ تو انقہاء کے تر میں دو تعلق کے میغوں ہیں

#### ڻ-ٽو:

LPTASSON ()

را) اصول المسرِّسي الرعداء مداء التلويج على الوضح الروال

⁽۱) اصول السرحى الر ۱۵۸ تيمين الحقائق ۱۲ ۱۳۳۳ وافقتاوي البند بير ۱۲ ۳ س ۱۳۰۰ و البحر الرائق سر ۱۳۵۵ و جواير الإنكيل الر ۳۲۱ الد وقى سر ۱۳۷۰ الروند مر ۱۳۸۸ الد وقى سر ۱۳۸۰ الروند مر ۱۲۸ و ۱۳۸۸ اله

J46 1/201 (1)

ستعال ہوتا ہے اور" إن " كاطرح عي اس كے بعد صرف فعل آنا ہ، ورال لنے بھی کہ دونوں میں ہے ہر ایک دومرے کے معنی میں استعمال مونا ب، البينة " لو" ماضي من قيد الكافي كا فا عدود يتا ب اور السائل كالأعدة متعقبل من ويتاب (١)

الدنة فقهاء نے اس کوشہ پرنظر نیس ڈالی ہے اور تعلیق کے مارے میں اس کا معاملہ" ب" کی طرح سائے جنانے جوائے قاام ہے كے: "لو دحلت الدار لتعنق" (أَرَمَ كُم سِيءَأَل يو تے وَ " زاد ووجات ) تو كلام كوادمال سے بيائے سے لئے وقول كا وو " زاونيس بوگاء يبال تك كربعض فقهاء في ال كے ساتھ مطاقا "أون" كامعامد كياب اورال كے جواب يرقاء كے واقل يونے ك ا جارت وي هيد اوران و تا قالي الأنيس يا كر توايول كرا و يك قاء کا وطل ہوا جار میں ہے ، اس کے کاعوام غطائی احراب استعمال کرتے میں ہوت مواہ ہے دیست(ٹاء کے رہے کے ساتھ) وركورت سے ديك (نا وك زير كے ساتھ ) كے قوال ير حداثة ف و د نور صور نور پیش جاری جو کی (۴) ک

ش بردا ہے، نہیں کر جے: "لو استقبلت امرک بالتوبة مكان خيرا لك" (أرتم افي معاملة كا سامنا وب كرماته كره كية تبارك عيامة بوكا) يحي المتقبلت "، الد تعالى ﴿ اِنَّا ہِ: "وَلِعَبِلًا مُؤْمِنَ حَيْزَ مِنْ مُشْرِكِ وَلُو اعجيكم الاس (ارموان قادم كل التي يثرك (آراه) سے مرجه و حمال بند او ) يني "و إن اعجبكم" ، اى طرح" إل"

_III/A/AAAM (1)

مسئلہ نو اور کا ہے (۲)۔

كا استعمال" لو" كي محتى عن كيا كميا به يجيت الله تعالى كا ارثارة "إن

كت قليه فقد علمه (١) (أَر ش عُرَ بِهِ الْوَ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ

الم بوتا )،ال بنيا ار يواني يوك سے كيا أنت طالق لو دحمت

الدار " (أبرتم كر ين الل بوني توشهيل طاق ب) تو مام

(انتظار) كے معنى كا فاحدہ وے كا، اورال مسكدش امام إو حذيف سے

کوئی صراحت قیم ہے، امام محمد ہے بھی پکھ مروی تیم ہے، لہذا رہ

۲۴۳ - بہا" لولاً" لیتی جو ملے کے وجود کی وجہ سے دومرے کے

امنات (ندمائے جانے) كا فائدہ دينا ہے، تو فقهاء كے مزد كي وہ

تعلیق سے مینوں میں سے تیں ہے، ال لنے کہ ال میں اگر جہ شرط

کے معنی میں بیمن اس میں جز او کے حصول کی تو قع نہیں ہے ، اس سے

ال ال كوسرف النبي ك لي استعلى أيا جاتا ہے، اور رماند مستقل

ے ال فاکون ملق میں ہے وہا ہے ال عرب یک واستناء کے معلی

على بوتا ہے وال لے كروكى شے كے دجودكى وج سے كى و مركى

یج کی ای کے لیے استعمال برنا ہے، لبد جو بڑی وہوں سے کہا:

"فت طالق لولا حسك أو لولا صحبتك" (أبرتبار

حسن يا تمبا رئ محبت نه بهوتی توخه میں طاق بهوتی ) توطای ق م تع میں

ہو کی جی کہ اُسرحسن راکل ہوجا نے یاصحبت عم ہوجا ہے تب بھی ، اس

ال لے کا الوا "إنا كے ورج ش ب البدور تب

الوابع من أير اليب ووكرين الله الله يوب تك مطاقة أيل بوك _

٢٢-"إن"ك مشابة ون كي وج عي الو" كا استعال مستعتبل

⁽r) گفتال از ۱۹۱/۱۹ ا

⁽٣) التريروأتير ارسك المول اسر على ارساس البرووي م ١٨٠١٩٥، فتح المقار ٢ م ٢٨، يواكن الصنائع مهر ٢٣٠.

^( ) الشروق التر الأرابائر في الراج / اء ١٥ ١٥ ١٥ ١٠

ر ١٠) كشف فأعر اوكن اصول فخر الاسلام اير دوى الراماء

⁻PP 10,86, 50 (P

#### ط-كيف:

۱۲۳ - الله الفت ش دوطرح ساستعال كياجاتا ب: ايك م

وہم جو کہ اس میں غالب ہے، بیرے کہ : وہ استفہام ہو (اور ستعبام) یا خیر هیتی ستام ہام کی استفہام ہو (اور ستام ہام ) یا خیر هیتی معتبام) یا خیر هیتی ہوگا: دیسے استحد منگھر وُں بادلله "() ( تم لوگ س طرح کفر کر سیتے ہواللہ ہے)۔

ال سے آبا وہ تجب کے طور پر لایا آیا ہے اور مستنی ندہونے و لی بین سے پیدا وہ جو رہے اور الایا آیا ہے اور مستنی ندہونے و لی بین سے پیدا وہ جو رہے است (تم کیسے ہوتا ہے جیسے است (تم کیسے ہوتا ہے اور مستنی ہونے والے سے کیسے ہوتا ہے وہ الے سے پیدا ہوتا ہے جو ایساں بھی رہے اور الم کیسے ایساں بھی رہے اور الم کیسے آیا ) ایسی رہے اس مالت بھی رہے آیا ) ایسی رہے اس مالت بھی آیا (۴) کہ

فقہاء نے "کیف"کا ستعال افت کے دار و استعال سے بر مرسی یا ہے۔

اللے اللہ فرا اللها ر مولا الو الر مواج عرض فرا سے اس ف اللہ فرات کی بوقو اے طاال باس بوکی ، اور اگر ووقی طارق می ہے ورشوم نے اس کی نیت کی ہوتو اسے تیس طااقیں ہوں کی اور اگر بیک و عا طابات جا ہے اور اور نے تین کی نیت کی ہوتو کی رجی طار ال ہوگی ، اور اُس تیں جانے اور شوم نے کیک والی ٹیٹ کی جوتو لیک رجعی یا ہے لی اس کے کہ اس کی مشیت شوم کی نیٹ ہے مختلف ہے۔ ور ال أن طرف يوطان ق تنويش كَ أَنْ تَعْي والله عند وهكوو الع آیا ہے، لبد اس کا اشار میں کیاجائے گا، اس کے کہ اس کی مشیت تک می طاوق موشر ہوئی جس کوشوم نے اس کی مشیت سے معلق کیا ہو، موٹیس جس کو علق بدیا ہو، اورا' کیف' کا کلیہ صل طاہ ق کی طرف تين لونا ہے تو موالية قول "كيف شنت" (جيت يوجو) ہیں اسل طاما تی ہیں تھیز کر نے والل ورصفت کو ہیں کی پیٹیت کی طرف منيش كرين والا دوگا، الانته فيم يدخون بيايين صل طا. ق كو ماقع کرنے کے بعد صفت میں اس کی کوئی مشیت سیس رہ جاتی البعد اصل کو ، انع کرا ہے کے بعد صفت کو اس کی مشیت پر مفاص کرنا علو عوجاتا ہے، امر مدخول بہا ہیں قسل کے تقویل کے بعد صفت ہیں عورت کو شیت فا انتیار ہوتا ہے ، ال عور پر کہ جیں کہ جاتا جا پیا ہے ال کویا نه یا تین کروے البد ایشیت کی طرف ال کاتفویض کریا تھیج

موری پفره ۴۸۔ ۱۳۷ مفی هریب از ۲۴۸،۲۲۳ س

⁽۱) كشف لأمران الحول إلى ووك الرووة الاعتماد التي المنالخ المراكبة المراكبة

ی - "حیث" اور" أیس": ۲۵ - "حیث" مكان مبهم كانهم ب العمل كتيج بين: اور بحى ووزمان

-41822

اور الحیث انتظیق کے سینوں میں سے ہے اس سے کہ ابہام میں ووا ان ان کے مشابہ ہے دور اس کوال سال سے تشید و سے ہوئے اس سے تعرف کی تعلیق مجلس مفاطست سے متج وزنیس ہوتی ہے اس لے کہ حضیہ کے زوائیک مشاوال این کے مرابید ہاں تی کو عورت کی مشیت سے مطاق کرنا محلس مفاطست سے جو وزئیس کرتا ہے راک

آو آگر اپنی بیوی سے کہا: "أنت طالق حیث شنت"

( تم جہاں چا بو تہہیں طاباتی ہے ) تو مشیت سے پہلے ہی پر طاب ق شیب بیسی بوگ اور ای کی مشیت مجلس پر موقو ف ہوگ ، ہی لئے ک اسلیت مجلس پر موقو ف ہوگ ، ہی لئے ک اللہ جیٹ ' ظرف مکان سے کوئی انسال بی موال ہے اور طاباتی کا مکان سے کوئی انسال بی بوتا ہے ، ابد ایس کا فراف بوگا، ورض تی ہیں مشیت کا انسال بی بیسی بیسی تا ہو موال ہے البد اور مجلس کی ہیں تا مدار ہے گا۔

ادر بہوتی نے اسٹ انوقیت کے کل سے بھی فر ہے ہے۔ اس کا معامل وہ در کے کل سے تعلیق کی طرح ہوگا، ابد النا جد کے رو کی کا معامل وہ در کے کا است علیق کی طرح ہوگا، ابد النا جد کے رو کی اس سے تھم ما تعلقی مجلس تک تعد ہو کھیں دہے گا، بلکہ اس سے تیم می تعلق الارتم کک تھا مر کرجا است طالق حیث شنت الارتم حمال جا ہو تھیں طابق ہے ) تو اس پر طاباتی ہے کا قوامی پر ساتھ کی تعمیل میں میں میں ہیں تک ک ک اس کے بیال سے اس کی شیست جات کی جائے ہو وہیں جاتی کی جو میں ہوت اور کی اور میں بیان کک ک بیا تا تھے ہے ہوں اور مالکا ہے ہے اس فالا کر کھیں کی ہوت ہیں جاتی کی طرح ک المراب ہیں اس کا و کر کھیں ایس سے دام تو وی نے بھی ال اللہ ویکر کھیں ایس کا و کر کھیں ایس کا

⁽۱) ان آمام جيزون کي تشميل مثني الماديب ام ۱۳۵ ه ۱۳۱ اور القتاوي البنديد ۱۲۱ من من ريڪيئ

⁽۲) كشف لأمر ادام ۲۰۱۳ فق أخفاد ۱۸ مه من اصوبي اسرقني المهماء الروب الدمولي المراحي المهماء الروب الدمولي المراحمة المروب الدمولي ۱۳۵۰ المراحمة المروب القطاع ۱۳۵۸ مرمواد ۱۳۵۸ مرمواد المراحمة المراحمة

۲۲- جو با تیس و رق تین ال میں تحیث می کی طرح" آین" بھی ہے ۔ اس ہے کہ وہ بھی مکا میسم فاسم ہے ، صاحب "فق الفقار" نے اس فاؤ کر میں ہے ، صاحب "فق الفقار" نے اس فاؤ کر میں ہے ، اور اس فاش رکھا سے تعلق میں بیا ہے ، اور صاحب "کشاف الفقال" نے بھی اس فاو بر میا ہے ، اور کھم میں اس کے اور "کشاف الفقال" نے بھی اس فاو بر میا ہے ، اور کھم میں اس کے اور "کساف الفقال" کے ور میا را فر قرنیس میا ہے (۱)۔

## ك- "أمّى":

# تعيق ڪثر نظا:

۲۸ - تعلق مرح بوے کے لئے ی صرف طین:

وں: ریا امر معدیم ہو جو ارسی ہو وہ ایما امر معدیم ہو جو ا '' علیٰ طر الوجوہ' بیشن ہو ہے ورند ہوئے کے درمیان منا ۱۰ میوہ چنا نجے

( ) مع الله والرام المع الحلق اكثراف القتاع هراء والمع التعري

سوم نیون شرطان اور "زار کے درمیان (مین جس کو طاق کیا جار با بار مراس پر طاق کیا جار با بار مراس پر طاق کیا جار ایس اور جس کے درمیان ) کون انسل شد پایا جار ایجو دیتا ہی آمر ارتی دیوی سے کہنا" ست طالق" (حمامین طابق ہے) گئے مقت کے لیک وقفہ کے بعد کہنا تر میری جارت کی بازت کے لیک وقفہ کے بعد کہنا تر میری جارت ہیں جارت ہیں گئے جمعہ کے درجیوٹی موطان تی پہنا جمعہ مد کے درجیوٹی موطان تی پہنا جمعہ مد کے درجیوٹی میں بوکی مورطان تی پہنا جمعہ مد

چہارم نا بیال حس بنے کوئٹر طاپر معلق یا جارہ ماہوہ و آئد و ہوئے وہل بننی ہو، برخلاف مانٹی بٹس فیٹس آ مدو بنیر کے ایو کلے تعلیق بٹس اس ماکوئی اجل میں ہے، چنا چے مثال کے خور پر اتر رکوئٹر طاپر معلق کرنا تھیج معمل ہوفا ، اس لیے کہ اتر ارمائٹی کی فہر و سے فامام ہے ویٹر طامر و مستنشل کے معادلات سے تعلق ہوتی ہے (سمد

و پہم: یہ کہ تعلیق سے تجارے (تازے کے معنی) کا تصدیداً میں جائے، چنا کے اُس دوری نے شور کو ادبیت و ہے و ل گالی وی وال میں پر

۱) الترري على الرئح مر ۱۳۸۸، روح المالى مر ۱۳۸، کثاف التاع

 ⁽۲) شیمین الحقائق ۱۲۳۳ به جوایر لاکلیل ام ۱۳۳۳ ۱۳۳۳ حالمید النسو ی وثیره سر ۲۳۳ به لا مصافحت ام ۱۹۳۳

⁽٣) الكن عالم يه المستهام كران والقائل المستهام الأش علا من كيم المساملة المستهام الأش علا من الأسمال

⁽٣) واشاهوالفائلليو في ١٣٧٧.

ور الله والله وال

99- ال قول كالمين كى اليل بيد به كاليقم ف شروه المراء كالموائل بيد به كاليقم ف شروه المراء كالموائل في المساكا ويواكى وجد من يمين به الهو الل كل محت كال مال بل ملك كا قيام (ويوا) شروع بين بوكاء الل لي كار قول شروك وكت بونا به ا اورشرط كه ويواك والت والت المل في كارتون به وراس من بين الل كارشر عما الحدة كاب اورود تقمرف كرما تحد كائم به (اك

ال أول ك المحين كاد المحل وه صديث م حمل كاد وايت احمره
الا و او او ارز قد ك على المحين كار المحين المحدد ا

SATTE HOS ()

رام) الأشاءو تفارُ لاين بم عاده الناطيع بي الرامة الد

رس) فتح القديم سهر ١٦٤ الحلي واد صاول الدموتى عمره ١٣٥ طبع أهل الخرشي

JFA/T/20130 (1)

⁽r) المنكور سهر ۱۱۱م ۱۵۱۵ الا شارد الظام تلسيد في رص ۱ مد س

⁽٣) عديث الا للولاي أدم البعالا يعلك ولا عن " أو وايت ترزي (٣/ ٤٥ ٢ ملى ألى ) اورايوداؤر (٣٥٠ ١٣ تحيل ٢٠ ت الميدوال من معرت عبد الله كالرسم كي ميساوي ذكر ما الروس تم

نیز بیدریث: "لا طلاق الا بعد مکاح" (۱) (۴) کے کے بعدی کوئی طد تر ہوکتی ہے )۔

ال حدیث ق رہ بیت و تعلقی وقیر و نے بھی یہ وایت معزت عاشاً کی ہے اور بیا صافہ میا ہے: "وال عبدہا" (اُس چہورت متعیل کروی ہو) یا اس لیے کال طابق یعی زوجہ پر قال کی والایت نہیں ہے (ام)

# تمرفت رتعيق كالر:

ما الحریبال کی جم اصولی منابر بید یک تعلق بیاسب کی سوت کا سے العجابی ہوت کو سے العجابی ہوت کو سے العجابی ہوت کا سے العجابی ہوت کا سے العجابی ہوت کا سفاد سے بیش رو کئی اس سفاد میں اختابات حدید اور ٹا نعید کے ورمیون ہے ، چنانچ حدید بیارے رکھتے ہیں کہ تعلیق جس طرح محکم کو جو سے اور ٹا نعید بیارے کی جوت میں کھی ما مح دو تی ہے ور ٹا نعید بیارے رکھتے ہیں کہ تعلق سب کو سیات سے بی رو گئی ۔ ور ٹا نعید بیارے رکھتے ہیں کہ تعلق سب کو سیات سے بی رو گئی ۔ ور ٹا نعید بیارے رکھتے ہیں کہ تعلق سب کو سیات سے بی رو گئی ۔ ور ٹا نعید بیارے رکھتے ہیں کہ تعلق سب کو سیات سے بی رو گئی ۔ ور ٹا نعید بیارے کے دو سیات سے بالع بودا حملہ سے بی رو گئی ۔ ور میں منتق مدید ہے ، اور اس کا سب کی سیات سے مانچ بودا کھل در میں متعق مدید ہے ، اور اس کا سب کی سیات سے مانچ بودا کل دیں ہے۔

حضہ میردائے رکھتے ہیں کہ تعیش سب کی سیرے ہی بھی ما فع ہوتی ہے، ور ٹا فعید کی رہے اس کے برطش ہے اور اس بہمتھ ن ہوے و کی چیروں میں طارق اور میں ق کو ملک پر طاق کرنا ہے، اس ہے کہ صعیہ کے بیباس ووسیح ہے ور ملک کے وجود کے وقت قول

جوجائے گا۔ اس لے کہ فی الحال و سبب نہیں ہے بلکہ وہ شرط کے بار ہو الحال ہو سبب نہیں ہے بلکہ وہ شرط کے باہد وہ ملک ہے البد وہ ملک کی باہد وہ ملک کے باہد وہ میں میں اور کا میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ہوگا ہے۔ اس اللہ میں میں ہوگا ہے اللہ وہ فوجوں ورش طرح کے جانے جانے اللہ اللہ میں ہوگا ہا۔

ا السویقیلق کو تبول کرنے یا سارے کے مقدار سے تصرفات کی وہ مقدمین میں:

ان میں سے ایک ، وہ تعرفات میں یو تین کو تیوں کر تے میں ، موسوی :

إيلا ووقد مير (مديمه بناما) مج فطع وطاوق وظهار ونفتل ومثا بت (مكاتب بناما) نذرو والايت -

و مرائده و تسرفات بوتعیق کوتی می کرانے و و و بیری: اجارہ اللہ از والد تعالی پریاں وقتی راجعت انکاح و وتف ور مخالت ۔

⁽⁾ مدین و الا طلاق إلا بعد الکاح الله کی دوایت بیش ( کر ۳۲۰ فی دائر و این الله کام الله کی دائر و الله کام ۱۹۲۳ کی سیده کام الله کام ۱۹۲۳ کی سیده کام ۱۹۲۳ کی در ۱۹۲۳ کی ۱۹۲۳ کی در ۱۳ کی در ۱۹۲۳ کی در ۱۹۲۳

⁽¹⁾ مسلم الثيوت ار ٢٣٣ مه ٢٣٢ طبع مراوي

⁽r) المحوللوركي الر 24 ما الانتا الليولي (r)

## س وتصير ويل من ي:

# ول:وه تصرفت جوتعیق کوآبول کرتے ہیں: غ- ایلاء:

اور ذركش في المحمور ا

النصيل كالحل" إيلاء الى اصطاح ہے۔

# ب-ج:

المسلم ا

#### () بدئع المعن مح مهر ۱۱۵ الحرثي مر ۱۸۰ الروشد ۱۸ م ۱۲۳ المثلات التاع ۱۸۵۵ مراه مع وار ۱۸۵۵

من المراح والأفكر.
 المحور الرائد الدسم المراح المراح المراح القاع المراح المراح

## ڻ_^{خلخ}:

حنابلدئے بی تیاں کر کے طلع کو علق کرنے کی اج زے تیمیں وی ہے۔

اور رکش نے المحمول میں بیاب میاہے کے ضلع کو اگر ہم طارق قر ارامی تی تو دو شراط میا طاق کر ہے کو قبول کرے گا ، اور شرط کو قبول میں کرے گا(ا)

"تنصيل كالحل" ماع" كاصطلاح --

#### و-طايق:

اوررس نے المحورائی ہے المحورائی ان کیا ہے کا طالاق من تعمرفات میں سے ہے جو شرط پر معلق کرنے کو آبول کرتے ہیں اور شرط کو آبوں میں کرتے (۱)۔

ارطاق كي تعلق المستعلق المارية

⁽۱) تيمين الحقائق ۱۲ ۲۵۲، يوانخ السنائع ۱۳ ۱۵۲، جويم الوكيل ۱۳۳۵ المروف ۱۲۸۲، کشاف القتاع ۵۱ ۱۵۲، أحظه راد ۵ ۲۲ فيع تقديم ، اور و مجھنے جوہ بحث جوالموموج التقرير (۱۳ ۳۳۳) شم آنی سبب (۲) المحقود ار ۲۵ سطح التقرير (۲۳ ۳۳۲) شم آنی سبب

## تعلق ۲۳-۰۷

میں، بیسے ال کومشیت جمل والاوت یا وہمرے کے خل پڑھلی کہا ، خووطا، ق پڑھلی رہا ، ورا نے و لے کی ہم پریا ایسے ہم پڑھلی کرما جس کا بیوں محال ہو، ال کے ملا وہ وہ مسائل جن کی ہے کہی ہے۔ کہلا ال کی تعصیل کے لئے طلاق کی طرف رجوں کیا جائے (ا)۔

#### ه-ظهار:

۱۳۱۱ - و تفاق فقها وظهار كؤهل كراسي به اور بياس لے ك ظهار طدق على كي طرح كفاره كا طدق على كي طرح تحريم كا نقاضا كرتا ہے اور يمين في طرح كفاره كا نقاض كرتا ہے اور طاوق ويمين بيس ہے مرايك كؤهل كراسي ہے اور طاوق ويمين بيس ہے مرايك كؤهل كراسي ہے دحلت لهذا جو بي بيوى ہے كے: "الت على كظهو المي بي و حلت المعاد "( اگرتم كر ميس و أهل بوئي تؤتم مير ہے لئے مير كيال كي بيد كي طرح بيو) تؤجورت كے كر ميں و أهل بوئي تؤتم مير ہے گئے مير كيال كي بيد كرا ميں بوئے او كليار ميں بوئے او كليار

ورزر کشی نے '' آمکو را میں بیان کیا ہے کہ ط بہ تعلیق آبال کرنے اور شرط آبول نہ کرنے میں ظہار طاباتی کی طرح ہے (۲)۔ اور تفصیل کاکل ' ظہار'' کی اصطاباح ہے۔

- ( ) نخ القدير سبر ۱۳۵ ما ۱۳ آئين النقائق سبر ۱۳۳ سه ۱۳ اين مايدي النقائق سبر ۱۳۳ سه ۱۳۵ اين مايدي الرائد به ۱۳ مه ۱۳ هم ۱۳ هم ۱۳ مه ۱۳ مه
- را) بد نع دمه نع سر ۱۳۳۱، جوایم لوگیل ارایس، نثر ح افردقانی سر ۱۹۳۱، ۱۹۵ د افرش سر ۱۹۰ د مثق اکتاع سر ۱۹۵ فیاییته اُتحاع مر ۱۹۵ میکشاف القاع ۵ رسم سه آمنتو را ره مرس

#### ٠٠٥٠٤):

ے ۳۔شرط اور صفت پر حق کی تعیق تصحیح ہوئے پر دونوں میں پکھ اسمبیل کے ساتھ شے حق کی اصطارت میں و یکھ ہے۔ انتہا وشفق میں انتہا وشفق میں انتہا ہے۔ انتہا وشفق میں (ا)۔

#### ز-مكاتبت:

۸ ۳- مکا تبت کوش دار ملی کرنا جاری اوران کے بارے بیل کی تبت کوش دار ملی کرنا جاری ہے اوران کے بارے بیل کی تبت کی تبت کی اصطلاح بیل گزرچکی ہے، نیز المحالات کی اصطلاح بیل گزرچکی ہے، نیز المحالات کی اصطلاح کی المرف بھی رجون کریں (۱)۔

#### 5-20:

9 9 - ندرکوشر ط باطلق کرت کے جو الد پر فقہ، بیشفق ہیں، ورجس پر طلق یا گیا ہے، اس کے حسول سے پہلے تذریع رکی کرنا سب وفاء (یورا کرنے کا سب) بدیا ہے جائے کی وجہ سے و صب میں برگاہ چنا ہی جب وو چیز بائی جائے حس پر تعییق کی تی ہے تو تذریع فی جائے کی اور اسے بورا کرنا شہ وری برگا(") "تدر" کی اصطارح ہیں اس کی تعییل ہے۔

#### ط-وايت:

- () البحر الرائق عهره عهم تبيين الحقائق عبرا عدمواهب الجليل ٢ رسسه، الدرولي عهر ١٥ سر ١٥ سر ١٥ سر ١٥ سر كثاف القتاع عهر ١٧ه، لاحد ف عرسه سر
  - (۲) إرتفادكي اصطلاح الموجود الكهيد عهر ١٣٣٥.
- (۳) بَوائِعُ العَمَائِعُ هُرَّهُ، جُوارِ الأَكْمِلُ الر ۱۳۳۴، عامية النسو في ۱۳۸۸، ۱۳۸۸، عام

وبنوب فالص ولايت بيس (1) ب

> دوم:وه تفرق ت جونعیق کو آبول نیس کرتے: عف-ا جارہ:

ا سم - شرطار المهاره کرما القها و کے درمیان اتفاق کے ساتھ جارتیں ہے ، بیاس لئے کہ الم جارہ پر ویٹے جوئے سامان کی مفعت کی ملیت

שימ ושופט איני של אינ

(۱) ورین: "هی هدانله می جعمو" قال، بعث رسول الله نظی جیت استعدی هدید الله نظی جیت استعدی هدید از در الله نظی استشهد فامیر کم هیدالله بی رواحه" فامیر کم هیدالله بی رواحه" کی روایت ایر (۱۲ ۱۳ ۱۳ فی ایدیر) نے کی ہے اور این جُر نے انکی کی روایت ایر (۱۲ ۱۳ ۱۳ فی ایدیر) نے کی ہے اور این جُر نے انکی (۱۲ ۱۳ ۱۵ فی انتقابی) شن ای کوئی آر اور ایسے بھاری (انتی کار ۱۵ فی استقابی) شن ای کوئی اور این سال کوئی آر اور ایسے بھاری (انتی کار ۱۵ فی استقابی) شن ایک کوئی اور این سال کا ایک تا ج کی ہے۔

מיין ביש ומתלים או או ולנטל או מבי מיים בינו עלאל אורוים (") ביש ומתלים או או ולנטל או מבים מיים בינו עלאל אורוים ביים וניים ליותרים או מיים ליותרים או מיים וניים ליותרים או מיים או מיים ליותרים או מיים או

مت اجاروش موتر (الدت پر دینے والا) سے مثر تر (تدت پر لینے والا) سے مثر تر (تدت پر لینے والا) کی طرف منتقل ہوتا لینے والا) کی طرف منتقل ہوجائی ہے۔ ور مصلیتوں والمنتقل ہوتا رضامندی کے ساتھ میں ہوستا ہے اور رضامندی ترام کے ساتھ ہوتی ہے۔ اور تطلق کے ساتھ ترام نہیں ہوستارے

## ب-اقرار:

۳۳ - الر ارکوش طریم علق کرا بالا تفاق ما جارد ہے ، ال لے کر الر ار نے ، الا شار بوتا ہے ، ور
ار نے ، الا الل کے ، رویہ فی الحال الر ار کرنے ، الا شار بوتا ہے ، ور
الله الله الله الله على كرا الر الله الر الله حرجوث كر لينے ہے متی شل ہے اور تقوق الدباو كے الر ارش رجوث كا اختال تبین بوتا ، اور الل لئے بھى كر الر اركرا سابقہ فن كر فرویتا ہے ، لبند الل كو علق كرا سيح مند بين بوتا ، الله الله كو وشر ط سے پہلے ی واجب بود بالا ہے (۴)۔
تنصیل الله الر اركا سابقہ فن كی فہر و بتا ہے ، لبند الل كو علق كرا سيح تنصيل الله الر اركا كرا الله كل الله الله على واجب بود بالا ہے (۴)۔
تنصیل الله الر اركا كرا الله كل الله على واجب بود باله ہے ۔

#### ن-الله تعالى يرايمان:

- (۱) اهنادی آیند به ۱۹۷۳ اکروقی ایر ۱۳۹۹ آمنو د ایر ۱۳۵۳ پیز دیکھنے الموسود انتهبر ایر ۲۵۱۴ (جاریهٔ کی اصطلاح۔
- (۲) الدشاه والفائر لا بن مجيم مر ۱۳۹۵ في الهلالي، الفتاوي أبنديه ۱۹۹۸ فيم المكتبع الاملامي، المروق للقرائل ام ۱۳۹۹ فيم داد احياء الكتب العربي، جوام الإعليل الرساسا في العرف المحود الرهام اللي التي ، كش ف الفتاع الر۲۹۷ فيم التمر، فيز در يجيمية المرسود ۱۲۸۵.
- اخروق لقراق اله ۲۲۰ أيجورللوركن ۱ ۱۳ مه الاشاه و الطام المهيد في المسيد في المسيد

## تنصيل" إيان"ك اصطاح من ب-

ر-زي:

المس - في جمله يَنْ كوشر طاير علق راء ولا تناق اجار ب سيال في ے کا اُن میں یک جانب ہے وہمری جانب طلبت کی متعلی ہوتی ہے، ورملکھوں کا نقال رضامندی برمنی ہوتا ہے اور رضامندی : مرر عنی ہوتی ہے، اور تعلیق کے ساتھ جزم شیں ہوتا (۱) النصيل" يق" كى معارح من ب

۵ استفید مثا نعید اور حنابله کے نزویک رجعت کوکسی شرط م محلق -(1) = 79 W

مالكيد في رجعت كو علق كرفي كاصورت بن الل طور مياك یل بوی سے کیا" اگر کل آجائے تو تم سے رجو ت ہوگا" اس کے بوطل موس مے معتق وہ اقوال بوت كے تيان

کے دیا مریبی اللمرے کے وقد ابھی سی مول اور تدخل مان ے کر دھت کی طرح کا کاچ ہے، اس کاح کی مت کے لیے تعن ہوتا اللہ رجعت کواں ہے ممل سیت کی حابت ہوتی ہے۔ ورومهر قول: بديب كه وصرف اين وقت باطل يول، اور وہمرے دن میں رجعت سیج بوجائے کی اس لیے کہ رجوں کرا

ر ) الأشره والطائر لا من مجمم مد 12 سي الغناوي البيدي مراه اسم الغروق للتراق ر ۲۲۱ طبع وار حيء الكتب العراقية الروض سهر ۱۸ ساسي المنكو و الرسماسي كثرب القاع سرسها، هذا في السريمين الدادات الرسمة المع ورالعروس

٣) جامع العصوص عرسه الفتاوي البدي سراعه الاشاه والظار للسيوش را عام روهم الفائعين ١١٨/٨ وكثا ف العاع ١٦٢٣ ع

شوہر کاحل ہے۔ ابر اس کوال کے علق کرنے کا اصلیار ہے ( ) انتصیل " رجعت" كى اسطااح ثى ب

#### :28-0

٣٦ - حقير الريالليد برير اليك الرشافعيد كريبان فد ب مختار ایں کا پر کوشر طراع علق مرما جار شیں ہے متابعہ کے رو کیک اللہ کی مشيت ك هلاوه ك ومرى آئده أف والحشر هاي الد و كاح كو معلق کرنا جار تمیں ہے ، اس کے کاجیب کا استان کا الفاق کا اللہ آیا ہے وہ واکیک مقدم حاوف ہے المد ان کی طرح می ک شرط سنتقش (آئے والی شرط) کی ال کو علق کرنا جار جیس ہے (۱)۔ العليل" كان" كامطالح يسب

#### ز-دقت:

ے اس حقی سے رو کی مقف کو ی شرطاق سرایا جارے مشا كية أرمير الزفاآ جائے تؤمير گھر مهاكيل پرصد قاموتو فدہے، اس لے کران کے بہال متف یش تی تر و ہے۔

مالليد في النبي يبال تحير شرط بديوت كي وجر سي متن ب قیال رے ال فاقلی فی اجارے ای ہے (۳)۔

اٹا تھید کے را یک بیاجار ہے مر اتف کو ملق کرما ن صوروں میں سی تعلیم ہے جوآ رواکر نے کے مشاہدتہ ہوں وجیت کے: جب ربير آجا ہے تو بھی نلال تين کوفلا ب تيز ار ملف کرنا جوں مال الے کہ بیانک ایما عقد ہے جون مرسد کی طرح فوری طور پر وقف

⁽¹⁾ جواير لو كليل الرسمة الدسوقي على شرع المردير الروس »

⁽۲) عامع العصولين عهره، القناوي أفيندي عهرا الاستار جوام والليل الر ١٩٨٣ ا D ج ولو کلیل باش مواجب الجلیل سار ۱۳۳۱، الروشه عام ۱۳۴۰، امتدر الرسمة مراكز المساهل المرامة والمعاربة

⁽٣) نَاكُمُ الْ فَارْهُمُ مُعْمُ عَاشِرَ اللهِ عَلَى ١٢/١٣ مُعَالِمَ عَلَى ١٢/٨٠ مُعَالِمَ عَلَى ١٢ مُعَمَّ

رود بین و معیت اللہ تعالی کی طرف یا ان لو وں کی طرف جی کے سے واقف ی کی ہے منتقل کر نے کا انتقاصا کرتا ہے۔

حنابلہ نے بہتر او وقف کو زندگی بیس کمی شرط یہ ملق کرے کو با جات کرے کو با جات کر ہے کو با جات کر ہے کا با جائز کر دویا ہے وہ اس کے انہ جائز میں ملینہ کا آغار ہوجا ہے کہ دوال کر واقف ہے " وفیر و ، اس لیے کہ دوال بیز میں ملکیت کو تنظل کرنا ہے جو تعلیب اور سر ایت پر جی تیمیں ہے البلد ا بہدی طرح اس کو کسی شرط پر معلق کرنا یا جائز ہوگا۔

ور این قد الد نے بیان کیا ہے کہ ان کو ال کے بارے بیل کی بختار ف کا من بیل ہے ، اور منابلہ بیل ہے ، تا ار ین سے اس کو موت رمعلق کرنے اور زندگی بیل کسی شرط رمعلق کرے کو یہ ایر قرار ، یا ہے۔

رہا وتف کی انہناء کو کسی وفت پر معلق کرنا، جیسے اس کا کہناہ میرا ا گھر یک مال تک یا حاجیوں کے آئے تک وقف ہے، قو ۲۰۰۰ جو ویش سے یک کے مطابق وہ سیج تعمیل ہوگا، اس لئے کہ دو مقف کے تقامیم مین تاہیر (د محی ہونا) کے منافی ہے، اور دوسر فے ل کے مطابق سیج موگا، اس لئے کہ دور انہناء کے انقطاع والا ہے (۱)۔

() نهيد اکاع۱۵۵ د ۲۵۳

ر۴) المعلى ۱۵ مالاه ينز الموجود القبير على "وقت" كي اصطلاح كيالر ف دجوج كرين-

#### ح-مكالت:

۲۸ سند، الله اور حالم کرد ایک اکاس کوی شرور ملی کرا جارہ ہے الله او کے اگر زبد آجائے تو تم فلاں چیز پیچے بیل جرے وکل ہوا اس لئے کہ بتول کا سائی تو کیل تفرف کے اطلاق (تفرف کی آزادی دے دینا) کا نام ہے اور اطلاقات اس چیز وں بیس سے میں بو تطبق الشرط کو قبول کرتی ہیں ، اور اس لئے کہ ان صفر اے کے نرویک موافل کی شراع معتبر ہوتی ہیں ، لید وکیل کو س کی مخالفت نرویک موافل کی شراع معتبر ہوتی ہیں ، لید وکیل کو س کی مخالفت نرویک موافل کی شراع معتبر ہوتی ہیں ، لید وکیل کو س کی مخالفت کا اختیار نہیں بوگان کی جی سے مقید نروی تو وکیل کو اس کی مخالفت کا اختیار نہیں ہوگان ک

امر ثافید نے معت یا وقت کی کی شرط میر و کالت کو علق کرنے کے یا رہے ہیں وہ اقبال قل کے جین:

وروں میں اللہ بیا ہے کہ ایدا کرنا تر مرفقو اور قیاس کرتے اورے کی مدودگا وال سے سرف دسیت اور ادارت مستقی ہیں وال لے کہ دسیت حیاست کو قبول کرتی ہے اور ادارت میں جاجت کی وجہا سے اسے انگیز کیا جاتا ہے۔

ومر الله الله الله المست رقبال مرتبع المستح مع (١٠)

⁽۱) بدائع العطائع ۲ م ۱۹۰ ما عوال مليل إش مواجب الجليل ۵ م ۱۹۷ مدسوقی سر ۱۸۷ س

 ⁽۱) فيلية الحتاج ۵/ ۱۸ مكتاب التاع ۲۰ (۱۲ من أفي ۵/ ۱۳ ميز الوسيد
 (۱۵ ميز عن " وكالت" كي اسطارح كي الرف رجوع نجيز.

اور خلمت بحكم كي مشروع كرنے كي تحرك يا ال مصلحت كو سيتے ہيں جس كى وجيہ سے حكم شروع بوابو (ا)۔ ال كي تنسيل اصوالي شعير ميں اليجھي جائے۔

## احكام كى قليل:

۳- آویا است کے احکام میں اصل عدم تخلیل ہے ، اس لئے کہ وہ تھم مرتب کرنے کے لئے کسی مناسب معنی کے اوراک کے بغیری عام مکست بعنی قدید یہ قائم ہوتے ہیں۔

معاملات، عادات، اور جنایات وغیرہ کے احکام میں اسل میں اسل میں اس کے معل کی کا مرعایت کر ہوتا ہے ، البد وال مصافح کو تقتی کر نے کے سے اس کے احدام منا سب معانی ہر مرتب کے سے اس کے احدام منا سب معانی ہر مرتب کے سے سے اس کے احدام منا سب معانی ہر مرتب کے سے اس

اور تعبدی احکام بر قیاس نیس کیاجاتاء اس لئے کہ ان سے تھم کو ان سے فیم کی طرف متحدی کرنے کا احکان بیس ہوتا (۴)۔ اس کی تفصیل '' تعبدی'' کی اصطلاح میں دیکھی جائے۔

### احکام کی تفایل کے فواند:

سو احتام کی تعلیل کے تی تواند ہیں ، ان میں سے یک بیہ ہے کہ شہ یعت نے علتوں کو احتام بتائے والا اور ظام کرنے والا بنایہ ہے تا کہ متلفین کے لیے ان کی واقعیت حاصل کرنا ور ن کی پیندی کرنا آ سان بوجائے۔

اور انیل ش سے بیلی ہے کہ احکام زیادہ تامل آبوں اور

# تغليل

#### تعریف:

ا فیس افت بن "علی یعل و اعتل" یعنی مریش بوا، فیوعلیل علی اور ملت مشغول کردین والے مرش کو کہتے ہیں، جن اور علی ان اور افت بن ملت سبب کے عنی بن جی آتا ہے۔ اور صحابات بن افسی الر کے ثبات کے لیے مورث کے آتا ہے۔ ور صحابات بن کی تاب کے اور ایک تول میرے کرتی کی ملیت قاب کو تابت کرنے کا نام ہے ، اور ایک تول میرے کرتی کی ملیت قاب کرنے کا نام ہے ، فواہ ملت تامہ بولیا تقدر (۱)۔

مد کی تعریف اہل اصول نے ایٹ اس قول ہے کہ ہے: مد و فاج اور النجا واسف ہے جس پر تھم مرتب کر سے سامند و دور کرے و مصحت حاصل کرنے میں سے ملکف کی کوئی مصلحت الارم آئی ہو۔

اور معمد کے تی مام بیں مال بی سے پیچھ میہ ہیں: سب، بوش مناطر وقیل اور مقتضی وغیر د۔

ور مسد کو مب کے عنی بھی بھی استعمال کیا جاتا ہے ، ال لئے کہ وہ تھم کو تابت کرنے بھی مؤثر ہوتی ہے ، جیسے آل عمر بھی عدوان وجوب تصاص کا سب ہے۔

ای طرح ملت كو حكمت كے معنى بي بھى استعال كيا جاتا ہے،

⁽⁾ الموج على الوج على المراجعة المراجعة على المراجعة المولى المراجعة المراجعة

⁽r) المواقات الرومة المرابع ا

ر) ايمماع فيمير علمان العرب عاع العروي بادة "علل".

ره) القامون، آخر يفات ليج جالي رض الار

طمیباں بیش ہوجا میں ( ۱-اس و تعصیل اصولی ضمیر میں دیکھی جا ہے۔

## نصوص كانفليل:

ب- بیا کہ صل میں ہمنف سے قلیل آرا ہے جس فی طرف علم کی اضافت کے اس میں میں ایک کا بعض کی تعلیل سے وہی ما فع بالا علم کی اضافت کرنا سیح جو دیباں تک کا بعض کی تعلیل سے کوئی ما فع بالا جائے۔

وربیاً کا نصوص میں صل بجائے قلیل سے تعبد ہے (۴)۔ اس کی تفصیل'' تعبدی'' کی اصطااح اور اصولی تعمیر میں دیجمی بائے۔

علما (معلوم کرئے) کے طریقے: ۵-دور بیقے من کوجہتد حام کی سلمہ جائے کے لئے اختیار کرنا ہے۔

# يباطريقه: نص مري:

وہ بیاج کہ ای دسف کے مربعہ تعلیل کر الدیر تا ب یاست سے کوئی ولیل سے افظ سے ریاب کی جانے جوافقت میں قدیمہ اور

- ハルノアレンカリアステノアをかりよびアスカー
  - ١٠ التله يحتل الوضح ١١/١٥ ١١.

استدلال کی حاجت کے بغیر ای کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ اس کی ، وشہیری ہیں: «ال: جس میں دصف کے حکم کی معسد ہو سبب ہونے کی صراحت کی گئی ہو۔

وہم ہو آباب است میں حروف تغلیل میں ہے کسی حرف سے معمل ہو آباب است میں حروف تغلیل میں ہے کسی حرف سے

دوسراطر يقدنا جماعُ: تيسراطر يقدنا ثاره ورسميد:

موریا ہے کا لفظ کے مدلول سے تعلیل الا رم ہو، میریس کا لفظ پی جنتی سے تعلیل پر الاست کر ریا ہو، اس کی کی مشمول میں، اس کو اصولی تضمیر میں؛ یکھا جا ہے۔

چوتفاطر يقدين المرتقسيم:

یہ اصل کے امدر اوساف کا حصر کر ہیں وران بیس جو تعلیل کے الاکش ند ہوں ان کو باطل کرو ہے کا نام ہے و پتا می ہو تی رو جائے والا معنف تعلیل کے لیے متعمین ہو جائے گا۔

> پانچوال طریقه: مناسبت، شبه و رطرد: جس بعن سے تعلیل کی جانے اس کی ویشمین ہیں:

العدد حس في ال يحد مرحم مرتب رئے كے دان بيت طابہ بوجائے ، ال كو يعف مناسب كيتے ہيں ، و يہ بيكر كس يب طابہ امره بينيد يعنى برحم مرتب برحس برحم مرتب كرئے سے مفعد و امر رئے يا منفعت حاصل كرئے ہيں ہے مكف كى كونى مصلحت المار م آتى ہو، اللى كى تعيير "إ فال " " مسلحت " " استدلال " اور " رعایت مقاصد" ہے فی جاتی ہے ، مر الل كے بتحر ف كوتخ " فی مناط كيا جاتا ہے۔

محفوظ بور بیعد بیش مین کی اتسام میں ہے ہے (۱)۔

ب جس پر تھم مرتب رئے کے لئے اس کی منا جت قام نہ ہوہ اس کی وہشمیں ہیں:

ول: ثارب کی طرف سے بعض احکام بیں جس کا امتبار مالوف ندہو، اس کو" وصف طروی" کہتے ہیں۔

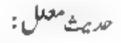
وہم: ٹمارٹ کی طرف سے بعض احظام میں جس کا امتیار مرالوف ہواں کو'' بعض شبی'' کہتے ہیں۔

چه اطريقه المنتيج مناط المحقيل مناط اور دوران:

یہ پی مقیقت کے متبار ہے گر جوج طریقوں کی طرف راحی میں در میں کے تحت مندری میں۔

منتی مناطرہ بسور میں قارق کی گی رکھ ن کوامل سے مائل کر کے مناطرہ بسور میں قارق کی گئی رکھ ن کوامل سے مائل کرنے کا مام ہے۔

محقیق مناطق بیائے کے جومسورے کی تراب میں میں ملس



۲ - و ب جس ش ی کی ملت کا پید جل جوای کی محت میں الاوج (عیب بید کرے والی) مومیا وجود کیا۔ اس کا تعام الاوج سے

() الأحكام الأحدى المراه الماء الورائل كريس كم الله المحصول المراقع ما الألى المراقع ما الألى المراقع من الماس المراقع الموائل في الموائل الم



تراجهم فقههاء جلد ۱۲ بیس آنے والے فقہاء کامختصر تعارف [البرايه و النهاية الاسمان فيل الاجهاج بهامش الديبات ١٣٠٠ الماعدم ١٣٠١/٣]

> ائن انی حاتم: بیرعبدالرحمن بن محمدا فی حاتم بیں: ان کے حالات ن ۱ص ۱۲۵ بش گذر تھے۔

ائن الی کیلی: ان کے حالات نّاص ۴۸ میش گذر تھے۔

ائن الي موى ناير محرين احمد بين: ان كرمالات ناص ۴۴۸ ش كذر م يك

ائن الاثير: بيالمبارك بن محمد بين: ان كرمالات مع مس ٥٦٢ ش كذر يك-

ائن بطال: ميلى من خلف جير: ان كرمالات ناس ١٩٠٩ بن كذر مجير

اران تحمیم نامیر تحمیر بین تا این تحمیر بین نا ان کے حالات نی اوس سوم میں گذر چکے۔

ائن تيميد ( تفقى الدين ) نيداحد بن عبدالحليم بين : ان كے حالات نّاص ٩ ٣٢ ش كذر تيكے .

ائن جيميه مي عبد السالم بن عبد الله بين: ان محمالات ناص ٢٦ ساش گذر تيك الف

الآ لوگ: میکمود بن عبدالله بین: ان کے دالات میں ۵س ۷۵ میں میں گذر کیے۔

الآمری: بینی بن بوش بین: ان کے حالات ن ص ۱۹۳۸ بین گذر میکے۔

بر ہیم لباجوری: بیابراہیم بن محد الباجوری ہیں: ان کے مالات ج اس ۵۳ میں گذر تھے۔

بر جیم لخعی : بیابر اجیم بن برید بین: ان کے دالات ناص ۲۲۴ بیل گذر بیک۔

بن ني جمره ( ؟-140هـ)

این مجرالمکی: بیاحمدین مجرالیمی بین: این مجرالمکی: بیاحمدین مجرالیمی بین: ان کے حالات ناص ۲۳۳ ش گذر بیکے۔

ائن تحکیم (۱۸۳ - ۲۷۵ه)

سیٹھر بین اسعد بین ٹھر بین ٹھر بین ٹھیم ابو المطوعی میں ہے ہا۔
ابین تعیم کے ام سے مشہور میں ، اور فقال و حقیہ میں سے بیک و عظا میں ، آپ نے واقعہ کی تعلیم حسین بین ٹھر بین ہی برئیس ، تو رالبدی زینی امر ابوطی بین ابرال سے حاصل کی ، اور آپ سے ابو مواسب بین حصری اور تھر شیر ازی نے فقد حاصل کی ، اور آپ سے ابو مواسب بین حصری اور تو تھر شیر ازی نے فقد حاصل کی ۔ بین ٹہور کہتے ہیں : وشیل حصری اور بی ہو انسان کے مدرسد میں اور بی ابور ہو انسان کے مدرسد مو بیو ، اور کھواں کے مدرسد مو بیو ، اور کھواں آپ نے مدرسد مو بیو ، اور کھواں

بعش السائف "تغسير القرآن"، "شرح المقامات الحريرية" اور"شرح شهاب الأخبار للقضاعي" ..

[ تأت أثر الجم عن : الجوام المضيد الراس: طبقت المضرين للد اودي الروو في علام الروو ]

ائن حمدان (۲۰۱۳–۲۹۵ه )

یے احمد بان حمد این عربی شعبیب بال حمد الله الموحید الله المری حرفی این معتبالی فقید احمد الله ایم این احمد الله و الله

ان جرائی: بیاعبد ملک ان عبدالعزیز میں: ال کے حالات نی ص ۲۹ ہمیں گذر چیے۔

بن جنك: و كيهيّه: الخليل بن احمد:

ین کبوزی: بدعید ارحمان بن علی بین: ان کے حالات نی ۴س ۵۶۳ میں گذر کھے۔

ئن کی ج : بیر محمد مالکی بین: ان کے حالات ج سوس ۳۵۵ بس گذر میک

بن کی جب: ان کے حالات ج اص ۴۲۹ بس گذر میکے۔

بن حامد : ميافسن بن حامد بين : ان کے مالات ج ۲ص ۵۶۳ ش کور میک۔

ین حیات: میتحدین حیال مین: ان کے حالات ج ۲ س ۵۶۳ میں گذر میکے۔

ان حبیب ایوعبد ملک ان حبیب ایان ا ان کے والات مال مسام میں کدر کے۔

ئن حجر لعسفلانی: ان کے مالات ج ۲س ۵۶۴ میں گذر بھے۔ الگنامر تنگی نبیدا حمد بین عمر مین: ان کے حالات ناص ۱۳۳۴ یش گذر ہے۔

ا بان مير ين: يه محمد بان مير ين بين: ان محمد الله ما الله من الله من الله الله المحمد من الدريجيم م

ائن الثاط (١٣٣-١٢٣ ع

يوش تسائيب:"قوار البروق في تعقب مسائل القواعد والفروق"، "تحفة الرافص في عدم الفرائص" أور "تحرير الحواب في توفير الثواب".

[الديبات ر٢٧٧ وشجرة الدراز كيدر عاماة مجم الموضين ٨ ر ١٠٥]

المن شهر مده بير عبو القدائن شهر مداني: ان كے حالات من ۲ ص ۲۹۵ ش كذر تھے۔

ائن الصباغ: بيرعبدالسيد بن تحمد بين: ان كے حالات ن سوس ١٥٤ ميش گذر بيكے۔

ائن الصلاح : مير عثمان بن عبد الرحمن بين: الن كے حالات نّاص سوسو بين گذر كھے۔ وريكيون قاج تناسب يرخم تقام وعن أب كوا مب تاضى بنايا أبيا - البعض تعانيف المحوى " المرعدية الصعوى " والورقة على الصعوى " الموعدية المحموى " الموعدية المحموى " المعمومي و المستفى " " مقاعمة في أصور الدين " ورا الإيجاز في المقه الحبلي المرا المناه المرا المناه المرا المناه المناه

ین خزریرد: بیشکد مان سی ق بین: ان کے حالات ق۸ص ۱۵ سیش گذر چکے۔

ہن ویش لعید: بیٹھر بن علی ہیں: ان کے حالات جسم ص ۴ مسم میں گذر کھے۔

ئن رجب : بيعبدالرحمن بن احمد بين: ان كے مالات ج اص اسه بيش كذر جَدِ ...

ئن رشد: به جمر بن احمد (الحنديد ) بين: ال كه ما لات ت اص ۲ ۲۳ بش كذر مجك ـ

ین رسد ن بیداحدین شیمی بین: ان کے دالات میلاک میلی گذر میکے۔

ین الرقعه نیداهم بن محمد مین: ال کے مالات میں ۹ سامی کدر کیے۔

ین الزبیر : بیرعبدالندین الزبیر بین: ان کے حالات ن اص ۲۷ می گذر عَیے۔ ائن القاسم: بيرعبدالرحمن بن القاسم مالكي بين: ان كے حالات نّاص ١٣٧٤ بن گذر جَير-

ائن قدامه: بيعبدالله بن احمد بين: ان كحالات ن اص ١٩٣٨ بش كذر يكيد

ائن القيم: مي حمدين الي بكرين : ان كرمالات نّاص ١٩٣٨ بش كذر يجك

این کشر: میدا سالمیل بن عمر میں: ان کے حالات نا کاس ۹ ۴۲ میں گذر میکے۔

ائن اللباد (۲۵۰-۳۳۳ )

یر محمد بین گھر بین میں اس میں اس میں اور کی تھے ، ان میں اس بین الملہ و سے مام سے مشہور میں امالکی فقید مقس اور فقوی تھے ، کی بین محمر وال سے بھولی محمد وائن حارب اور معید واقعہ وو مقید و سے معم الاند حاصل ہیا و اور آپ سے ایک حارث اور دائن والی رہیا نے الاند کی تعلیم حاصل کی ایم آپ پ سے ایک جماعت نے روایت کی ہے آن میں ریاو وہ اس عبد الرحمی اور ایکن المانیا ہے بھی میں۔

يعض تمانية "الآثار و العوائد" قل اجزاء ش، "كتاب الطهارة"، "فصائل مكة" اور " فصائل مالك بن قس".

[ العديمات ر٢٣٩: يُجَرة التورالزكيدر ١٨٣؛ لا علام عدر ٢٣٣: سجم المونفين الر٩٠٠٩]

> ائن المايشون : ميعبدالملك بن عبدالعزيز بين: ان كے حالات نّاص ٩ ١٣٩ بين گذر تھے۔

ان حاجر بن: بیرتحداثین بن عمر بین: ان کے حالات جام ۴۳۳ ش گذر میکے۔

بن عب مل : میرعبداللند بن عباس بین: ال کے دالات ن اص ۱۳۳۳ بش گذر میکے۔

ئن عبدالبر: به بوسف بن عبداللد مين: ان كے حالات ج مص ١٦ هيس گذر كيا۔

بن عبد لسام : میرمرین عبد الساام مین: ان کے حالات ج اس ۲۳۵ بس گذر میکے۔

بن العربي: بيرخمر بن عبدالقد اين: ال كه مالات ج اص ۵ ۲۳ بس گذر ميكه

ئن عرفہ: بیر مجمد بن محمد بن عرفہ بیں: ان کے دالات ٹاس ۲۳۳۱ بیس گذر بچکے۔

بن عقبل: میلی بن عقبل میں: ان کے دالات ن ۴س ۲۵ ش گذر مجکے۔

بن عمر: مير عبدالقد بن عمر بين: ان كے دالات ن اص ٢ سوم بس كذر سجك

ئن الرحون : ميداير البيم بن على بين : ان كره والاحتاج اص ١٩٧٧ من كذر ميكر ـ

ين وجه:

ال کے مالاستان اص ۹۳۴ ش گذر چکے۔

بن مسعود: بیر عبداللد بن مسعود بین: ال کے دالات ن اص ۲۷۴ بش گذر کیجے۔

مفلے بن کے : بیچھ بن کے بیں: ان کے حالات جسم سس ۴۳ میں گذر چکے۔

ئن المقر ى: بياساعيل بن لي بكرين: ال كوالات جاص ١٣٠٠ بس كذر يكور

مان الممنذ را بالمحدمان ابر جيم بين: ان كه دالات جامل ٢٠٨ بيم كذر يجك

ئن نا جی: بیرقاسم بن عیسی میں: ان کے مالات ج۲ اس ۸ سر میس کذر بچکے۔

بن تجیم: میرزین الدین بن ایرانیم بین: ان کے مالات جامس اسسیش گذر کیے۔

ئن جُيم (بيگر بن ايرانيم بين) ان ڪوالات ٿاهن اس ۾ گذر <u>جُد</u>

ين وضّاح ( ١٩٩-٢٨٧هـ )

يرجم ال اضاح ال بريد اوركبا أباع ك النابراني الوعبدالله

مالکی میں ، یو عبد الرحمن بین معام بیداند فی سے "ز وگر دوغا، م تھے، "پ فقیدہ تعدات اور حافظ حدیث تھے آپ نے تھی میں میں محمد میں فیلد ، محمد بین مہارک صوری ، ایر اسیم میں المرد ر اور عبر ملک میں حبیب وثیر و سے روایت کی ۔

بعض تما تفي: "كتاب العباد والعوابد"، "رسالة السنة" اور"كتاب الصلاة في التعليق".

[شجرة التور الذكية 1924 الديبات المدرب 1979: سال الجيز ال1970 الأعلام 2004]

> این و میب نه یو عبدالله بن و میب مالکی میں: ان کے حالات جامل ۴۳۴ ش کفر ریکے۔

> > ائن وبران (۲۲۷–۲۲۵ه)

العش تصانيم: "منظومة قيد الشرائد ومظم الفرائد"،

ا ہو الخطاب: میم حفوظ بن احمد میں: ان کے حالات نااس ۲۲ میں گذر ہے۔

ا بو داو دنه په میمان بن الاشعاف میں: ان کے حالات تااس ۲۳۳ ش گذر چکے۔

ا بوفر رئىيى دىنادە ئىل. ان كے حالات ن ۴ ص ا ۵۵ ش گذر يىچے ـ

اليوزيد : يدمجرين احمدين: ان كے حالات ت 9 ص ١٢ سوش گذر مجکے۔

ابوطالب: میاحمد بن جمید حنبل بیں: ان کے حالات نے سامس ۲۹۵ میں گذر کیا۔

ا بو الطريب الطيرى: بيه طاهر من عبرالله في : ان محمالات ت٢٠٠٠ ١٥ شرك در چك

ابو سعیدالخدری: بیسعد بن ما لک بین: ان کے حالات ناص ۳۳۵ یس گذر میکے۔

ا بوطلحہ : میہ زید بن مہل میں : ان کے حالات نے سوس ۳۶۵ میں گذر میکے۔

ا بو العاليه: بيدر في من من مين: ان كرمالات ن٢ ش ٨٠ ٣ يش كذر عِيم "عدد العلالد في حل قيد الشوالد" وترخَّق كَلِّ وعات تل، ور" بهاية الاحتصار في أوران الأشعار".

[الدرر الكامنية ١٦ / ٢٢٣؛ شدرات الذبيب ٢ / ٢١٣؛ القو ند البهبية (١١٤٠)؛ منهم الموفيين ٢ / ٢٢١]

> بن بولس: میداحمد بن بولس مالکی بین: ان کے حالات تن-اص ۱۱ سوس گذر میکے۔

> یو سی قل السفرانین: بیابراهیم بن محمد مین: ان کے حالات جامس ۴۳۲ بی گذر مجلا۔

بو مامہ: بیر ضدّ کی تن محبلا ان میں: ان کے حالات ج سمس ۱۲ م بیس گذر مجکے۔

بوبکر صدیق: ان کے دالات ج اس ۴۴۴ میں گذر کھے۔

ہو بکر الطرطوشی: بیچرین الوابید میں: ال کے حالات ناص ۵ کے میں گذر بیکے۔

بونۇر: ئىدابر، ئىم بىن خالىدىنى: ان كەنالات زىرگى ئاص ١٩٣٣ يىل گذر <u>ئى</u>كە

> بوصنیفہ: میرالعمان بن ٹاہت میں: ان کے حالات می ۱۹۳۳ میں گذر مجے۔

کہتے ہیں: تا بعی اور شخصی سے ادان حبد البر فر ماتے ہیں: "پ حضرت خاراً کے کاتب تھے۔

[تمذيب التديب ١٢٠]

ا بولیعلی: بیر محمد بان التحسین میں: ان کے حالات نّاص ۱۹۳۳ ش گذر میکے۔

ابو بوسف: ميد بيت بين ابرائيم بين: ان كرمالات نّ اص ١٨ سم ش كذر كيا ـ

الی بین کعب: ان کے حالات می سوس ۲۹۶ میں گذر کھے۔

لااً تا ی : میرخالد بن محمد بین : ان کے حالات نام س ۱۲ میش گذر میکے۔

الارم: بياحمد بن محمد بين: ان كے عالات نّاص ٨٣٨ بين كذر يجك _

احدین طنبل: ان کے حالات ٹام ۳۳۸ یس کذر چکے۔

احدالرلی: میاحمدین حمز والرلی بین: ان کے حالات ناص ۲۵ میں گذر بیجے۔ بومبید: بید لقاسم بن سلام بین: ال کے دالات ن اص ۳۴۵ میں گذر چکے۔

بوهی: ن بااس سے مراوالوعلی بن ابی مرمرہ ہیں: ال کے حالات ن ۵ ص ۸۲ سیس گذر کیے۔

یونمرو بد نی: بیدعثمان بن سعید بین: ال کے حالات نی م ص ۵ م میس گذر تھے۔

ہوقت ہے: بیر عبد لقد بین زمیر بین: ان کے حالات ج اص ۲ ۲۲ میں گذر تھے۔

بومحمد لجوینی: بیاعبد لندان یو مف بین: ان کے حالات ج اس ۵۲ میں گذر کھے۔

پوموی ایشعری: ان کے دالات ج اص کے مہیس گذر بیکے۔

بوہر میرہ: میرعبد الرحمن بن صحر میں: ان کے مالات ج اص کے مہم میں گذر کیے۔

يوالهياج لاسدى ( ؟ - ؟ )

میدون الرحمیمان الوالهیان اسدی اکوفی مناجی بین-سپ سے حضرت مل ورحضرت ممار شسیده ایو والل امر شعبی نے سپ سے سپ کے دونوں میٹوں تر پر استصور الین الو والل امر شعبی نے رو بیت کی ہے۔ اس مان ہے آپ کا دائر اتفات میں کیا ہے۔ جنگی تراجم فتباء

البراءبن مازب

الاه زاعی: پیرعبدالرحمن بن عمرو میں: ان کے حالات ٹاص ۵۱ ۴ ش گذر کیجے۔ سی قی بن راہو ہیا سی قی بن راہو ہیا: ان کے دالات ن اص ۴ سم میں گذر چیے۔

السنوى: بيرعبدالرحيم بن حسن بين: ال كروالات من سهم ٢١٨ بين كذر م يحير

( 2-6-P) y

[rr·/

اشہب: بداشہب بن عبدالعزیز بیں: ان کے دالات ناص ۵۰ میں گذر کے۔

ه م الحريين: مير عبد الملك بن عبد الله عين: ال كه والات جسم ١٨ سيس كدر عِد -

نس بن ما لک: ان کے حالات ج ۲ س ۵۷۹ بس گذر جَیّے۔

ب

الباجی: پیسیمان بن خلف بیں: ان کے حالات ٹاص ۵ میش گذر کیے۔

البحير مي (١٩٤١ - ١٩٢١هـ)

المنظم المائيم: "حاشية على شوح المسهج"؛ "التجويد النفع العبيد" (مر"تحقة الحبيب على شوح الخطيب"... الدور المراد المراد المعاد الماد المراد المكرد والماد مع

[علية البشر٣/١٩٣٠: ابيناح المنكون!ر٢٢٨: مجم الرائفين ١/٥٤٠]

> الخارى: يوجمر ان اسائيل بين: ان كے حالات نّاص ٢٥٣ش كذر ريجے يہ

البراءين مازب: الناسكة عالات من المسلم الشركذو تيك. لبيهقى

تر اجم نقتبا، البيرغی: بيداحمد بن الحسين مين: ان کے حالات نام ۵۷۸ ش گذر مجکے۔ البر دوی البر دوی: پیلی بن جمد مین: ال کے دالات مین اس ۲۵۳ میں گذر کھے۔

بشير: نا لخصاصيه ( ٥-٥)

یہ بڑر سامعبر ورکن آبیا ہے کہ ٹیر بن پر بیری معدین صباب بن سنویس، آپ س حصاصیہ ہے مشہور میں صحافی میں آپ طام رقم تی تو بی کریم علی ہے آپ طام بٹیر رُھ ایا ، آپ نے تی کریم علی ہے ۔ وہ میت کی ہے اسرآپ ہے۔ ٹیر بن سیک اسر ٹریم کی انکلیب وفیرہ نے روایت کی ہے۔

[لوصابها۱۹۵۸: أسمد المقابها۱۹۳۸: تتمدیب احمدیب ابر۱۲۲۲]

> لبغوى: بيالحسين بن مسعود بين: ان كے حالات ج اس ٢٣٣ ميس گذر كيے۔

لبلقینی : میغمر، من رس، ن بین: ان کے دلائے تی س۵۳ میں کدر چکے۔

بهزين ڪيم:

ال کے مالاستان میں ۲۸ پی گور چھے۔

لہو تی نبیہ منصور بان یوس بیں: ان کے حالات ڈامس ۲۵۳ میں گذر ہے۔

البیضا وی: بیر عبدالله بن عمر مین. ان کے حالات میں ۱۹ سیس گذر عیک۔

**

التر مذی: بیرمحد بن میسی بین: ان کے مالات باس ۵۵ میش کندر چکے۔

التمر تاشی (آپ کی مفات ۱۹۴۰ ہے آس پی بہوئی)

یدا حمد بن اسالیل بن تمریخین الدین، ابوقی، ورکبا یا ہے کہ
ابو الدیاس بتمر تاشی تی تو ررمی ہیں، تمرتاشی خوارزم کے بیک گاؤں
تمرتاش کی طرف مست ہے، آپ خوارزم کے تقی ہے۔
البیش تصانی المحمد الصعیر "شوح المحامع الصعیر"
الدر کتاب المحراوی المتعر تاشی "، "شوح المحامع الصعیر"

[التوائد البهيد م10: الجوابر المضيد امراع: كشف الكلون ١٠١٣: مجم الموغين الـ ١٦٤] ح

الحافظ العراقي: بيرعبد الرحيم بن حسين بير: ان مح حالات ن ٢ص ٥٩٣ ش گذر يكيه

الحاكم: يعجمه بن عبد الله بين: ان مح مالات مع السرام ١٨٥ ش كذر مجكه ـ

الحجاه ی: بیموی بن احمد میں: ان کے حالات تا ۲س ۵۸۰ ش گذر میکے۔

حدٌ بِفِد: ان ڪيمالا ڪٽ *ش ٨٠ ٥ ش کو رپيڪ ر

انحسن البصرى: ان كے حالات تاص ٥٥٨ ش كذر كھے۔

اُنسَ بِن زیاد: ان کے حالات ٹاص ۵۸ میں گذر ہے۔

الحسن بین علی: ان کے حالات ٹام ۱۸۵ش گذر میلے۔ ئ

شوری: بیر مفیان بن سعید میں: ان کے حالات جام ۵۵س بن گذر میکے۔

ئ

جابر بن عبداللہ: ان کے مالات جام ۴۵۶ ش کر د مجکے۔

جریریت عبد نند: ان کے دالات ن۴ مس ۸۴ میں گذر چکے۔

جعفر بن محمد: ال سے دالات ج سوس ۲۲ سامس گذر جئے۔

### الخليل بن احمد ( ٢٨٩ - ٨٨ سه)

[الجحيم الزايره المراسماة المتدرات الذبب المراقة الأعلام الراسها] ال کے حالات نہا میں ۵۹ سائل گذر کیا۔ الحام: بیرانحام: ن عتبید تیں:

لحطاب: بيرمجر بن محمد بن عبد الرحمن بين:

الحلم: بيالحلم: ناعتبيد نين: ال كروالات تي الس ۵۸۷ ش گذر ميك

حی دبن کی سیمان: ان کے حالات ج اس ۲۹ میں گذر بھے۔

حی ویش شمیر: ال کے حالات ج ۲ص ۵۸۲ بس گذر تیجے۔

صبل الشبيانى : يه صبل بن اسحاق بير: ال كرمالات قام من ۴۵٠ بن گذر مجد

و

#### الداوري (١٦٤ ١١- ١٢ ١١٥)

[طبقات الثانعيه المر٢٢٨: شذرات لذبب المر٢٣٨:

خ

لخطا في : ميرهمد بن محمد مين. ان محاد لات من ۲۰ سميش كدر جيّے۔

لخطیب شربنی: ان کے مالات ٹی ص ۲۵۴ بمن گدر جیے۔ تراجم فتباء

بدروي

الحوم الربعره ٥٩ معم الموافيين ٥ ر ١٩٣]

مدروم یا بیدا حمد کن گھر ہیں : ان کے دالات می اس ۱۳ س شرک در میکے۔

بدسو تی: بیش این حمد بدسو تی بین: ال کے حالات جام ۱۹۳ میں گذر کھے۔

رخر : بيدرخر بن البنديل مين: ان محرحالات ځاص ۲۲۳ شرگذر چکے۔

الزبرى: يوجمه بن مسلم بن، ال ك عالات من اس عاد مع من كذر يقيم .

و زیرین فالداجنی: ان کے حالات نّااص ۴۳۵ش گذر کیجے۔

س

سالم بن عبداللذ: ان محالات مع ٢ص ٥٨٦ ش كذر ميك.

العامري ( ؟-؟)

یہ ایرائیم بن عبال اور کہاجاتا ہے: بن ابی العبال، اور کہاجاتا ہے: بن ابی العبال، اور کہاجاتا ہے: بن الزاو ابدائی، سامری کوئی ہیں۔ آپ نے قاضی شریک، بن ازباد امریقیہ وغیر و سے روایت کی ہے، اور آپ سے دام احمد بن حنبل، سفائی امراء مری وغیرونے روایت کی ہے، الام احمد شراط التح ہیں: آپ لئی منائی امراء مری وایت کی ہے، الام احمد شرط التح ہیں: آپ سے رہ بیت رہ نے میں کوئی حری تابی ہے، ارتقال الله التحقیل، ایک مرتبائر واید آپ سے رہ بیت رہ بی میں کوئی حری تنہیں ہور بی میں کوئی حری تنہیں ہور بی میں کوئی حری تنہیں ہور بی سے رہ بیت رہ بی سے رہ التحقیل میں ہیں۔ التحقیل میں ہیں ہور بی سے رہ بیت رہ بی

[ تبذيب البنديب اراحاله ميزان الاعتدل اروح]

ر فتی: بیر عبد الکریم بن حجر بیر: ال کے حالات ج اس ۲۳ میں گذر مجے۔

ره یاتی : میرعبد تو حدین ۱۳ میل میں: ان کے حالات نااس ۹۵ میش گذر چیا۔

j

غرراشی: بیرچرون بها در بین: ان کے حالات مین ۴ س۵۸۵ بیس گذر میکید تراجم فتهاء

السبكى

سمل بن حنيف:

ان کے مالا مصابق الس ۲ ۱۳۳۹ ش گذر ہے۔

مبل بن سعدالساعدي: ان کے حالات ہ۵مس ۱۳۳۴ پس گذر کھے۔

اليوهي: په عبدالرحمن بن ابي بکر بین: ان کے حالات ناص ۱۹۳۴ بین گذر تھے۔

ش

شارح السراجيد: يعلى بن محد الجرجاتي بين: ان محالات تاسم ۴۳۹ ش كذر يجد

الشاطبی: بیابراجیم بن موی بین: ان کے حالات نی ۲ ص ۵۸۸ بس گذر مجے۔

ا اشانعی: ریجرین اور لیس میں: ان کے حالات نّاص ۲۵ میں گذر کھے۔

الشمر الملسى: يبيلى بن على بين: ان كر مالات نّااس م ماليس گذر عِيد. لسبكى: بيرعبد وباب نناطى نناعبدالكافى بين: ال كروالات في سر ١٨ ميس كذر تيليد

لسبکی : بینلی : ناعبر کافی بیرں: ال کے حالات ن ص ۲۸ میں گذر چکے۔

سحوت: بدیمبدالسازم بن سعید بین: ان کے حالات تی اس ۵۸۶ میں گذر کیے۔

استرهسی: بیچمد بن محمد مین: ان کے مالات ج مس ۵۸۵ ش گذر مجکے۔

سعدین فی و قاص: بیسعدین ما لک بین: ان کے حالات ج اص ۲۸ بیس گذر بیجے۔

سعید بن جبیر : ان کے دالات نی اص ۱۹ سم میں گذر بھے۔

سعید: ت لمسیب: ان کے والات ٹی اص ۱۹ سم بھی گڈر چکے۔

معبيدان منصورة

ال کے والاے ٹ کاس کے میں گرر خیے۔

سلمان غارى:

ال کے مالات ج سوس 44 س بھی گذر تھے۔

شربنی: بیرنجر بن حمد مین. ان کے حالات ن اص ۴۵۰ ش گذر چکے۔

شرو نی: بیت عبدالحمید بین: ال کے عالات نی س ۴۴ میں گذر چکے۔

شریکی نییشت کی بن دارش بین: ان کے دالات ج اص اکس بین گذر عجے۔

شریک: بیشریک بن عبداللدائمی بین: ان کے مالات ج سامی ۴۸ بی گذر کے۔

لشعنی : بیامامر بن تر ایس بیر: ان کے حالات ت اس عامیم بین گذر تیکار

شس لائمه فحکو اتی: به عبدالعزیز بن احمد بیں: ان کے مالات ج اس ۵۹ سیس کڈر کھے۔

شوکانی: ریجر بن علی میں: ان کے حالات نی ۲س ۵۹۰ میں کدر چکے۔

> شىنى شىنىيىن:

الله افتظ مصر اوكى بضاحت تام ١٧٤٩ يش كذر چكى ـ

ص

صاحب الإنساف: يعلى بن سليمان المرداوى مين: ان كرمالات راص ۴۹۴ ش كذر يجد

صاحب البيان: بدابراجيم بن مسلم المقدى بين: ان كرمالات ق9ص9 مسيش كذر يكي -

صاحب التهم قانيه ابرائيم بن على بن فرحون إلى: ان كرمالات ناص عصص شركذر فيك

> صاحب الخااصدن بيرطام بن احمد بين: ان كرمالات ن٥ س ٩٠ ش كذر بيك _

> صاحب الدرالخار: يجمر بن على بين: ان كرمالات نّاص ۵۹ ش كذر يك.

صاحب الذخيرة: بيتمود بن حمد بين: ديڪيئے: امر نبينا تي۔ ان کے حالات ن اس ۴۴ ش گذر چکے۔

صاحب روضة الطالبين: يدين بن شرف منووى بين: الن كحالات نّاص 490 شركذر مجكور

ص حب شرح الم تناع بيه منصور بن ايس البهو تي بين: ال كه والات تاص ۴۵۳ ش گذر فيك.

> صاحب ''ضقاوی کتم تاشید'': و کیفیه: اثم ناشی، احمد من اسامیل س

صاحب کش ف الفناع: بیمنصورین بونس بین: ان کے مالات ج اس ۵۳ بی گذر مجے۔

ا صاحب، مجموع: بيدي بن شرف بين: ال يحادلات في ص٩٥ من بش كذر يجد .

ص حب منح کجلیل: پیچرین احرین: ان کے مالات ن ۲می ۵۹۰ یم گذر بچے۔

ص حب للتم الخفار: بيزين الدين بن بحيم بين: ان كے دالات نّ اص ١٣٨١ ش كذر مجك

صاحبين:

ال الفظ سے مر اوکی وضاحت تا مس سوع الر گذر دیکی۔

عدراسيد ( ۱۸۳ - ۲ ۲۰ ۱۰ م

رائے سے فیسل صادر کرتے تھے، آپ کی وفات بھیڈیت شہید کے ہوئی۔

يعض أنسا غيد: "الفتاوى الكبرى"، "الفتاوى الصغوى"، "عمدة المفتي والمستفتى"، "شرح أدب القاصي للحصاف"، "شرح الجامع الصغير" ور "الواقعاب الحبامية".

[النوائد الديدر ١٣٩٥ الجوابر النفيد الر١٣٩٠ الأعلام ٥١-١٠: مجم أمو تين عار ٢٩١]

> الصيد الافي: پيمجمرين داؤ دين. ان كے حالات آااس و ۳۳ يس گذر چكے۔

> > 6

عاول:

ان کے مالات ٹام ۳ ۲ سی گذر میکے۔

الطهر افی: میرسیمان بن احمد بین: ان کے حالات میں اص ۵۹ میں گذر کھے۔

الطحاه ی: بیداحمد بان محمد میں: ان کے مالات ن اس ۲۵۴ میں گذر مجے۔

لطحطاوی: یہ حمد ان محمد میں: ال کے حالات نی ص ۵ سام میں گذر جیکے۔

ع

ياكثير:

الن کے حالات ج اص ۵ ۲ سیم گذر چکے۔

عبد لجبارات عمر ( ؟ - ١١٠ احد ك بعد )

بیر عبد انجار بین محرہ اور کہاجاتا ہے: او اسبان ، آلی اموی لیکن امویوں کے آز او کروہ فلام ہیں ۔ آپ نے زہری النال المسلم رہ منظرے الن محر کے مولی افغ در سید ، اور تھی بین سعد افساری افخیر و سے رہ میت کی ہے ، مر آپ سے رشد ین بین سعد افساری مہرک و سے رہ بیت کی ہے ، مر آپ سے رشد ین بین سعد ان این مہرک ، بیل انہیں ، فیر و سے رہ ایت کی ہے ، مر آپ سے رشد ین بین سعد ، این مہرک ، بیل انہیں ، مر آلاری الو عبد الرئیس ، فیر و سے رہ ایت کی ہے ۔ مر آلاری الو عبد الرئیس ، فیر و سے رہ ایت کی ہے ۔ بیر ک میں میری کے اللہ سے فر ماتے ہیں ، ایک ہے ۔ بیر بیل میری المین میں ایک میں کی ماتم فر ماتے ہیں ، ایک میں میری المین کے ان کی کئیت الو العبارے ہے ، افر یقٹ میں قیام تھا ، اور زریہ سے روایے کرنے میں اگر نے این کرنے والے ) ہیں ، میں انگر تھے ، وائی الحد بھے ( فعل صریفیں بیان کرنے والے ) ہیں ، رہے ان کے میں کی آو ان میں کوئی حریق نیس ہے ۔ رہے ان کے میں کی آو ان میں کوئی حریق نیس ہے ۔ انہوں ہے کوئی حریق نیس ہے ۔ انہوں ہے ۔

عبد ہن حمید ( ؟- ٢٣٩ه ) پیوند ال حمید ال الفر ، الاحمد منی بین ، کبا آیا ہے کہ ال کا مام

لعش تفيا بيت: ايت بزي "مسيد" وريك "تفسيو".

[ "غددات الذنب ار معان تذكرة الله يو عار ١٩٠٣ الله ب سار ١٩٨ الأعلام ١٩٠١ ]

> عبدالرحمن بن الي بكره: ان ئے مالات ۴ س ۲۳ میں گذر ہے۔

> > عبدالرحمن بن حرمله ( ؟ - ١٣٥٥ ٥)

یے عبد الرحمان بال حرمار بال محر الدین میده او حرمار اسلمی میں ۔ "پ المسیوب المسیوب المطالحہ بال علی سلمی اور عمر اور تاریخ عیب وغیر و سے روایت کی ہے ، اور آپ سے شری و اور تی وا مک سلیمان بال بال

محر بان محر م كتبتي إن البي أند مراستا الدين تصر بالم بان في آب كا آذ كرد ثقات ش كيا هيده اوركبان فلطى كرجات إلى الان معين كرحواله سي الحاق فريات إن الما في شخص بين البوحاتم كتبتي بيرة ال كي هديشين تكفى جاكين كي، اوران سي استدلال فيس بياجا ئكار

[ تبذيب النبديب ١٧١٧؛ ميزال الاعتدال ٢ - ٥٥٧]

#### عبد برحمن بن يعم (٥- ٢ )

[الاصاب ۱۳۲۵/۳ اسد الخاب ۱۳۹۹/۳ الاستيماب ۱۸۵۲/۴ تبذیب البندیب ۱۳۰۱/۳۰]

#### عبداعزين بخاري (؟ - • ساكه)

میر عبد احزیز بن احد بن محد علاء الدین بحاری بین، آپ حنی افتین بند احد بن محد علاء الدین بحاری بین، آپ حنی افتین بند ما دا اصول بیل سے بین، فقد کی تعییم این بهتی تحد ما ایر قل سے صاصل کی داور قافظ الدین مکیر محمد بخاری، مردری، جم الدین مرسی و ابوالیسر محمد برده کی دنیم و سے بھی کسب فیص یا۔
ابوالیسر محمد برده کی در عبد الکر ایم برده کی دنیم و سے بھی کسب فیص یا۔
ور آپ سے قوم الدین محمد کا کی داور جایال الدین محمد بن محمد بن محمد

ورآپ ہے تو ام الدین محمد کا کی اور جاال الدین محمد بن محمد خبازی وغیرہ نے ملم حاصل کیا۔

بعض تفائيف: "شوح اصول البردوى" بس كانام "كشف الأسرار" يماور "شرح المنتخب الحسامي" - "كشف الأسرار" يماور "شرح المنتخب المحسامي" - التو ير البريد/ ١٩٠٤ الجواير المميد الرياسة الأعلم بمركان مجم الموافقين ١٣٣٧]

# عبد لقادر، لجيد تي ( ٤١ م-٤٢١هـ)

مير عبد القادر بن موى بن عبد الله بل منكى ووست صنى، ابو محمد

جیوانی یا کیانی میں میہ جیان کی طرف فیست ہے، جو طبر ستان کے بعد مشیع رہات ہے، نو جو انی میں بغد انتقال ہوئے بھم مرتف وف کے شیع تی سے الا کان کی ، اور اسالیہ اسفا میں مہارت حاصل کی فقد کی تعلیم حاصل کی ، حدیث کی ماحت کی ، اوب پڑھا، ور بغد او میں تقریم حاصل کی ، حدیث کی ماحت کی ، اوب پڑھا، ور بغد او میں تقریمی وافعاً و کے صدر فشیں میں گے۔

امام احمد کے مسلک بیس اور الوقاء بن عقیل، اور انتظاب، اور الحسن محمد بن القائنی اور مبارک تخرمی سے فقد حاصل کی ۔

المن تما نفي: "الغية لطالب طريقة الحق"، "الهيوصات الربابية" اور "العنج الرباني".

[ "قدرات الذيب ١٩٨٧: البديد والتمايد ١٩٨٧: الأحداث الذيب ١٩٨٧: المديد والتمايد ١٩٨٢: الأحداث الماء الماء المعام المواقعين ١٩٧٥: ١٩٣]

#### عبدالله ين السائب ( ؟-؟ )

یو عبد الله بن السائب کندی ، اور کماجاتا ہے کہ شیب لی کوئی میں ۔ تا جبی بین ، السائب کندی ، اور کماجاتا ہے کہ شیب لی کوئی میں ۔ تا جبی بین ، البیت والله فیز حضرت عبد الله بن محقل بین متر ن ، حضرت اور بیت کی حضرت اور بیت کی ہے ، اور آپ ہے آم ہی ، الواسحاتی شیبا فی بحوام بین حوشب اور سفیان تورک ، غیر و نے دوایت کی ہے۔

الأن معمل، الإحالم الدراماني كنته يون الكنديون ما الدرامان المنافي كنته وي المدرود المن عمان المناقبة المروز التلاحق المن بياسيات

[ تربّر يب التبديب ٥٠ - ١٥٠ بين الاحتدال ١٩ ١٣٠]

عبدالله، تناظرو:

[الإصاب ١٦٨/١٤ تبذيب التبذيب ١٦٢٨؛ الماعدم

[4/4

ال کے مالات ن اص ۲۲ میں گذر میکے۔

العدوى: ييلى بن احمر مالكي بين: ان کے حالات ناص ساع میں گذر سے۔

عبد لملك بن يعني: ال کے مالات ت ۵ ص ۲۹۰ ش گذر جکے۔

ع وه بن الزير :

ان کے حالات ن ۲ ص ۵۹۴ ش گذر میکے۔

عثان بن في العاص: ال کے مالات ج ۲ص ۵۹۳ ش گذر میک

عر الدين بن عبدالسام: ان کے حالات ت ۲ س ۵۹۴ ش گذر میکے۔

عثمان بن عفدن: ال کے مالات ج اص ۲۷۷ بی گذر میکے۔

عقبيةن مامر:

ان کے حالات ن ۲ س ۵۹۵ش گذر میکے۔

عدى بن حاتم ( ؟ - ١٨هـ)

ان كرالات نّ اس ٢٤٨ ش كزر مك ـ

عطاء بن أسلم:

ان كے حالات تاس ٢٤٨ بس كذر يكے۔

ماتمه بن قيس:

ان کے حالات ٹاک ۸ ۴۲ ش گذر میکے۔

على بن الي طالب: ان کے حالات ن اس 9 سام کی گذر میکے۔

بيندى بن حاتم بن عبد الله بن معد بن مشرح و اوطر في واسر بقول بعض ابوه بب حاتی میں ،آب صحافی میں جبرے کے وی سال ا ہے سارم قبول یا آپ سے بیائر یم علی امر تصرت مزاسے ره بيت كى ب، آپ عروين حريث عبدالله بن معلقل بن مقرك، عام طعنى وحضرت عبد الله بن محمر أور بالل بن ألمند روقي وت روايت کی ہے، وہ زمانہ جاہیت اور اسلام وواول میں قبیلہ طے کے مروارے بیں، معرک ارتداویس آپ نے بڑے کارا مے انجام وینے، یہاں تک کہ این اثیر کتے میں: آب قبیلہ سے بی بیدا جوے والوں میں سب سے بہتر ، اور ان میں نیے میر کت کے امتمار ہے سب سے پڑھ کر تھے ، فتح عراق چمل مفین اورنبر وان بل عفرت في كماته شركت كيءا بي أيس ماتم طائي كفر زه ي ا بن کی مخاو**ت شہ ب** انتقل ہے۔

تراجم فقباء

عمر بن الخطا ب

عمر بن الخطاب:

ان کے حالوت ج اس 44 میں گذر میے۔

عمر بن عبد العزير:

ان کے حالات ہ اس ۲۸۰ ش گذر میکے۔

عمران بن حسين:

ان کے مالات ج اس ۲۸۰ ش گذر میکے۔

عمرو بن شعیب:

ال کے مالات ج م ص ۲۵۸ بس گذر میکے۔

عمروبن العاص:

ال کے حالات بہ ۲ ص ۹۵ میں گذر میے۔

الغزالي: يديحه بن محمد بين: ال کے حالات ج اص ۸۱ میں گذر میکے۔

فضاله ين مبير ( ؟ - ١٥٥ هـ )

به فضاله بن تبيد بن ما فذ بن قيس بن صبيب، ابومحر، انساري اوی میں وآ ب صحافی میں ورضت کے شیجے بیعت (بیعت رضوان) كرنے والوں مل سے إلى احد اور بعد كے غرد وات مل شرك رے، فتح شام وصر على شركت كى -آب نے بى كريم علي ، حفرت عرا وردهرت إو الدروام سروايت كى-اورآب سايونلي الماسد بن شفى اعتش بن عبد الله صنعاني، اور ابو ميزيد خولاني وغيره في اروايت كى إ - آپ سے يحال احاديث مقول إلى -

[تبذعب البدعب ١٢٦٤/٨ لإصاب ١٢٠٢٠ الاستيعاب سر ١٢١٢ ولا علام ٥ ر٩٧٣]

القاسم بن محر بن الي بكر الصديق: ال كے حالات ت ٢٥ م ٥٩٤ ش كذر مكے۔

تراجم فقباء

قاضى حسين

قاضى حسين:

ان کے حالات نے ۲ص ۵۹۸ میں گذر چکے۔

قاضى خال:

ان کے حالات ن اص سم مسی گذر تھے۔

قاضی شرتے: بیشرتے بن الحارث ہیں: ان کے مالات ج اس اعم بیں گذر بچے۔

قاضی عیاض : بیر عمیاض بن موسی بیں: ان کے حالات نے اص ۸۳ میں گذر کھے۔

قاده بن دنيامه:

ال کے حالات ج اص ۸۳ میں گذر ہے۔

القرافی: بیاحمدین اورلیس ہیں: ان کے حالات ج اس ۸۴ مهیں گذر کیے۔

القرطبی: پیمکرین احمد بیں: ان کے مالات ج مس ۵۹۸ میں گذر کیجے۔

القفال: پیمگرین احمدالحسین بیں: ان کے حالات ٹاص ۸۵ سیش گذر چکے۔

القليو في : ميراحمد بن احمد بين : ان کے حالات ج اص ۸۵ سيس گذر تھے۔

ک

الکا سانی: پیابو بکرین مسعود بین: ان کے حالات ناص ۸۹ میش گذر کیجے۔

الكرخى: بيتبيد الله ين الحسن مين: ان كرمالات نّاص ٨٦ من كذر كي-

کعب بن مجرہ: ان کے حالات نے ۲ ص ۵۹۹ بیس گذر کیے۔

J

لید بن انی شکیم (۲۰ کے بعد ۸-۱۳۸ م

بیایت بن افی سلیم بن زئیم ، ابو بکرکوئی بیل - آپ کدت بھے،
آپ نے حضرت ابو بردو شعبی ، مجاہد، طافی ، عطاء اور عکر مدونیر ہ
سے روایت کی ، اور آپ سے توری، شریک، ابوغو اند اور ابو اسحاق فراری وغیرہ نے حدیث قل کی ہے۔ امام احمد بن حنبل فر ماتے ہیں:
الیت بن افی سلیم مصطرب الحدیث بیل، لیکن لوکول نے ان سے

المروزى: بيايرا جيم بن احمد بين: ان كے حالات ن ۲ص ۲۰۲ بيل گذر چكے۔

المزنى: بياساميل بن تحيى المزنى بين: ان كے حالات نياص ۴۹۲ ش گذر يكے۔

مسلم: يمسلم بن الحجاج بين: ان مح حالات ني اص ۴۹۴ بين گذر يجه _

المسورين مخرمه: ان کے حالات بڑائس ۲۰۲ بیں گذر نیکے۔

مصعب ين معدرن الي وقاص ( ؟ - ١٠١٠هـ)

یہ مصعب بن سعد بن افی وقائل ، الوز رارہ ، مد فی زمری ہیں۔
آپ تا بھی ہیں۔ اپنے والد، نیز حضرت علی ، حضرت طلبہ ، حضرت عکر مد
بن الی جبل ، حضرت عدی بن حاتم ، حضرت این عمر و ، حضرت زہیر بن
عدی اور حضرت تھم بن سحید و فیر و سے روایت کی۔ این سعد نے الل
مدینہ کے طبقہ نا ایم بیس ال کا ذکر کیا ہے اور کباہ '' آپ ٹھند اور کھیر
الحدیث شخے'۔ این حبان نے آپ کا ذکر تھات بیس کیا ہے۔ مجل

[ تبذيب النبذيب ١١٠ - ١١ ؛ طبقات ان سعده ١٦٩ ]

مطرف بن عبدالرحمٰن: ان کے حالات عاص ۱۰۳ بی گذر کے۔ صدیث نقل کی ہے، ابو عمر تطبیعی کہتے ہیں: ابن عید الیث بن ابی سلیم کو صحیف آر ارویتے تھے۔ احمد بن ابی سلیم کو صحیف آر ارویتے تھے۔ احمد بن ابی سلیم مناسک کے بارے میں اہل کو قدیمی سب کہتے ہیں: لیث بن ابی سلیم مناسک کے بارے میں اہل کو قدیمی سب سے زیا وہ نظم رکھنے والے تھے۔ ابو واؤ د کہتے ہیں: میں نے بحی ہے کی ہے لیث کے تاریخ میں ہے نیز فر مایا: ان میں کوئی حری نہیں ہے، نیز فر مایا:

[طبقات این سعدام ۱۲۳۳ تیزیب انبدی مر۱۵۸ ت شزرات الذبب ار ۲۰ الاسراعلام انبلا ۱۲۹۸ [۱۲۹۷]

1

ما لک: بد ما لک بن انس بین: ان کے مالات ج اس ۸۹ سیس گذر میلے۔

الماوردی: بیطی بن محمد میں: ان کے حالات ج اس ۹۰ سمیس گذر چکے۔

محرین حاطب: ان کے حالات جسم ص ۲ سیس گذر چکے۔

المر داوی: پیلی بن سلیمان بیں: ان کے حالات ن^یاص ۴۹۴ میں گذر کیکے۔ تراجم فقباء

معاویی بن الحکم معاویی بن الحکم:

ان کے حالات ج ۱۰ ص ۹ کم میش گذر میکے۔

معقل بن سنان ( ؟ - ١٣٥ هـ )

یہ معطل بن سنان بن مظہر، ابو تھر، انجی ہیں، آپ صحابی اور بہا در سید سالا رول میں شے، شیعی اور فقح کمد کے ون ان کی توم کا جسند ا انہیں کے پاس تھا، انہوں نے ہر وٹ منت والل کی شا دی کرانے کا والقد تی کریم مطابق سے روایت کیا ہے، اور آپ سے مطرت عبد اللہ بن تمر مسروق ، ماقلے یہ اور آپ سے اور سن بھری وفیر دنے روایت کی ہے۔

[تهذیب اجدیب۱۰ر۳۳۳: الاصابه ۱۸۲۳: الآعلام ۱۸۷۸]

> المناوى: يەجرعبدالرۇوف بىن: ان كے مالات ج١١ ص ٣٨٥ بىل گذر كيك

موی بن عقبه: ان کے حا**لات ج ۲**ص ۲۰۴ بیس گذر <u>حکے</u>۔

میمون بن مهران: ان کے حالات ج ۱۰ ص ۷۹ سویس گذر کیکے۔

ك

التحمی: بیدابرا ہیم التحمی ہیں: ان کے حالات ناص ۴۲ میں گذر کیے۔

النودى: يبير ين شرف بين: ان كے حالات بيّاص ٩٥ س بين گذر يكے۔

9

ولى الله ويلوى ( ١١١٠ – ١٦٧ ه )

بيا الحمد بان عبد الرحيم بان وجيد الدين بان معظم بان منصور، الوعيد العرب بيندى إلى مثاه ولى الله وبلوى كما م حمشهور إلى، آپ فورك عاصل الله و المنطقة المركي علم من آپ فورك عاصل الله المجتهاد المجتهاد في أحكام الاجتهاد و التقليد"، "حجة الله المبالغة"، "الفوز الكبير في أصول التفسير"، "الإنصاف في بيان مبب الاختلاف" اور

"الإرشاد إلى مهمات الإسناد"... [لأعليم ارسم المأجروني الاسايم مسمع بمناح المؤلفين ار ٢٧٢]